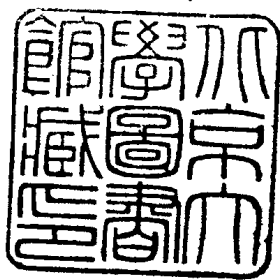
四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

集部第一〇八册目次

靜嘯齋存草十二卷遺文四卷附一卷

〔明〕董斯張撰

明崇禎刻本

靜嘯齋詩序

士茍靈蛇在握荊璞在懷而人嫉之天妬之則必托其磊砢慨慷之氣於詩成一家言以自壽故昌黎以為不平之鳴歐陽以為窮而後工將毋詩獨可以鳴乎此亦古人之目見也遐周先生祖宗伯禰給諫伯仲簪纓獨先生才氣標霞志存千載泛覽百家之籍旁窮二氏之微縋海伐山探鮫宮而搜石室直使張司空博物拜其下風楊子雲問奇呼為倡父是時浮梁陳公嘖嘖謂董君不世才宜置天祿石渠閣而羽儀未漸奇疾遽嬰蒼蒼寧可問耶甲寅病棘自謂剋知死期枕上作項羽吟絕命詞以自志從玆擯影一室踞匡牀而觴詠對藥裹以消搖架積賜書門無俗客者十有五年其間相與酬酢唱賡不以風雨輟音者大江以南止一

三人而已騊生也晚不足以晰先生而家君子與先生固廿餘載素交也我輩鍾情音徽可溯恩使其緒言餘論遂與刀鋸俱掩淮流並涸哉大抵先生詩與季力相長讀

重牙客閩如覩謝家子弟衣冠磊落也讀未林留篋如入相如庭戶車騎從容也至讀寒笋諸什雄深雅健如對文章太史公也其要歸乎性情澹乎空靈和以禪悅續以

亂費而丰神標致則蕪門嶺半晒然長嘯步兵至此亦復興盡而還豈與夫今日性情之蠹吳咲楚舌同年而語哉然則詩固不足以窮先生也世人之窟而懷悒抑也雖

藉艸茵花輕肥豪舉對之常若有清淒顛頓之況令人神傷此天地之秋氣也昌黎所謂不平之鳴歐陽所謂窮而後工者也夫不備四時之氣不可以言詩則讀先生詩

者慎毋以其窟也而但以秋心相

向乎

崇禎己巳七夕後一日韓鲁駒拜

手謹書

卷之一

童牙稿

覽古詩至江南曲計三十一首

靜嘯齋存艸卷之一

西吳 董斯張遐周甫著
韓曾駒人穀甫訂

童牙稿

敘曰往僕枉强葆伯氏方治詩率共諸名士席間騁藻每預下坐欣然動顏萬曆庚子僕十五應童子試從諸兄之錢塘爲湖上遊客有稱詩者戲效之得二語云遡湍一棹緩縱眺秋山空同坐皆歎息謬云僕具夙慧僕謝不敏顧方急制科文都無復暇十六病肺恒臥一木榻嚴不踰戶醫謂必散鬱病乃已適友生遺僕唐人詩披之亟爲心賞小有撰著閟諸篋藉以自娛乃病竟不得去癸卯秋病棘死而蘇者三小間益侵游聲詩橫尸成詠體鮮程古時吾友趙廣業工此技教授里中無知者僕徒步及門爲定交微言往反綜覈今昔趙亦諒士嘗互有譏彈心獨折之輒刪定舊製汰者什九稍稍覺有獲然自是益拙

應世濩落壯歲無所成詩能窮人如是邪凡
辛丑至癸卯存詩若干篇名曰重牙稿

覽古詩

句吳樹荒服揖遜遐相期諸弟首季賢舉國將畀之
長嘯謝吾君千駟空爾爲置嫡廼昔訓焉得行君私
誰言聖達節臧子齊所歸逝將之延陵去室躬耕耔
遜禍慮巳淵弭爭幾亦微克符判蠻遜聲華照來茲
覜彼軒蓋流徒然宗廟儀

其二

浮生等石火倏忽歸窮泉所貴植奇節意氣光百年
聶政齊士豪而湛屠估間乃覯嚴仲子握手瀝衷肝
報恩爲報仇白刃流朱殷剖腸豈不惜知巳良獨難
精誠感婦人其姊生亦捐寄言金石友尋盟愼無寒

夜汎西湖

放棹中流月滿衣千山無色烌烟微二更水鳥不知
宿還向望湖亭上飛

秋日舊園書事

先宗伯初搆別業命曰泌園不十年化而爲
圃予傷之作是詩

隔歲重相過秋心滿一園高樓經晝閉往事老人言
逕直柔桑合池平野鵲喧坐看白日影勿使淚空繁

送人之越

歲華方欲晏留子暫裴徊尊酒情無巳孤舟夕雨催
濯纓曹女渡睎髮越王臺霞氣如堪把須携兩袖來

代少年贈閨人

明月嬋娟夜荆臺枕乍携柔情想春蕙密愛忌晨鷄
寶鏡光恒薄薰鑪香不齊功名棄如屣楊柳正深閨

三月晦日

前門有芳樹春盡依然綠紫陌踏歌聲半是懷春曲

其二

春日蕩殘暉春風別翠幃黃鸝如解恨故逐落花飛

山中偶作

青艸長於人倉庚時出入但聞樵者唱不見人行跡

十四夜吳江舟中作

夜久月轉白春流無意長中江搖一舟鸕鶿砰來槳

其二

江沉橋上月帆帶樹邊雲今夕看孤影悠然想鄂君

感遇詩

美人婉清揚伊我東家子竒舞變纖腰新聲粲瓠齒令顔罕厥仇重闈廓無倚捐珮要德音嫣媸詎可使含情俱未暢薄怒亮難遒逝水駛不留感歎從此始

其二

覽彼倉庚鳥豈復鳴盛夏徽哉金人訓多言實媒禍誰投雀山珠掬令闇中咤南禽乃召殲豐狐亦來射願矢希遁懷逍遥任時化

其三

璇臺白石室中栖華顛叟廼是浮丘公靈妃班左右側身蹴日車刻星攬其手朱翼翥圓光僊僊素霓綬鸞血煑金竈瓊液漱玉卣要渺隣太初相齊天地久吁嗟朝暮人安知大椿壽

遊十八澗

宛轉入青嶂行歌携綠醅泉香艸際合秋色雨餘開地古僧常住人喧鹿側廻歸輿與仍劇亮月見僧苔

苕上晚眺

水光浩渺孤棹橫蒹葭蒼蒼秋色清輕烟初起漸成晚白日徐落如有情社鼓忽驚沙鳥散漁燈倒入空江明挽船之子點去路西南却抵下菰城

美人臨鏡

樓下午花然佳人方罷眠倚粧先索鏡對影自生憐直是犁時媚非關笑亦妍玉顔渾削盡那得到君邊

夜坐鐙公房

僧扉夜不掩石砦松色深風泉隣寺來吹襍鐘磬音索幽有奇趣妙理徐可尋佛火下蘿榻於以明禪心

塞下曲

一劒昂藏先六師軍中盡說并州兒姓名未上麒麟閣杜殺空閨怨別離

其二

雍州壯士渭州間箭血刀痕兩臂分錦字深閨誰寄得羽青昨日到泰軍

春情引

春堤繞春艸新宛媚新花曙色三千里晴烟十萬家晴烟澹淡吳江下曙色氤氳具區野金堤小史鵁鶄

冠銀橋俠客繊離馬盡看白月鬬妍華何處紅樓富
妖冶誰家妖冶樓上居經春倭墮髻羞梳茱萸幔中
悲獨自雲母屏前恨有餘當年妾十五綽約腰如素
可憐嬾首垂明璫妒殺防身著窮袴桑中未識使君
恩淇上初逢蕩子顧曼眼嬌羞乍不然柰情宛轉遽
相憐也知行露難踰禮秖恐河清不待年浩蕩春心
不自保徘徊却就夫君抱薦枕匡牀鏤象牙解襦
澤蘭龍腦艶艸從教浪蝶窺繊條不柰曉風吹全學
徐孃妝半面倩將京兆畫雙眉君恩謬容接妾意紛

重疊笑罷轉生嬌情多翻似怯只言百歲誓寒松離
悟一朝隨落葉落葉離披秋更多寒松蕭颯柰君何
屢向香閨調楚女復從別館狎齊娥楚女齊娥何足
恃賤妾當時亦如此自是中心歡愛移非關轉眼容
華毀已矣故親人幽憂歷幾春啼妝本非假愁眉却
是眞滿前春色眞難守試照春容尚依舊新縑故素
問何如暮雨朝雲歎烏有朝見寒雲覆綠苔暮看細
雨落殘梅花應羞妾偏相近蝶自迷君不復來于今
憔悴無人惜往日殷勤更何益海燕身輕梁上飛梁

蠶絲老筐中積相思異鳥啼千轉半死孤桐高百尺
灼爍妖姿枉自矜飄搖薄命竟安憑夢著卿卿幾回
喚燈前恨恨坐相仍從此羅衫爲誰舉從此瑤觴爲
誰御燕支寫淚只無情楊柳如愁猶有緒銀華鏡裡
孤鸞驚紫玉簫中獨鳳鳴寧爲死別同君死豈忍生
離虐妾生攬衣搔首復登樓春愁還隨春水流隔岸
蘼蕪空作意盈庭萱艸詎忘憂青春容易愁中過那
可懨懨直到秋

過報國寺

乘春幸多暇信步出溪南獨叩竹間寺來爲世外談
苦吟猶是幻佞佛亦成貪一片前朝碣禪機爲爾參

子夜四時歌

西樓桃李枝上有黃鳥音攀花阿誰贈却向自家簪

其二

炎宵未成寢朱汗濕羅裳此夜人人共偏儂獨箇長

其三

月下擣素縑黃葉掩白石見說牛女星佳期在今夕

其四

疎梅空館斷旅雁素書遙愁緒如冰結春風始得消

綠珠怨

桃花吹紅越女來夕霞入幔流蘇開東王下窺賞奇色十萬老蚌空珠胎井梧枝頭唳白鳳蒼琅不開使君萎纖唇弄俏鶯雛嘶吹盡晴梅玉霜冰紫金跳脫明月瑞綺鬟晨帶竹雲香粉壺寫出崑崙翠房老扶醉嬌難當吳刀劃雲金谷水北邙新錄繁華鬼珠鈿飛逐樓頭塵春艸離披綠鬟死

示徜子

畦麥初變姿渚荷欲合實日宴升高原哀蟬松際出凝紆摧炎序青陽去如失感此不能飯況我躬危慄黃埃積橫凡荊棘刺深宮履險而恬安無乃蓝其疾撫運挈不延悔先罪非一于將截鯨背發型始今日引領望扶搖懽令斯言溢

夏夜即事

濃烟如雨滯歸鴉笛奏簫櫳夜色賒長袖凭闌應有恨三更月落若榴花

賦得陌頭楊柳色

樹杰藺闉偏傷柳色淒參差烟半鎖遠近黛全齊手憑誰折空樓望欲迷陌頭遥入眼春到妾家西

江南曲

吳宮蘆荻宿霜痕白下城寒鬼火昏簫管千家吹曉月秋聲不到五侯門

靜嘯齋存艸卷之一終

靜嘯齋存艸　卷之一

靜嘯齋存艸卷之二

西吳　董斯張遐周甫著

韓曾駒人穀甫訂

客閩稿

敘曰閩以東樹碧水丹山之異僕夙艷之甲辰歲外舅官劒州命僕偕往冀盡覽其槩以室從比晉衙齋迅商戒寒蕭然弔影不復接一士亦無問山澤遊齋中有樓居高切層雲下瞰延津水環郭如帶每憑檻四矚援筆孤詠粗復快意明年老母當七袠夏五爲誕辰僕馳歸獻觴四月望紆道入武夷究討靈蹟神色飛動御者促途裁一宿以別半月乃還記僕初適閩作書致諸故人有曰此行將與中千山色歸半尺緗囊定大有可觀莫以董家兒猶向時傖父語境與頓隔幡然以歎吳粵道且千寧能載入斯土一終所懷邪遊凡朞歲所存詩二十有六章爲謝故人僕之遊未耳勿嘲僕詩猶故也

將之閩中別友人
六月空裝客劍州寸心千里一吳鈎休將離淚輕相
贈匹馬看山不浪遊

江上雜咏

江峯
何以慰行役羣峰夾岸間蒸嵐江上暈倒翠浪中遲
遠近殊分態陰晴忽變顏詢之蕩舟者誰是若耶山

江笛
誰復取羌笛飄蕭吹莫雲聲離沙聚白調切水增波

轉入關山引難爲遠客聞鮫人如出聽有淚贈夫君

野泊
停檝蘭皐晚叩舷時獨歌嚴風潮入樹急響雨乘波
野店希燈火人家隱芰荷旅愁無遠近前路更如何

過桐江
薄莫櫂歌聲看山不計程江晴船作市地僻縣無城
蜃氣連虹暗龍腥雜霧生釣臺猶可望緩楫未須行

夜過姑茂
行人宵未眠利涉有長年渚荇暗牽槳水螢羣入舩
城寒柝不起流急月難圓何處枇杷伎江南曲正繁

水中樹影
碧樹臨深水如懸玉鏡平迎風隨蕩漾帶日倍分明
鳥欲棲無處人將折不成空分歲寒色波浪詎勝情

早秋信美樓寓目偶成
理榭臨層雉新秋鏡早曦城塘沿塹遍村郭倚山危
夜吐波增艷烟含嶺半虧雲橋明皎潔風幔卷參差
菡萏香初散梧桐色稍移蕉花然似火榴實布如碁
池澹魚恒隱庭深雀數窺鳴蟬呼侶應舞鶴引雛隨

客秋仍絺葛賓筵出露葵摧殘傷節序搖落憶親知
旅雁何時到江楓寫所思宵魂將短夢飛向故山陲

寄吳用脩
蘭葉參差柳葉衰盈盈河漢貫相思秋顏轉爲懷人
老長夜偏教獨客知極浦風霜千樹變寒城烟火萬
家遲依劉王粲今何似蕭瑟當年一妝帷

旅懷
青人俯平野颯然成素秋日從海東來匪此曾厓幽
蘼蕪碩異芳白楊立荒丘嚴霜承百艸容色難復留

丈夫鮮志畧歲月無停晷況乃捐故主道里遐哉脩
濁泥揚爲塵回風飄未休神齊逸禽翔目與秋水流
安得傳歸翼駕言尋我仇三復陟岵篇悲來不能收

美人蕉

閩有蕉焉其葉青其葩丹婀娜向人嫣然可
賞問其名命曰美人感而爲賦

白露報初寒芭蕉蕩藥闌縱橫秋舞翠的歷夜然丹
照水花如怯當風葉更單移將玉堦裡莫遺美人看

懷長文

弱冠尚奇服里左競余忮寤言誰可偕逢君締幽意
非登黃公壚各下古人淚握腕無餘情緒懷託文字
閩山滯行李茲別若遐棄窮年想勝遊空齋日恒閟
強笑餅故歡勞歌自成醉形神不復接當午抱書睡
策修理無睽孤閒懷乃至中庭樹秋橘柯葉紛可異
豈無衆艸榮奇此不遷志浩焉感素交東雲遡歸思

閒雲中之警賦以紀事

巖巖馬邑城壯哉山河固重關置保障申之以屯戍
昔茲苞胡孽狼心萌覬覦鐵騎勝西封鳴鏑注若雨

義士憤國仇瞋目奮且怒思得寢厥皮荷兵不反顧
云何此門危所寄盡紈袴終歲畢肉食折衝非其素
我馬既已踣我車亦已仆居者竄草莽戎狄盈長路
求殷成赤土精爽閟莫訴危墉雖幸完斯民較多故
豈無組練士職在疎統馭爲知衛將軍猶然牧年孺

後九日月夜

他鄉秋已晚綺席御微涼桑落新浮釀茱萸別換囊
山臨雲影重桂長月華黃此夜吳江曲寒蛩訴北堂

送友人歸吳

長揖遂言別北風枯草吹以予同客者送爾獨還將
水洞舟難渡峰高馬更危桃花猶隔歲莫滯六橋期

離合詩

離合體刱自孔融六朝諸君子多爲之唐以
後始不復覩余懼其終泯也聊成斯篇貽諸
好事焉

負劒遠征

叨叨抱遐憂户語不能寫堅貞有常性卜居何爲者
嶮阻姝未極山川陽風馬忍使罹百艱心胸懽事寡

㦸軛終日馳車牽㸚中野進退詠維谷佳人忽余捨
徃來邊塞上生死誰知我鉦鼓指燕然金印詎相假

雪溪董君

雲龍相遣云何摧藏諷詠莫伸風雅其亡淹病彌年
云忽離殃蹊路險隘厥足且僵蔦蘿靡託鳥雀高翔
軌乃招尤力罷心傷伊有遠行人其我忘哀哉斯世
衣冠道喪

春晚獨坐憶顯山

青陽暗謝恨無那滿庭杏花裁一朶游子不歸春共

醉猶在劍州城裏坐飄零與國摧紅顏寸心怳忽盈
故山明崖積翠臨水頭修篁清冷雲最開白皙少年
競游戲後騎並列雙小鬟雀尊石古誰者飲馬蹄踏
破苔苔斑昔來登眺昏復晨我歌鳥啼千樹春群巖
許久不相接令我若喪平生親只今歸去春已老山
鬼嫣然將笑人

憶諸兄

山門仍獨坐爲客乃携家此地春將𣪧言歸夢亦賖
聽深溪漲雨落盡鳥啣花亂與吾兄別空江醉莫虞

留別內兄君端

六月作遊子及茲春艸殘縱孤山水趣不溥弟兄懽
歸騎一時遠哀絃今夕彈翻愁在家日行路未云難

遊武夷山

歸人緩征軛茲焉入靈壤雨餘衆壑淨遥目頓超朗
長松詡群籟野禽合異響無睽夙昔心携筇矜孤往
選勝眺未周冥搜勢益上碧水澄若鑑聊以照迷罔
捫蘚出故砰攀崖識前牓凉風林下來蕭颯夏雲爽
身忽遇皆兕神虛視獨廣豈乏偕遊者誰其諧幽賞

其二

以彼神仙宇暢余静者懷峭壁鬱崔嵬佳氣靄葱蒨
千尋飛瀑流透迤赴深澗蒼烟滋木石陰晴皆可辨
縱眸遠無際徐步久靡勸放舟凌清谿詰曲波文亂
急流倒岩影棹底群峯變漁師揚清謳歸途日云晏
顧懷浮丘侶惝怳如有見一覩夕烏還悲心此時現
秦皇時仙人魏子騫上昇晏鄉人幔亭峯歌人間之曲有西山夕烏之句

至浦城寄內

客路羈危但一身音書寄去意難申風光盡入悲中

緒賴得離時不是春

其二

溪雨溪風泣野棠幽蟬歷歷竊愁腸纔離七月猶如此明發誰堪路更長

五日舟中阻雨

旅遊懷積慘令節詎成懽復此終朝雨蕭條川上寒前沙觸孤棹臥樹逐狂瀾極目波濤惡應憐競渡難

戲成廻文詩

樹動看風好簾開識燕飛暮愁春院靜孤影照空幃

靜嘯齋存草

卷之三

未焚稿

靜嘯齋存艸卷之三

西吳 董斯張遐周甫著
韓曾駒人穀甫訂

未焚稿

敘曰予自閩還里意益不自聊日携諸酒人豪呼沉飲以為常絕無問家人產潦倒之餘篇詠間作多哀怨孤憤之音有一二情語聊復寄慰或以風非予好也舅氏茅水部自沛寄予書謂予握盛才當及時勤公車業無自淪且以溺於詩為戒予初未然之及家禍嗣興多旦如寘戈鋋中迫乞憐無所念沛上之言致為雪涕獻歲掩關讀書剪滅諸緣即詩歌亦復閣筆意獲粗了此生以報吾舅顧舅氏往矣誰其知予者迺緝笥中諸篇為未焚稿於以志感焉丁未嘉平月書

夏夜至崑山同吳孝廉季恆家季作

避喧將奈何乘夜此中過嵐氣迎雙屐松風入浩歌
月當池上見涼受坐間多眇眇懷賢意浮生一逝波

燕僧行

客有之燕者病困幾殆道遇一衲子爲之起其疾復周其乏三年乃遣歸予聞而作歌

布衣浪遊誰氏子跋涉霜天四千里短屐蒼山破曉霞老馬黃河飲秋水他鄉迢遞憐不惟朔氣直下幽州寒散盡囊錢只病骨道旁行乞衣裳單偶逢一僧君舊識髮短耳長目雙碧見時兩兩道姓名復言失意今爲客此僧聞之驚且吁仰天叱咤淚與俱朱家一死不再起世上悠悠無丈夫手開玉箱光陸離有

藥飲君君勿疑終年枯坐豈望報王孫流落將何之不辭精廬爲君館不辭香積爲君飯山僧共此消晨昏徐理歸驂未云晚木葉屢脫三經秋子今可歸無復留故交興日能相見雙樹蕭然殊可求慚予久矣興貧病七尺沉淪向苦海況乃踈狂效獨醒俗士多將白眼待一聆斯言三太息僧乎僧乎竟安在

夏日同周虔卿集華濟之齋中

公子善留客清尊開竹軒桑陰開入牖水氣暗浮村散坐同知己無聊或放言持杯有深意落日滿高源

寄周本音

爲別有幾日西風吹我巾當時石上月共作湖中人客意銷林雨秋懷對渚蘋知君日無事獨釆吳江蓴

柬范東生

落魄余多感棲遲爾共悲大都儒服悞安事筆耕爲臨水時垂釣尋山或劚芝氷霜歲將晚奚以慰凄其

歲暮述懷四首

適有幽憂病依栖一畝宮踈籬猶護雪凍艸不支風閱歲漸已長謀生安所終徒餘向來意無使綠尊空

其二

卜築在幽境脩然無世營心隨野雲澹興與孤洲清老樹抱門立晚禽當牖鳴未須尋蠟屐殊見勝情生

其三

田家作苦畢吾欲共爲娛鄰飲除日酒官徵來歲租叩門驚稚子易粟授胥徒民力東南盡非關聖澤殊

其四

華燈然敝帷幽思詎堪持僕本沉冥士徒傷年歲馳兄賢雖作弟母老懼爲兒請照顏生髮雖暘一亂絲

早春送孝若舅入都應試

青林鬼火融雪花城烏啞啞留客車西湖主人燕山
客正月河氷尚一尺枯艸連天凝馬蹄短鬢拂霜變
成白桂櫶聯翩擊春水中流怪風起龍子日下高秋
一隺飛外生那得舅相似

贈曹能始

熙明躋全盛寰海掄上才君子荷令德出自東南隈
奇服旌蘭蓀襍珮粲瓊瑰妙齡陟清仕鳴鳳翔九垓
掞辭力尊古礪方聊救頹十年疲執戟修能妬之媒

抗志青雲阿宦情如浮埃累心茲已盡至理鮮所諧
惟有幽棲者望塵深徘徊

旌志詩 并小序

歲在丙午予第五兄幼函疾且殆吾嫂茅也
刲股為食斷生之嗟夫嘉耦曰妃倫維首屬
世風波逐大義誰闡夫其娩嫕妙年出自高
族而慨然含荼茹楚矢報所天此其堅貞旌
操奮志誓死豈第帷幃之情兒女子常態邪
天道茫昧云胡弗援人隨琴絕禍之已甚爰
綜其終始勉綴斯詞稍極哀悠之致焉

蒼林蔽陽景崇岡慘陰霾原野曠蕭條清蟬鶩且嘶
南國有靜女終朝閉深閨太息復自陳賤妾多苦懷
昔年十四五自謂碩且頎姱容粲明眸秀頸若鮮卑
左儀襲木難右體被明璣習彼傅姆訓兢兢行露詩
十六猶未笄十七為君妻綏步入君門中庭樹桂枝
綺疏延清旭高樓下臨谿錦衾閃角枕華燈照層閨
恭情婉以變獲奉君子儀君子素閑美跅跑稱妙才
焜燿丹霞裳皎潔青雲衣腰間墨陽劒前後流光輝

女蘿亦有根高松亦有柯蒲葦締綢繆盤石牢不移
雝雝雙鳳凰兩兩鳴相諧夫君且安坐聽妾前致詞
懷安實敗名古人有良規維予遘多難家聲日成隤
努力讀父書中饋妾當治良人語我婦卿言信足師
下里尠見聞吾將遠行嬉遥遥入京國我行卿可隨
堂上有老姑短髮亂於絲饘飽卿勿慮娣姒羅中帷
別時再拜言一歲還復來來為老姑壽祝姑日康熙
賤妾乘魚軒驄馬覩郎騎和颸叶玉鸞朱光耀金羈
壯哉帝王闕崢嶸何崔嵬崇臺倚蒼冥上樹九丈旗

蘭宮逹芝房杏梁接文榱千門復萬戶列肆陳瓌奇
軒蓋揚黃塵意氣逸路逵共君睇繁華貞靜恒自惟
生兒名阿麟吉夢維熊羆夫婦笑相向今者樂何其
輕刀泛故土澹澹隨風移菅艸鬱青青讙娛良不貲
宿客闕廣筵賀子早還歸爲客烹肥羜肴核紛雜齊
出告荊南酒蕩流白玉巵吹笙復鼓簧塤篪交參差
晚晚日云暮歡餘旋致悲洪濤激平陸禍至無端倪
咨哉春正月遘疾依枉斯纆緣忽逾旬骨立神亦疲
緊子居膏肓主人命將危臥蓐經晨夕痛子枯形骸

筋短龜何長皆言不可爲枹鼓勤靈覡藥餌疑羣醫
此時心若然萬術窮所施賤妾聞遺語人肉能療羸
百身如贖君糜軀奚足辭手携金剪刀悲極莫能持
揮刃刲素膚或恐旁人窺斷割豈不苦所嗟肝腸摧
碧血染輕衫含辛持作糜進君君不御妾身將安依
良人易簀頃嗚咽語復遲細君無我悲命也其何尤
我有阿姑存溫凊幸弗虧弱息方在抱藉子終提携
孝弟爲君言寸心矢靡猜與子同一體中路長乖睽
請姑勿傾哀君去妾且追躑躅 呼皇天流盡血繼之

日月黯其光川爲咽不波千秋一相訣執手從此雖
禍兮誰所胎疑召鬼伯催魂魄散四野招之茫無涯
棄置室與家恍惚鄰妖魑九京窅冥冥安得有曉時
願攀迷穀樹使君重來茲阿麟隨婦行呱呱索父啼
撫棺一長號長號將自裁老姑前搥胸婦何不再思
予言猶在耳衰年迫崦嵫弱息才一週顧復當賴誰
長跽起相謝義訓寧敢違請今毀故飾升樓去其梯
繡襪羅衣裳一一捐塵泥朱扉刷白堊玄帳易素幃
理妾篋笥中七寶璘琄釵感君舊相贈物在人已非

悍悍歎獨影緘閉無復開夫君夢中見宛若平生姿
丙夜起傍徨孤坐還成疑昔時鳴倉庚倏忽聞荒雞
追尋歡笑端慘慄增余哀上者奉衰姑下者鞠嬰兒
妾心皦如日慰子長夜臺妙齡失所援同穴以爲期
椅桐高百尺乃生南山陲修幹拂玄霄孤根託曾厓
斲成悲與琴朱絃黃金徽發爲清商曲淒惻孰者知
清渭流春冬寧與涇水偕長鴻西北來翩翾以徘徊
行人不忍聽況余親宗支染翰作此歌未歌淚先垂

寄吳允兆白下二章

張齡理鉛槧聞子若古人締交乃忘齒薄德有鄰
嬿婉不終日離居悵茲晨行年六十餘仗劍復振
慷慨軒鬚眉飲馬楊子津故宮墟黃霧蒙茸荊與榛
念子顏色臞行李多艱辛我心猶懸旌又若雙車輪
攬衣起四顧忉怛懷所親素懷今如何寄京洛塵
願爲黃鵠羽相從奮清旻

其二

川麗東井陰崖光赫曦火雲蒸層軒炎氛[illegible]人肌
煩兊夕無寐況乃辭故知輕舟遡長川荒忽欲安之

羈客悲行邁孰知居者悲大風吹江河龍蛇陸揚鬐
葵藿豈救饑蓼蟲甘於飴錐刀悅馳逐親戚置若遺
前庭步中夜哀哀嘯寒鴟寒鴟嘯且哀展轉傷肝脾
積憂環無端深衷當告誰一彈離鴻曲沸泫雖復持

雜詩

神龍吐炎燭朝暾出東方照曜叢薄中凡卉奉清光
孤松大壑陰顛顛獨摧藏皇天豈其私運會有故常
吞孫服蟬冕原生厭糟糠智者程下愚撫衽中自傷

其二

駕言寫我憂遊戲邦與畿道逢輕薄子其人美且頎
朱顏如蕣華車鮮馬何肥寶帶垂流蘇秋風揚繡衣
後騎從若雲指顧生餘輝居人嘖嘖歎行路爭相希
沉荒極吾往殿豐開所歸露在白艸間豈受旿陽晞

其三

賈胡售我貨瑤甕錯瓊櫝問子何自來云從漢時蒨
昔買百萬餘千秋宛中谷潢池大盜起椎埋一何毒
隧道侵荷鍤鵂鶹嗷山木骸骨未相保安得衛珠玉
乃悟至人言超然貨無欲

其四

聞有君子國乃居東海外揖讓尚不爭劍佩耀冠帶
絕俗文字稀敦龐良可愛蚩尤鑄兵刃蠻觸豈足賴
世無奇肱車臨風獨興慨

其五

驅馬登東郭遙望見諸墓土石齊頹墉白楊宿霜露
爲君酹卮酒低徊懷往故百齡有終期國士難再遇
微軀一相許身後豈復顧奮義壯夫與戕生達者蠹
吾慕陶朱公扁舟泛眞趣

其六

昔予有違適悵望迷所如日暮投層林乃叩野人廬
華門徐以啓客至主不趨嘉樹覆重簷中庭植犂鋤
孫子粲成行後先若貫魚何以膳佳賓聊摘園中蔬
獻詶弛禮節微言抉玄虛不問時俗攺安知毀與譽
促坐忽達曙再拜訊歸途含笑不我言攜手即路衢
此翁有深意惜哉空躊躇

其七

蒙鳩巢蒲葦風至壞莫扶識輕與患隣勢崇與害俱

達人抱玄鑒甘此簞瓢臞好鳥下空除何羨長者車
妖花然後庭豈慕傾城姝恬澹歸自然握我至道樞
室人勿交謫相與慶無虞

其八

東隣貴公子暇豫置高會華堂妙伎陳縱橫發清吹
流連長夜飲觴行疾無次衆客醉尚酣主人樂靡既
寧知向隅者苦心與余異

其九

少年不得志說劒何慨慷矯首觀玄霄意若臨八荒
朔風十二月射獵西山旁僕夫喪黃犬狐兒馳若翔
豺虎同聲嗥避之惑無方繁憂卒難排歡樂焉可常
感此廢遊佚折節翰墨場

其十

佳人處南浦遺我丹玉盤中有胱絲繡五色璨可觀
燕婉申同好要以良夜歡深情悶悲景未光歸層巒
驚颷驟夕振開此靚會端中流豈無杭波浪浩已漫
咫步邈山河惜無雙飛翰嗟彼參與昴流睇腸若剜
兩情介如石命也誰復歎不惜日月遒所傷知心難

初秋

無事日隱几問時俄及秋廚見巢入燕爭果暮離鳩
暑去熱仍在雨來庭稍幽倚門望耘者斗笠向東疇

垂白行贈詹淑正 詹故為伯氏客工篆籀之學

詹生垂白忽來訪使我低頭三歎息依稀十五年前
事須髯戟張髮猶黑雕蟲舊業今未衰驅馳東土不
遑食懸河之口駭四坐是翁矍鑠尚多力破裘穿屐
塾師中不念在家妻子貧王門曳裾寡心賞空懷劒
術何處陳我有阿兄重意氣與君一見相情親死逾

九秋猶無墳中路天折多苦辛螺杯流紅淚如霰我為其弟君其賓世事變幻若泡影榮華凋落安可論生前斗酒且同樂湖海會合原有神君今北向秣陵寸五更鐘鳴愁殺人

秋雨

歲澤入秋氣十旬恒九陰長雲有歸影急雨多哀音南畝稻花放北窗梧葉深孤懷誰與愜牀上無絃琴

懷茅公介却寄

善病晨復夕塵埃都不關以茲高秋暮獨臥寒溪間

霜苦栢猶勁草衰蟲自鳴客心已無緒况乃憶情顏

懊儂歌

小姬歡擢歡乘船異鄉去呼郎上船來齊看雙眼翳

其二

蓮子比儂心蓮花比歡容歡雖共人語凝睛却射儂

其三

綠襦貼儂身宵寒持護汝恐郎心亦熱棄置奈何許

其四

睨郎偷盼意人前笑難支當風揭蛛網何由定所思

其五

阿歡冒雪來飲儂蘭陵酒酒味亦復佳不如歡情厚

其六

綺窗靄香霧值孃梳翠鬟願化一片銅朝朝見花顏

其七

小車疾於星留得地上香橫水但尺餘隔歡如山岡

其八

前暗既不恒相看苦有限那得娘身上生儂一雙眼

其九

儂亦不惱人東隣巧相妬縱使形影乖兩心無異處

其十

雙星何璀璨照我珠戶前綺襦未裝領那可竟無緣

靜志曲

銅律迎春寒未朧雪邀凍雲換玄髮薄冰曉闔青溪搖船近梅根纔香骨林中笑露誰家姝十五稚齡背應圖剪却芙蓉點雙靨媚眼半含花模糊小風入簾鳳凰醉美人賣嬌滿堂唾綠華半臂解贈君低喉喚月傷人空七寶鮮車驅古塵胥空吹轉留仙裙奈妃

弄簫紫烟碎三更倫袖樓東雲

晚步

紫居非我意傷晚向東原幾日在田艸歸雲之水村
看山如欲暝聽樹稍成喧轉入溪邊寺隣僧將閉門

暮秋同長文夜集悉公精舍得衣字

竹菴立窮渚隣社往還稀偶伴野人至坐聽秋葉飛
僧厨餘午鉢佛火逅寒衣妙理從師悟猶憐帶月歸

酬范東生見訪不遇之作

偶然釣魚西窗川一出十日猶未還故人遠至若相

避惟有斜風雷汝船

寄酬王日常時日常附吳令舟北行

危坐空林氣未降哀蟲如雨落秋窗素書此日憐知
已衰艸隨人昨渡江燕市嘯歌違入夢薊門鴻雁不
成雙自君之去尤無賴時倚壚頭醉玉缸

哭季兒詩

於是季兒之殃也以哭二母故不肖弟斯爽
痛之作哀詞四章聊代楚些焉

琵琶寒原樹飄風一夜吹哲捐三尺命言答二親慈
淚血枯玄壤歸寬戀素帷惟余忍死意辛苦亮君知

其二

冥冥安可返汝命盡嚴冬以我生同齒其間愛獨鍾
有謀能下問無事日相從一訣成今古空餘夢裏容

其三

高樓眺平野憶汝此中居晝靜僧分席秋空鶴在除
兆玄家不問斷酒典還餘今日斜陽裏荒榛没故廬

其四

善者終安與天心未可明問君誰是後憐我漸無朋

玉折悲何極樗全愧此生深情良已矣歌竟淚雲纓

得王百穀書寄贈

賢達夙受寐通寬在素書忘年應謬許臭味倘相如
聞有西來意前溪印敝廬空樓瞰春水蘋芷正愁予

短歌訓贈李三

李郎落落儒亦禪短髮鬅鬙蓋耳後雙睫顧盼懾人
眠據坐嚼肉復飲酒高談縱橫白日暮一語世事怒
目吼巨雷欲碎太行巔秋濤直決荆門口余亦生平
學兜人廣君放歌把君手只今原嘗戶若市誰向大

粱煮屠狗有筆生花未救饑那復他年論不朽爾啼
我嘯出門走愁雲南來壓北斗

春寒曲

桃花壓雪紅寫地玉墀朦朧珊瑚碎絳爐鳳炭室如
冰裹手作書成凍字門前溼雲衣欲沾曉鶯忍饑窺
竹簷東鄰小姊向郎哭新典寒衣那能贖

臥病允兆過訪時允兆有皖城之役

向晚叩蓬戶故人今在茲茲來余尚病猶勝日相思
明發將千里言旋又幾時臨觴君不御別意轉堪悲

偕馮猶龍登吳山

春暉駘蕩靜無氛選勝藍輿喜共君湖影正當巖際
落江聲初到樹邊分野田鳥雀鱗斜照城郭人烟混
白雲傳有神仙蛻遺骨至今靈氣自氤氳

養痾昭慶寺答忞公見懷

合家遂南出將以寫繁憂古寺面湖水凡夫聊暫投
緇經疑欲解佞佛禮還周此外了無著有無貪勝遊
向花趨隔岸棹月守中流石徑獨歸晚禪關孤夢幽
乃深靜者趣微止病能瘳惜汝不偕往逢僧非所求

贈丁中翰長孺

放舟向溪水值君復行邁江干將君書片楮露肝肺
不作尋常言言述深誠僕也師古人私衷懷耿介
俗尚紛不齊哀此衆芳穢蕭蕭非心死動趾投機械
修路馳鮮車羣鬼奪之載眉宇闇不揚室人日交慨
感念同心者世途良已隘夫豈無絲麻而亦管與蒯
蘋洲續良覿展轉傷余憊快語鬚髯張宛若歷秋塞
自能具玄賞豈逐今人喙誰其矢弗諼澄波掬可愛
別路憐無憀城柳月初掛

聞東生遊天目山後病臥進有此寄

入山方觸熱知子好奇深絕徑夜孤往空巖人獨吟
平生想靈蹟於此振遐心病起即過我清秋還再尋

婁東夜泛同長文憶周虞卿

清江泝逆流水次夜先幽月出居高樹烟生近小舟
征人寒理酌楊女倦成謳忽憶瓜州客斯方亦舊遊

訪章司勳元禮作

蚤歲潛泊辭塵纓高臥十年空筆耕能文不鬻世閒
諸乘與或作山中行流波射檻畫常靜香艸當門春

行清一棹溪東來問字飄憐名滞魯諸生

送温長卿太史還朝

寒溪水落時短棹與君辭亦戀故園色還深明主思山晴句曲道冰合濁河湄悵別寧因遠卿情遂及私艱危生事薄潦倒俗人疑有識能遠衆非才愧獨知遲遲江嶼埜脉脉暮鴻隨計到長安日聞予閉户朞

懷楊去奢

歇馬古城下到君高館秋始知出門久却作經年遊野戍宵烟直奔河雁影流酒人誰復是憶汝客幽州

寄曹戸部能始

秋氣遠歸廬秋濤緩入渠沉沉八月雨寂寂四窻虚予有積薪歎子當支枕初遲將雙淚寄非獨爲離索

靜嘯齋存草

卷之四

留篋稿之一

江行至有所思計七十七首

靜嘯齋存艸卷之四

西吳 董斯張遐周甫著
韓曾駒人穀甫訂

留篋稿

江行

越江澄泓縱幽眺一片征帆疾於鳥蘋白楓青如向人南岸漸高北山小忽爾巨浪堆如銀驚雷下來搖地垠游子駭呼傍人笑乃知世有風波民

山遊

出郊望山氣遂覺銷塵氛徑曲艸常合烟橫峰不分穿林驚獨鳥越澗尋寒雲撫景詎無侶深秋麋鹿羣

子規啼

紫山子子嫣杜宇佚女掩嚬唱白苧濃春三月頃刻迴峩芳銷得帝子催哀啼不散血痕老夜半桀遍吳宮艸一啼妖花脫細尌再啼花舞蘂亦枯酸風吹墮[illegible]日車宛轉碎却碧玉霞危巒溼煙黯不綠雛鸞姤[illegible]乳燕哭

冬雨曲

雨加建瓴北風怒昨夜小池添尺五鸕鷀驅娭㛹㛹欲
死老漁罷網將上市青青隴麥趂逝波白日匿海奈
若何紫襦少年鬬春游却載小妓登蘭舟

送唐侍御美承入都

忠風無濁雲直影無枉枝靈葬接自然千古託在斯
孰知巖際石栢臺亦其時蔽蘆滯微命秋艸甄者誰
遙遙衆所乘獨見將成疑清揚接伊始遠以瓊琚貽
義頃分無塞言約懷旣披神賞詎延碧蒼春乃言離
方舟遵北渚歌吹喧江湄茲行立玄策德譽如璋珪

射隼高墉間將支天下危君子務其大岐路愴何爲
不孤亮有徵遐睇精莫持寄情千里月曠哉獨心知

送沈千秋工部北上

東風桃溪水溪雨日能悶雨色尚未絕是時方送君
蘭香迎棹轉柳影近帆分從此美人去江南空片雲

其二

高雲不可接寂寂照征車三月正江上桃花夾岸如
眼前下若酒絕勝長安書人洛方吾事翻然慰索居

半塘偕東生巨源邀李玄白不至

命酒當春盡停舟及暝鍾溪香通淺艸寺影託深松
失意豈足悶所期殊未逢秪今歸路月眇眇欲何從

送韓延年之燕

君不聞耶俗人笑笑我支離寡同調不狂不慧年十
年又不種瓜不垂釣有時床頭寫異書醉則枕書晨
閉盧瓠落無成乃至此偃仰一室何所如男兒不能
出門走此身竟爲妻子有生來羞與雞鶩爭作事當
思古人口惟我與君有此情君獨翩然先我行年何
其少志何壯衣裳奕奕朱霞生居恒在家多遠意一

身遠行了無異豪心直欲凌蒼空遂覺須眉都有氣
明朝便坐吳門馬先秋可到燕臺下其中磊磊多賢
豪豈無有人識君者中夜嘯落寒溪雲眼前蕭索安
足云大江雪盡我亦北香山寺中來問君

留吳門酬徐姊范夫人別詩二章

衰艸本無色嚴霜復下之悶年空逝水撫臆一游絲
以姊善病日憐子遲別時浮沉非所報去任總堪非

其二

貧病十年備空悲先緒荒春閨留弱艸烟沼憶幾陽

匹馬亦快事浮雲非故鄉言酬骨肉愛舉羽拂扶桑

將入長安千秋沈使君長卿温太史挐舟餞送

贈此爲別

一艇繫村柳夷猶君若何離懷深似病醉語宛成歌
短照墻邊盡淒風川上多明朝今日酒此地只雲阿

訓陳太始侍御見訪道院之作

去郭纔二里人間事事稀艸香當雨動鍾韻入烟微
抱膝有遥想空庭來靜機無君淹白晝未悟掩關非

其二

習靜不知暑午餘人扣關停車石林下提手松霞間
淸論杳相續道心殊復閒西山有落景澹澹送君還

夜坐葛鳴山房 山是光公葬所

獨枕無高臥空山與一鐙林枯風轉急池動月初升
凉夜猶積雨不言如對僧烏啼霜下竹驟使淚沾襟

葛鳴山行二首

石路曲而古及秋來此間竹煙逢嶺絶人影到谿開
十里復五里登山猶望山近知無虎患林黑有僧還

其二

亂山分客騎嵐氣爇蒼蒼入樹風傷綠流雲硼寫香
樵秋蘿逆險穫晩秫田荒野叟爲余說仙人舊此鄉

戊申冬仲望四夕臥疾作

玄冬氣方凛一夕三鳴雞勁風來射人似鬭村鬼啼
奔嚮忽無有吾生亦如茲伏枕但哀吟魂戰骨若雖
家人訊我苦黯黯徒自知老妍然枯松唉我以薄糜
胸中有餘酸舉手再却之獨見一燈下照此七尺屍
血肉本非眞况乃子與妻江湊無異浸盆土無異施
朝鬨已矣夫乘化安能稽當知冥冥際智者何所携

長水道中阻雨作

小艇入村口波聲急未停里驚洪水後雨似去年聽
漁者來何所持竿唱莫汀物情已如此醉已不須醒

秋蘭

一池齊白艸獨此及堦生寒色尚能尋孤香空復清
秋枯湘月影花入夜波聲公子竟何所潺湲無限情

湖上送人嶺南

乍見即相送遠行多苦辛望湖亭畔月冉冉隨南輪
飛鳥亦礙嶺濃嵐將中人縱令歸計早不及錢塘春

送范東生楚遊

范生揖余爲余語將遊西風入荆楚百壺酒盡神蕭蕭中婦牽衣不相許晴雲夾山江可憐今夕即來江上賦布帆一掛四千里老龍忽舞波如船蘆中浩歌聲欲靜楚水下寫吳人影大堤秋色竟何如獨醉芙蓉暮烟冷邇年好遊遊轉奇輕裝遠客無人隨如我摧眉終日坐不借汝行何所爲

酬東生秋日見懷之作

才識閉門好兹情牽未安西風來不罷燕子去無端

意與秋水遠人兼霜艸寒登高聊以望吳樹入雲巒

喜霽

觸意自成滯閒房聊可娛濕花猶覺重橫艸漸能扶宛爾遠山出曠然平野孤隣童夕沽酒以此勸農夫

送趙長文之江右

識君六七載日說香鑪峰至此始能赴到時還及冬湖雲迎短棹山雪吹孤蓬渺矣遠遊意今人誰可從

送周虞卿北遊

與汝斟杯酒常有千古心高鳥厲玄霄豈爲堦下禽

偉哉嚴夫子落落良足欽九州入涉之遐躅邈難尋奈何低雙眉終歲抱書淫未能出庭戸衰颯俄見侵我聞燕之北崇臺累黃金明王釣豪桀神契齊古今甕驢或服箱將使奇骨沉念此不能寐叩角空孤吟願爲遠遊放抽毫賦上林予今爲我前餞斯嘉樹陰輕刀杳何許所悲春漲深脩路安所悲居者思難任哀[illegible]驟然起中坐揮清琴微其鑒素懷誰與振茲音

自竹溪之東林山山故沈東老逢回仙處

遂有南遊期清溪聽予邈舟橫水聲緩棹轉波文聚

桑桑翳曉空密葦失漁路東山來須臾長年此焉駐崇深微所懷眺聽僻成趣娟娟艸發香鬱鬱花藏露日午林就暝風微禰爭赴躊躇無留賞俛仰乃延步漸覺人籟虛獨與孤雲遇青松直猶倚野鳥飛仍互新祠荒莽伏危閣寒烟靄尊酒當樵謌宛矣景云莫招隱理不濳懷仙感方注區中役何爲象表授靈寤

送茅止生入都

神韻託入遐下車焉可親秋颷非不小怒馬扶仙裙釧粉犯霜夕沙艸含香塵豪心儐俗笑雙眼橫白雲

賦寫二千言魂接黃衣人浩歌天欲碎寒冰波礴礴
古人羞目睡今人聞不聞
秋夜孤坐有懷王五亦房二首
經年無意別十日願君留未盡杯次語復催燈下舟
期因多病失夢向不眠求愁極無人會長天一雁流
其二
憶君掩關處墜葉滿中宵亦有同病者一燈然竹寮
機空世皆聵神賞跡彌超憁月澹盈尺相親如不遥
壽福唐葉相公二十八韻

闢氣開閶闔璿璣光動海濤九蒼扶舜日八裔注商霖
頁覩精乘昴寧惟博辨參含弘眞可挹茹吐詎能尋
赤鼎流神彩青鍾見大音澄河遙有潤玄鏡照無心
借箸需淵略汚茵識素襟艱勞方獨負蹶蟄重如今
贊治煩衡軸調元悵釜鬵叩閽空就艸脫珥不聞箴
職乃經年曠官尤下位侵賜環虛野莽聚訟滿朝簪
意以憂遲違謀緣老更沉忠誠千古燭啓沃五雲深
帝載資維翰王猷託共斟仙厨飛瑞葉聖律舞輕禽
浩矣風烟盛皇哉氣象森溫恭齊孔樹廉折冉騶琴

理湛全忘物神朋或自吟雍熙羣品冀齒德庶明欽
清旭當秋院鮮霞薄曉岑芝香瓊砌側松翠玉墀陰
賚酒傳中使靈瓜剖上林鴻聲知未艾渥寵倍難任
策報圖由諫匡時翼知臨無前勳轉懋善下道彌愔
領腐聊追昔繁詞媿擲金
寄內兄
夏雲連復斷寂寂滿平蕪想見秦淮客方邀淇水姝
醉家子較遠聽雨夢還孤獨有雪中駒逢君燕市偶
書壁

海雲南來天晝昏傷哉無力排帝閽荒田無人跳奇
鬼白日不照啼精魂剖心向人竟誰惜坐前自楊風
颸颸人生不得行胸懷雖壽松喬亦何益
茗上逢夏長卿作短歌
黑風吹天作奇寒峴山欲摧碧湖泣似聞山鳥號其
巷對君無語隄邊立長安匹馬初遇君握手大叫如
所聞酒酣浩歌急相視秋齋冉冉來黃雲切雲之冠
衆女嫉扶搖墜翼從此分射丁入城橫射人英雄鄉
筆羞為文今者不雨昨者雨淡曹岡兩月莫舞上帝

怜才肯容汝蒼岩朣朧日將吐

碧潭霧

澄波春可掬片霧欲凌空蕩漾浮寒色飄颯度曉風
鳥送潭樹下人識棹歌中乘月夷猶處依然四望通

落日

[illegible]日汀洲靜高天轉汽泉烟橫沙岸白波急遠山擇
野水倚孤棹前村歸暮樵清歌何處起無數荻花飄

詠瀑布作

石屏飛素瀑林杪撲空雲碎月千重挂驚雷十里聞

鶴羽晴猶濕猿聲夜或分還將衆山響絃上寫清谿

送范東生遊滇中

荊吳雙眼蓋復發滇南橈遊道轉之僻遠心誰可招
波危惟度鳥山立但通樵定有異聞積經年歸不遲

歎逝曲爲凌初成賦

自矜少年才如虹寸毫未腐千秋空相交酒人古風
氣兩兩調笑城日紅乘船小姝楊柳下拂面酉卿手
輕把王兒掩淚驕齊王西陵汕壁連驄馬秦淮橋邊
醉芰荷笑眼半合還復歌雙魂纏綿奈何許南山有

石青嵯峨黑風折雲魚鱗碎繡鳳樓空洞簫死營陵
道人來不來夢艸含烟泣春水

華濟之宅看蘭

一室靜於水楚蘭唯與君誰當炎畝月孤翠來寒冥
千花散幽釆叢葉搖異芬歸深四更夢猶是醉中聞

送丁長孺入都

山中來鶴書十月上征車奇尚自昨日京華卽故府
離杯人慷慨逝旆馬躊躕江北江南路霜天衰草餘

馮毋查碩人挽歌

巨雷隆隆百神下誰殪鬼伯返亡者幽州還魄杳如
烟昨日青鸞忽然寡惟風入堂驚素帷儂今獨活爲
誰燐淚痕歸地似盈尺倒行著湖水無白一寸愁心
髮在枯渴炙畏填龍嘯夕南山赤土可殉君火中欲
作共姬焚雙魂蕭條秋雨合并泉古像吹黃雲

送孫子長博士北上

遷秩旣三歲入官仍一儒素心游自得微雨開征艫
波濤浩長川帆風循葦蘆家中來篋書童子負與俱
賓僚並忠祖纍纍押白髮良圖廣盛年爲駒豈爲晃

江北蒲秋艸黃塵吹月枯當知桃關意未敢無南湖

有懷沈千秋使君病中却寄二首

松關歲不啓彌覺遠心增漸忍酒杯歇還敎花氣澄
索逋時到客枯坐欲無僧何似悠悠者霜天日飲冰

其二

昔者淮陽守余聞臥治之逃榮非作異入世詎同時
檢藥神猶費觀魚樂未疲是中眞有得惟遣竹林知

贈別馮大若木二首

六載如一日素心俱不疑笑談無俗調慷慨或情癡

茲別縱非遠懷君安可支牀頭熱杯酒爲定往還期

其二

有酒未能盡有心那得知空庭下寒月醉據青梧枝
可以接寬夢猶然非別離茫茫太湖水無復西流時

酬徐姊見寄三首

竹窗風雨未曾關溪水新添一尺寒艇子空思蕩秋
月寄聲蘆雁訊平安

其二

吳江還棹十日餘已覺前庭梧葉疎夜闌小婦然燭
起倚讀大姑相寄書

其三

西湖柳枝黛少減雲隱桂花香正稠銷人愁病只山
水問姊憶否越中遊

秋日林公見訪作

寒聲通遠林高林一蟬吟幽築亦幻住輕刀方見尋
酒無小乘戒語了空王心還析寄烏理飲師甘露深

和希齋詩爲王德操作

青谿繞一轉於此且鉏茅羣烏下覓食孤雲來共巢

古苔依土壁積雨沈堂坳梲借書爲侶燈懸影作交
自華闌補遁束帛動觀爻夜諷絕常語春遊辭近郊
時時挾風雅往往黜淫哇枯衲許相問稚賓誰見嘲
夜庭携短竹酌醴命長匏澆蕙汲泉汲燔松石火敲
菜殘巖尚玉劒鈍室猶紋曲椰因成几寒葵每代肴
坐看山不起眠得句忘鈔蹋步駒千里栖靈鳳九苞
息機聊學圃進技乃同庖幻質傷朝槿浮榮賤斗筲
靜中虛似谷門外險如崤我自足知我了無塵夢消

寄楊若木

厭冷霜華就夢遲離離衰草砌蟲悲去年絕浦停舟夜共話危橋並馬時無故又成經歲隔閒愁飜結一春期百年消息今何似莫使風烟負所知

秋日書懷呈司成朱先生二首

蕭條急雨薄秋林隔岸聲聲亂暮砧野竹經霜猶抱節枯桐半死也成音陰霾敢謂無晴日湖海偏傷未老心獨有過從賢太傅東山拾取菊花簪

其二

空村徙倚竟何依開盡芙蓉柳漸稀愁劇人人看欲

瘦閒中事事覺來非從他忤俗還長佩未必酬恩不布衣極目遥天無羽翼江鴻似向石城飛

問華工部孺抑病

蒼靄來自遠颯然秋氣多荒村白日閉未有一人過雁影翻遥樹蛩聲入逝波無時廢高枕同病却如何

送鍾先生廣文之洛中

握手古亭邊離心託暮烟雖然遊宦地猶是昔年俸儉家難給門清晝足眠因爲洛生詠他日倘能傳

過子上

高齋曠何有盡日名香爇小逕閉蘭氣曲房橫石根無爲問岩隱只此清人寬縹帙况如許遐哉千古存

村居讀王亦房詩

小築偶依渚微心何所嬰有時倚杖立閒見溪雲生十日一家信經秋無市行忽焉颯高詠瑟瑟孤松聲

秋日村居十首

溪上立鷗鳥野人相對閑徐行深竹下孤詠落英間昨夜適微雨開門無遠山乍驚舟近岸買藥一童還

其二

索居還自憐獨影向秋蓮偶出尋溪月聞聲得樹蟬船分遠近火林曳有無烟不淺蒹葭意佳人若箇邊 王亦房期數不至

其三

倏爾平野變空田日氣黃獨愁誰與醉貌臥亦云荒樹色不我待秋風方未央試邀田父語語語只農桑

其四

兀坐竟何事此心翻有營操觚殊媿姊對酒乃慚兄未信蘭無氣還愁雁不鳴躊躕蘋岸側復已暮霞生

其五

予有遠公約雲嵐兜月登夜中忽然起擁被如宸氷

妙義了無別衆生誰不能寧知村舍裏隱隱一慈燈

雲棲大師有秋夜之渺

其六

涼雲覆短籬微月迎清漪任境非求寂叅微轉人疑

徒然文字習未謝一生知欲逆西江浪因風報我師

適淳渠陳師以書寄余

其七

夜遥耿難寐出戶待晨星借鉢新盛露開函續寫經

溪谷當檻碧爐氣出樓青說偈林間鳥無僧遣共聽

其八

選石坐當水終朝誰勸酬迎神村嫗鼓載婦召師舟

其九

童子指之笑吾心相與幽黄沙淹白首悔殺五陵遊

荷篠有林叟去余三四家炊香菱角米絮熟葦條花

偶自唱樵遥不然乘釣查乃知耕鑿者帝力浩無涯

其十

當午衣初薄盈旬髮未梳松深投倦鵲荷悴露遊魚

田桼促秋釀隣鷄醒夜書去家還幾許何夢不吾廬

讀亦房天目遊草

携來山中語青濛映寒樾一酌還一吟何必尋溪雪

有所思

朝亦有所思暮亦有所思朝暮亦不常我思無轉移

一解

壑却百尺篙楚水深復深我非赤鯉魚那得見君心

二解

芳樹不可瞰置之大道側春風不如人憐汝好顏色

三解

孃來問我疾擁被整紅爪阿爺不解事孃前復羞道

四解

桃葉在其東杏葉在其西會合有後期天地無還年

五解

買得畫西施便欲逐其婦木桃持報君但恐不甘口

六解

靜嘯齋存艸卷之四終

靜嘯齋存草

卷之五

留篋稿之二

送温長卿北上至絶命詞計九十一首

靜嘯齋存艸卷之五

西吳 董斯張遐周甫著
韓曾駒人穀甫訂

送温長卿北上四首

秋色政無邪况其離思重清笳浮隔檄征帆去聲入逝不及明朝月同聞楚寺鐘願為两北雁烟路邈相從

其二

相望平聲徒鬱陶徙倚江之皐亭午就官道長歌辭我曹風林遥觸夢霜氣漸侵袍若渡寒江夜應知舟楫勞

其三

勿復驚遼涉脩胥且獨壽歲華真浪影道業乃璵璠壽智莫如酒數窮恒在言自謀良已拙持以奉征轅

其四

又見淙谿柳孤懸落照明於茲餞君處乃憶送予程草草一時別依依當日情魂銷無可道入夜白波聲

同長文偶然作四首

野情多所愜恍爾就嶢巖村僻人稀古林幽鳥不乏
憐花凭晝檻候霽賜秋衫此境復誰會悠悠天際帆

其二

昔人何必遠兀坐即無懐有菊日當戸非醫誰到齋
烟雲眞獨往山澤得吾儕縱未辭家去毋令玆意乖

其三

所居方近市去矣復何云夏未隨僧結秋還共客聞
床留一窻月茗煑半溪雲是夕不求寐空堂余與君

其四

風色暮逾勁閒庭吹葉枯據梧聽蟋蟀帶雨刈雕胡
道拙非求隱才卑未棄儒勿爲賤無用猶可置江湖

訓亦房寄懐

慮君一携手鷄骨贖相迎不忍見君色因之傷我情
悄餘多病母稍遣小人羮掩淚未能語中宵聞雁更

其二

灣樓向秋水日與素心期始悔童子作獨尋千古
性靈能不掩大雅豈難窺盡得如君者誰嫌近作

其三

淘漻沽未至村墅夜將分燈影照寒壁草蟲时獨聞
此來忽攬月轉使驚離羣天目微可辨此中應有君

其四

出林未踰咫已見漁師還試使停舟問前溪猶幾灣
驚禽迹方遠吞露心彌關采采露下菊君來殊不閒

自浮梁歸寄亦房

新安始登岸轉憶若谿濆石灘復問津數見支硎雲
入山惜馬疾孤吟來鳥聞小舟觸魚背亂帆生波紋
北樂豈恒有所傷無與羣往還變春候故國烟氛氤

不若早來歸剋期友對君焚香古檜間持燭窮清歡

宸澤塔院憶沈千秋

浮圖立斜日遠林盡成草昔者同懐人送我長安道

送沈正蒲

歸來亦幾日征路又秋風孤棹信所往江潮無復東
昨在前泊處不過遠雲中新秋空成釀婁共誰與同

與慶寺訪楊若木

快談兩無礙精義紛相湛坐使冷刹中雲烟互吞吸
嶺邑一水鳴眺深翠嶂立歸棹乘三更孤月正堪拾

長洪村店有懷

石路馬既疲空村暝方歌誰言行役苦還次生離別
殘燭亂晨星寒衾抱春雪山月宛可憐髣髴鄉眉[illegible]

旅宿

亂山行未盡落照一溪斜畏客前峰虎投人暝樹鴉
已知魚罷市數問酒無家計日新安路應餐白岳霞

渡震澤

野人偶憶東山期携客共棹湖之湄七十二峰入船
檻布帆不掛船行遲中流忽爾北風作遥樹盡沒雲

離離白波如山來打柁或下或高驚櫂師有客對此
失人色首搖兩戰誰可持嗟哉此客亦復癡余也談
笑爲道之人間何處不如此翻天沃日君未知丈夫
有命自天畏死徒令達者嗤與其僵臥兒女手豈
若飽飼魚龍爲

下第述懷

槃霜斲樹向人凋衰鬢還憐去國遥誰肯低頭問安
否只應掉臂入漁樵家從貧去心難死酒到愁來氣
野驕不見庭前新墜葉曾將顏色鬬花朝

下第後華孺抑工部以詩見慰賦答

[illegible]澤之車羸馬鳴仍向江南路上行十年失意那能
[illegible]千里別親何所營未見救饑有長策自知譚笑非
[illegible]情歸來一事差不惡隔水訪君問磬聲

効古塞上曲

入子雖知臣未若單于甚聞聲不敢南馬斷黄河飲
詔將罷彌至騂弓背雕錦沙磧爭醉眠是誰令安撓

贈譚夢者

客不惟說夢說罷轉堪疑寂寂孤鐘下誰人是寤時

觀釣

一夜墜楓葉隨風俄滿溪獨看釣魚艇閑繫垂楊堤
得失似相半浮沉多不齊深潛猶未免况乃學高棲

金山寺

江上立晴峰春烟古殿封萍間千尺塔浪裏一聲鐘
赴食有寒鷺聽經來毒龍登臨數回首隱隱暮城春

茅止生至自燕賦贈

火雲爍中野大澤沸不流鮫人喪所居持淚方見投
既攬九州烟徘徊悲故丘斗酒急相勞清辯多獻酬

有事十刪詩大雅紛可求清角嗇祇響皇蓉靡襍收
沿瀾獲其原陽靈燭深幽誰能掩眞性俯與季葉諜
悲咤子繼之風林鳴颬颸古人富奇略逝者不可留
豈無青霞意鬱爾沉千秋康娛畢一生無乃志士羞
天豈遺我哉歷予以百憂鍊神在藥石君子多窮愁
鳳兮肻若簫將爲玄扈遊玄扈樂帝心高謝羅者儔

金閶舟中聽周四彈三弦歌

蚘膏然丹螺盞熱江南女兒倚蘭櫳鈿蟬拂翠驕鴛
鴦輕裙乍廻洛川雪鮮脣試歌子夜闋周郎闘伎絃

新嬰蜀國初彈第一絲山青雲碧空江咽雁峰寒瀑
眞珠濺謖謖松濤轉孤絕繁音襟遝山鬼語斂人淚
作長空雨死轉移商還入羽西風驟子章臺去桃汗
縱橫六轡縴紫鞭微敲斷更怒玉蹄蹋碎芙渠紅嬌
妃嚬蛾眉角聚須臾停往出緩聲冷烟無情逗荻浦
飛鴻單鳴天黯黮下啄黃蘆索其毋本名馬上雁兒
不成減傍人盡蕭索船尾撥刺驚夜魚狐巴之瑟當
無古人妄㳂徒爲爾竹耶肉耶誰可如太原擊節
丽 西跳奴子請歸頭屢掉乃知聲伎眞有神天遣齊

入補歌笑

送駱象先侍御

就君青松下爲君命離尊不折九秋垂柳枝祈取千
尺寒松根以此贈君誠有意霜中屹然出孤翠只今
萬里空塵沙跳丸日月皆無氣野人對之驚絕魂雪
落向人誰敢言看君此行聳天下靈鳳噭徹蒼龍門

漂母祠

千秋有婦人英靈可不死我行古祠下鬚眉徒爾爾

寄內二首

故山空入夢憶汝遠相憐日暮傳家信還當七夕前

其二

北日澹無色寥寥石間照忽想寄衣人久罷粧前笑

再訓亦房見訪不遇舟行寄懷之作四首

未來書已到俟爾試新醅小出意旋返經旬言始迴
棹乘寒月轉門帶晨星開坐使故人去曰歸胡遽哉

其二

適予北返日値子東還晨彼此笑無既輕舟何所因
擁雲臥空篋抱病辭隣人驟得寄來語支願讀數巡

其三

託契果何在深心看佩刀七年呼爾汝千載得吾曹此外竟誰問相思能不勞娟娟秋月滿小逕閉蘭皐

其四

燕市憶君苦歸心日夜參及歸祗如此離恨亦誰甘無復蒲萄錦云酬瑇瑁簪驚魂望天末揺落正江南

戲成四絶句

舊日雄心未肯摧寶刀夜夜吼成雷紅塵那得填雙眼只許空山入夢來

其二

走馬長堤柳色新錦裘當酒對嬌春無端忽有楊朱哭哭盡千年意氣人

其三

東隣昨日到吳姬一曲凉州蕩客思不是婦人偏可近從來世上少男兒

其四

垂釣清溪溪水深依依殘照遠山沉王孫不受尋常飯誰有淮南老母心

寄遠二首

贈取同心五色綾柔情密向九光燈桃花奪盡千花豔一夜寒波失武陵

其二

宋玉含愁向隔墻春風空送翠鈿香多情一片巫山雨化作紅衫淚萬行

九日無菊有懷却寄

雨歇空樓夜色分一杯獨酌晩江雲從來別債償難盡今日黄花又共君

其二

短墻深樹有啼鴉一片離魂接暮霞十日歸期應不誤籬邊與汝帶秋花

楚澤夜

野鷄夜半啼樹頭有客不眠高館秋桐花壓露水流丁北斗斜插西南樓

舐山訪范長倩過趙文度沈無回作

小艇方夷猶微茫遠鐘續中流返照沉橋轉森峯束夾岸何蕭蕭新楓碎湖綠眇焉蔥青際數椽立山曲

知有靜者栖拁之諧所欲携家三十日探幽無不足
空樓攬秀靄開雲澹相觸水木神自驕烟林嗜彌酷
迺逅皆素心高言振寒王始了獨寐非玄芝結遐躅
極目長天若予情在黃鵠

湖上呈徐姊范夫人

懷虛倚湖影六氣寒青楓何處亂雲合一時千嶂空
遥心邈孤往秋色本無窮卽此足終歲蘭舟寧遠東

壽朱君丕侍御六袠

憶君少年冠豸冠有威者鳳青雲翰上殿豈顧丞相

狩露章劫使將軍寒使車東下吳人歡萬樹不畏春
闌珊一朝誤有長沙謫浪跡烟霞殊所安舌如懸河
眼如電垂老意氣誰能殫吾能倒駈西日廻北斗伸
有語天爲君壽願得峴首以爲齒碧湖之濤以爲酒
遂去堂下春風新馬蹄歲歲穿楊柳下馬垂竿向湖
口但恐明王念耆舊湖山未果君家有

逢冷公

一片明月水冷然似爾容賍應隨碧月嘯或激青松
振錫來何日聞猿第幾峰無生非獨悟未敢定浮蹤

金仲栗訪予竹溪獻贈

放棹竟何在徘徊南渚陰避喧成我癖命酒得君深
芳草幾人惜閑雲能獨尋秋花黃漸老未別若爲心

送内兄伯隣沈北部北上

凍樹郊全晦征軺不可停宦游裝太薄離席酒難醒
署冷閑烹雪朝嚴曉候星青天如憶遠鴻雁有霜翎

送韓延年

半溪寒色滿空樓濁酒胡床擁敝裘盡取愁心當歲
暮今朝又上送君舟

雪中訪陳眉公不遇

亦就城中廬不宿城中烟雙扉關暝色與雪俱蕭然
相尋近殘歲相期討幽事所見豈徒云了了幽人意
雪花已滿裾去矣方躊躇預思對君日視此還何如

韓延年仲弓昆季招集峴首作

爲愛此巖際而哥當日驃迅颷清人脾遥樹爲玄雲
墜葉齧蟲篆崇石荒苔文臨渚暢魚樂陟林少鳥羣
玉樽在危榭碧月來窺君蕙銷有餘悵栢悅方共欣
近情自盈感停虛亮無分携醉下山夜澄波蕩秋氛

馳年莫予駐靈阜恒氤氳勝事苟不腐逝者何足云

重送温長卿中允入都

待此花事盡曠然辭故山始知滄洲趣不違華纓間君去復誰語予情方未閒及時雨天下草野開離顏

送王五亦房之黎陽謁周明府

有書不讀令人言有裾不曳通人門兀兀小齋坐清晝春鳩喚雨庭花翻忽爾出門二千里觸熱烟沙訪知己責得山田供客糧少婦啼饑笑相視周侯重爾如相如茲行豈復歌無魚魏中奇士不殊占倘得其人當報予

題閔康侯草堂用社韻

清溪悠然立草堂白石不用歌康浪輕陰欲散園烏寂積雨偶晴池荇香但容我到日成醉未及子言心已凉丈夫幽寄有如此高枕肆志非今狂

項羽吟

天乎天乎楚社夷謂戰之罪而更非諸侯蒲服如嬰兒叱咤千人廢不持夜中濺血傷我妃昔者何健今何疲江東父老欲王之籍雖不言無媿哉白日欲冥羣烏悲江水湯湯騅北來提劍自裁淚不滋漢以千金購我屍亭長獻之往勿疑幸謝季也毋我蚩鬼神不右非女為

補昭人歌

人而無禮兮良足歎不見山中之狌狌口可以食亦可以言

補江上歌

蘆中唱已意胥定有酬為補歌

江上丈人心何長持檝亂我江之陽白日暉暉涕縱

橫迅風四來增慨慷生我者子父母雙含情飲德浩無疆千金一劍子可藏追者且至無相忘

滌康歌

阿母七日來帝居賚以上清十二書靈人蚤誠胡忽譴毅土錦樹張黃國使人使鬼無復蘇嗟哉神人道不易水木之精卬自呼帝幸念之遷厥初河水泱漭臣所都弦歌一曲聲何遐貝宮徑寸光明珠獻帝萬壽樂無渝

讀曲歌 二首

三更起擘枕雙臂酸不支自儂枕汝來教儂伴阿誰

其二

臨風忽成嚏知歡寄儂意轉恨無心郎相思未曾三

其三

郎騎白馬來看殺樓中我忍笑待郎嬉含驚怕郎覺

其四

日見日未足爇燭孃徒爾亮月來綺窗帷中再凝覗

其五

小姑夜鳴機非儂不汝憐爛草持作鞋渠可便值錢

其六

簪髻不用花照衣不用鏡照鏡蒔鸞孤簪花厭蜂競

其七

擁衾坐許久蘭釭添復數正爾秋夜長何不移置昨

其八

儂如一弦琴獨絲纏相交歡如雙耳鼓慮爲他人搖

其九

別歡非一日有淚腹中注恨歡爾許肥持底自相誤

其十

儂性不耐閑獨眠何用生合卻瑠璃盞滋味無由嘗

其十一

輕黃持點額罷粧還自喜百果置雕盤儂情欲榴子

其十二

十日不窺牖後園花放齊薔薇刺儂衣蛺蝶投儂懷

演翁言二章

廣記云顧渚有鳥作春去來之響恨曹詠獨所未逮遂演之

春來也奈汝何薄雪初霽溪烟餘微風吹我夭桃華

紫萼齊葉漾晴波杏黃衫子騎白騧美人不來公子嗟弦嘈嘈日欲斜懷我同心焉知其他嗟嗟春來也奈汝何

其二

春去也奈汝何蝴蝶不肯采落花小梅可嗽酸齒牙種蚕孃子攀桑柯遠望之其貌勝朝霞使君道旁空婆娑驅馬獨自還低頭無精華嗟嗟春去也奈汝何

浩歌二章

積錢不肯施將以貽後人飛閣入曾霄斧柱而爲薪

乾維際積日況我七尺身鵠上弄紫翅翛褻於西岷
咄嗟復咄嗟浮華多苦辛

其二

偷樹松爲舟其名曰赤馬周鄭無異聲鼠玉未相假
彤墊聚沫中是非誰定者俗士守蓬心以我喪其我
身爲意樹驅眼爲空花惹所謀祗鈆槧所漁則妖冶
生無一日歡景逼悲泉下澄江浩以逝欲西終不可
壬蔬竟何許鮑亂沙丘野一爲狐兎隣萬事觧如兎
哀情逐雲注繁弦詎能寫市鐘非無情令我瞞然坐

有酒方攢眉菟裘在蘭若

絕命詞十五首

粲花論在役如何三十春秋歎逝波下里新聲埋白
雪高堂明鏡泣黃河雁行乍失雲中字駒影誰揮日
幕戈生死因緣無所礙幽魂不肯寄蜂窠蜂窠迸死見坡集

其二

雄心蕭瑟對玄雲振羽青丘有鶴羣狂象祗應調半
偈蠹魚空復辯三墳彈琴何似蘇門嘯投閣猶傳蜀
郡文總是人生一朝槿彭殤夭壽竟誰云

其三

亦儒亦道亦枯禪千古奇情手一編蟲臂鼠肝圜吏
夢心燈意蕋芜王天本來去住俱空相前識浮游總
幻緣何處溪聲通客枕樓頭夜夜月長圓

其四

十年浪跡五湖涯歷落逢門白恰斜巴蜀杜鵑新帝
鳥洛陽魏紫舊妃花無情出岫雲成我到處飄萍雪
是家客夢蕭然關塞遠西園擲否綠沉爪武帝在西園中開征虜升詩擲爪悲不自勝

其五

雕虎空山嘯北風芙蓉劍氣宛成虹軍中盡化猿君
子海上還逢鼈相公西姥帝方邀獻酒東皇日欲借
爲弓鏡湖鐵笛愁無那搔首青冥數去鴻穆王時君子化爲猿鶴蘇長公云某到處被鼈相公厮壞一言變化不恒一升一沉有定也日爲矢兮天爲弓古墓中語西姥二句有變生之嗟

其六

桀風蹙栗怒天吳俠客精魂未便枯旱母也知東海
孝鉏鱸翻惜北山愚錢唐石上三生句仙掌臺中六

甲符前度劉郎貧似我無勞野鬼共揶揄

其七

人間偶誦幾經春竹裏餐霞性未馴曾見白龍殘孔甲何須黃雀歎莊辛菩提樹古知非樹空谷人寒喜似人石冷雲枯千里色楚江一夜掃清蘋

其八

風雨龍門一敝廬山心寂寂草玄餘誰人狐假連山易有客螢爭汲冢書結夏僧招俱惠遠悲秋賦早似相如鴛鴦瓦上霜侵骨獨夜空樓氣不除

其九

世綸淮水舊王孫雪涕難酬國士恩潦倒不辭頭見責飛揚自許舌猶存漢濱遊女看珠採南國高人想王溫竹死鶯空亦何恨神樓十二在崑崙王溫用徐孺故實溫其如王爲旁借意諸亦房

其十

木是長沙賦鵩才振衣千仞意悠哉誰分不死仙洲草浪說同心漢苑梅有斗有箕天上列非雲非雨夢中來生平傲似虞翻骨但遣青蠅到夜臺箕斗二語駢浮名但

其十一

楚客高冠佩陸離青琴鼓瑟舞馮夷三蕉軟飽時中聖一刺通魂只大兒君輩且尋名教樂我曹強半有情癡碧天似化萇弘血蟪倚孤松弔月眉六朝語云危惜才寸陰

其十二

記得嘗書眼盡經青燈然雨醉空亭瓊池蟾去天上月玄海鯨消怪辨星竈下中郎紛鵲咽山間宰相但

鴻冥幾回欲向高天問苦霧晨薶帝未醒

其十三

汝曹無笑次公狂大塊分明傀儡場入手靈丈常岀屈圳頭奇骨也郎當洛中驚蝶從人妬稷下雕龍軟我長底事迷津都不識還持瓶鉢懺醫王

其十四

爲君一唱苦寒行霜滑松枝烏亦驚五字才名成熱冷二更歸夢斷鱸羮林間露下還如泣江上潮來儘不平未向曆官通姓字東方誰識是星精

其十五

紙上雲花偶自拈烟青石葉夜鑪添谷神語合猶成綺谿刻名留未是廉好客從來龍作畫獻功何意虎爲盤可憐眉目皆齊楚徙倚風前想蜀嚴好客二語亦加愛賞

靜嘯齋存艸卷之五 終

卷之六

靜嘯齋存艸卷之六

西吳 董斯張遐周甫著
韓曾駒人殼甫訂

寒竽艸

敘曰自乙卯後余詩蓋一變云記乙巳自閶歸吳中初晤曹能始能始爲說詩之源委篤好之後能始宦南曹及還閩數有書來以此道相勗僕時亦以詩往正稍示眉公允兆諸君盡謂句中有眼吳門王亦房尤神賞之賡

唱者不下數十篇嘗欲合吾兩人詩爲續松陵集然爾時眞心苦搆心血欲嘔毋客咯不自休比年來盡謝帖括百病交戰案頭不置一書興到便吟興盡輒罷或一夕輒浮千言或經歲不盈數作殺活之機橫見側出好醜之懷嗒然都喪頗云得自受用三昧今年天啓壬戌吾年三十七矣更能作幾時活輒命童子取手蘖別錄數卷命之曰寒竽借子瞻廢學語也往景陵吳公去吾郡吾作書以五

詩投公公東韓求仲云在䆉兩年不識吳中
有董生吳興守眼可抉也近得渠見贈詩如
飛天僊人不著一煙火字吾至今愧之第數
年來語句較往製如出兩手知我者曰律師
解納罪我者曰貞姊當盧嗟乎王五云逝矣
公不來矜慎何爲自娛而已錄三本一置西
禪一度之笥中別一本每月假好事者傳觀
三日吾所不斷正月二十四日瘦居士書

宿雲栖寺

微茫月漸午山氣當秋正老簃三五藂如與凉飈諍
候蟲依吼作倦鳥隨僧定西境亮不退精修敢言病

梅谿

出似魚鱗壓市低竹簰載筍出梅谿逢人問問崑山
路為塢西頭更向西

夏日包彥平過訪留集得聲字

携書松下讀臥則聞松聲病起有何事客來無一生
主人絕迎送酒政猶縱橫別子亦非久扁舟方雉城

漫興六首

一月何曾一事忙時時岸幘受微涼帳如帝子衣長
卷窓似仙人眼乍方枕未教縫求菊蓝硯因頻浣積
連房此中清福承誰力汲取新泉供法王

其二

竹間擁膝自成吟莫向人間嘆陸沉常以文章為佛
事肯教老大變童心臥遊此日何勞盡得趣當年不
在琴比似苾蒭多一着雨中茉莉摘來簪

其三

瑟瑟空無日披梧負他風月酒情無鳥知施食凌晨

下螢惜殘燈伴夜徂淫戒不持還盡簡雄心未冷亦
携蒲薛濤去後眉峯杳研得花牋與病夫

其四

青眼羞看燕市花只從枕上問年華不知晦朔庭前
蘭未辨官私水次蛙名畫何妨收士女佛書都許借
僧家迂踈至此真堪咲碧草如人紙似鴉

其五

黃鳥交交起尚遲科頭小飲日斜時唐書買得貧猶
未周鼎携來欵獨疑老母諷經初與寫病妻問字也

徵奇吾家武子偏饒舌臣叔如今似不癡

其六

何苦蠹魚費半生徃年盡力築愁城親朋埜到時忘
拚舊僕相看亦問名燕壘泥乾啣艸入豆棚莫引過
墻橫忽然㯳冰人俱訝只在梧桐樹底行

三君詠 三君皆吳興守

謝安石

洛生詠不停中歲類枯槁槐鉉神彌朗巖栖材益老
妓樂有旁寄煙嵐縱幽討喉鶴入公山方知非小艸

顏太師

明遠來何遲鹿脯乞未止誰旌勁艸節且飲桃花水
山僧參韻學逸士尋茶理短笠杼山雲雲呼君可起

蘇端明

長公倜儻才雄文奔霞擺青霄靈鳳舞碧海驚鴻戲
儒俠不可名仙佛咸其寄一官聊役然三蕉兀焉醉

紀宣符生子歌

十月小春無凍艸烟暖閨中浴兒好試啼劇得阿爺
憐欲語如求大姊抱先公得君恨較遲擊鮮匝月眉

無疲君今有兒良慰之文章種子眞在斯曲房隱隱
琅玕枝爲汝快歌雛鳳曲我亦生兒汝歌續

重九後一日韓延年倚弓載酒碧湖偕孫孟樸

得畱字

新蛾拂山翠名酒席湖流石認幾黄點家隨晚鷺浮
幾何秋在眼倒欲客相留試一呼隣舫諸君昨到不

東岙公二絶句

昨宵揮扇猶嫌熱秪箇單衣忽畏寒誰者是今誰是
昨酒醒眠覺一同看

其二

村童喚汝伏猿師比似降龍力倍之認得猿時何用
伏隨他喫栗與偷梨 師一字復元村中人誤呼為伏猿

罷庚李公太夫人壽章 李公蜀人太夫人則璵産也

明月不在天下爲賢母心夢中挈璵海欲赴峨眉岑
青鳳爲其雛蔽日揚和音道從西南來千里爲吳霖
激湍無濁源恩與雪水深斟水介君壽豈畏青驪駸

送王亦房之燕

去年王郎送我北楊柳絲絲淚霑臆今年我病君復

行楊花已盡楊梅生逢君弱冠快人意轉眼空成兆
年事我髯如戟君有鬚浮名不成何待乎可咲江南
衣帶水我生其間亦徒耳後來領袖才有君何物董
生眞可死誰不憐王郎才誰不念王郎貧無主燕巢
匆復歎來歸龍種還驚人吳山有雲燕山有雪不厭
離魂烟際孤月浩歌石上天茲茲一夕秋風雙短髮
歌宛轉歌何哀征帆肯歸鳥斜日臨高臺他時看琴
還卯日借呼董生安在哉

投贈郡侯吳白雪先生

青松挺曾厓豈識春露恩朝陽媚群卉桃李還無言
郭東有賤士微尚兆丘樊焚香讀梵書宴坐窮晨昏
不能揖諸侯藥物當甕飧自公下車來淡歲豐田園
鄙夫罷夜號府吏無叩門高枕若天賜焉敢迷其原
猶恨便便腹甕蹩千秋存未從子衿後掀眉精討論
西樓府山月想見氷蘗魂 帝遣鎮匡廬茗水咽不
弁惜非洛陽生何以留公轅

登蘇公臺歌

古城斜控眉峰碧臺中攬雲雲不出紫烟微茲來具
區龍威丈人猶可呼昨日風華冷苔雨綺窗半人城
邊上蘇公不死吳公來石臺依舊青雀嵬城頭繞繞
鼓聲細烏眠月沈太守醉采毫戲染墜千花吳兒仙
得眉山字

八月九日寄史繁聞諸君八韻

經春無新謝交知又見秋風掠鬢絲宗語初提鶯老
術方書自檢泣群醫妖童作態停歌處坐客掀髯說
鬼時遥想去年當此日任然捉筆更低眉凤生文業
具成習尚字功名了不思免俗未能聊復爾諸公尚

在好爲之婦人夢裏西湖月遣病床頭南阮詩枕上
恨君休見惜場開選佛請搴旗

憶

無人捲起竹簾鉤放脚橫眠夢不求雨歇虹生庭半
紫童呼个做未梳頭

偕态公夜坐懷仲發

林空月未上溪靜雲始歸共君玄夜賞及此霜華飛
源古開揮涙參宗倦息機將尋病居士夢裏叩雙扉

柬仲發

相携且盈歲勝事復何緣餌朮寧嘗懶誾歌忽起眠
艸長無寸似松病却同憐知爾瓮梅放母怪貰酒錢

答吳㠖父冊次七夕見懷

陽里疾方愁西河戰不肥始秋能歆緒空坐流靜機
紈扇漸辭御兩絲聊暇揮所思邈何許長川浩言歸
風細湖帆緩烟生山木微淸漢詎可涉凉月空巳暉
採薇懷舊諸樹艸悵今違終慚七襄報徒傷三烏飛

西湖舟中同沈孫休杜仲嘉范君輔坐雨作

一天急雨作潺湲野舫初停第幾灣諸客懶尋橋畔

寺小娥凝覓浪中山聽殘漁笛棋都厭桃盡燈花酒
了開冷落水仙呼未起荒祠藏得隺魂還

葛嶺作三首

笋鞭横出欲穿籬松子纔生鼠不知細雨一林山鬼
去白鷗浴起葛公池

其二

萬竹沉沉碧刺天秋如寒食斷炊烟石楠樹老疑楓
赤石虎三更伴鹿眠

其三

鴉啣朱柿墜秋坡竹筧氾泉帶碧莎野菊一頭山下
女也能學唱採茶歌

壽朱司成先生六袠二十韻 丙辰

梅砌抽寒萼蘭庭茁翠苗老臣初度日聖主履端朝
舞隺春回慟歌鶯早試嬌椒浮方介壽嶽降即新謠
自昔憐微尚伊余景素標姿勝安道潤氣奪阿龍超
火藻賓丹黻冰心映絳霄人倫推秉鑑騷雅鮮齊鑣
急難蒸民粒飛書狡兔消三吳深覆露萬井失蕭條
衆望紛何迫公情澹不囂膠痒空講席斧扆憶清僚

野舫特湖淑籃輿或石橋塵談貪茗戰盆島聚花妖
曾是金華輔而徒丘壑驕含章包以杞堅白繫非匏
姓字呼童慣平安虜訊遥蒼雲時局變黃髮苦衷饒
旋轉遊誰事乾坤似未調文成殊健飰詎許赤松招

雪

乍醒午睡幅巾斜半軸楞嚴一盞茶隱隱風前何處
笛郁堪開眼夢梨花

送周虞卿之閩謁葉太傅

寶刀揷吳市賣却無人取欲辦粤中裝桃花送君去

男子一腔血長年半帆雨相公間賭碁嘗畫荔枝請
嵩特長安客意態政如許駡殺屠沽人貧不療兒女
有鳥貪榆枋那知鴻鵠舉美人慾青春山鴟不解語

梅谿路多種竹蒔萮十餘里幾不可覩天里人
命冂竹養爲作竹養詩（養去聲）

一休綠初滿目在其巔中雖無臨淇媚特竝瑶㯕風
所遇鮮異色琮珋戞空濛鳥聲聊復暫聲匪他林同
幾勞從爾爲已絕地天通衣潤境亦寒影息幽難窮
焉知陰森處不有虎豹宮竹盡山乃出西景摇斜紅

送态公之五臺

宴息清涼國吾嗟願未俱誰能空世諦似爾卽脩途
迥莫停齋乞桑桑坐不枯雪山應有見是不二文殊

吳門道中

柳花亂片拂船窗雪點湖田鷺幾雙數到明朝寒食
夜半篷幾照過吳江

內弟沈胤培書來問余近狀報以三詩

不樂亦不由樂向曲肱求天地閑成客雲谿醉拜侯
烏能持佛號艸也燕人愁尚有餘饞在從君乞雁頭
（芡一名雁頭）

其二

朝曦晒微雨宴坐得前軒娉㤥分尼鉢妻慵繡佛旛
灌蘭磁斗重研藕石池渾汝是僧耶俗髯翁何所言

其三

逃暑亦何樂科頭眠竹床鷄群呼祝祝魚子聽堂堂
童戲掌初合客來袍半方架書今屢散不敢秘中郎

自題影子三首

一頭短髮滿頷鬚不出門庭吾愛吾好覓先生棲泊

處睡鄉有分醉鄉無

其二

董生自命瘦居士奴輩休憎窮主人若較去年多事
日如今省買一頭巾

其三

懶向文場乞導師權稱法席小沙彌生年三十渾除
却祇合呼他一歲兒

虞卿苦市中鬧塵戲之以詩

君言晝夜鬧聲合渾似李陵前在胡却問雨窗孤咏

者降人聽得厭還無

夏日幽居七首

晨起簾前燕語稠青松架上雨新收沉酣高枕豈知足料揀法書如有仇月也殢人難得夜天還憐我早成秋誰家送到吳江雪轉贈隣翁一壺愁吳江近有酒名香雪

其二

不學三閭强問天襄陽居士願齊肩蘆簾半下眠雲滑茗盌初縈啜月鮮失意且同[illegible]華戲非才幸免俗人憐閒揮羽扇渾無用緣使狂奴傲昔賢

其三

伸脚北窻忘晏起異書繙罷似常蘊荒蕪南畝生何拙掩映西山地不喧童子傲如稽叔夜酒人酣勝衛公孫昌蒲葉細盆爲供未待商飈已滌煩

其四

河朔休憐酒力微雨深涼驟數添衣客涎鄧尉楊梅熟髓勸甘州枸杞非樓字讀書塵漸厚圖名離垢艸偏肥敢云六月扶搖息底事群然咲不飛

其五

海榴初綻艸堂殷竹裏枯藤手自剛一事過人忘最徙了秋訛世隱非頑久羇文囿今逢赦獨處空樓早類隳小坐風前貪片石經營烟水未曾閒

其六

追尋往事輒飛揚任竪成名古戰場走馬射堂豪可買驚鴻洛浦夢猶香十年纔悟蜘蛛隱半世誰敎燕子忙書卜晴行隨喜去空庭蕉影到僧房

其七

挾書驅塵九閽回轉眼空華祇自哀俠骨半從閒裏

蛻勝緣多以病爲媒農占晴雨京房易客嘯風烟阮籍臺花底紅牙今已掀雙趺新試一爐灰

冬夜同若木訪沈仲雷集

不及撒籬天携童晚放船未逼新客刺遽破主人眠汲汲負何意油油詎忍旋寒深爐對擁歌細盞停傳小謝圍棋勝微矜拗陣堅犢時諧語半求古素心全琢玉科秦篆倚經唾漢箋淸言移丙夜誰謂洒非禪

過沈孔璋別墅

避囂愁不深隔渚媚新條方池墮醉影高閣領玄蟈

月斜烏爭喚霜苦樹無禿子歸子亦歸松徑依然綠

茉莉

小砌濃香冷素紗夜殘露重月微斜內人眠起寂無
事閒掐念珠來數花

酬沈正旛見寄三首

晴鳩呼雨後蒸溼稍能舒是日梧窓晩澄霞紫散廬
村閑無客鬪定起得君書而我亦何寄遙焉一枕餘

其二

鵓鴣方有託懶借上林栖閱史烏成馬臨書鶩勝鷄

雨淫孤客興宵短世情齊杖屨應誰向餘不西復西

其三

其別未三年其人較昔顛茶酣呼竹語書麼枕魚眠
睨仰槐間國縱橫甕裏天交知君最老鄉可尙無禪

高卿堂前燕

上梁啾啾聲嫗一四其子客言此鬪喉象背不可理
燕問客何言汝答恐無以昨到碧眼僧親渡流沙水
卷舌宣淸梵漁黃咲不止神聖亮斯傳語亦駢枝耳
未與石何情點頭而東指人鳥兩寂寥五柳栞鳴矣

放歌行

世界良悠悠造物何無情淚亦不可洗舌亦不可爭
但恨古來豪傑狂如雨青原埋魄成妖精齊浮于爾
何皆酒簪珥未墜王不留髠心最憧亦爲有劉平原
爾何皆書湘東一炬灰萬卷蠹魚有癖將何如以茲
俊游日尋懶古苔綠人睡空館不移不帶復不冠抱
膝長吟心未短冷風昨夜騎溪亭桂花抽紫蘭葉青
溪老在怒吹龍腥寒流顧影僞成咲瘦隺一嗷橫秋
星攀雲而上何泠泠牽牛左旋轆轤不停直欲排太

微謁帝庭臣言非戇帝妄聽願得九霞漿三萬六千
斛色如絳雪味淥酃一醉百年都未醒臣之敝裘不
足以待閶闔不見明河之傍天孫雲錦緯復經賜臣
衣之光晶熒龍旂虎節流金鈴弟九僊而僕六丁臣
不佞猶能爲帝揚日月之英靈

輓吳允兆

憶君問我疾去年流火月縹緗互披賞諧謔散如雪
示我杈夜帖群鴻海浮沒一慟令人交欲與金坪骨
別後頻緘書爲君一將鬮君痛芝蘭摧情至輙自刪

焚香寫半偈投老姝能開相期江上棹塵土洗游泛
徜聞肺病侵淡悶夙所苦醫亦就西湖尊煮孤山雨
溘然棄我先玉塵咽黃土嗟乎隔歲語葬之便成古
射溪波粼粼魂往焉可招一生寥落盡無乃風雅標
太守飲君酒初以上客邀昨事宛若新微屏俗物嘲
延州濟聲華簪緌雖見驕停雲何所佇鄰笛驚秋宵

有懷吳大康侯却寄

君其江東衛洗馬年來憔悴吳城下夢裏逢君亦復
愁始知君輩鍾情者疑見落魄尋常事君獨何為楚

人棄小庭桂露啼秋螢曉枕空餘憶君淚蕭齋闘飲
情烟碧猶記懽呼范侯宅國華眉語麗華歌翠袖郎
當擎玉液海湧山頭月半輪桃花塢裏花重茵盈盈
一水吳郎病不信風流更有人

亦房客京師寄懷二首

相逢祇有泣相望乃成雲天與秋帆斷魂隨曉葉分
味寒過作客心死不言文鍵戶真良策惟斯可授君

其二

邪王臺上士敝褐又干齊去僕忘鄉語秋花怯馬蹄
傳聞饑國野餉客但燒梨一詠吳趨曲山樓星漢低

峴山晚眺同楊大若木

飛霞變暝川逸老一停烟僧磬遲鴉宿漁燈照柳隄
醉來蘭入酒狂與月同船人語春城寂滄浪歌川觜

夜奕

蕉窗生薄寒小風動燈葢野人鬬棋罷幾度棲鴉起

過內弟書塾有作

閉關餌棗栢已作空王徒今日開讀書忽然敲唾壺

古意寄溫長卿少詹

小屏得奇句不敢驚他人淚灑西泠花恐減湖上春
歸雁何不將我書寄彼金馬之遊塵前日紅亭踏香
雨風流學士深相許生隨蕩子隴頭雲玉鏡懸秋鳳
無語

送外舅方伯沈公之大梁二首

水石豈無戀如彼梁人何馬頭觸霜艸醉作扶風歌
昌獄等國恩白首誓不波旆旌何悠悠明朝北渡河

其二

離亭緩征轡病色强能起舞闌白日宴樹樹蒼雲裏

悵知洛川月亦入茗之水酬德復何言壯懷耗紙綺

寄懷松陵沈師

十年如一夢凍雨泣花神消息從誰問同爲病裏身
愁雲晴入盞村鳥倦啼人間埋金崩藉無如藥石親

其二

許久夢顏色衡門深有苔居惀負可化泡影任相猜
游戲千言出精靈萬古開胡然搖落恨高臥亦雄哉

沈孔璋欲以篆刻博酒索之以詩

曾聞班生飲輒醉噴墨四射桃花浮乃知悠悠之徒

未見耳蝌蚪百萬堆糟丘沈郎指端出前古寺石奏
刀如石鼓我謀我眼君謀唇紅友歸君適相買不然
君誇爲泰我其魯

卷之七

靜嘯齋存艸卷之七

西吳 董斯張遐周甫著

韓曾駒八殳甫訂

自五雲汎三竺禮大士作 丁巳

危磴升眼習與步遷而代樹鳴江籟雜峰轉湖雲背天有將雪心人鷲御風會是日適大風稽首小白華無畏其余賚

逕山寂照庵呈憨大師

問法剛人日探奇及祖庭惟松儲雀粒乾雪晒龍腥氷筋危懸篠香絲軟拂經金芙隨塵湧明月趁矛聽

朱白民爲于昭遠畫竹行歌

髯翁一衲孤峰挂眼飽琅玕不敎畫眼中有手誰復知山靈潑墨成龍陂幽人遠尋得君意索紙斜揮墨痕膩亂葉還留灑雪聲寒梢不減凌空氣髯翁自覩笑不休爲君破戒何所求請君束取南山影懸向高齋拂素秋

逕山道中三首

春山百折抱雲廻石路森沉晝黝哀不見人家山下

仟一聲啼鳥帶鐘來

其二

十里雲林下馬看釣魚臺北是臨安晚山潑黛放天
山杳澗淙淙澼各寒

其三

山腰飛雪山腳晴呼筏過溪溪水平日斜還趁暮樵
夫冉冉竹烟將化城

聞王亦房北還志喜

入春寒未薄病骨尚綿衣茲日得君耗悦然如我歸
野梅隨意放湖鴈不勞飛童子逆相問王郎來也非

閑居二首

乍覓何益其如心未閑吟餘頭自點屐足草重刪
庭盡雪千頃開軒雲半間不緣溪上柳無事逗松關

其二

小風吹髮短對影欲成狂竹几塵誰拂圍棋勢漸忘
腹饑嫌齋老書慵放蕉長試有隱君至傳予種樹方

金十兄庭梅盛開病不能往

溪冰十月開藥欄未曾脫臥教閑趣深坐遣勝遊浸
流華傷逝波誰與鍊青骨想君小庭飲素魄淩飛底
從君一枝贈耗有江南雪林中染香人傲色或徐歌

寄韓求仲太史兼呈朱太復先生

十載霞栖友鶡冠上林全樹夢闕珊居身豈以一官
業作事教他千古看放棹半晴溪草碧讎書中夜石
燈寒買鄰況有華陽老遲暮何為戀木蘭

寄題閔茲發了庵

便爾遠流俗爲園還郭東林間無小草人外有翔鴻
竹露他山月花趣別渚風梵書閑理罷左癖悔雕蟲

懷沈孔璋病

門前野艇去還來不得君書秪自猜惟道一春晴日
少好花多背沈郎開

淵于亦房北歸過訪四首

有波吹花落無心助鳥歌君來猶復爾君去奈余何
書帙遺忘半醫方禁忌多人間真刺眼斜照又清波

其二

歲盡自燕返雪晴旋北來艱難風裏棹凄斷竹前杯
兔樹鴉方陣藏花蝶不媒到愁寒食雨勞我復登臺

其三

挑燈傳王塵破涕一軒渠丈室子來問住山僧不如京塵無復化洛誦漸應疎買盡北門論晴湖猶可漁

其四

小壓試沉水依佛咒君還問爾亦何意貪他相對閑蒼烟鶴甘草窗雨話青山從此燕中耗吾情不再關

春病七首

一日又一日昔人非昔人郊遊孤上巳夜坐偶庚申送婦鳩先雨呼雛燕擇春前年楊柳節京口賽江神

其二

海澨浮何日山家慝詎招輓歌勞自贈獨酌不成謡烟入青林寺花飛白板橋圖書蟲蝕盡斷壁有椰瓢

其三

彩勝遺初罷餅儲貸不應解饞人日菜隨喜上元燈椰栗横擔木胡琴擲碎曾眼從閑處着擾擾觸窗蠅

其四

懶出夫何意爲農守石田著圖肥遯卦碑募永和年名頗居人後書難讀父全雛驚多事也轉盡指頭禪

其五

藥囊還月日酒旆自家家袖手看人奕低頭獻佛花蘚痕松蒂閣梅影竹窗斜小出溪橋夜歸林數去鴉

其六

西齋日高睡故態偶尋思蘆子譜新曲女郎絃小詩餘癡猶可賣問病不教醫社鼓無端鬧千家鬭水嬉

其七

谿刻都相訝幽居亦有群臥成花九錫戲草竹彈文藏命從姬乞爲碑借客聞册經誰可授悔別武夷君

偶成

潺潺小徑一層苔此日閑心鳥罷猜簾外折花權侍者谿頭借月供如來周旋何似我與我品藻任他材不材祗有野情忘未得青芝山下幾株梅

寄董玄宰先生二首

一船泖湖雪轉眼記三年世味盡如此浮生安足憐高霞聊白石孤鳳且蒼烟捉鼻太乘頭方之君不然

其二

鳴騶了無盼訪古藏名山海月冷相照湖雲飛不還

亭亭白天外擾擾空人間猶有養生論愁君難得閑

寄丁長孺禮部

蛟蚋貯一器啾啾徒亂鳴我生多曠覩夷曠齊所營
蚩風射海霞骨龍戢神靈遠爾魚族欺猶令蛟子驚
與汝淩流沙上謁黃芝英天醉豈恒遲終然揚其清
公超未得意精盧授諸生季女不言饑素懷耿寒星
秋霜下江湘禰性寧受更可以洞巖石浮華亦何爭

閨詞

一雙嬌靨點新霞杏子春衫領故斜卍字闌干簾半
捲睡貓閑傍牡丹花

初夏

楊柳陰濃醉碧烟一溪不雨不晴天水樓處處凭紅
袖吳下新來茉莉船

剝啄

兩兩新桐葉漸疎曲肱而枕樂何如誰來剝啄驚巢
燕山寺僧招結夏書

薔薇

紅紫葳甤鬭晚晴酴醾開後殿春英琴歌赤鳳人何
許滿架花留姊妹名

溪上有作

前溪細浪碧粼粼半醉漁郎倚釣緡使盡神通新燕
子掠波來去似驕人

懷張二泰氏館沈大孔璋

野寺鍾沉夢去遲短窻瘦影鬢平眉此時瑟瑟夜溪
雨燈下兩人閑奕棋

夜

石樓蕭寥似蘭若殘書幾卷西窻下閑看一燈何所

為龍泉太阿知我者

再訓王亦房見懷三首

殘春分秋夜流火以為期佳得傳來語無妹遠客帖
夫容凭露鳥蟋蟀亂風枝志意斜川會猶能對亓庖

其二

浮蹤皆可憐涼雨尺書傳問齒余先飯無兒汝亦禪
天心真不曉世事莫如眠任爾淫秋潦餘生研足用

其三

蕩哉弧矢志積病乃空閨近渚鴻初落危堤柳不繫

死難將友去窮可謝人言復想青溪客高歌白日昏

北風行寄松陵沈師病中

吁嗟乎世不可以古人兒無孔文舉小兒無揚德祖生乃與儈等爲伍北風吹骨星鬬干抱病經秋草支戶謝巫勿復禳謝醫勿復來佚我以病老我才濯足扶桑津倚杖昆侖臺世間屠沽兒誰其知我哉白綸巾青玉玦菊不忌霜松不傷雪跌宕酒經蕭騷劍說吹葉已落再歌石爲裂媧皇補後天猶缺欲隨霞人拾海月文螭不飛白波噴殘雲遥帶洞庭黃危亭獨鳩楓如血

喜馮大若閩歸

花黃九月別閩天雲裏蘇臺已一年明日到家猶未暇南潮南畔喚停船

答茅止生湖上見懷

長干理還楫復此明湖留離夢若千里悲風恒九秋過奇天不薄身在爾何憂幾許眼前事無如歌遠遊

温長卿禮佛祇園寺詩以柬之 戊午

誰爲親也壽歸命十方僧午鉢隨持咒宵龕[illegible]

寒谿通坐碧飛雪到簾櫳止酒近旬日學舞將未能

答友人作

瓊華言可寄楚水恍未從尺書及江蘋遠心皆奇峯風雲薄餘子明月懷往蹤澄流鏡余月深渚無濁容英ノ感蜀才下士疑津龍凋年獨也正微尚以高松

詠草爲徐生作

連州乍茝翠倚畹非蘭族明朝鷤鴂鳴乘春鬬新綠

詩温封公七十二首

鳳諾曾登姓字餘猶然杖履問樵漁花期每到春無負酒力綠驚非不如華髮如賓疑野饁曾雲有子快經鋤石渠試理神仙傳強半其人在佛書

其二

縹緲朱霞映畫堂雪晴溪曲水泱泱郡侯欲面猶難事山澤論心尚未央日轉南離當秉燭天迴北斗代行觴君家仙吏蓬瀛上何待重尋辟穀方

夜集次韻三首

淸溪寂寂動荷香良會今朝樂未央曲檻當風深客榻空庭遲月得君忙流杯且鬬車斜韵秉燭誰歌歎

宛章逆旅雖貧株不惡無令玄髮早秋霜

其二

尋常蕭索日愁儂逃暑名園喜暫從南國問誰芳草
玩西方何意美人逢儘教浮蟻催談麈自有新蛾代
煙能帶得餘酣理幽夢前汀隱隱曙來鐘

其三

梧徑小風深暮凉四筵共愬遲行觴清言宛爾逼河
漢生計不妨談雨暘十年作客但須醉子夜當歌郢
欲狂高齋激楚有奇唱雖則七襄非報章

送友人之洞庭

微雨破殘夏輕舟湖水深烟雲三十里夜半空樓心

喜茂弘見過

臥起立庭際小池唯敗荷美人如不來柰此秋心何

其二

寒烏過一聲所期適然至低頭剥菱芡閒語昔人事

不吟

不吟時據梧不醉時枕書不戒時獨居不齋時飯蔬

寄吳凝父

遠夢無端入杳冥晴山一點太湖青山中遙憶龎居
士淡食緇衣課寫經

讀妙喜語錄

曾國歌芣苢湘江泣蕙蘭殷勤雙徑語莫厭百回看

菊

期客客不至夜色高齋凉坐待一燈盡幾株秋菊黃

送侯伯陽北征歌

天縱作惡風色頳白波蹴起蛟龍涎有客衝寒遠爲
別短衣獨往神蕭然問君此行安所求欲挈烏兎馳

幽燕自言挾策今幾年會須簪筆冠貂蟬不然拔刀
斫左賢忍饑誦經竟何事豎儒槁項豈足憐旻胡之
楔珊瑚鞭雪中一騎飛遥天三河年少彎控弦縣官
有事東北邊擒擧歲月已垂就長揖王公徵酒錢聽
君語爲君劇酒呼嗷行燭花吐黃鬚戟張淚將雨我
共尖討君得之丈夫何忍對兒女星闌客去烏夜鳴
三更夢作漁陽行

寄贈戒公 時說法洞庭

漸息執鞭好餘生求藥籠溪窓孤坐月山寺小參鐘

欲佔蜘華鳥空闘呪鉢龍幾時覺城際今爪問南宗

融風謔爲齊生作

融風驕鬼夜譁火鬱攸屋南隅少婦扶服持郎趨兩兒牽挽從之逝烱中躍出然其鬚無且藥糞焦土俱擠生乎昔無衣今無居婦子卒歲何所須嗚呼火宅之危有如此爾其從我歸浮居

寄鄭孔肩

美人宛何許畵借爲家閉引廣文馬去評鴻漸茶搘筇弔月露談花綮春花更覓安心法高天雪一街

送宗兄遊齊謁李開府

送君還幾時別我問何之楚國盛玄醴齊風徵逸詩登臨岑嶽色濁勿飲河湄建業携家處無忘獨忭悲

沈正旃客長安作短歌見懷

聞君寄遠書讀君秋夜吟秋飈吹人如有心寒鴉中夜啼空林薄寒中人不成睡客鬢無乃繁霜侵予作康浪歌君向幽燕道清漢斜高旻關河煌浩浩壯心一寸竟何成芙蓉不采吳江老

病呈其劇寄千秋沈使君三首

待到秋闌脚疾增若除坐臥百難能因思粉署蕭蕭客也做繩牀兀兀僧擯影三年傷未死神遊千古慰無朋誰嫌濟勝全非分畫舫西湖好共登

其二

涂倒支離閲幾春書能左腕却疑神三部肯讓一僚父四海脩餘兩半人醫到兼須謀我病饑來何敢後君貧傳聞酒戶殊勝昔虱漏將殘大白頻

長至後二夜夢有客索余詠竹且以過去現在分題籍而甚怏之賦近體二章

稧飲山陰秪激湍曾經翠袖倚檀欒從教瑟席循柔汗許久非蕉不受彈防露但留杯裏色拊雲頻試盡中寒縱然別死青無恙已覺秋聲滅夜闌過去竹

其二

林欲初蟬綠正稠清陰欲滴小園頭横波瘦影魚爭避穿逕斜枝鳥或留幾個粉痕鮮宿雨一叢煙穗立先秋慣知韻事僧茶俗勿笑平安問不休現在竹

題王亦房簡園三首　己未

以予倦游後人城如隱居掌中關飼雀池上樂知魚

飛漏雲爲客綠庭草似書悠哉人事遠不使友生疏

其二

庾信小園中棲遲勝不窮折花分少女掃葉代山童豔色辭栽李孤心久托桐高眠君勿問詩此傲壺公

其三

舍得賓鴻意塵中不可求蕭疏園五畝欹陌橋千頭竹石思留雨烟林未斷秋詎須芳草色對爾日銷愁

徐姊范夫人輓歌

九華靈妃妒君苦玉暎臺空與人去留姊度世姊不

啼淚飛謝家作紅絮櫻桃花枯鳳不黏墨龍滲鐵眠柔奩胡香四兩十萬里石粉擣夜青黻繼小弟押絃不成曲白霜如刀鴻陣感越王金借鑄夫人施與繡腸升蟻綠

悼亡二首

猗極卿相覩雖當病不愁誰堪尋藥日并及落花秋殘燼寒幃隙遺簪敝篋留一言真痛憶好爲父書謀

其二

已分先朝露寧防爾更先散花常懺佛逆巧不求天妖夢人驚踐沉憂我詎延婆娑生意盡梧葉有高蟬

哭王亦房四首

垂死猶能待汝頻那知汝已作前身汝魂應是中天月可照谿亭獨酌人

其二

與汝俱成吳下體一時鑿破甕中天人間渾沌還留半七夕誰來乞汝顛

其三

捉扇尚憐君有句停觴頓覺我無雲生來二事翻成

惱何苦譚詩又識君

其四

君詩眞可挾君飛風馭泠然竟不歸不敢便燒青錄帨短荷同我立釧鄉

寄酬吳大康侯見懷兼柬劉四虛受二首

湍水非河漢終年一葦遲懷君猶昨日遍我忽新歸殘照誰人挽深寒有雀知秪應歸白法或可敵離恩

其二

揮手昔章句寥寥風雅存同誰能解讀得子續微言

靜嘯齋存草

卷之八

集竽草之三

次温長卿宮詹作至子夜歌計七十五首

靜嘯齋存艸卷之八

西吳 董斯張遐周甫著
韓曾駒人穀甫訂

次韻酬温長卿宮詹見寄作

猜湖叶月醉秋深穆穆風期尚可尋洛浦有懷携琴
羽淮南無術變黃金高冠一旦逢人疾空谷今朝快
子音知我若非劉尹在煙霞傲骨久銷沉

題陳孃壁

忽憶前身夢裏曾野田風急臂韝鷹那知乞食裴丞
相猶有豪心壓五陵

苕水舟中戲贈

酒盡燈殘晤有期擁衾坐促故遲遲清溪後月憹人
夜記得芙蓉欲謝時

過張賓父齋頭留集同范君輔楊若木

一坐便彌日留連亦友聲閣依船畔柳湖寫鏡中城
深語曆啼烏高天出晚晴更爲侵早約三塔寺前行

楊若木招同戴孔璋張賓父陸叔度王秋期范
君輔楊校書集鴛湖舟中作

新寒蔵鬟氣快雨夕菰塘有女雲同泛徵懽容未央
虬將淩碧千癡與借玄霜別舫流清吹如瓢夜度孃

陳廣文壽言

華髮無機事都令俗韻除雄飛還昨夢授講亦蘧廬
盤宿登山菓堂鱸辨海魚胡盧五斗粟鄭重滿籠書
嘉木方知息浮雲且遂初細君偕子老愛弟得兄如
神就松風遠顏將菊醑舒爲隣並多暇鳩杖待招予

庚申歲杪舉一雄孝若舅楊若木稱詩相賀各
酬一章

歲晚星回夜向明槽紅初熟命蘭生呼翁不信人難
老將子還如我復嬰若較風華羞阿士儻餘紙墨乞
彌甥無愁婚嫁從今始輿筍還能逐舅行 酬孝若舅

驚瞑婗忽報生芝雪在中庭粲玉甃杯水萬言余已
謀桑弧蓬矢亦何爲螺成九子奚珪墨水剪雙𤏸李
賀詩三十五年纔作父消人膽氣白盈髭 酬若木

雜興四首 辛酉

昔學顏公乞米每如鄭客夢蕉應世儘教呼馬進亦
復稱猫

其二

豈是君平營卦何爲日日下簾書篋半藏貝葉爨飈
或瀉金鹽

其三

折脚鐺如笑我空心竹也驕人任汝紛披萬象從來
不到一塵

其四

樹與新波爭綠人如初月約黃漁舍一燈泊岸夜沉
獨照殘粧

題沈君善祝髮小像

取影秋燈態亦狂樵青偶見費商量世間何處閑禪
客眉眼分明一沈郎

題朱文孚樓居二首

層構倚空碧喧塵了不干塔花當樹隱帆雨帶橋寒
平野眞成曠餘春好共看儘教簾夜卷林月儻檐端

其二

不藉南樓勝其如展眺何黛深初借柳香動偶分荷
欲喚遥山入時徵曙鳥過亦知玄賞處漁唱落澄波

明君詠六首

憔悴長門怨履綦已非初入漢宮姿做成千種癡愁夢不料胡塵妾面吹

其二

鈿蟬零亂拂黃塵短翎重貂恰稱身縱是相逢南去雁上林書欲寄何人

其三

醉眼低垂曉夢餘新詞獵馬試長裾單于不解人傾國只道宮妃盡妾如

其四

幾回欹馬上秋臺壓得蒲萄強一杯可惜崑崙山下水也隨轉望向南來

其五

撥能鵾弦咽短笳聲聲和淚落龍沙妾身願化于闐玉償有精靈到漢家

其六

辮髮胡雛作侍兒與開氈帳點脣脂邊頭似有南來耗不斬賢王斬畫師

蜀金行爲外舅中丞沈公賦

吾聞上天愛道地愛寶披沙揀金安得豊先朝雖蜺乍開日採擿四出山爲空梁州貢額倍其舊萬物未秋摧烈風傾巖枯澤不遺力豪吏督責妄自功帝心或望櫟陽雨地脉幻想神丁通傍求隴蜀苦未給鬻妻質子傷罷鴻此金一銖血一滴驅獪乘之恣蠶食仟鋌空埋帝子陵爲蛇別媚將軍色遥遥日下虎豹關遠人悲號聽如塞朝廷浩蕩亦何有孕小婢阿不追餉 璽書命公來撫滇威稜遠讐西南偏碧雞峯杳神不出黃茅瘴淨池無煙高牙建後絕烽警厥夜念汝民危顛千言抗疏動天意精金歲入俄半蠲有如山谷苦焦涸一朝靈澍飛平川又如沉痾未能起神藥寸匕形氣全滇民此段公更生公不自有歸聖明百年苛政去如剷萬里保障騰歡聲比來遼瀋東秀賊大吏袖手小吏驚徵兵添餉勢無已中原號澤愁難擾吁嗟九牧盡公若普天匝海皆長城

先王父手評史漢二書向在家仲所逸之數年遍求不可獲張三文通忽覔取見歸深喜爲作

歌

高篇卑犖懐吾祖遭遇漢皇眞好文海虞之嚴維揚
李崛起振厲爲風雲並時爲列三史氏西宮賜馬天
下閉每奏一篇　上稱善褒蹄中使頒紛紜投簪
以來公漸老昔者常爲賓客道一生幸得史遷力班
椽遺書亦傾倒少年讀書齒若中夜挾之戒晨諷早
初時枘鑿終砉然如繭爲絲緖堪討亦猶神禹鑿枝
河導歸滄溟波浩浩古今神契竟何隔俗士浮心苦
難了册鉛据摭五十年三日不讀心如擣嗚呼祖德

猶可述後來視之殊草草酒卮羽化定非急厨畫軸
飛使人懊變遷遂入張郎手購以十千若琛寶張郎
十九攻先秦霜蹄作試令軼塵舌鋒不掛田舍字彷
彿欲見淩雲人有時白鳳入清曉奇藻散作天花春
獨憐先世喪其寶携書歸我澤若新芸香燈爐恍可
識怒猊渴驥光爛璘衛公錦袍魏公笏舊觀頓復疑
有神發函長跽誦且泣感君素氣干清旻先公不亡
腐史活精采爲奕奕參星辰飮君濁醪夜語快文業盛
哉引可循眼前安用爾許物龍門當世疇復珍衣鮮
馬怒競相笑低頭露坐皆其儈漢書數行消然罪蘇
子無乃君前身唾壺不滅漸離筑別我東歸震澤濱
冷風拂衣醉眼濶霜華一星雞號晨

送周虞卿遊燕歌

憶昔北還際商飈君送予無何君亦儗跨馬歸里閭
病妻覓晨飡幼女牽敝裾一笑不相答低眉臨法書
吾家阿兄天下士氣誼各各如璐璵往者憐君未能
家贈之百畝中田廬掉頭謝公長者意減竈更燃吾
亦如晩食可以當肉緩步可以當車至今餘一身梟

靜嘯齋存稿　卷之八

廡悄質居其厨無聚蠅其壁有蠹魚嗟哉鄭莊亦作
崔瑗死終古畸人竟誰是羞子平日空鬚眉坐看交
知貧至此吾欲入山獵無力張驊弓吾欲入水漁輕
舟畏飄風叔山兀者影自笑莊叟憊耶途欲窮救饑
少算略似汝骨肉棄置文無功此邦之人富驕我入
君眼中無一可逢人磬折終不能餔糟啜醨二豪蜾
復思燕趙古壯遊買舟獨行雪吹柁問我何以別問
我何所論贈君以言非以軒台袞折衝有神略山陰
賭墅風流存濟川老手色不動犬羊撲滅猶燎原但

謁相國門勿獻兵家言古人善易不論易腐生筆舌空爲煩月從相君酌名酒欲呼魯連起爲壽布衣遊戲無愁貧蹈海先生今未朽君不見東家誇鼎食不知一事唯錢癖王孫餓死無復憐扃鑰眞爲群盜積爲君多釀石凍春須君歸日澆京塵予能勿棄君不貧此生只學漢陰老望衡對宇懽情新握手長傲商顏人

東孫孟樸二首

江潭當日意直欲似君深前古足知已半生無恨心湖山招獨往婦子病高吟只此有微趣空烟期共尋

其二

翻憎爲雨後珍妾若蘭茗蓉易薔薇落金爐燼未消郎如江上信三日不來潮吹得征蓬轉秋颸止可邀

孟樸有所懽深小玉之態

壬戌首春病足增劇漫興十絕句

欲詩無事轉支離盤裏椒花又一巵不去人間求分外兵儂勿笑右軍癡

其二

雪片無情打夜窻奇寒差賴酒能降誰憐小朱唐書手呵凍題詩伴曉缸

其三

久雨天晴亦可欣一溪氷解漸成紋何緣借羽三青鳥扶病空巖拜白雲

其四

偶看庭樹喚童扶隣叟初逢問底癯傳得異方云可起由來薏苡勝明珠

其五

初更不睡燭添煤小婢擎茶帶笑來今夜月高前夜雪黃梅謝得王梅開

其六

大雞携酒聽郊鶯誰代狂奴戲不平句曲若逢眞宰相蒲輪先遣賁門生

其七

貂參遼海只傳聞那得刀圭一贈君轉恨南兒老司馬屬鏤未謝杜將軍

其八

平原枉斷美人頭樓上多情笑未休馬足車塵任公等繩牀竹椅我菟裘

其九

都梁供佛宗家譜惟石貽僧蜀客風半榻高眠俄失笑稚兒學語數呼翁

其十

拈筆繙書坐不閑已聞庭際暮禽還但教日中昏滌酒令眼分明鄧尉山

片石主人茗僧也索詩口占一絶贈之

斫取雲根一片與峴山之麓碧湖秋偶然會得三生意不待談經也點頭

靜嘯齋雜詠十二首

梵書

古錦出珠笈散花課晨誦似遊菴薗二十談初共晝菖蒲是　宣廟御筆

剡藤掃微綠龍跡真軼羣至今九節香還帶空同雲

水仙花

碧葉氷霜餘老梅未能發那知紙帳外檀暈吹瑤雪

許君贈予何首烏植之庭

神株誰相授冊砂餌詎能朝來欺素髮已種夜交藤

竹床

功新淇園菉曲肱正吾事一枕無此君猶非古意

江陰鐵如意

良鐵不成劍鍛之佐蒼塵持歸明眼師坐使千花雨

筍羮

遙知西山竹抽篁亦未盡不及飯青精淪泉自燒筍

古英石研山

離離峯十二將掩仇池綠窪者沼其旁墨痕滲玄玉

藥罏

大還真可鍊石鼎沸晴春不置空齋下寧無竊藥人

紙糊窻

膩粉罥窻側衣之高麗繭短簷風任吹深夜月長展

聞孤鴈感悼

爾亦何爲者哀鳴憶故儔延平津上月携手聽西樓

瘿杯

枯根理如錦自然成酒杯誰當類玉後惜此輪囷材

續漫興十七首

殘蠟猶餘除夜淚無端野鵲奏新春蓬門爆盡前庭竹貧鬼公然不避人

其二

病長萬事盡匆匆覔得醫來又苦聾糴授鼠膏東晉帖爲予謀拙爲君忠

其三

紙窓半已挂晨暉一朶梅開蝶便飛錢在杖頭貧未了魚籃買却放生歸

其四

濁酒呼童不肯酤吾家僮約未模糊江行避逅張公子拾盡從前偃蹇奴

其五

晋草剛來半藥苗鼎中湯候手能調閑人睡慣休生惱停免乾坤幾折腰

其六

手鎌買字狂生在二婢償詩黠客能兩卷古詞裝背好新年要施募緣僧

其七

到眼縑緗力漸昏胡僧傳呪倦來温繡成彌勒應怡笑一盞琉璃過上元

其八

徐媛落筆要呑吳秦女横戈請擊胡學劒學書淹歲月一籌籌得幾莖鬚

其九

俠場習氣消難盡病眼時時看佩刀聶姊不存還有母一身未許五陵豪

其十

半月入春寒尚深星星驟覺鏡邊侵從教憔悴生人肘自有青松證我心

其十一

早梅莫厭雨中看幾點苔文緑未闌何事殺機今年發南風不競奕初殘

其十二

百舌勞勞強作歌成蹊桃李竟如何築壇欲爲詩書乞取秦皇領羯磨

其十三

箋腕休誇筆硯靈秪今赤手待參苓宵冰斗極横簷角不見天邊第八星（北斗有九星見第八第九者其人壽）

其十四

花信重重枉著情玉蘭樹下不能行文章倘得瘖瘂似也有劉邕嗜一生

其十五

鄔家兵曹那可起劒舞當今誰大娘疾書短歌倩人錄不早問余余已忘

其十六

袖挾靈風夢曉霞微聞流水有胡麻西山白鹿荒渚息悵盡春雲萼綠華

其十七

匡廬丹竈儘荒唐背苦春寒炙日光不許桐君有驕色吾師西國大醫王

戲柬長文

村雨掩門住屋漏衣如冰一事能前知來朝飯無肉

元常婭奇疾數年復苦内妬貽之以詩

已憐皇甫痺更學仲長猶揮涕遺詩兒知郎非石心

玄宰先生寄示古觚卣二種問余所藏黃文節趙文敏書先生不並喜兩家書茲豈其戲耶寄此博笑

方觚鑄蕉葉翠若黛初揣卣銘數十字古籀讀徐了遂從雲間落盥手撫清曉精光照弥屋置我周秦甯遂知舊陵墓野露泣榛草生來古癖深藏帖銖恨少吳興行茂密雙井勢夭矯來經天籟閣墨彩尚鮮好君言欲得之博以兩奇實假許璧可輕易碼石能討

君書薄虞褚茲語似相嬲三老見君書流涕故應早厭肉而求蔬貧士不得飽有如故人聚將別心更懊獲奢吾豈敢開眼爲君道法書與奇玩沉溺盡煩惱終爲誰氏物聚散一飛鳥貞心不重嫁古貌足娛老珍惜故名癡貿遷亦成擾何如任其常疆里請自保

玄宰先生以奉常内召於其行也餞以小詩

江梅看放盡然後送夫君老就長安日春携海上雲新年西漢丹耀古北郊文太液花殘未遥天一逕開

送中太僕玄渚先生北上二十韻

中台詹瑞彩北斗燦貞符羽翼元艮重安攘内外字
克家宗子事求舊　聖王謨伯恫方新　命玄成復
大儒簡書嚴日月謀國奪江湖雨積淹堤柳烟澄出
渚浦輕裝浮雀舫清吹雜驪駒靺鞨豻聲横巴邛螢
尾孤壯猶今倚精妖祲立教驅徵調先危蜀飛漕且
敝吳邊籌無上策箕斂豈艮圖所恃三朝老徐蠲萬
姓痛心懸惟有赤功奏敢辭膚方略明庭秘勲名太
史鋪玄黄銷戰伐堂構廓覢模廟筭熊來卜家聲夙
得雛交知鄧國士下問逮狂夫花訊愁支枕榆關怯

荷戈鐃歌遲續漢千舞欲漂虞感别辯空拊何人背
棄繻

即事書懐寄呈千秋沈使君

使君幾歲臥溪霞金帶一腰懸酒家閑中未謝綺語
業遠山研墨題春花使君胸中無不有天公妬才亦
非偶余無一長病亦如霜葭微詠行次且未能共飽
金盤鱠終期揚摧玉杯書

東友人

人係頻遭罵清音自可操尋僧猶載酒覔句欲如癡

雨爲鶯花慮春於杖屨豪寧知孫坐客窻紙片仍苛

春暮楊若木王秋朗過訪齋頭孫孟樸吳驥如
趙長文陳校書同集分得兼字

不因知己到何日起湘簾燕市人相向東山月必兼
歌弦垂手艶鷫政畫眉嚴却妬宵闌易輕桡未肯淹

無題三首爲秋朗賦

芙蓉慘澹蝕秋霜幾許蛾眉具熱腸只有窮巉人不
薄鯉魚亦苦哭三郎

其二

笑指文鴛戲白蘋一痕紅玉擁殘春别來無夜無卿
夢枕畔纔知夢不真

其三

求凰兩字出清琴償盡三年恨恨深但得蕭郎龍作
性碧雲如姿照雙心

張實甫一歲舉兩雄

樹背花名鹿春秋次第生刻璋憐與弟留髮短於兄
步學微先後啼嬌死唱賡携將雙玉抱流睇妬雛成

子夜歌七解

歸船日未晏芳蓮采盈把紛紛遊冶郎駐車復停馬一解

駐車亦何為看儂兼看郎舟中有芳果若個敢先嘗二解

人傳中閨妬儂聞故成喜儂家如此郎那得無妬理三解

春嬾無心情百戲不關目何以共為娛織屏與雙陸四解

錦衾橫曲房只儂兩人在夕燈何熒熒似妨儂作態五解

儂為久長慮願得天下無二女無暮亦無朝長夜但陪汝六解

飲酒勿飲醨佩玉勿佩玦任是風霜儂不知南湖有温宗七解

静惕堂存艸卷之八終

静嘯齋存草

卷之九

寒笋草之四

賦得漁歌入浦深至孟竹到計六十三首

静嘯齋存艸卷之九

西吳 董斯張遐周甫著

韓曾駒人穀甫訂

賦得漁歌入浦深

所之亦不遠聲已別前汀一闋水村盡幾重煙樹青

[illegible]誰物色和笛漸空冥歸路猶能記晃鷺散若星

孫學憲舉子詩以代喜

[illegible]收盡越江南早夢覔閒似蔻含試問碑成誰幼

婦不知卦就巳中男公餘讀令雛初乳客賀誦書鯉

百函曾入君鄉嘗橄欖亦名試可錄餘甘

壽隱者龔君

無復古風氣緣君識太初清機通奕旨冥解契方書

酒德老能見山情貧不疎秋烟洞庭滿一棹又何如

賦得水深魚極樂十二韻

滯尺不知幾淵潛類賈藏風行川上渙大在水中央

隔傚閒垂釣浮鷗總坐忘分行緣荇亂爭唼爲花忙

北门無蓮礙雙鱗適芡當豈妨胥擁娌儘可月隨王

幻化欣微禹防寒喜就湯嬾飛空雨黑狎影且鷗黃

偶出聽調瑟從容倦作梁五[illegible]年月[illegible]
予散孫同座朋來獺遠塘樂哉誰得似七十二鴛鴦

村菴中摘藤花爲蔬

研牙露點斜拈出梵王家已見色成味誰欺舌上華
傾筐分紫雪入甑屑靈砂客莫歸盈袖留餘飼瞑鴉

燕雛

待哺爭窺暮隨行試啄泥盧家梁畔住自小恨單栖

新荷

亭亭剛出水秀擢葦蒲中捧亦無多露搖纔昨夜風

夕芳餘可攬池碧待栽叢歎報江南女遊魚漸藕鬚

曾君山客祇園寺却寄

鷺渚釣初歇精廬借僧住禾术何處來危坐松窗暮
新霽水出門梵唄聽成趣嗟彼塵中子膠擾百憂屢
歸來議寂莫請君還自顧客去吟小詩殘紙作柿樹
睡餘息深深醉象調已素昨夜鬼神覷猶嫌藏未固

君山曾有異夢

吾濬客靜見懷

斜橋攀月猶在眼小艇深溪空自邀閒與兒童聊種

藥懶戀鷗鷺日窺屏寒山石幸殘人意竹葉春誰共
夕畢聞得苑咸精梵學涅槃三點可參微

秋田行贈范君輔

方生以後林生前奕人競說湖州范當其隨手落子
時迅機欻發如絲斬敵手窮思欲相勝適以一葉銜
巨艦新安大賈尤善之以奕師君君不辭篋中賭得
奚家墨往往貽我題新詩閑來沈飲仍縱博燒燭向
曙無言疲勝殊不喜敗不慍家人歲晏猶爲絺今也
買舟過吾里呼之漠然笑而覷自言初春客桐油

中病癱幾不起病起特焉聾兩耳人生老病糾那問
請君無爲戚戚爾但使有園可瓜田可秋更何必鳴
箏與調瑟畫梁雛燕別作巢曲沼新荷漸成實秪將
坐隱淹白日耳目之官用其一獨不見終年甓甓瘦
居士醉裏還能揮禿筆

浮梁陳宗師遇張以國士茲得太僕　新命忽
有訃音痛百恒情詩以代哭

吾師不出蒼生憂吾師不死蒼生瘳賀者在門弔在
閭師何爲哉無少留張昔鍛羽己酉秋召之長揖禮

不佞師云場屋猶對博雉盧轉色如鬼謀古賢何事
不能辨微言雋永差可求須臾華落骨髓腐一第那
足驕其儔賜茗論文快師意師也乞歸張病頒何乎
不得饒州書何書不下高秋淚鉛華叢裹無美人傀
儡場中無俊民龍門何以傳李廣古來相士多失貧
靈之來兮渺霧青河東筆碎花冥冥獨偕樵唱携焦
尾弄與高山流水聽

酬聞中聖

昔白翁無豈爲君歇秋夢求古懷似淫商時語昔痛
子夜窮周儀一書箋禹貢棘路不可登誰林泊青鳳

雜興四首

東行得弊石其字曰無直黃金爲之積翠羽葳蕤飾
琁臺累九成高宴誇賓客自非七日戒疇可期一覿
慈石何足珍爭心此中息驪龍無領珠誰肉伺吾隙

其二

結繩俗于于文字亦何鷙不得已用之枝盛本先懼
所以倉頡臺靈鬼泣而聚云何濮陽子呼聆生雲霧
千下戀大國一字易無處達人旁覘之學語類嬰孺
生平一酒頌劉伶識其故

其三

初商鷙始厲枯槐無螓鳴置酒當前軒遥山翠縱横
往時憶君别桃李猶飛霙磐石有傾年逝湍靡還磐
古之不朽三方彼石火明一燈炳玄夜歷歷燭疑情
覩悲儻未成嗟哉忝爾生

其四

晚路学躬耕一飽心不薄幸當蠶熟餘亭午課力作
微風輿餉來冷然釋焦灼有客過道旁冠服粲璀錯
揖余談且笑高衍皇王略黒水飯羨沸嶧山猶冶躍
策馬恐後時酬國靡宿諾急病昔所賢君子羞一壑
卿自用卿法去矣無吾落

酬陸叔度詩

大地蕉鹿場鐘呰咄何有靈文闢造化南離當北斗
端爲瑞世物鳴周秖其偶滄波適無宴綦組亦離紐
繁音蕩遺則無力殪孽醜方舟劍投分歎此詎勝口
羽燈耀珠艶如日在新柳聲歌間談諧我醉不關酒
氣澄膜渤白煙寫寒林厚高縞中坐出餘勇叱山走

兎園遊故薄漆室懷仍剖子才辯徐庾推許欲雕斵
小年曾學賦乙乙珍敝帚沿尋稍知歸沉疾復相狃
怙愧有餘痛洗心托林藪智刃慙日新淵暉尚纏垢
中區子架學槃表余獨取理均鮮姝軌弦匏繹黍缶
玉緘馳驚鸞氷霜各靡負清言亮何許吾其皐蘭後

寄徑山聞禪師

蔣冠傲岸越谿濆平楚蕭蕭際夕曛鳥或倚巢私作
繭蠶絲欒木偶成文壓虵欲向閑中斬渡象誰知定
後聞簷畔叢花有消息到今慚愧見靈雲

温長卿以宗伯兼領史局歌以送之

二十無聞一狂者湖上逢君入秋社傾心相向兩不
言日氣青蒼霜灑灑對君岸幘復長嘯禮數寧為我
輩假論詩啜茗初夜分談快千廻呼王郎生公石上
蘇家陂何處聽歌飽游冶留連豈落兒女態感慨遥
令古人寫拏舟送余今幾時谿聲宛在浮圖下余嗟
已廢無可言君亦暫爾娛丘樊爭席尋常聞野老客
來頻乞南官草　帝方側席思賡歌寅清有命新
嵯峨君行遲遲無不可青海尚腥其柰何賤子不能
與君北晴江祖帳君為客岸花暴歷搖紫煙解袂青
林鳥將夕謁罷承明拂几塵侍兒然燭留餘春淋漓
灝氣兩朝史墨兵字字垂琳珉其間要立逸民傳寫

寄吳山求藥人

歲盡

狗屠起為雲託崇身不卑延鄉侯婦女何況胯下兒
中有四老人商歌自麗眉胡為鶴馭招西旻鎩鴻儀
含生有本懷潛躍爭自持鼓舞一氣中均為營所私
苟其入驕餌龍魚匪參差吾生漸非壯召客時圍碁
榮落亦何恒局散旁未知歲盡意多暇庭暄鳴鳥時
早輸來歲租幸與府吏辭挑薺微着鹽命妾晨作糜
初日半松牖危坐游清夷往途積深悔履坦物莫欺
麤金散諸子者書多詭詞陸生獨何人余思夢見之

癸亥元日元常侄新得一雄喜極成詩

將雛昨已奏新腔暖透新枝冷忽降青帝遣來人第
一黃童應鬭日無雙誰敵柘子先春釀早許宜男近
字窗忽魯國預聞臧有後兒魂不賦汨羅江

辱朱相公月雨問疾小齋偕虞卿長文留集

木蘭花老誰相期車騎到門人不知病中垂訪耆點
滑酒次買歌黃鳥遲中根上根藥草雨三日四月幽
風詩東方儘可了公事儻許張玄來對碁

和孟樸贈姬人

越衫新翠拂桐陰乍舞涼州客醉深何事撩人如許
熱冰天擬與辟寒金

其二

蚖燈微微纓欲墜曼欹半停罵轉媚石作郎心恰化
綿郎手初粘眉上翠

茅止生以胄子郎戎歌以壯之

往宿長安共君語不愁少文愁不武九邊都作女子
氣刻陣誰鳴大將鼓普天瑟縮空鬚眉六藝乘之勇
難賈何奴自哭煋支山兩司馬氏空其間長刀大戟
老舖子雕雄氣逕殊相關可憐此語若隔世老盡漢
家良碧甃用之爲虎不用鼠從來英物何可閒君愁
東事與草草遺左寒燐成爲瑙手持千里授蹷猲尚
方劒錫霜花老鐵騎春飲三岔河雙旌晝捲榆關道
書生撫髀曉覘星扶風歌罷荒雞浩諸將豈盡鳩爲

應陰符玉帳非所能孫公識君恨未早薦之草茅君
就徵白襴却褁綠洸甲謝雕詩手誇先登上書闕下
臣不避臣肘無掣狄可膺一腔熱血何處灑望氣如
成丈人卦飛而食肉古有之何以報君馬革話畢緩
立使東郊開山墳流向南枝拜誰言虜氣不可摧從
兒須得三河材誰言積威猶可刼將軍不謗中山篋
壘磨盾鼻銘無間爾祖當年定粵如要令得利舌間
者不藏人間無用書

得外舅司馬公書將屆南都志喜二十韻

縣邈西南域危疆倚重臣百蠻消霧雨萬里正星辰
收楚包胥哭攘夷仲父仁留樞儲石畫還旆杳車塵
郡塞仍馳羽遥情剸轉輪書來俄獻歲嶺畔到征人
巨浸乘颿駛名城驅傳新勳還銘國史忠且護江神
祿馬將吾土郵觴尚及春渚亭借幕吏村墅或綸巾
鼓吹新篇壯投壺逸興頻不妨歌月榭恰好枕花茵
憶昔途猶梗訛言半失眞昆明移節鉞建業衛鈎陳
魚鳥鄉心慰湖山勝事勻折衝期報主高宴適娛賓
守望盈三稔悠悠嘆一身林深依病翮海大活窮鱗

別淚今茲謝灑光只悲親自志乖鄂疾鴿首話兼展
亡兄伯念儀部壬辰以爭國本被放三十二載
矣茲得尚寶少卿之贈感淚交集成長句二章
久能鳴琴泣逝波欿然鞶帶及煙蘿　先皇遺詔眞
無忝臨卧精靈奈汝何臣死不隨春仗馬　君恩還
比夜舒荷試將遺疏齋心閱猶覺風霆亦護呵
其二
先把當年逐客旌天心似見藿心傾金魚身後曾非
望玉塵埋餘凜若生浮白汝今誰與共剖冊人恐不
如兄懸知碧血乘箕去也伴前星做月卿
危坐
山笋之季山櫻初飽食危坐中田廬小年四月作燕
客停馬石橋觀打魚
偶閱舊製有作
拭眼松檽快夕凉無端入手一詩囊宛如老去姚平
仲壞衲重經舊戰場
張泰氏於報國倡放生社欣然有賦
人羿嬻求我迎照鵠不殊玄黃自相血靡哲而弗愍
居士平等慈齊心澄物初風澤無二觀心胥爲江湖
文波停畫梵鱗者還其居解斯蕩析愍至仁消㣲濡
中林懸日規荇藻相與舒飛沈在天地往來於。如
浩焉川上機樂我了非魚
秋杪得陳太始尚寶書作短歌代柬
溪村冉冉成重九犢子長鑱和樵叟吳鴻似帶景陽
鐘燕霜欲到江南柳故人手書天北來如肝抵掌虬
頷開閶闔三歎揆愁骨衣之楚纊澆以醅朱紱龍章
領風雅微公誰更憐才者豈無大賈懸黃金豈無豪
士談黃馬破書數篋蘆中客十年別公在公聽乎痼
滯濱公入山靑烏荒唐鳳無食春不增華寒不改晦
雨鷄鳴獨公在彼哉鬼蜮竟何爲河伯空然笑東海
大子祝學羣公隨草野何從覩漢儀隨身只有
前陽未不負公恩穩臥時
采蓴詩爲鄒氏作
百年一五湖秋蓴競誰睇斯人倘神告得之葭菼際
冷爲玄味賞如與逸人儷流目紛有異觸腕轉成脆
采采筐未盈懼茲素颸逝晴淚濺古魂柔絲胃輕袂

尹夜醒爐聰伊蒲戒方厲吳舩獨低徊寒碧照深翁
乃知漁商流尋幽不能細

日者楊生喜沉飲索句戲贈限韻

年前幸竪午未醒流觴癸丑憶蘭亭丙科誰醞青千
辰滿惟聞酒一星醴罷元王難向戊歌酬都護舊
歲丁試呼二子春爲壽巳有嘉肴菜甲青

采杞詩同孟樸

溪舟幸霽餘尋藥及霜香山僮指何物照映青溪
叢倚交蘆低枝近衰柳景𦃬脩璚賓傲我黃菊後
隣岸聞吹雲秋鏡遇誠偶何人躡霞并落采蓬
拔之丹林中字曰駐年酒釀成持寄誰河渚有遺叟

次孟樸茗水道中二律

盡日橫塘路孤懷急雨兼煙重疑樹減谿白覺鷗添
村媪浣菱米舟人織葦簾君無憶家否眉角寫螺尖

其二

玄黟一何駛漁船去偶兼晝孤閒語少寒暴短衣添
進郭谿如酒層嵐霧似簾與童謀泊處篷脚遠樓尖

孟樸寄篇多閨閣語作三詩謝寄

然燈幾寸骨枯倚樹藤結習未消情一
情絲凌

日斯陌心已惟曉蟲悲飛窗似有南湖

錦帶詞

六三

山橫眼力醒蘭花無恙背寒汀逢君拈出消愁
西泠子湖頭夢小青（近西湖女子小青者艷而能詩不得志以死陸叔虔爲作傳）

乞蘭遺校書次孟樸

携行看花托鏡臺秋蘭覓伴也須來莫教韻絕江南
岸不到楚妃頭上開

詠早梅限韻

寸冷青林雪尚無美人濯魄在冰壺惟來紅玉風前
嬌學吳次試點朱

玄紅梅得君句矣梁苑積雪獨無前露消息
亦而賦此解嘲

間綴花無枝下雙鬟把玉壺携向珊瑚飯裏
護齋朱

薌臘梅索贈二絕句用前韻
青無碧海涓涓逗綠壺交甫未逢如有
闘屛朱
一騎無癡心幾朵與提壺沉香亭下先承
初午不傳朱
亦限韻五言二首
上春斜枝低照暝露立香最孤風含萼初孕
其二
地復豈同覓陸夫楚蘭若一時見汝應下拜
後限趙少韻不許襲羅浮事得三首
千面先冬日渾如趙麥霜石橋下所得姝不少
碎璧先分趙隨馬斜着簪吳娃癡恨必
其色孤於趙香應壽竊餘不爾何其少
輔奕
茶孔沸初就頹焉兩恭冰深此寒日步

幽棲鳥鷸窺如集掌中呪閼尋白鶴觀不賭宣城府
何罷無所爭一笑謝清晝
懷張元長四絕句
落落高今竹石前憶君尋菊共蕭然若敎奇士蹋奇
族西北應無補處天
其二
不能捏弄不力田但逢異書眞可憐唐書宋紀亦何
物肯損梅花草一編元長有梅花堂集四十卷
其三
寄人籬下便非文老筆分明袖有雲傳得沈青誰倆
似河間女子管城君沈青吳中昔名妹元長曾傳之文奇甚
其四
數點芙蕖露一池遲君舉我別來詩秋中欲和湘累
曲滿眼孫家帳下兒
恨孟樸不肯住
歸亦何所急風篁誰共聞呪敎蘆渚月今夜不隨君
孟樸語微遒意有屬耳爲代嘲
到得郎歸已暮汀下樓旋倚木犀屏釆尊釆杷眞朋

毒奚是忘憂草一莖

鬪草四首和韓人穀

満袖春衫小婢隨紅橋尋遍柳青時就中藏得相思
子姊妹當前儘不知

其二

詠箏無力撥鬟斜葦姊相携鬪物華貪看游郎凝欲
辞不防墜却手中花

其三

覷他輕薄一團紅作妬還愁少女風生小最嗔司馬
渴閒郎可有自頭翁

其四

庭閑人散已微酡瑶草拈來問若何縱使徐娘輸一
着鬪情未必勝儂多

遥贈楊子漸明府入覲

大塊翻海影見自招提生無翼翔何背斯縣感者精
黄葉臥秋屋下簾佴仙經如開楚國賢異氣流虹璵
初稱雉州客倍覺畫水靈愛而不得見茲領清溪聲
致神猗有譜提於刀發例灘喧若叢頌謁 帝道

甚征流波豈殊前滯跡遲个并三竿兩竿竹悦覩君
僊形玉昆昔驕宦剪拂枯荄榮蓼屈西南雲驟馬聲
應盈

久不晤文通矣寄憶四韻

空日無衣授山齋空夕氛看花隨蒴爛聽雨及俏分
前日酒中何杳如湖上雲吳橙寒可剖晴屐但須君
盃樸到幾知文通病却寄

快讀入茗詩霜螯薦一卮如何秋盡日未見汝來時
病理有深記閑情誰復持山心真不退潭畔足玄芝
擲肅叁存姉卷之尨豁

靜嘯齋存草

卷之十

塞竽草之五

爲若木壽其母至贈范含伯計七十八首

靜嘯齋存艸卷之十

西吴　董斯張遐周甫著

韓曾駒人穀甫訂

爲若木壽其母張令人七十

冬月與如春日晴請呼嫠女爲長庚小人同爾有賢母哀曾祗今閨兩生晞髮詎殊九臯隹侍餐還上五侯鯖蔡卿富貴吾何有無訝此兒猶不鳴

半松閣贈法孺沙彌

凉飈曾就夢邊吹倚閣蒼虬隱現時莫謂一鱗秋雨足鶴巢猶在最高枝

代少年看閨人鬭草四絕句

百種春香散綠蕪今朝鬬勝昨朝無贈纕青鏤江淹管何事遥偷謝客鬚

其二

拂遍梁園碧玉叢女郎誰肯殿春風一莖拈得應微笑丈六金身在此中

其三

妃中第一草無雙虞美人兮艷一江覓得寄奴求恩

賍肯留狂客著紅窻

其四

無情草自鬪離離碧𧙞初飛蝶未寬莫遣晴春有間
日梅花落巳笛中吹

訪外舅居庚翁同若木夜泊見懷之作次韻二
首

風期真不負童子候鞢程携伴較雲寂入晨仍霧行
雲巖當日賞河漢幾人傾盡許獨苛禮將無懶盞成

其二

半途漁澉黑林隱不諳程辛苦遲君意翻如乗雨行
睡當茶欲破心指月齊傾夢理茲應析膏肓賴未成

外舅庚翁同若木見訪偕長文孟模君輔分得
寒字

蕭晨暢淸對要久晤成難縱復夜仍雨自然忘我寒
無殺歌季女斗酒憶長安更理湖橋約重來指一彈

又代小史分得江字

不臥繁華社觴飛祗北窻藏鈎纖手怯説餅夜寒降
翠油人凭檻紅梅昨到江豈令幽事懶碉碧正淙淙

贈小史二首

江頭未必有芙容寫得烟姿好伴儂記向方諸官裏
見秋乾香海夜還逢

其二

練裙痕滲墨花初王案何能一報渠便是青童馭鸞
上不應頻寄上元書

寒夜姚叔祥見訪先是庚翁外舅若木適至同
長文孟模陳枝書小集分得人字二首

叩門呼酒憶前塵玄味幾知老更真心到最歡存一
石客來不速偶三人夜飛錦匋驚初母花宿溫鄰戀
早春未許歸帆催小鳥石尤風豈弄珠神

其二

君留祇爲相知舊添一相知樂勝新鏡裏見三千丈
髮帘中有十二年人語如庭月當心出韻借江梅闘
鬢顏顔作春風來歲約酒壇儘可著閒身

戲詠鴛鴦栗四首

莫是連枝植不孳陶家覔得倍殷勤無情睡熟秋山
雨羅列行成幾樹雲懐子日如雙戢翼贅姑中有盆

歎文擬將撰入雕梁裏生怕當前頭來分[illegible][illegible]夫人

其二

行行只今宿香渠化作黃蝸抱殼居心比斷金緣剩後邑騎連王試蒸初雙拳鈎弋夫人並對偶吳興僕射號異軸喚郎猜更怯那能聞一便知餘

其三

茱庭雙栖抵偶然幾曾飛慣蓼花天猿窬盡了頭猶並鳥永開時夢未圓結處那尋前後際摘來已帶合離緣從今不用裁文綺以此投君更可憐

其四

何如二叟橘中時偶雜薪間酷肖之只在一巢看不見未曾分伴剖方知薏珠官裏輕寒共太液池頭艷影疑趁個紅爐應乞取雙心爆出笑來窺

韓仲弓居山詩二首

山不少緣郭考槃茲獨餘林黃村罷獄碉碧石辟漁桂樹還招伴梅華亦映書預愁妨寤夢文字習難鋤

其二

日日山在臆柘君雲作身一丘一壑處不惠不夷人城月到崖巽谷樵嫌鹿馴深知通隱字慣殺問花人

壽外舅大司空沈公詩三首 小序

癸亥秋公以三品滿北覲是冬拜大司空攝戎政乞假里門七袠初度實在季夏外姑查夫人亦以是歲五月稱六十九矣政府朱公宗伯溫公咸序公保滇績爲壽甥斯張系之以詩

承授魚鈐走白靈（先公王陽先生曾亞司馬晉兵部尚書）仍聞杜預撰橫經然藜太乙三山月（公先視閩學政）吼雨昆池七鈕星海定坤維通溢部天留半壁報彤庭斧貌更有欲借老賜得歌鐘好共聽

其二

石城奏績紫宮辰桂月方懸滿宇新滇海一清臣似丈介圭初覲帝如神日當在郴官仍夏壽恰齊肩酒代春試映壺冰甃不了閒居未現種花身

其三

晉秩初聞帝語溫斑天賜假暫谿村快愜擊楫澄江手去擁高牙大纛尊庭主分觴同壽母袋魚割

賢及曾孫橫身宇宙誰公似日觀還誇北斗捫[illegible]

次韻溫宗伯癸亥除夕之作 甲子

猷闕書徵逼歲除東山雲月望寧虛補天好手無多讓破浪奇懷儻亦如君秉禮宗誇王藻我笑詩義得春鍸年來百事都非昨賦就閒情或有餘

次韻溫宗伯甲子元日之作

氣奪詩雄又一新情隨年少孟陬辰隔春殘雪晴猶在今日溪花放漸句大澤高山常入夢朱門蓬戶總成眞我歌多黍須公出恒雨恒暘足討論

范長倩叅藩住山數年初有掌珠之喜越常

桂冠神武如方瞳筆陣雲間鬪兩雄曾雲正爾有結搆明月可以開心胸烏烏歌罷巢乳燕鳳鳳琴殘日[illegible]鴻亦知同學三寀相不買天平山一翁

長卿宗伯復有飛什見訓再次韻走和

興如霜草未敎扶颯颯蒼蒼半就枯好句難成眉上月新篇忽解髩中珠春纔七日梅爭發氣動初蘋蕙不孤若到京華應憶我煙汀漁釣漸無徒

釋溫[illegible]伯前什有出處維谷語太公殊善飯宜

早出三詩勸之

晨裝燕路先鴻鴈人日初晴穀日和縱是不貪靈壽杖還須一寢鳳林戈弄孫況足含飴樂將父誰頻集栩歌却笑爰居駭鐘鼓長天拭眼阿鴻摩

其二

五城靄紫曲江池遲爾瓊筵一訪疑宗社靈長黃髮詩明堂雅頌白華詩幸哉有子今如此豈若吾身早見之直使靑雲干呂後拂衣未老獻霞巵

其三

勸駕聊同曝日云從來亦解悵離羣庭闈命子唯酬國巖壑招朋未許君正好說詩尊漢相不妨後闕着朱雲太平十二予無策茅屋神寒借上聞

記夢中句

散得石上花刀碧不成瞑及與歸鳥歸谿流到門靜

東張泰氏

春寒頗復前㷫雨燈若醉強項不着鯀筆掣頓妨臂稍歡庭際梅遲吐有深意呼兒讀漢書臥聽藝文志此中解者誰嚶鳴適林次聞君放生後巾濕西禪寺

十爪禮不幢雪茗瀹靈肺晚及僧話歸到家亦何事

春日寄張伯陽并示嚴慧二開士

家人促且再除夕仍寺樓寫經數十行凍指課似訾
一衲相與商遲旦將放鳩猶苦魔力勁截渚多泷鈎
生爲萬物齒頋同千聖憂稔知春陽心可與窮達謀
我語靜中得仁者呼爾不支公何爽然神駿方所求

客有謂余病良愈當北遊者

終日飲酒不五合半盂晚稻衆鳥納偶然臨得戲魚
帖尭半中書過殘臘我狂欲醒君勿譁草堂得意春
無涯藥鑪漸熟文武火萊畦雜綴金錢花眷當呆抽
錢早棄不如枕書兀兀睡往時天下殺英雄薪蠟炊
敎奴輩利

春日得朱少傅相公手書兼致大晛寄謝二首

元臣領史天章重錫馬曾經晝接餘文武家風姬旦
禮古今人表孟堅書星垂上將懸中斗嶽到高山俯
石間獨有孤生寒似竹也煩槐鼎問何如

其二

二月餘寒雨未晴尨鎗石火煑黃精雀從日下傅書

慦錦賚天孫照眼驚不負萬衆酬夙志宛如三揖賁
逢迎儻然病起應西笑翠樹慦青賦擬成

飛英塔院尋友

升酉間君未敢負春雲先我求玆寂逢僧拨所欣
千來塔影鈴猜近鑪芬猶有著書癖余將覓舊詡

米漬鄉攜榼觴我峴亭下同錢美祖趙長文册
中集

酢不在湖上春游良已虛而徵好事者旋理午風餘
瀲黛俄驚雹是日雨雹灘黃少下漁賞玆雲物變小泊且
特爐

茗上喜晤錢美祖

村墅澗轉久有懷無不知服竒仍取蕙饑療乃歌芝
湖山當年碧舟訛一日期營營竟何獲爾我儻非癡

不見丘叔遂十五年矣春日與忞公見訪長文
同集

燈事忽焉盡斤人殘遲苦不嫌泥雨後言趁衲僧來
語惟騎無日遊從漠適回情癡重衆似扶雪動餘京

寄謝韓人穀二首

十里匡山色逢君藏不能翠微流水句前劫住庵僧
筆墨眞無礙飛潛亦偶乘儻容游屐繼勿剪澗邊藤

其二

露雲淨於掃林寂鶴初收璧月照人夜尺書遺我府
六京逢渚棹落落青冥期所以晤君意山靈應或知

春雨

未有意能妝竹窗如在林夕香分草夢春紫到闌心
脈脈故人雨遲遲鳴雀陰燕來何不早似惜落花深

白雀行贈周虞卿

虞卿乙丑春七袠矣昨三千里謁里中相公
遇殊厚比其歸猶甑塵余哀其老而窮愁為
作白雀行弔之昔人以青蠅弔往今以白雀
弔生試令樵青作淚粧歌一闋老周郎當一
頤否

白鷗雲愁墮江面燈前吹盡梅花霰但見蠨蛸當戶
織紫錢滿庭沾不得寸田尺宅春茫茫七十老人歸
自傷往年賦雪幽州市丞相欽扉屏掾史高軒却自
朝天至醉魄如山握未起有脣邪學君卿凝五侯何
物絓雙眉歸來解裝諸女問老骨虞皺凍堪忍囊攜
洞上一編書蹇衛馱還不曾損楚萍泛雨命若煙偷
兒猶妬王家迴夢回劒折夾門道俠客精魂道邊草
石頭鍊出穠華天桂薪剛遣侏儒飽漁簑壓船當敝
廬只網珊瑚不網魚鮫人寫淚一萬點化作金膠青
玉盤幅巾斜聽黃鸝晚

乙丑秋熱苦旱作俳諧體廿五韻

漲霖方昨嘆旱遽復今謠矯枉何其過含生忍再凋
庭楯看葉卷池藻畏萎憔毒熱雄鋪骨煩憂蟲蓄燎
僧嫌茶施盡僕苦浴薪饒炙手嗟無避層冰想竟遙
桔槔聲漸燥盆盎滓如潮舊井皆逢涸沿林秪給樵
鳩喉全塞兌蟻穴懶還喬（俗傳蟻遷穴則有雨）出市霞無信（諺云朝霞不出市）彎弓月可描（諺曰月似彎弓少雨多風）星非名士聚雨似
大夫招淺港乾菱蔓疏園臥豆苗稻泥龜兆坼桑嶺
火雲燒禱社驅巫覡迎神列鼓簫楊枝童子首（都禱雨）
（幣童子以楊枝插首二步一拜）角帶縣官腰（聞令公服禱雨）禁殺偷懸佃
閉渠議買鍬未容愁蚌脯直慮起蝗妖城閉雖呼鑰

汰行不要橋南占魚骨喜晴俗傳魚骨有兩尖怕痴花捏角
燈花吉則天騎米價踊中歸民脾消更消斷炊鄰嫗瘖過羅
當兒騎楞腹誰能忍捺允恐或挑汙邪求半活霖霈
從崇朝比者租庸急空思惠澤邀傳聞珠足採水渊甚數
吾欲緯江蕭

題李長蘅畫三首

層嶂倒如楓赤茂林翻寫螺青却憶廿年前事武夷
道上曾經

其二

摩詰夢來世界鶯爲格外之談不見嘗丘潑墨苦戕
一片江南

其三

花任天風吹老鳥從月莫忘還碧潭寸寸秋色何妨
置我其間

壽朱少師相公七衮公弘元门辰當

謖謖風澄百尺松獨持經術補山龍北辰玄默尊魁
柄東序清嚴列大鏞天眷能忘新事業赤方燃
行為勲庸謝家羣玉紛爲壽唉語玉正恰前逢

其二

何似靈光魯未傾巋然元老贊昇平致身如此心彌
下報國歸來力尚龐日借趙衰春倍暖霖求傅說旱
無驚絳帷況復霑河潤試出新歌和早鶯

寄沈彥威駕部兼東孔璋

藤落落臥雲餘不遠君家隔敝廬梅瘦尚香何遜
何在商仍滲米顛書纔知魏闕通高隱自檢垠函證
太初近得惠連頻晤否夜中縞雪已盈除

于昭彥至得修微金昌書

江蘋碧如許雁路去應深訊及曾來客彌生初別心
水天帆一點香雨樹雙林賴得歸猶未經旬結畫陰

見吳門徐元歎詩却寄

亂頭尖爬捲携我忽青靄鴈山五百里飛瀑吹人帶
是吳會吟一吟一思拜識渠落想處只與修竹對
爽風令快哉江左導靈派那緣熱惱境清冷拂高籟
雖令寒暑幻真有神物丐露夕發蟲寐秋燈結花大

孟樸見過小齋夜集聞孟樸艷詩

雨苔綠踰月獨眼少成歡人在句中畫天於離後寒

坐深溪榔臥春往砌花單異會聲雲滿晉晚遊遊端

送長文之鍾離兼柬唐宜之别駕

說貧殊不惡饑寒乃知難遊亦在濠水囊猶餘墨九
逕知傲吏見眞作故交看近狀吾差慰清齋但壁觀

壽宗姪心齋

居士吾宗眞靜者中年白業效毗耶卽看眉壽人同
隱况是肩隨子克家庭謠祇傳繁露草尊清長擁拒
霜花余方近市慚平仲從汝湖湄覓釣車

腄鸚䳒同韓人穀

籠開花寂晝偏長現倦猶依龐樹翔調罷禿衿嬌未
起啄餘紅粒慧遲藏狸奴偶過渾忘怕燕子頻挑秖
自忙恰値漢官招女伴幾多心話起商量

蜻蜓撲火和陸嗣端

共奈輕身觸焰何曾飛上下弄清波似逢歸燕投窗
疾將認流螢逐伴訛驟使雙殊沾蠟賦偏驚左翼掠
花多脫纓剛喜機緣巧碧袖明朝染似他

鳳鳴寺訪林公

市聲遠不來秋鐘鳳鳴寺餘花動羣鳥古岩寂孱孱

此中衲子清蓮魂游戲房作形家吉暮曉談倦乘斜
月俸龍奏風青戞戞歸船門外停凉煙舉手謝師船
次眠

舟中蟋蟀二首同孫孟朴韓人穀作

一葉歲亦好不如庭草深飼求菱角便躍近釣簑尋
濁渚人携鬬游魚夕候吟兒童苦相索彼岸九秋心

其二

嘤嘤自有託何意雜潺湲一種夜凉聽已殊寒砌聞
纔移籠未穩悦息訴難聞估客纔無寐情於歲暮聞

寺中猿同孫孟朴作

漸向老僧熟禪扉仍晝扃住啼如聽梵掉臂戲繙經
未便騰林竹常思撼塔鈴不眠非習定影亂佛燈青

秋日夏長卿戈行可同修微過訪作

午鷄才破睡料理藥鑪餘快抱儵然侶疑繙未見書
洞庭秋不盡霽色定何如北客征期峻扁舟事詎疎

丁巳昭子昭彥於燮徑今乙丑相過别逾八年
矣小齋留集喜賦一首

正月凌霄峯上雪千秋句曲洞天人歲華誤客眞容

易朋友聯袍亦有神桐徑掃花留夕語桑崖與雨嫻
晴春綠君領得麻姑耗幾日松齋共學麟

閱于京湘煙錄歌

竪儒耳學矜揄枋槖馳馬腫皆其常墨守師說堅若
蒲不似若士遊忽荒手捲蛤蜊雲中翔閱生憤此背
欲張青露晨飲火棗攫綠圖紫書盈緹緗鉛摘湘素
窮三霄彼姝者孫抽七襄玉爲燕尾錦作囊冊藥之
竹令壺漿藥淵龍燭騰九芒熊熊魂魂天柱旁神姦
夜號寧敢歲花源詰屈迷漁郎白鸞尾掃空煙蒼煩

惱爾談屑冰凉誰云習俗無有方山河保舞清琴揚

數得閱康侯所假書忻然有寄廿六韻

秋暑苦灼人簞息不曾帽竹樹都欲然快雨適相勞
遠看市塵洗轉欣田黍膏倦呼冊丘芽詎羨蓴絲芼
好音頃西來字字慰幽蹈蘭緘絮然啟珍于冐納部
厄言雜俳諧莊語儼墳誥玄搜則抽繭迅步乃飛瀑
我硯蕪不治舊聞猶滅竈俗諱三鱣講家愁五犢耗
借書竟何門賃作非所懊學海擬抗之溟涬歎誰導
愍余藿食者忽有弦商犒味如投醲均心無入宮姍

朝酲獲㣔槳一讀起聾耗未光艮不遺瑣舉絕稱報
吾兄宿讀流藝場建雄纛神韻標綺年殖學壓耆耋
小宋詠磊磊謂東子小阮仍浩浩謂甫生架籤時互掣絃
矜必齊操相賞松石間微言輒窮與蘭叢芳屢振玉
貞輝彌到析疑曠縣疾卜宅鄰余好富貴浮曲肱久
幾靜若躁山栖君昔詠水樂余非傲深有靈嶽期汝
頓恥空告

吉水謝君鴉遇盜吳中經年不獲歸贈之以詩

常都游俠傳驟使恩讐深未能代君謀歸泪南浦陰

天爲群貴人雨却千黃金敝裘命未立焦尾㸌異音
貴亦貴盜糧懷璧往所箴吳目十萬家一無淮媼心
欲寫廬陵圖傍插古劍鐔圖以慰羈愧劍以激豪吟

壽張稚通七十

吳興文獻紀稍見峴山書此事君爲政令人憶古初
詞尊前輩法俠恥少年疎莫以老人老王門仍曳裾

題伯念兄贈姚叔達畫

何來玄覽齋中筆不異芸暉閣裏人寫與茶山山水
上釣船載却賽茶神

北人有俠而隱者贈之以詩　酉
華頂臥蓮花到天不盈尺欲攀若木枝金砂安足食
往時報恩劍滲血掛蘿壁生事付兒曹楚漁竟誰覓

題張仲美暖月阿二首　丁卯
吳質不成眠釵启醉客天桂輪春夜夜花露白娟娟
木凍偶焉雪非秋何處煙此中樓百尺臥下也蕭然

其二
太古無肅殺空明常藹如伊人有玄會持此額樓居
涼吹一窗隔清嚀閑坐餘春言同賞處躊曲或容余

洞庭張仲美姜老載過訪留集園張宿明[illegible]
中田將課稷雨氣及冬初適快經旬霽欣逢二客如
尊秋動高詠山翠落貧居亦有愚公輿移之計不疎

送紀宣符入建安訪仲子復明府遂有慢亭之
游
窮村伴伊唔石燈點秋壁彈指廿年許章甫越中適
余發君復報文債逃無策君初未有予高祺禱晨炎
多兒更爲累中饋頗貽誚將尋武夷君延賓玄金液
豈惟陶靈風先以脫饑籍臨邛況舊雨訪故試停帆
諸公備四氣百里暫紆迹紅泉或方舟冊粵且借屐
覓余往游處題字想苔積結佩懷蘭芷嘉微悅驚溺

寄韓仲弓
傳聞長谷先生宅亦有潛龍卜此間天在高寒眞不
夜雲橫窈窕以無山語從雙徑拈來用門向三人影
處關卻評一塵銷未落狂生百里借書還

閏觀我五十初度壽之以詩得十四韻
山隣孺子青渚映桃花黍不肯纓冕素早鄙章句詠
瓊笈艷遐年靈蘭研秘籙戲揮活人手膠液救鄉曲
余生乖攝衛狂駭類奔鹿中歲似尋微求所貺丹伏
泥雲無隔遐琢珮透還樸語君爲首肯此諦得仙肉
蔣蔣奉顏笑繕性鷄而木吾自適吾天轅下亢局趣
四十九年餘達觀洞無欲好生及豚魚樹藝先杞菊
逸步良耦鴻喆副都成藹杯前鸜鵒舞金波乍當屋

錢塘王邑侯太夫人祝言
北峯自言魏不如明府標西湖自言清不如明府操
漁火斷宵渚雉影娛春皐競遊長日中嫗育無不調
溯源以求之賢母維昕断服義飭煒彤豎節待驚濤

棘梅有均愛滲澁無報勞茹荼四十霜終獲象服褒
欣玆艤大耋扳輿馭晴颸百里領神君可以爲僑部

友人春游洞庭風阻滯水詩以招之

湖濱碧何處帆臥開如人客憐山梨花十樹九樹貧
吏爲梅也愛山情似非倫境孤賞斯注遐眺心必勤
寶書入吳苑奇蹟春泯泯齋前掃徑石每帶苞山雲
攄懷亦有酤逖喧猶有文始倣毛仙翁晚于余見君

贈范含伯

淸逵東南歸雪上斯人生適在其眼披圖欲爽怒先
出對酒都如中散頹蕙帳未曾熱霍態竹門不敢淸
山開五男況有柴桑樂裘馬輕肥陋矣哉

靜嘯齋存草

卷之十一

詩餘 附

滿江紅至驀山溪計三十九闋

西吳 董斯張遐周甫著
韓曾駒人穀甫訂

滿江紅一闋 并小序

從嶺南來者持幅紙贈潘君上有印一相傳土人於江濱拾一鐵章識者辨其文爲壽亭侯印四字持以辟瘧多愈者漢壽縣名用修已訂之壽亭侯里巷語耳且季漢時寧有文移俗篆耶第昔人誦杜詩尚可愈瘧歸命朔神靈通自格實有是事壯其神異爲拈茲詞以寄忠憤

氣壓中原卯金㓝星廻天掣熊羆帳春秋一卷大江文字白馬解圍留不住紫髯乞婦冠衡髮看侯章生[illegible]漢千秋降虜纔〻荊州土吳兒孽白衣櫓書生滑鉄啼鵑蜀道碧秋如血心在人中真不死日懸天上光難滅笑孫權化作秣陵煙江空咽

如夢令 寒堂

前夜碧池風緊劃斷塞鴻殘陣爐掉半山雲搖曳短

絛將隱紅暈紅暈做就蝋梅花印

長相思 冬夜

酒闌珊興闌珊畏袖摩琴不敢彈一燈相對寒〇摧雲鬟亂雲鬟低背屏風卸玉環影兒還好看

醉花陰 五日贈內

碎綠横簷鶯舌懶乍見朱榴展囊錦刺宜男汗裛衣紗襪下銀鉤捲〇雙成把酒低低勸量莫些兒欠青案琵初調續命絲纏撒個鮮梅撚

繡停針 巽芋作 贈內

夕雨後照一弯紅蟹菊影微亞風快如刀驚颭竹窗何處短亭班馬望卿圖覇空冷盡酒壇茶社老天也似憐儂眼前玉人如畫〇功名一唾者好共伊料理眼青·絮鐵繡初停閑作佛奴不枉謝家林下芋頭燒熊在東似草頭道話篇花世界那時紫鸞雙誇

念奴嬌 雪夜

修竹青青渾不見惱人庭下棃花亂一夜顛風吹未闌停針晚覘池水合琉璃服〇閃入紅樓狂蝶戰蕭蕭打却窗紗遍雪也多情還等伴鴛衾短香奩怎賽人兒暖

憶秦娥 弘前

歎桃葉今宵慣得前宵業前宵業聽厭晨鐘願成胡蝶〇夢中腕玉輕輕捻春芳如此生拋妾生拋妾惹老蘋黃不多時節

海棠春 本意

清明做盡東風酷斜雨後歷殘新浴扶出阿環嬌懶就臙脂玉〇簾半映殘鶯啄魂斷處將開未足小憐倚紅闌欲替江妃哭

春雲怨 留滞海

谿橋解凍乍小閣風陡雪梢微動可惜月明如昨漸少覓裳人受用拜倩東君寄聲青鳥訴向花神好珍重拂水斜枝長教伴鶴休唱渭城送〇留伊照破縈芳夢便斑行姚魏瑞芳誰共忍曳仙裙趁歌鳳素手亭亭玉簫誰家在渠孤弄交甫情癡沈郎春怯攙付冰魂一縫

鵲橋仙 武奇修詖

春月合伴推穠筝雁閑坐孤山香雨水仙祠畔那人

逢剛認做梅花一樹〇楚客秋招魂粘蒸去曲罷湘
靈無語小孤山占大孤青問何似西冷舊路

踏莎行 夏日閒居

遊歟謝鄉簟紋冰皺摩娑眼角呼泉漱蕉窗一帶遍
空青如逢故客湘川舊〇兎銚鳴秋瓷龍烹就清涼
福聚閒人受溪邊小步踏風斜柳絲碧罩漁汀瘦

菩薩蠻三調 閨情

妻時喚去留無策慈悲兩點爲媒伯行不得哥哥共
如泥滑何〇紅鸞還照我不怕伊家躲祝語到天明
一春無日晴

其二

惜花不到春將去君歸無處將春補深燕落紅泥打
[illegible][illegible]憂單 隣家癡姊妹笑語撩人淚供得一瓶花
低頭呆看他

其三

春風帶你傳花信情癡那及寒枝間伴恨交郎肯答
紅三月天〇徐娘真个會不放人閒睡睡到只消[illegible]
[illegible]斜一枝

桃源憶故人 春怨

欲紅骨節支春[illegible]輕薄桃花枚就前度清明今又人
去來難勾〇有人硬伊心否王也爲伊磨瘦燕子呢
喃時候似把無情咒

落魄 感舊

[illegible]年落魄江村聽盡荒雞惡五更茅店霜華薄病馬
凌寒夢到麒麟閣〇江南舊路都行錯黃庭一卷閒
臨學神仙傳爽真堪託劍佩蒼龍習氣難除却

虞美人 禮佛

枚闌鸚鵡閑相殢念出彌陀字雙行纏拜梵王前但
兄水沉香嫩博山煙〇餅留第一泉來供花散黃梅
求他生不得在西天願與蕭郎做个並頭蓮

其二 畫夢

[illegible][illegible]點紅如酒凭着雕闌久嬌波半合午歸房白
天無端惑亂真是風〇夢中伊對雙鬟笑從不防他
[illegible]醒時不比夢時真急喚雙鬟跪倒同來[illegible]

好事近 竹溪寒汎

一棹夕陽天招取水雲同宿墜遍短橋衰柳雪前花

一庭麥雨薔薇亞穠綠描成新夏甃市今番來也剛
値開園罷○碧雲叢裏紅衫郎錯認海棠花謝剪得
半筐歸舍釵挂桑枝下

其二 鬥草

秋千架閣檀槽亞百寶欄邊尋耍斗被香蕪撩惹賭
個輸贏者○爭多說少渾閑話鬧過殘春聊且捨得
別人盈把翻要將郎打

虞美人 映水

不曾認得春江水自道嬌無比照來試問妾如何但
覺澄波爲眼眼爲波○背濤微颭釵鸞曲看我心難
足君情倘得似春流也有玉奴眉眼在心頭

搗練子 吹簫

聽如訴晚涼盈廿四橋頭月倍明壓倒嫦娥何處也
水晶宮裏碧無聲

其二 搗衣

紅袖卷月橫勾石當支機笑女牛傳并玉關魂一總
竹腰細似楚宮秋

浣溪紗 課花

一逕紅芳滲碧紗夢中不肯放春華數行勺揣淺濃
淺○限定侍兒澆夕露更央蜂蜜拆鄰家嫩香多是
好消他

醉公子 除夜

守得伊先寢商量明日怎梳子㮚花新小姑身學人
○宴地今年舊五更三點漏一見一回鮮何妨又一
年

眼兒眉 雨中新柳

淡淡纖腰裊初春瘦綠洗輕雲玉人病後雙鬟扶起
晨鏡低顰○舞風無力如嫌重濕燕怯藏身截昏陳
外將攀遊忍暗拂漁津

少年遊 本意

紫騮香陌金丸嬌打花碎五陵秋粉面聽人嚲鞭問
洞穿過段橋頭○與回蘇小同船去低柳臥蘋洲月
綠湖嬌笙殘鐘鬧火背紅樓

踈簾淡月 山居爲仲乃作

貪奇捏怪記薄倖名傳醉戾曾拜香老荐蕪償債逃
樓花債回頭月落流鶯外鸞負殺遠山消盡斑貂灑

若鹽與十里明剴難待〇儂自有鹿車同[illegible]
風江梅死在玉碉多情蕙草也成雙帶罷研香題爲
綠界奇絕處夏雲初寒枕中驚覺松風惹好挂系人
所

驀山溪　田家樂

天斜嶺杳蒲綠渾如草变浪翠青青正楊柳貪眠未
覺漁童矮笛吹出牛村花雲千頃一鋤鋤無泪聽黄
鳥〇畫眉小婦携饁低低笑木老嫩晴天來日怕清
明雨剗春過一半不用隔宵愁我背癢待誰搔且請
明雨[illegible]

靜嘯齋存草

卷之十二

偈頌附

靜嘯齋存艸卷十二偈頌

西吳　董斯張遐周甫著

韓曾駒人穀甫訂

報國寺斷手僧贈之以偈

欲剔琳宫轉法輪霜刀解腕供金神神光榜樣分明在我輩今朝一婦人

哭雲棲大師偈

出家五十有餘年七尺繩床坐欲穿今日問師何處去山僧懶到寺門前

純陀供後入龕時萬五千人淚不支天樂妙華秖這是人間爭覓沈蓮池

火蓮偈五章應韓延年

從他豆綳與冬瓜月在天心不可遮夜半鐘聲君未信試來紙店買荷花

其二

七尺分明不染身積灰高處沒纖塵從今撒手無此事水裏蓮花未是真

其三

一盆熱火在清流隔岸柴門鬼點洲偶裏芙蓉長瓜
丈請君扶上健人頭

其四

靈峰會上眼巴巴越水吳山自一家十萬髑髏開口
笑登時拈却世尊花

其五

石虎𥩠紅霞于今未足誇纖纖出素手打鼓弄琵琶

淨七領

雲從龍風從虎生於吳長於楚逹客官好主顧急裝
貨莫蹉路辭首十方正徧知春風三月花無數

其二

此處錢財難近夢入漁陽古郡一艤碧水青山也靠
祖宗福蔭一篙撑開大船羅糴糶食經年走遍南直
北直不離床上安眠

偶成六偈

斜日迴檐下鸚哥語亦奇半爐灰未冷不是放參時

其二

兀兀昏昏後懷人夢也靈黃鷄啼不及開眼一天涯

其三

須彌撼大海湧仔細看來眞古董買他也復不爭多
一索青蚨沒方孔

其四

阿翁要去喧酒老媽拖他一下明年醉了一場直到
如今不怕

其五

海船飄到西洋國愁斷啼鵑枝下落至今何事不還
鄉董六元來屋裏賊

其六

簇新荷葉小缸鋪片片如錢漾露珠四十三年霜降
後嫦娥採盡不曾枯

憩元常住悼亡偈

上堂酒剛無底醉臥西廳羅漢椅三更脚後人索
齊竹夫人罵湯婆子

雨中偶成一偈

寂寂青林白雨來虛空點破亦奇哉閑雲忽散歸何

處明眼人前笑一廻

觀戲偈

笑得隣翁淚滿衣鬧人専會說鬧非畫堂燭盡東君
睡你是何人我是誰

贈雪嶠禪師八偈

懸崖峭壁那能近似雪龍泉行祖令授記然燈誰個
知飲光一笑分明證

其二

破帽盛齋半隻鞋盲風瞎雨踏將來縱然不遇拳
手劍氣衝宵肯便埋

其三

七佛尊前淨名後那吒弄杵天王走泰望山頭現
光錢塘江北金毛吼

其四

竺巡巡途徑絕眉毛出淚山流血驀然夾草斷些
些須彌倒陷黃河裂

其五

喝遍虛空碎作塵一條鐵骨拄乾坤生平種種風流
事莫負張三李四恩

其六

香爐折脚飯籮氷賓主今朝判未曾惟得成顛元不
惡雲棲一綱跳虛能

其七

百鳥帝廬萬古寂寞花爛熳何人摘雙髻峰前放脚
眠陳搏恰是眞知識

其八

未問話前話更商安身立命阿誰知從他傀儡千般
弄不脫山僧幾寸絲

放生池頌

人情何似水長世味那知魚樂村村梛黛花痕處處
香臺寶閣

贈石虎禪者

霜冷吞深横古路金獅龍而何曾懼漫勞灞上李將
軍斷弓折箭無尋處

贈樵野禪者

一擔匾擔自家肩摘葉尋枝沒半錢大地從來無寸

土問君何處斫秋烟

庚申元日作二偈

普天鬧鼓小兒嬉居士空齋面壁時問汝作麽消白晝一枰黑白未分碁

其二

社舞村歌在處新人人貪富不貪貧忽然檢得前年曆刷起雙眉問主人

百空拄杖替

月在擔霞在肩憑雙手戲大千若遇芭蕉老漢更須與你拄杖子始得春風踏破碧琉璃光光出來又半

一

張非仲示余淨土詠乃瑪瑙寺主日觀筆非仲要余和之得二十章

一林秋樹抹殘紅古佛當陽指向儂狹路逢君無處避幾番露柱撞燈籠

其二

隨緣任運只騰騰擎出西方一盞燈大地衆生雙眼在劫灰空復問胡僧

其三

長房縮地尋常事淨國莊嚴好去來看取當年傳居士千門萬戸一槌開

其四

團蒲孤坐篆煙高親見慈尊白玉毫任是丹霞燒不得無煩院主惜眉毛

其五

蓮花世界小兒拳念得殷勤抱佛眠一句了然君記取染香人是好因緣

其六

佛成十劫西天住消息如何向汝通試看今年四月八伽耶香水浴兒童

其七

耕田鑿井帝何力挫鋭解紛兒未孩個是往生眞種子蘇卿曾上望鄉臺

其八

撥得塵時見佛身此中誰主又誰賓百川納海都鹹味口裏喃喃是甚人

其九

覿面呈機問若何買來古鏡斬新磨彌陀爲汝初拈出這個眞誠不是他

其十

處處香燈夜夜油彌陀携手御街遊青山只在南㝢裏何事王孫不上樓

其十一

東寺西寺風播動前溪後溪菡萏生會得聲前一句子蓮邦十萬没多程

其十二

掘地尋天痛可嗟六時皈命佛陁耶百年寶蔵誰收得窮子歸來莫眼花

其十三

佛字從來不喜聞念來念去絕功勳一朝衝出漫天網始信能生鳳不羣

其十四

火宅蓮花妙相嚴釋迦盡力不能拈驀然落在凡夫手六字眞經水裏鹽

其十五

鳥能說法衆生疑秖是聞根一向迷昨日偶經山下路杜鵑唱道不如歸

其十六

修成定力鼎能扛骨節玲瓏透八窻化佛慈悲垂手處等閑一口吸西江

其十七

青蓮只向自心栽念力周圓結聖胎覲取慈容花滿裓分明持劍過如來

其十八

覓心覓佛盡模糊無念之時亦半途不許夜行明便到眼前燁椰卽皇都

其十九

昔夜參求不二門六方諸佛鶻崙吞蒺藜嚼碎毫光兜雪刃揮空月一痕

其二十

佛面堂堂不可瞞曉來香散藕花潭金剛臺上新公案一軸彌陁在海南

周奧卿小像贊

逍遥漢冨四壁也無道遥漢貧筆未經劃除却兩邊何所求吳山楚渚松石秋誰是有心男子伴渠瓢笠孤游

辛酉四月六日夜夢有人持華嚴鈔余取閱之皆語曰如切如磋如琢如磨爲作頌一首

海波匝匝起無風小本華嚴震旦東古佛堂前根本智當人一念琢磨中

其二

如是我聞詩云子曰捻作一團話成兩橛擡頭忽見明星三人證龜成鼈

吳凝父薙髮法海寺贈以四偈

投佛出家今俗士書經刺血昔頭陀武山吳六真消息葉落林空水在波

其二

不露頭皮不戴冠一條拄杖一蒲團黃烟烽焠翻身出十丈芙蓉火裏看

其三

手懸崖事不無擊拳合掌太模糊他時換着騎三脚踏盡人間笑焉駒

其四

燒却詩囊擲酒杯濁翻千偈覺華開故人跛脚勞相憶肯夢尋君說法來

天啓歲壬戌秋八月賀叔明書華嚴第三卷甫竣所館之庭嘉禾生於蓮沼二十有五本感其靈異稽首爲頌

居士誓度親齋心書雜華嘉禾忽相感生我藕池中纍纍若珠綴黃雀豚能飽根一穗各殊兩岐或三五一莖數其粒二百七十餘老農謂百穀鹵莽尚無穫蓮則非禾種石池云何生同中真有異法爾具神變謂禾絲筆生毛穎無體性居士筆在手主人禾在庭各各不相知各各不相到聞有古沙彌尋常持法華以綿拂經軸頻獲設利羅此感亦如是意蓋所成故勿作嘉禾觀毘盧全現身世間有貧人萬錢猶不飽隨喜此嘉禾貪水成智海世間有嗔人噉肉而飲血隨喜此嘉禾柔輭無獷[illegible]世間有癡人王宮愁餓死

隨喜此嘉禾充足法喜食是名曼殊沙是名阿彌陀
是名海岸檀是名香積飯一莖百千莖一粒百千粒
妙義炳然現重重更無盡佛心居士心楮墨空非空
須彌懸作筆書此大經卷長養菩提芽攜手莊嚴閣
廼知逝多林嘉穀遍大地聲聞了不見我當發大心

內子以十月廿五日生予偈問廿四日消息道一句表答云是你戲成一偈

十月廿四我是你六祖袈裟提不起八萬四千煩惱門大家開照蓮花裏

贈省吾上人偈

汝喚作吾吾喚作汝見色聞聲二歸何處即汝是佛且置試道汝面皺時與長漾水作麼生猛省猛省是覺是告咄

澄虛上人索贈偈走筆博笑

虛空何物澄者誰一波不動藕華池拈將佛殿至門上方信彌陀不汝欺

贈古鏡禪人

拚出當陽淨六窗泰宮照膽萬魔降要知磨後與風月淨王庵前鷺一雙

贈運宇禪人

玄真宅作梵王家白鶴依然立遠沙開士安心無剩法一天秋水碧蓮花

十七觀頌 并小序

天啓癸亥十二月四日張伯暘偕圓淨師過靜嘯齋讚歎淨土功德不可思議圓淨舉楞嚴狂心未歇二語予述一頌曰狂心未歇月吟日熱歇即菩提日東月西咄咄眨眼便失念佛是誰急急如律南無阿彌陀佛是夜余夢齋頭有老僕童壽者製帋燈次謂余曰此西方景也問多少答云十七余覺而異之憶觀經僅十六耳何得有十七已而灑然曰昔琦楚石作佛光觀有觀空法門十六觀究竟一空即空即假即中非十七乎枕上復成一頌舉似淨師師曰但辦肯心決不相賺遂紀之頌曰

十六正觀云何十七如第六陰如十三入口裏彌陀鷄過新羅觀音勢至一二三四清淨大海衆菩薩紀

鑪之上一點雪少處減多處添若不會待驢年 鵝羅

什此云童壽彌陀小本是什師所譯此段公案或什師慈雲化現耳

四十八願頌

淸淨願王四十八不住中流彼此岸以幻力度幻衆生如空貯空水投水微妙香薰火中蓮不起於座導羣生風吹寶鈴自然韻鸚鵡頻伽奏天樂海問舟師病得醫鏡中面像無來去慈母憶兒紛堋苦毒氣深入呼未還黃鷄抱子暖氣接紫磨金身卽是汝

黃溍翁洪覺範俱作漁家傲詠古德遺事余戲效之得八首

拄杖忽挑閒露布摟空廳窟江南去賣餠老婆元債主鶻王有點心一句全機露　親到龍潭心不負紙燈吹息天花雨口似血盆牙劍樹山河舞棒頭三眼橫今古 德山

其二

黃蘗家風親付與與醒風漢參堂去大樹一株亭佛祖歸家住蒲鞋賣盡供慈母　橫按莫耶那敢傾虛空一點須彌鼓永字法門誰識取關門處阿師跛脚

宛家聚 陸州

其三

百萬官錢隨手撒海塘春漲魚龍脫王子寶刀全殺活君恩潤詔書落汝娘生髮　劉頂爲巢啼鳥滑堂開宗鏡西湖月谷響泉聲相問答遮天鶻破沙盆句金剛喝 永明

其四

肉肆有人煩指點百年一夢今開眼還到盤山揮寶劒求師鑑堂前筋斗靑獅現　臨濟小厮聊作伴後

園喫草呈驢面趯倒飯牀渾不管綱宗展鐸聲搖碎魔王膽 普化

其五

行脚箱兒藏骨董袖中鉢盂爲親供吹到汾陽乾打鬨金毛種一聲屋倒吞雲夢　明月夜行相贈送長安鐵笛吹無孔日午三更驚四衆強賣弄草鞋盆水刀頭痛 慈明

其六

罷罷繩牀遭虎吼經年　潦倒眉難皺坐對山童如道

友眞逗漏煙雲過眼蕉菴舊□屠伯相憐方點首酒
瓢擔却沿街走破襖穿來除鶻臭空展手攔腮一搭
楊家醍 谷泉

其七

師子嚬呻文彩露箭鋒恰值無回互歷刼疑團如火
聚分賓主衲衣歷歷爲君舉　石虎海鷗丞相府漁
歌唱徹明千古紅粉夜搽眉卓竪江風暮何妨載我
常州去 酉余端

其八

鬧市褰裳誰個領空中畫字瞳人聽自笑自吟秋月
冷非凡聖艮駒驀地金鞭影　寺裏文殊驢覷井劈
空踏着毘盧頂那可鉢盂重有柄傳慧命舌頭無骨
蓮花淨 吉法華

報國僧放生社戲成沁園春一闋

曆劫無明食前方丈饑火燒喉歎口似血盆刀砧滋
味牙如劍樹究業風流三寸饒過便成何物性命償
他沒斷頭君知否一般疼痛兩个骷髏　勸伊及早
回修向寶勝如來五體投看花笑香林萍開碧渚鳥
辭籠去魚逐雲遊昨日夜叉今朝菩薩有廣額屠兒
樣子留英雄漢慈悲社長極樂卿矦

菩提庵八偈爲智河法師賦

菩提山

老衲心如西嶺雪高高頂立鼻撩天分明叩至袈裟
角不動絲毫右掌邊

翠城

旃檀荊棘共無生鬱鬱離離一黛橫似濕人衣沈下
青帝青寳是法王城

古觀音像

東陽十二觀音面當日僧繇也着忙遮個阿誰呈巧
手問陀羅臂不曾藏

羅漢松

强項不封秦大夫淸臞絕類西天胡人天供養半枝
[illegible]頂上鵲巢眞不孤

蓮花灣

倒是東林大士家半灣流水碧於霞任敎㞐石兒直
鄉未動芬陁一瓣花

放生池

鉢敲堂頭六月氷一聲佛號萬魚麐熏牛白牯何人有好向湔池解鼻繩

漉生捨

稽首十方具足戒共去共來一漚海漚前消息問風旛此則名爲觀自在

槵子樹

菴主同居無伴侶只有窻前槵子樹欲知槵子成佛時一串摩尼百八句

和張有如西方詠四首

南北東方總是西持名持久到家齊紫金光聚寸心白黃藕花開羣卉低沙界三千諸佛首廬山十八個人提不曾踏得眞歸處談教談禪盡著迷

其二

轉盼虞淵影忽西刹那精進佛肩齊手緣木槵何常閑頭戴伽婆不厭低清泰故鄉開眼夢香嚴正令一時提要知念佛誰人念石馬嘶風了不迷

其三

眞丹雜染不如西十聖三賢一處齊冷笑松喬千歲矩俯憑日月兩光低纔知佛法無多子只在彌陀直下提頂禮峨眉山大士長蘆會裏與塵迷

其四

雲棲老子昍歸西直與中峰見處齊芬利花開鑪競額迦陵法演聲初低百年關室慈燈破萬事當頭慧劍提鍊鐵成鋼眞榜樣從來鬧市未曾迷

靜嘯齋存艸　卷之十二

靜嘯齋存艸卷之十二

哭董遐周社兄十二章 并序　　孫淳

遐周病廢十年掩關謝客往來唱和者惟余一人綠陰砌下黃葉窓前對榻同吟歲無虛月月無虛日間以事羈筒郵屡至唐人謂無日不相見有時還寄書幾爲我兩人寫照矣遐周嘗曰詩以性情爲主識得性情二字一生吟味事畢吳門王亦房而後有子爲繼起者風雅不孤矣言猶在耳遐周安在哉昔鍾子死友爲絶響今董生亾余復何詩但知我者無如遐周或因我詩而魂兮來歸未可知也嗟乎未念生平忽焉疇昔追辜笑緒悉是悲端遐周試讀我詩恐亦不知涕之何從矣

寂寂抱幽獨期爲千古人奇書功甫畢妖夢蹙何眞（遐周嘗書先有大人之夢）予幼未知哭親哀況在貧天心于此際難問復稱仁

二

世遠家聲遜多君幾葉傳感深祖父德存在子孫賢此後付莀艸誰人續斷烟廢興魂莫問責不到重泉

三

一牀閒得影靜對十年餘魂去無煩足行來始廢輿一心遊近遠與月蕩空虛奈有難捐習殘窓委舊書

四

問齒復何許先余止二年因知壽者相不結病夫緣一夢儼如在三更語可憐冥途尋臭味强半似生前

五

奔身存要訣醫忌不知名怪爾貪奇效輕從藥石爭夙猶尋好友（遐周與亦房最善）志果遂無生况有明師在先爲指路迦（幻關亦於是月圓寂）

六

病與年相長親朋俱忽之所懷惟老母無語及家私斷腸誰分痛司喪只故知凄凉論定日竊得路旁悲

七

只此吳興志曾消幾歲春山川方借潤筆墨遽成陳未屈難驅鬼詩窮亦喚神搜君遺逸事叙次待名人

八

□□亦不沐緗書無倦晨成君惟善病類我只言貧

歌景一番暮聽鄉何處春重將詩內癖付與再生人

九

謫詩悔相識非我學君深遐周哭亦房有何苦謫詩又識君之句何苦

彌同調多增生死心遺編空洸惜高會杳難尋相對

皆堪泣從茲可碎琴

十

採蓴與採杞轉出句中禪昔年與遐周共作是題不料開吟地

翻爲有盡天痛無同志好恐結後生緣擬共堂前燕

要其說往年遐周有高韓堂前燕詩

十一

花下偶然語眞成隔世期蚤知逢不再何惜住多時

彷彿常除酒祭君惟以詩素交今已盡脉脉照余思

十二

十年交一變半向九原行天豈孤余影因之累友生

雖追惟道蹟易附是詩聲存沒雖岐路人猶共指名

輓黃遐周先生詩并序　韓曾駒

才士死生豨蒼蒼耶豨冥冥耶胡洩良夢而生

鬼神我欺耶胡嬰奇疾而廢鬼神我妒耶胡豊

厥才而嗇厥齡耶胡不并嗇厥才耶曷獨嗇厥

齡而秀隕露晞多人憐才念耶天之憐才顧不

人若耶抑憐之有以異耶人愛欲其生天愛速

其死耶抑人之君子天之戮民耶抑委其蛻者

升其精耶班于列星燦於雲霞耶我且隔帷而

若盲耳隔垣而若聾烏能覽麋髮於層霄耶聆

謦咳於九天耶歌以輓之先生其聞也耶

吁嗟乎若士遥集古人風以沒無求贈知存不願豊

長貧耆自富善病氣仍雄家步艱難日憐君獨御窮

一

廿年前屈指世祿首君家天意終難問人情喜衆譁

終殘先露溢華命拒霜花今日兒聞訃應知盡擲瓜

二

奇服幼所好胡爲尤未離遐周嘗有離尤箭遺孤纔毀齒老

眼已朔顧誰復如兄弟相憐只故知知君多未了不

敢負心期

四

相聞蓼椹後淚漬不曾消何苦輕餘齒殷勤繼斷桃
珠懷光未剖玉碎蓼無聊泚筆難為記長吁賦大招
退菴以次子繼中落後先退菴五月而卒今朋有道復未知克副厥志否

五

良書相及再留意志與興逸事勞搜訪前賢盡友朋
未成君有憾代斵我無能不敢如莊註訛為郭象稱
退菴既沒恐有欲私郡志爲已筆者

六

遺書巖萬笈盡足寄君魂令予知能護良朋未忍言
好將千古事密向九京論死者如可作其聲應已吞

七

世寡鍾情輩論交不貴心逢迎聊免俗風雨更誰尋
所以稱花萼因之罷鼓琴那知孔哀者苦與反同岑

八

健頌持門戶與言則涕而有終兼文道子職代君為
俯仰間如此綢繆計可知嘵嘵音在耳風雨莫咨歟

九

江南天半壁騷雅繼靈均筆塚先君塚今人逐古人
庶幾寺後輩不可問前身退菴生時有異徵默默春秋夜松
杉是四鄰

十

卅成人有德應不愧斯名世共推前輩君非畏後生
支床惟病骨出谷有詩聲一夜風流墜鸞吪鳳不鳴

十一

計爾年四十忘年乃下交蓮心何易合蘭味自難淆
詩共酥燈話書臨璧月鈔晤言曾不二枯淚及荒郊

十二

嚴風黯天色蕙歎不堪纕自識雲成我何曾醉有鄉
詠詞同下惠碑碣待中郎留得奇文在名山共護藏

十三

愁說今日彼岸復如何情債傷生一文綠綺語多
纏綿觀自在靜對病維摩償盡恆河劫無勞嘆逝波

十四

曾獨才如海文章炫古今尋僧如有癖求友遂成淫

哀董遐周　徐波

余以王亦房知有遐周亦房殁十年始以詩相質遐周善病遂廢一足乃高卧謝客未及交臂而死矣亦房深淺入時游道頗遂身後有不能舉其姓名者矣遐周獨能念之不置往往見於詩詞此日相逢當無愧色文人下世後死者例有哀辭聊寫胸臆以附諸公後云

死友須君久歡然地下逢長眠終苦境短景補褒宗書束高秋蠹牀虚後夜蛬病軀殊跼蹐魂氣倘從容

說詩餘

其[illegible]

蕙草先秋萎羣芳各自驚紗琴棺已閉投杖藥無成客舟稱形似魂猶通姓名記君佳句在泉路話平生

祭董遐周文　閔元衢

昔賢有云使天下一人知巳者足以不恨夫知巳豈易言哉若其中道夫訣觸事輿思有懷莫喻慟人琴之俱亡感風流之頓盡爲恨更自靡涯也始余與兄乍晤竹溪誦晷年之作駿駿江阮茸拜下風兄不鄙試緘詩相引迨余有以相印在他人必多過情之語兄從直筆點竄非真宿世結集何以有是有而不求可勝悼哉世每輕視郡乘屢經修輯往蹟愈湮長谷以寓公而篡掌故嘉惠我湖良厚然搏稽載籍逸仍

祭董遐周

什九兄大肆厥力廣之復招余佐之於是[illegible]他郡鮮儷乃定本垂竣不獲親見其行可勝悼哉兄之家世游以文名兄尤蚤振黌序使無文園之病將以宗伯論諫兩公之緒而益光大之使假伏生之年其所著詩若文以迨稗官未知與用修元美孰多孰乃月犯少微偏應吳中也可勝悼哉兄嘗嗤文士以身殉矣胡當屬纊之月厗至游而標曾慥之名傳去務而叩蘇堅之履乎且借書頻繁諷詠無間吁豈懸息尚存終不肯放此文字擔乎夏孟兄抱痾後恒有

札云弟病不可爲矣備志苦心恐委秋草余時驚异
栽畚疇躇孰意焉楮諄諄竟成先兆也夫修短之數
定之于天以兄夙深白業諒不因去住生牽戀惟吾
白在堂嬌穉在室遺文在笥或不瞑目耶然兄之明
德逹于鄉邦兄之耆英千古不泯區區家事外舅洎
內兄弟力能持之笥中之藏有余與仲兮人殺諸君
子在不患其不傳也兄亦可無憾於九原矣獨嗟弱
息此時襁負瞻水鏡以靡繇他日詩成丐品題而奚
自撫棺長號引觴再酹金石膠漆式貫幽明嗚呼遐
周庶來鑒之

遐周先生言行略

先祖遐周先生之言曰夫立身天地間能轉移古今者必具透古今之眼人生三大事一文章一氣節一性命之學唐宋已來儒衣冠諱性命自喜者乃了不闚孔孟大致而曲避高深自安淺域殆非震旦國前古羣聖人之所以注望其後哲者也性命之學正則事業正事業正而後文章得正

遐周先生自敘童牙稱曰往僕在強葆伯氏方治詩率共諸名士席間騁藻每預下坐欣然動顏萬曆庚

子僕十五應童子試從諸兄之錢唐爲湖上遊客有稱詩者戲效之得二語云迴湍一棹緩縱眺秋山空同坐皆歎息謬云僕具夙慧

先生詩文中每言家事日落然先生性高曠喜客天下士爭集先生塵尾下而益落其家事日鬻良田買古法書金石鼎彝懷古深思而落其家事晚乃長捐晨夕謀委身心事西方聖人而不慮盡落其家事客或病先生貲身落其家事而嗟家事落者何也先生笑曰吾不落家事且落吾事

先生述董氏家語近始潯川言始祖仁壽公自梅林遷潯上里中呼爲三老董公元末行中書省云辟之公歎曰龍不隱鱗達者深痛竟不應遂鑿石爲船以見志曰此船可爛吾其出矣遐周先生曰北宋徽宗朝吾梅林第一祖金紫光祿大夫貞元公與蔡京背馳者苕中父老至今傳咏其詩有三槐九棘浮雲外一樹寒梅寄我心之句吾先世世有隱德吾欲草創石船志用昭示吾後人也然石船志卒未就

伯祖伯念先生高文直節名天下而伯念先生心獨

許吾祖遐周先生遐周先生年尚幼也伯念先生謂人曰吾兄弟殆河圖北方之合數乎吾一也合吾者其六弟乎蓋先生行六

范長倩先生允臨書牘曰故人董遐周大宗伯之孫黃門之子儀部之弟鹿門茅先生之外孫而稱館甥於沈大司空泰垣先生然遐周自接足雲霄之表是能讀三墳五典八索九丘文心開闢巨靈擘山磊落有古節士風槩使天下不敢以富貴目梅林氏者吾遐周之力也

遐周先生曰自周之衰不可輕一俠字孟軻氏儒宗之俠也莊周之文道言之俠也或問文中子先生曰夫文中子手提六經而續其已絕非天下之至俠孰能先生曰禪宗亦有俠也夫達磨氏輕其身以永其道者俠也馬祖革舊轍而行其新者俠也

先生朝元閣雜語有曰四海人不肯了一身事千古人不肯了一時事明月之夜遠望不細書見大無顧小也又曰墨兵而誅讒賊草莽有忠臣書窟而對英賢夢寐多知己又曰雞鳴登日觀望海中層霞擁扶

光如車輪覺洪崖羨門去人不遠海漏天竺石島耳我曹胸中不可一日無此景色又曰毆病問市醫必死稽疑問肆卜必錯破敵問邊將必怯學詩問詞客必野又曰天下無不可為時但袖手天下無一可為時方出手聖賢作用豪傑肝腸

靜嘯齋存草自敘曰吾少多奇抱羲皇而下非意所經恨精短未能蚤津大道降而為文字之業於百家少不探其微

先生自題寒竿草曰自乙卯後余詩益一變云記乙巳自閩歸吳中初晤曹能始說詩之源委篤好之後能始宦南曹及還閩數有書以此道相勗僕時亦以詩往正稍示眉公允兆諸君盡謂句中有眼吳門王亦房尤神賞之

遐周先生曰自吾學道而詩得自遠耳夫文生於情情生於文猶是阡陌解無情之情無文之文荒古與棲風塵日離夫不知離之說者乃不知詩

先生之言曰吾少依雲棲宏和尚後來見憨山大師雪嶠湛然諸老並承披霧或問於余今大江南北舉

文章氣節相推重而公何暇飄搖方外乎則正告之曰君謂文章氣節非古豪傑之士事乎雲棲憨山雪嶠湛然所謂古豪傑之士者也

吾父豐草先生生於萬曆庚申遐周先生三十五歲矣故先生詩有三十五年纔作父之句吾父讀孟子章句未竟而先生即命讀圓覺經親句授遐周先生曰吾教子乃自得域外之方也

先生與茗柯麥先生（義渠）素結塵外之契非名山水不言非幽異不索故作湘烟錄敘曰有一境於此危

巖捍景幽澗吹雪林翳蕭映徑委石仄牛羊為之蹊
躪樵獵者過弗睨而烟霞之士遇之如飫大烹如耳
大鏞如拾久遺如痼狂醉先生晚於茗中知舊閔先
生康侯元衡凌先生茗柯沈先生蒼嶼胤培諸老尤
厚
里中朱文肅先生國禎為庶曾祖母沈壽言曰遐周
曠世才文章如獨鶴橫空不受世間纖毫塵染夫車
輪之珠吐光怪天風海濤之間豈供禁籞后妃首飾
哉文肅脫稾馳寄先生先生讀之意不懌曰乃頌僕
耳文肅聞之曰此吾所以頌沈母者也
要東西銘張先生溥之言曰遐翁土木形骸神明邃
放閉戶而身繫名教之重惜乎吾不及見然著書在
天壤千年下有心者皆見之
先生晚病足杜門著述體清羸自為瘦居士傳行世
有廣博物志靜嘯齋存草吹景集吳興藝文補諸書
輯吳興備志未竟崇禎戊辰八月廿四日卒卒前一
日猶兀兀點筆也先生生於萬曆丙戌十二月廿七
日年僅四十有三

萬曆末年士論伸而黨事起實發端青宮一案吾伯
祖伯念先生為之倡首啓禎已來東南文社一昌君
子之氣而一時領袖羣賢幾人皆當年就正遐周先
生之門比之蘇門諸君子者然後天下謂遐周先生
往日說文章氣節非浪自鳴也
先祖太學遐周先生諱斯張初字然明自稱借菴居
士祖潯陽先生份禮部尚書兼翰林學士父龍山先
生道醇工科給事中長兄伯念先生嗣成禮部主客
司郎中贈光祿少卿仲兄仲培先生嗣茂太學生叔
兄中條先生嗣邢乙未進士季兄季爽先生
五兄幼函先生嗣暐並太學生配沈大司空泰垣先
生儆炌女繼配屠太學庚胐先生允女側室施生吾
父豐草先生豐草先生名說字若雨九歲而孤十四
補邑博士弟子員年三十餘依吳郡靈巖繼起儲和
尚出家名南潛法字月函前住古堯峰寶雲院孫
人曰樵曰牧曰耒曰舫曰漁曰村村蚤亾
孫進耒等謹述

靜歗齋遺文卷一目錄

靜歗齋遺文卷一

西吳董斯張遐周著

送心广上人奉經之峨眉山序

蜀有心广大師者至我湖結菴霞霧山之陽苦雲食木謝絶塵事宵晝經誦無間寒暑右手燃三指供佛日割指間血寫華嚴經四部迄數年乃成今庚戌正月携所寫經西入峨眉山而吾郷士大夫多送之送師者曰師之行苦而功竟其來也有所緣其去也有所成此夫以肉眼覩師者也佛性以無着爲宗不關

意識了悟一朝文字俱贅經可無立何況書寫又況斷截支骸受諸苦緣妄圖福報在佛法中廣大圓通不着人我則佛經非佛即是我性我體非我即是佛相于我何愛于佛何憎而捨此之所憎就彼之所愛我佛慈悲見此等血肉狼藉流染筆楮必且爲之蹙額皺眉咨嗟而不樂矣而俗之愚瞢者都以此爲大功德尤而効焉剜指者非一人寫經者非一家則倡始在我其爲大不慈大不悲大罪大業可知也天下萬世之人倘有慈悲者覩之將掩卷而不忍讀束之

高僴而不忍視佛法不幾爲我壅哉又諸經五千四十八卷皆如來所說諸賢聖所授無上妙理所藏筆札之間此收彼漏若收者爲功則漏者爲業若盡經筆札則分支析體窮日累年猶不足供萬分之一而師何以寫爲且師但寫其一耳又何以瓢去師之意蓋現其不住之身以爲天下萬世覺也今夫真體如如不落能所此相纔住即爲妄根故曰菩薩於法應無所住行於布施如指不住手血不住肉至于佛不住法法不住心種種因緣亦復如是非悟無以得經

之髓非經無以開悟之鑰非無身無以見身之眞非幻身無以立無身之解無相非法則觀世音之八萬四千母陀羅臂不爲增滅相是法則法王子之委身餓虎不爲損總之無所住故即師餓而蜀餓而吳餓而結菴餓而擔笈在蜀不住於蜀在吳不住於吳經之未去彼土故非無佛故非無經經之既去此土故自有經故自有佛以不住之相還不動之神血肉形骸及諸經典都非我有乃至性地靈光不隨物去此神之現身說法以普覺斯民也歟染血而書成經而去使世俗之子因敬生悟夙罪消滅其稍具慧根者覩此而恍然思曰我血有盡佛經無盡即佛經有盡我性無盡于是剪滅諸相直證本來玄悟既啟津梁普撤則吾師滅度衆生性光普炤其功德有不可思議者矣師今携經之峨眉峨眉故圓澤舊遊也其託生南浦化爲牧童叩角而歌有此身雖異性長存之句夫惟不住是以長存一有執着究竟消毀師于此作一轉解可乎余家故近霞霧山夙與往還談義竟日每賞其神識湛然辨才無礙于玆行也請余爲別

師亦不言其所以而余意其胸中必作如是觀且恐世人相率目之曰苦行僧而索師於形相間也故爲此言以送之

奉壽少保相公六袠叙 代

萬曆庚申吾宗今少保相公以南小宗伯首膺 顯
皇帝簡在 貞皇帝奉 治命大行人趣召公公疏
辭弗獲 今上御天召益敦始北其馬時東事棘慨
然以澄虜氛爲已任江南士大夫宦北者咸趣其幣
祭歸公獨携家人俱 上鑒公忠甚嘉之公耻深郊
畾義不以蠢爾遺君父夙籌而宵惟神燋而顏黎不
汝歲章屢上指畫戰守機至悉其剖軍中弊習欲一
朝以極重之勢返之竟來媢者噂喈洊及公度∣天
聽可回而六府定局不難贊旂縣官藉力爭無可奈

何即袖手觀事去何以酬在公之素抗疏以疾請
上迫畱之請俞力乃予告馳傳還晉秩三孤錫蟒服
鎰幣甚渥 敕有司月起居疾少間撫按臣其上聞
今甲子三月公弧辰六十矣凡公門生故吏及諸薦
紳姻婭慮無不人壽公亦無不人以其言嘗公意者
或曰司空作斯少保述斯棣也三珠公維仲之居南
波彈丸相靡足論曷明膴仕之纍纍而秉玊鉉者維
公開厥先公茲壽哉或曰徃公嗣覲粤請予高禖良
弼求茲燕瑞偕臻曰維棠而璋曰維震而亨椒聊後
蕃天衍公德馨且明公茲壽哉閔君者公內弟也謂
野哉客言孰爲醴源伐閱曼云公竭忠報 三帝寔
富貴而毗孫子辛壬癸甲之弗視云云者皆非其所
以曰任先覺恧一夫之不獲謠詠孔皆我志不回嚳
無悶之未寧而寢食徨徨卑抒丹誠可以格鬼神對
宗祊僕維其媢敬爲公觴某不佞幰然而起曰君言
媢矣可壽公未足以盡公盍某不佞睹方今始識
顯皇帝之知公者甚篤而簡公以敢國家靈長之福

者甚大此何以稱哉丙辰歲公攝春官篆於南肅慎
尚羈熙熙恬恬屬黠夷利瑪竇者自言大西洋人率
其徒數十從廣州而二都能作眩洞律歷盜先聖緒
論以傅邪說尊彼法曰天主纓綏者多從之遊鹽嫁
縮歲部署漸衍公昌言此奸虜不可容置京師急驅
之部迁其言持不可公再疏始遣還甃逾二歲而逆
在匪茹之禍作籍當時黠夷尚畱伏戎嗃窺其爲虜
諜害寧十百劉保輩哉故某謂公驅夷兩疏直姬氏
思兼之亞方之先壯議徙戎蔑如也而議者猶惜公

易所稱納牖撝謙者如有憾藉公在位時匡干將之
銛抵綮奏膚鮮不中綮林者嗟乎此又昧時變者言
也遼肘腋宸衛勢無能且夕綏公第雍容列議誰譙
公而直有焉不少辭寧第博一任事名哉言兵無老
氏若其言曰果而勿伐夫言勿伐足矣然必先之以
果果則任之義也又曰不得已而用之恬淡爲上不
得已者任以不任而恬淡者不任之任也子淵氏以
無伐無施自許而爲邪一問不容不七十二子先鞠
躬之指晦百世群然相誘以俗成虜猝起東鄙食和

戎利者六十年許卿言以殊失要有識無任大臣
少有請廷組者公謂當前惟東事第一患司馬不與
將習將不與士習耳不與目習何救寧之足致傾所
蓄募奇材劔客以從卿宮府之局不一且驟更肘掣
未恭鮮臻大效而百年來寒蟬處錞之習自公而廓
焉振之識不識皆曰有相焉若公忠者哉於是而介
士始有其君且有相焉若公任者哉於是而介士有
其君復不敢有其身以秦越其君公之以赤心感以
浩然之氣倡迨今介胄稍自勵若毛若毳輩不敢以

全軀保妻子之說埋雄人烈士之膽效章章較著然
則公以憂先天下實公以氣作天下士氣罔厭國脈
尚既公晋之　神廟貽之天之所右昭昭哉公潔廉
下士之概聞天下不具著著公之大有造于斯世者
如此公少不佞其十年神且日王　天子舉祝學鴻
典考古聖王祖訓憲言馳召公入坐而問道以畢厥
勳則公之天壽平格壽其躬以壽國家政未有艾也
某不佞厠公宗厚公誼深摯卿微閔君請寧無以壽
公者于是閔君謝曰不有先生言悠悠者疇知公勳
可以壽矣遂書而歸之

湘煙録叙

湘煙録者余友凌駿甫暨其舅閔子京所輯云始駿甫訪余病中一晤對便摧今古獨津津唐宊山不置餘子意不甚許可已言子京懷多奇恒揵戸然水沈昕夕讀異書有得輒呼酒相勞排纘之暇間與赤髭者游超摇作物外觀蓋偕駿甫漁弋者數年而此録始成甫閲之沈憂若失犂然當余心哉今夫晴垌繡野夫人之所蹟躍而瑰靡者也有一境於此危巖捍景幽磵吹雪林翳蕭瑛逕委石亙牛羊爲之蹂躪樵獵者過弗睨而煙霞之士遇之如飫大烹如耳大鏞

如拾久遺如寤狂醉故曰非其睫者明去之非其聽者聰謝之非其居者神遁之是編爲卷僅十有六而泠盤畢臚瑰瑋離奇可以隻字靚千載可以單帙網四部按之有辟拂之有香奇較怪流此焉津之或亦稚川未覩叔庠罕覩者焉雨君生名閥皆綺年能湛情冶爲文不屑齒常言識者以爲波斯木難之流其胸中無奇不經故所述乃爾此書流行假令世有辦人焉遇之而嗜之而再四諷之夫將使雨苦之夜東

出明月平臨朽壤清泉忽波以爲未然借問諸聲叟

唐詩合選序

余甞怪通眉客從驢背上得句投囊中及暮歸必發卧足成之此小兒强作解事狀也途謡巷号暢爲眞聲境如追魂如赴欲遲之而無待試追之而已後與會旣適足成何物奇不可得何有於平情不可得何有於聲氣余苦叅二十年許覧三百篇遞降而之唐離者十三不離者十七皆是物也以唐人品唐詩篋中河嶽二集獨尊神韻侊得之間氣極玄求聲問格唐士盡骨興端燐起宋詩病大率有二一曰史一曰

悟史則詁鶴林氏詁其史甫不受悟則甫滄浪氏唐其悟青蓮王孟諸家不受若茗然冽泉活火之外了不可着詩之羨鹽也史也詩之蔬筍也悟也詩話行而唐詩嬌豈嬌哉楊氏音之高氏聲之于鱗氏删之卽神韻無論野狐一徑扼無使入三先生爲唐諸家殿良苦土型就馳驅範調之以火齊運之以如絲劒精馬良型自型馳自馳夫豈有借焉明陽沈先生世授詩以十五鳴浙闈仕不善媚左官黔楚間爲勞者詠幾於小雅善慾取材於唐三家其功令也其三家未覩之祕先生能就其間抵之輒命中余昔年以門壻叅末坐聞先生言詩大指若此故述之又嘉叔夏魯詹兩君子能纂公志通此書兩君子文業日起稟其家誥夢寐三百年聲氣猶旦暮遇之也

孫孟樸蘅草序

仵余嘗叙孟樸制義云已孟樸退數苛輒浪跡山水亦不乏羅綺緣所至輒稱詩始孟樸語我我窮而遊遊即法子爲詩乃當境而盈意及境謝而追之而我詩多所遺憾者何病也曰子殆以待境心爲之也夫神境之接也微乎微乎石火箭鋒擬心參之先主者其物不盈此余少時所涉也歲餘孟樸復來曰我昔人我詩非昔詩也我每窮一題窅窅乎其靡所即格格乎其若不可擊曰此別作一離境心也萬物偕作

獨距而鑰艮寅之厲蘷爲枯槐予其恬以何之居無何孟樸忽持一新帙來呼余快讀且狂叫曰我誤矣我乃今知所以德子矣我乃今而知羅綺一山水矣山水一羅綺矣我乃今自吳中還見陳古白氏之書李長蘅氏之樹石皆吾詩矣先境吾無詩吾躡境亦無詩矣乃今知有唐三百年皆非詩矣余深誕其言而無以難之蓋余數年中殊少爲歌詩間有詶倡與孟樸往復爲多吾友姚叔祥長水明眼人也其稱吾孟樸詩何若

河南梁大中丞奏議序

其不佞嘗讀易之巽矣蓋其體偭剛柔不交之會元氣傾嫪靡可爲理含生蠢蠢然勿遂其性有行權之大人者出焉執而不隨剛明而善調宣吾君之至仁以示其下使夫盲者目躃者足骨者膚腊者腴老扶幼提塗謌帝勲遨巡焉不自聲其功猶之風然通天地之否而蘇百物故曰君子以申命行事非精誠遐格道交上下能無疑乎故其爻曰用史巫紛若言尚信也昔者公奭得之以循文王是以翦拜之謡寨君

陳得之以贊成王是以馨香之治感恭今日緜[illegible]梁公之謀國抑何其深且遠也夫中丞奉璽書開幕府爲一人揚德宣化罔所虞格然兵若農各樹其欲以望曆乎上群部吏之賢不肖者象其指竟以內利病興廢環集厥躬亦云艱哉豫州實中央一大都會枕吳楚絡關以西襟帶乎東齊又藩國星列河遷決無常道民不能旦夕儲地墝确鮮藝歲輦金縑芻粟食寒上徒見不敢後利用厚生咸於撫臣乎董其政視他鎮至繁鉅也公風規道亮淵渟嵩立珪璧以禀

躬玄鑑以酬炤維授鉞以來頹綱畢振謀無遺䇿苟以爲赫赫一以爲肅肅介冑忘蟣蝨之歎務禳消寒暑之慨諸令甲鼈華者微朝廷德意勿以布先是內史冊命福藩就國駉亡服踐輿亡服轂郵傳吏供億而奔命者亡服擔庄田之徵逮旁邑中貴人復狂睨陸梁於其間重以女魃爲厲歲比勿登東國易子爨骸之餘流離而就食我者且巨億計群不逞之徒謀騢而起赤乜書探所過守土臣弗能捕　明天子若曰王其徃哉惟民其康乂爰敷予懷載若曰咨民之

不辰予乃寐鴻雁嗷嗷疇集之虵豕薦食疇戢者公於是仰繩𥸤謨夙夜匪懈語不家營不私覯斯顚危勿啻躬值始王之涖茲土也鄙無更肆諸錯奉鈐束惟謹約無轥田間一粟王聞而賢之天下皆信公之貞綏東人之轉徙者且室之且粒之籍以爲震夙之箕屋歌舞載馗若忘其歸天下皆信公之慈當是時在靈寶則礦徒之難作在南陽則流賊之難作傳檄剋定枹鼓罷驚天下皆信公之威嗟乎救弊者莫大乎通變茹柔者莫大乎禦剛寧民者莫大乎卹鄰丕

政者莫大乎戢亂嚮使豫州民不安則藩不得安藩安矣諸流氓不安則豫州民亦不得安則若荆若楊若徐雍諸州之民亦相率不得安然則公之仁豫州也𦾔其仁豫州以仁諸州之民也隱方今尊主庇民千里贊鑰翳誰之功迺公猶几几焉勿是居曰臣憊矣遑禹靂無以對揚休命此非夫巽以行權即召南東律以遐能演浩然第公哉若夫據事獻辭紀信傳遊明非其奏議不備某不佞庇公宇下受公知甚深公數年中苦心區畫歷然覩記間非阿其所好者也

辱公命不謝不文而爲之序

沈胤培制義叙

謂胤培曰公車言率三禩變吾不能與速化如之何胤培暇然笑曰南北海心同理同子所稔也何變不變之云予天乃倚杵洶洶莫終玄覧其故懸照千春經傳心文傳經夫循是也夫變不變云者皆不足於才者爲之也材不能自見則無我無我則時爲我宰覩古古逝求今今詭亦終其身童牛角馬而已善爲我者善我時我不必有時而時不能不有我周流太虚餔糟啜醨而省何變不變之云往余讀書竹溪偕

胤培童時論說如此胤培逾弱冠刻厲能振其家業儲俞博鑄俞苦摩揣凉燠無他嘗其爲文大要才不溢某氣不湮識臆所獨建往往有龍與鸞集之致至于開心敏又如紫騮斮花踟蹰待見黄鍾東序舍子其誰可稱尊所聞行所知矣胤培今以胄子游南雍高秋余將知無留良哉胤培素好行其義他日分虎稿半鼎定不爲鹿鹿詭隨者於其行也持余言爲左契

徐元歎詩小叙

今人議七子後動稱性情詩問渠性是何物罔措矣吾嘗語王亦房識得性情兩字一生吟咏事畢亦房往吾病且廢恨未獲死心禪悅極文字之原簽下語知言難發今日讀元歎所寄詩眞能爲性情詩者也或謂此亦孤起元歎非台岩不踐非耆宿不參那得無此微言然此亦目論也藉衣緇之士强坐之迮廬雪浪百許日令搖筆措元歎一語可冀哉與公賦古來以爲美談吾以此傖父習心未除摹幽繪勝猶拾

人眉眼邊事末路墮漆園煙霧中不能不避元歎并頭地况餘子耶元歎他詩亦無致不超氷泉在山寒吹潛赴讀之善喜者斂善怒者平一唱三歎縛解擾息穆然遠視如見其人無元歎之妙指而欲求元歎之妙絃元歎自此遠矣

沈異仲春秋義引

春陽中秋陰中聖人有聖人之春秋文定有文定之春秋學人有學人之春秋我曹脚跟下一卷春秋塵封霧閣杳不知其何狀强摸崇安面眼捍弓作蚍偷光滿壁愈迎而愈不前況素王玄指何翅須彌極望耶余桼指此術墨守俗諦未闚一線比焚研來逾十年始稍見端緒萬一徃參憨老人雙徑間夜語偶及此經多竪新義退而讀康侯書殊覺換眼深知經不可臆鑿傳不可淺探制義不可輕下語竊自悔其少

作無所逮則深有意乎異仲之言也異仲長水名家子掃除裘馬結習幼而孤能痛自刻勵名園擯影作歗魚主人茗活香翻別無旁嗜時拈一題討一傳精參苦抑兀兀如黄楊禪每云傳之誤認坐浮心未盡耳傳有來脉有按響有本隱而旁現有貌主而位賓有旁直而斜娖有跡收而神縱靡不潰彼中堅折其歸宿以故發而爲文猶函合蓋猶燈取影風去雨還奔機赴節不棼絢青黄成不追琢鐘球鳴寫照入微清機沁骨異仲纔弱冠乎所詣故如此矣年運而往

百尺竿頭武端和牧菴而三之又安能爲君量哉此無他異仲不埋自己之春秋文定纔有通身之手眼覘沾沾焉拾先泰西薰百家棋自謂刑書翼戴真不足滿沈郎一笑耳異仲爲余友壻外舅庚鼬屠先生稱詩豪吳中有水鏡名每對余竒異仲不置余往時未見其文今乃知屠先生非綺語者憶余客長安適與尊公仲貞氏同試席略披數語便識其磊砢多竒得名勝齋詩輙不忍竟讀捐鼎寶瓠異操齊歎天故異異仲以昌之石聯先生之緒業雲紛星陳大雅未

央其在君哉而清源而琴川請他日問諸麟水叢

沈伯任詩小引

伯任生緣吳江少有遠抱落落不口家人產骨不媚所遂少合甦爲童子師輒能異人授徐許之術自謂四百四病應手可去性喜爲詩暇則籌燈微咏往往道將家去洞庭不三十里縹緲莫釐之間杖屨數到間人爲霞甫輩多友之一遊鍾陵再遊洛遊騎所經吟鉢欲滿歸僦居吾里尤仲陂氏爲作皋伯通間訪余病持其詩相質波平樹縟雍容之聲宛登我春臺中伯任頗謝弗當曰吾以寄意但恐不寄耳寄則神

全神全者手不字喉不聲盡詩也萬象精明自然詠歌夫詎鏤塵剪花盜形式摹聲氣云詩乎哉吾往時讀孟氏書觕未能會既曰誦其詩其人焉往而退焉論世爲微言未謝玄契攸託今之世乃叔矣吾詩在七日既鑿以後伯任詩在七日未鑿以前論其世誦其詩知其人伯任乎其代之素心人也夫

清嘯引

蘇門煙草鸞音入霞肉人部謂代無嘯譜此妄耳商飈下喁喉鶴應之渠非天嘯耶任眞赴機隨奏精契無絃琹詩中畫餘響悠然以音授音匆去已久成公者流多見其不知嘯也余學道以來擯影城市感槩千古獨醉步兵衣侵古苔孤吟水石於嘯理微有所會不謂木生輒得之木生文具在名理勃窣靈氣若舞列子御風晉人揮塵讀未半如捧置集靈臺上飲金銅僊人沆瀣漿僊僊乎欲憑虛而翔余眇不知其

所以廣陵散眞不絕矣木生高自標置鮮從遊所善獨沈胤培氏胤培爲余内兄弱冠能文章風氣爽爽故當不墮青箱者持木生文示余戲謂曰子今日可羽翼友李郎金蘭簿中更添一瘦居士孫先生應下山中來爲我曹稱社長耳序清嘯竟

準提儀軌引

經云十方如來含此呪心轉大法輪且道結壇取證之日眼覷底是呪耳聞底是呪口誦持底是呪正恁麽時畢竟這一點呪心在甚麽處若能當下知歸說甚八萬四千煩惱魔軍生死苦海將釋迦達摩鼻孔一時穿却便見佛母準提王不出當人揚眉瞬目處盡行者云與汝言者卽非審也汝若返照審在汝邊僕請爲持準提者一轉語於此薦得纔不負證公婆心激切如或未然急須着眼

題忞公詩

世所稱最出塵者無如浮居氏而末世學人鮮衣媮食獨周旋世法爲殿最與人語動有所影響依附以矜其儕偶予每謂之曰若輩游諸佛菩薩之門可謂至尊嚴矣猶借區區薦紳爲重耶聞者大噱恨窮居濤上所與遊者甚不廣獨於隣近得一忞公忞公高視闊步霞飛雲上向檇李馮開之吾師朱文寧兩先生爲築菴以居其居去吾濤不十里每從之遊習其人兼諷其所爲詩口不談貴介筆不流凡近眞使人

有超然出世之想若師者所謂眞禪悅也吾師將有遠行予爲刻其詩以傳朱先生序之最詳猶記馮先生語曰忞公詩淸眞孤迥絶無一酸餡氣政如倪元鎭畫遠水疎林孤巒片石於虛得之矣得之矣

題沈稺弢儷影軒草

世人競學蘭亭面欲換凡骨無金丹雙井老人論書語余論文亦云詩有聲之文也氣澤無不可假惟骨不容僞似不凡而非者三曰淺之僞清曰薄之僞靈曰窘逆幅之僞精眞鮮人則不然靡剿聲摩寫貌如聲音之初試駃騠之前驟眼無凡骨手無凡字其人爲莊曰稺弢稺弢席累葉纓轂能一掃裘馬習神游新敘名書畢綜頏抗浪於俗少所諧花石賓友來及山衲輿到命詩率清徹之冷冷任荆棘盈壞塵沙漲

天不能着稺弢腕中一點如琴咏云生滅若自我豈我能爲聲又別章云色香俱可聽遂得披幽襟余直賞其骨若名理求之便邈山河持此以往復何境不入耶然余謂稺弢纔二十既具此解何足礙稺弢者眞須出家學唖飲便太乙下覩了取公車一案然後發爲詩訶縱奪自如清廟乎拊之雞林乎賈之挽元氣於疲[illegible]圜藝場而受吏不益卓爾不群哉君家鄉菴先生余畏友也其舉措絕類晉宋間人然亦不以[illegible][illegible]施賍韻一句一字聲施到今昔有宰官問徑山欽師云弟子欲出家得否徑山云出家是大丈夫事豈公侯將相之所能爲古今迄無異辭余別下一語云已出家竟稺弢不氷炭此指爲詩爲文爲經世爲出世轉境不轉機知禪者其以是語之

靜獻齋遺文卷二目録

靜獻齋遺文卷二

西吳董斯張遐周著

亡兄幼函傳

蓋不佞有昆也五最伯念次仲培叔戣次季爽而幼函實殿之幼函名嗣暐出於庶母齊氏長余僅兩月其于余嬉與嬉長與游也故余習幼函久而詳幼函生三年而先君亡生十年而先大父暨伯念叔戣嗣亡少盛容止見者謂之璧人太夫人亦絕憐之每讀書不甚攻苦而耳目覩記略無所遺塾師罷之曰第五之名何必減伯叔然其資雖岐嶷越公而苦銳鑿厲舍中兒亡敢忤顏色者太夫人恒爲言以予之杖何慮不鵲起而跳脫自炫豈遐享徵邪故字之曰幼函十二能文章十五補博士弟子員嘗讀易至損益卦喟焉太息曰僕家當全盛時華組蟬聯溫衣美食諸門生故人執政專閫者以百數而忽與禍會身槁木落吾儕其可復垂涎富貴與造物爭功不爲子若孫謀乎性至孝事母齊一如太夫人齊每疾幼函輒不食幼函即有疾乎侍齊食未嘗敢不彊飯也齊卒

日慕運業形勝不一屆其地以爲恨遂棄去黌序太貫爲太學生奉齊遊於南則甲辰秋七月也首夏余入閩是歲冬寓書於余曰吾秋風戒途馬首南向縱游何曲之野儴佯雙闕之側初入辟雍登降炤爛生桂祀梓信鄉邦之盛也遊事或暇驚言出遊籠輿奉母日出暮息聊足披寫幽想暢人倫之懽矣毎覩六朝陳事如飛塵細雨忽若景滅展轉興慨或至淚下恒欲如向子平逃形名山蕩氛駐年而慈母在堂未終所懷遂絶意章句之學時臨寫古人書法誠有所感常以紙墨自娛羈旅近狀殆悉此語聞此[illegible]傳謂棲眞之宅吾弟所見想復同之吾雖僻性亦名理所會今逋客聞此反爲不喜耳明歲春歸自建業余亦自閩歸歸而嗚嗚相勞也命座酌醴高談丙夜時復對客染翰皆瀟灑有致坐中客語及世事輒搔首皺眉若不可聞然至名義所屬無不扼腕發憤奴產子有以所居貢諸豪族其居偪余宅余欲復之卒苦乏貲幼函奮然曰不念吾祖父先業邪即貧無金奈何令厮養輩相侮爲余乃廢田數十畝以易之其

忼慨諭列皆此類也丙午春夢有火刈其髮者而病病而醫誤投藥病遂革時太夫人亦病幼函恐傷其意令閟弗以告也則以二月八日卒卒之日謂庶母曰兒祿盡矣願阿母自愛愼無哭又顧謂吾嫂茅曰若無我爲念其善事太夫人及吾母言畢乃瞑烏虖痛哉當疾革時吾嫂禱於神請以身代復刲左股食之卒弗救其卒也數請從死庶母曰媍即捐館舍誰弱息何且何以見吾子地下於是始止聞者咸傷之斯張曰伯念叔弢聯翩振翼掞藻天府幼函爲之弟亦年少有盛才雖隱顯貴賤迥不同然並[illegible]也叔弢年二十有一而歿幼函亦然天弗右善哉入鬼錄語云麥不終夏花不濟春悲夫其閩中遺書蕭然多凌虛之想兄弟偕隱且有後期而妖夢是踐卒不竟厥志遺孤在抱寡嫂殘軀曷天道之酷邪幼函歿逾日而友人有以索逋至者交道闇闇抑可恨焉

蓑菴先生傳

先生吳江泎上人晚自命曰蓑菴云先生稚節負奇長而善屬文喜汨羅龍門之言攻苦刻厲意氣感激冀有以自見於天下嘗自言吾獨不得楊得意楊莊其人使名字聞縣官借孤生一旦拜冰衡錢十萬成龍骨銘經世奇績何遽出兒寬𠀤鼎下邪國家治經生言者靡靡而趍壹稟肆間文以爲鵠群長老以誨其子弟其子弟借此道博一科目輙棄去手不親古書而先生非古書弗娛几案唯古書時爲童子祭酒

董其程者亦斥斥古書鄉之人[illegible]先生[illegible][illegible]先生[illegible][illegible]古書先生頗嫚罵若曹胸無古書安知古書不可令通公顧乎日益治古書出爲文精湛卓詭訓故而外恒貽新義爛爛若芙蓉之光諸生居恒有聲者視先生文都懸絀欲焚其撰督學御史陳公子貞心奇之然竟不第先生益鬱奇抱不尺寸試發憤成疾醫搜以丹石技之窮歲而垂作所居愚溪弗禦凌雨薄田一雙粥以求藥尊人歿三十年亡以塟長君生二十年亡以婦世所稱窮愁亡奇先生者而先生氣益上慨慷千古引聲抗歌有所製尋碎之或爲好事者拾去得詩及雜文數千言先生傷身世之相棄懷五嶽而不歸伯仲昆崙通魂入夢故其詩曰長嘯咸陽市讀書空桐山美人逝莫芳草誰訛倚錦瑟而涕零歎明河之懸邈故其詩曰漢家金屋何人與不能一貯傾城妃神劍鳴烟雨夕躍馬封狼壯懷欲爐故其詩曰飛將自從胡地沒雁門留得寶刀紅天高問遠靈藥離尋帝子何期羽人空佇故其詩曰仙人瑤草蒼茫路徙倚斜陽酒一杯向使先生蚤抑其䟡厲佚羣之

韻相與從事乎時趍何難立致融顯樹榮名當世下可爲孫子建數世不食貧之業竟無當先生心耶往先生館斯張家張也及猶子勛從之學胡氏春秋嘗雨夜閱宋鄂忠武王傳命童子趣熱酒來酒一行歎息數四曰好岳將軍好岳將軍酒數十行皆如之忽張目起大嘑賊檜何在當磔以飼狗耳携三四童子持燭求檜聲色轉厲燭盡然紙爲燈徧求不可得乃已旁舍十餘家夜驚起問何狀語之故皆撫掌大咲時張年十有二私謂勛吾師非狂人先生病且廢諸

箕而冠者賤乎先生梁而肥者貧乎先生皤而腹者黃馘乎先生先生弗屑也機而魅者影而蜮者薦食而封豕者擅而蟻者咸人乎先生髯而奴者眉而婦者丈夫乎吾先生先生逾弗屑也萬曆癸丑六月病亟爲文以自悼焉其辭曰予生十日喪母七齡喪父聖非展禽有其弟才非孝標有其妻隱非元亮有其子鮮天倫之樂事極人生之荼苦十年以來含酸茹悲或朋從讌好之會彊爲語笑彌覺不情殆人之稱公叔文子者矣性本孤憤蕭條高寄多楚國之風處

途窮而不敢哭勞憔悴而不爲怨誹一腔幽緒唯命之山川風雨濁醪高歌而已亦安得龍泉太阿知我者哉長轡靡騁有胸誰陳一朝先露齋恨何極虞生青蠅之歎千載一揆如天之福予也有綠白髮無病青山或別出一段情景也知者聞而悲之先生名元桀字附歐所著有蓑菴纂若干冊父文川先生鄉進士有德業儒而春秋者皆宗之宋評事公其十六世孫也歲丁巳之子月先生屬門人董斯張者傳其事論曰太史公傳貨殖固皆之私以爲未然彼傷夫貧而材者彈棊讀書老無所聞落落焉不得與錢刀爭一旦之命所稱長歌之哀乎吳之南越之北乃得一蓑菴先生當斯張從先生游時觀其意肯僅僅以文章見耶規行矩翔徵古弗遊假與今達者易位而處必不來伐檀之諷豈得以高爵厚寵驕先生貧與病會不降其志噫哉萬物之遇君子道艱青霞鬱沌孰知我心此斯張所深測也

亡兄季爽行狀

爲乎吾兄之死也乃踵幼函邪吾兄實以孝死吾與兄成母太夫人而死獨也兄邪吾罪也乎哉其敢言吾兄糈言之非兄死孝意則奈何僉曰夫至孝謝名遁迹眾聲微子誰爲言者畀無以濟世子共無辭於是不佞弟不異不文而狀之曰兄諱嗣昕季爽厥字也一字季常始太夫人夢黃冠者造廬焉而兄以所生生而兄幼函而不佞弟齒皆同齒皆三而孤三子者日衎衎焉嫣而嬉殆不殊母也兄幼有膽畧數喜

鬪以角諸兒亡衡者伯氏長三予者立相餘余及幼函對若嚴師兄獨狎之嘗裸逐諸兒逮伯氏前領飲之酒至斗許不醉伯氏撫掌謂客曰此吾家劉伯倫諸昔善憶吾言九歲就外傅適兹氓遙午鏖汰幾盡兄嬉遊若平時庶母呼之曰今不遲者群破汝家汝大兄日夜面且盟兒戲何爲兄曰夫錢疾鍾而喜輸此乃吾所爲大兄慶也語聞太夫人甚奇之先是伯氏叔氏次第受春秋兄亦肄焉竊時時發所藏書流覧六經且既則慨然曰吾不幸他日不厠史氏者置

吾筆奚所用之其苞陰陽而神卷舒者惟易乎遂攻受易時先王父即世太夫人暨伯氏日哀哭帷中兄恒携幼函及余嬲䌑之逮伯叔繼歿益傷太夫人心兄跽而請曰吾兄既已不可奈何惟大人損憂勞之情以襄大事不者如阿雲何阿雲吾兄子小字也太夫人意稍稍解由是益奇之十五爲諸生意不屑治公車者言間取古圖史以觀每欲法太史遷極海内壯遊以爲快則挾數酒人棹碧浪之渚上峴麓入卞子山觀碧巖瀑布南浮明聖湖謁天竺先生東瞩支

硎靈巖虞山之勝反而遵乎具區登洞庭諸峰攬龍成丈人之奇蹤凡所至必抉杳窱履嵒齬或悲或嘯或醉或舞或跏趺巖上或散髮林下或翹首高歌響流竹霄廡者環焉旅者憩焉余適有小疾弗獲從歸以語余余壯之兄艴然曰而乃今小我乎我生人事稍畢一二便將着阮家屐放浪五嶽間茹芝餐霞長訣濁世吳會彌丸土足當我邪居頃之病濕步且艱竊歎曰天不欲符我志也乃於室之西築樓居頒之曰人清飛欄綺疏高瞰平野樓外纍奇石蒔竹數十

百林每涼風至鳴琵琶如玉然其下貯圖籍上懸法
王像長久設清供置蒲團其側焚香晏坐繙梵文貝
葉之書時竹間逍遥抽琴鼓一再行甚適也始兄恒
召客痛飲飲輒令醉醉後或拔刀斫地作鸜鵒舞至
是太夫人察其狀癯甚泣下承睫誡之曰夫酒實病
汝盍止乎對曰兒乃不覺爾即微大人言兒今者殆
不自濟因伏地悲泣經歲斷酒涓滴弗御日隱烏皮
几讀道家書旁及繪事裂縑素寫山水障子特韶秀
可賞初從宋初暘遊亡何棄去數捐槖中金購古名

畫摹畫之間出新意神情都合又往往登臨時會心
處靡不形之筆者故其藝益精進中病小佳復與遠
遊之思遂入太學偕友人周處卿趙長文而南躋釆
石招青蓮之魂隮金焦諷子瞻之遺升石頭城弔六
代之故宮每造都市見遊閒諸少年繡袷綺衣纓曼
胡騣金華爲乘堅策肥搔頭弄姿妖童名倡隨其後
語人曰此曹閑上柳耳後五年者腐矣至辟雍謁司
業朱公朱故同里夙有人鑑稱深相器重恒召入廨
宇晏語移日祭酒安福劉公亦賢之時從衆中渥以

顏色殷勤惠誨兄益感激自奮掩關謝客會汝太夫
人病馳歸而幼函復暴死悲惋之餘侍奉湯藥衣衿
解帶者十餘旬太夫人卒捐館舍兄哀慕孺哭日羸
[illegible]薄臏半臏支體如削痼疾復起未一月而庶母亦
病兄侍奉略不懈藥餌食飲盡手自煎煮不以任群
婢庶母曰汝病也而勞若是不淡我憂耶兄抆淚言
曰兒何病兒所病者母疾未平耳母幸健七箸見何
病而庶母徑不能起乃慟曰吾今爲無親之人也哉
日復孺哭不休嘔血數升氣息纔屬或慰曰子無過

哀爲脆如有不可言胡以康死者兄曰始二母備艱
苦毓我人子者未挂半通之綸以相娛次不能長奉
菽水而一時見背就使偷生世間吾方寸已死矣於
是益哭哭不止病愈以力醫以神傷不可效屬纊之
夕余問所欲言輒歔欷久之曰吾第死萬無恨惟吾
母窀穸以屬弟且曰弟慮淺而行直又好盡言此敗
道也幸革之儵然而逝哀哉兄方瞳修頷狀類先王
父其英頴瑜人凡投壺博奕篆刻諸伎皆不師而精
居恒落穆有大志錢穀不出口然多沉幾庭闈間無

妄笑言諸盧兒咸忌之相顧動色性又寬博絶不與世兢有爲之友而旣乃相負者後復有求於兄坐客憤其姦令作書詆之兄笑曰夫求者旣不之詆而豈毀是加彼獨非人乎其何以堪卒温言謝焉其厚也如此歿之日里之人瘦惻載道下逮隣嫗牧竪並相欷歔至有出涕者以爲董季子死孝天不宜殲其後也兄卒于萬曆丙午十二月八日距生時丙戌正月十六日享年二十有一董氏爲廣川後祀遼絶莫考勝國中徵君仁壽公者自梅林屢于潯公有隱德行

中書省屢辟之頎恥臣雕結弗任也公生處士諱鐸鐸生高祖習齋公公生曾祖琴榆公皆貢生至王父宗伯潯陽公始顯庸於時先府君諫議龍山公繼貴兄其第四子也兄三人伯念嗣成仲培嗣茂叔啓嗣昭弟二人幼函嗣嘷不佞弟斯張配潘氏女二字松陵吳鈐沈正國兄歿三月而不佞弟復病懼瀕死而潜德如兄者弗章稍爲撰次其行若此與當世鴻公碩生覽而哀之或俯錫高文俾寒肉香骨恩莫豐焉其頽俗以風寧惟是九京之惠

亡室沈碩人壙誌銘

嘉靖間吳興有玉陽沈先生云先生敭歷中外位終南京都察院右都御史比歿　上遣大行予之祭賜兆域贈兵部尚書嘗秉鉞冀州樹奇勛西人至今能道公其爲奉常時首倡言　建文當春秋祀都人士壯之而叔子泰垣先生起家儀部郎奉　璽書視八閩學閩稱人倫鑑諸弟子居高等者多致甲第藩豫章大梁有蔽芾之頌今官巡撫雲南都御史作　天子鎖鑰是爲余舅氏實生碩人祖妣　誥封淑人嚴母　誥封夫人查所生母馮碩人稚而穎最得中丞

公歡會所生母蚤世查夫人育之如所生毎食飲居起必與俱稍長乃教以女史諸書輒能諷學爲書亦頗具楷法甲辰生十七年矣歸余中丞公性廉潔家故不大肥百兩于歸時所贈僕馬貲甚盛歸而先妣茅宜人生母沈碩人皆賢之適中丞公以兵使者之官延平教息蠲之範不忍離遂挈余而南碩人從余陸沈署中無所事夜秉燭作洛生咏或呼酒醉輒稱詩碩人刺繡佐之中丞公及查夫人謬以爲此子也

不俾得伯其子而仲其孫婉娩琹瑟怡如也葢淡慈
而始歸余病懶於生計殊不善廬兒輩往往盗扃鑰
産日落碩人從容謂余曰夫讀書治生無兩也即子
日産坐據梧窶無以自活無分營乎余謝曰繼自今
與子約文章之業我爲政家人産子爲政碩人笑而
然之碩人綜核曉大體不屑屑量薪數米諸婢僕亡
得欺以私余少時董先人産幾半碩人來持我家秉
十年許亡廢者嘗出私篋累千金佐余讀書結客費
余籍爲良友中丞公每千里遺書誨之大義孝二姑

毋違夫子即治生無他術大要儉以持己肅以繩下
而碩人能一一循其旨無殞隊事余諸嫂率以禮群
以爲家訓故然丙午舉一子殤丁未復舉一子曰大
璧慧甚生六年又殤碩人幽憂成疾親藥物者三年
有奇竟不起傷哉碩人慈懷愍物好振濟丁巳歲出
粟十斛粥餓者又數戒婢僕里之人貧無以送死必
以告告輒爲治棺櫝晚事佛精嚴嘗供僧血書法華
經七卷手書金剛經一卷他飯僧建剎不縷數比病
中語余吾每夢化爲丈夫相衣水田衣吾前身殆苾

芻耶疾且棘喃喃持準提陀羅尼不休期生安養歿
之數日余夢碩人趺中貯白蓮花數莖異巳碩人生
於萬曆戊子三月一日甲申卒於萬曆己未七月二
日甲申以是年丑月二十四日葬涑四圩祖塋左余
季弟而爲之銘

銘曰儉爲寶師冊旨金無贏相夫子修悉檀捨而喜
儀不忒婦之軏年維何三十二大呂月歲己未辰在
酉吉日癸水洋洋來自兌庚若中藹生氣簇維吉觀
之否我莫沈薶於此鬱哉松蓓麟趾銘者誰遐周氏

祭范夫人文

歲己未之二月徐姊范宜人以疾卒表弟董斯張病洗未能走哭越秋九月既望病小蘇始至吳哭姊夫人几筵并爲詞以祭之曰嗚呼姊遽至此耶弟少也孤家雖如惔我親我疇雲斯在秋姊則才我姊則貧我時甚直我時翦拂我明德未涯言酬何從宥奈何酷當奈何并丙丁之間吾姑無祿繼有太僕公喪問徐之孤誰令育問徐之室誰令保非姊與長倩先生銜哀茹辛戮力以報太僕公徐尚忍言耶嗚呼在

董爲賢甥在徐爲孝子在范爲嘉耦在明爲杰人有一於此姊安可死姊平生嘗謂舅家中興或宥弟在所未知者壽耳弟再死病中姊獨心傷之問遺織道情邁同生命乎頭挾鹽與俱弟倘無死姊心則慰何圖俄忽便爾長夜生無逮視藥喪無逮視含弟非人哉病則使然嗚呼文章神鬼字畫煙雲叢塲千秋姊未嘗死意氣許短魂兮歸來尚饗

祭王亦房文

甲寅之冬予嬰奇疾手緝詩章待子而瞑豈其今日溘焉我先厄子以第奪子以年憶予遇子才志于學旖旎留連茉莉新作正色謂子文自有眞求娛肉眼朝花夕薪唱予和汝一歸於雅妄意江南無復三者蹔隔子顏我戚我歎一覩子文我欣我歡遊戲吳越淩跨皮陸中路摧輈雹紅霜綠嗚呼我有尊酒與誰命之我有文字與誰定之我有肝膈與誰傾之我有道業與誰營之我死君生我猶不死君其死矣我生

何以我如隰朋爲吏吾舌俟我絳霞長與塵絕有發恤緯無子傳經吳山蒼蒼春草自青嗚呼哀哉尚饗

祭陳宗師文

維天啟三年歲在癸亥春正月壬辰朔越十有三日甲辰門生董斯張謹以絮酒之儀致祭於陳老師之靈曰方庚戌之暮春送夫子於餘杭憶輕舟之晤語儼移晷而徊翔既規我以前愆復勵我以周行若惟疾之爲憂語尤識而不忘俄捨舟而遵陸駕言旋乎故鄉張獻歲而擔笈謁夫子於浮梁倚危石而進棹遡弁溪之湯湯値車騎之偶出益有事乎廬江粵應門之小僮迎揖我而升堂堂湫隘而盈武亦繞砌而

環岡宛清風之肅如張再拜而遂行嗣數稔之乖暌忽中張以奇疾師何歲而無書詞悃款其伊鬱每發函而長跽未披書而太息詔張疾其必起慰牢騷之無益服明德而在膺凜夙夜其靡忒茲北上之有期過訂張以一覿冀假道乎錢唐得奉師之顔色方瞻景而寄晤何凶問之俄及世與道其交喪夫疇起而挽斯天以師爲木鐸今胡然不憖遺往十年之家食舉海内而望之乍一歲而三遷曾未究乎厥施使榘衡乎群彙咸吹息乎蒸黎嗟聖化之未宣遂溘然而屆期歸旅櫬於河曲楊素旐於江湄林日寒而鳥寂峽雲黯而猨悲自東越之良知倡微言於性命雖肝江之後塵師毅然而力證獲玄珠於罔象超入寰而先醒出絕學之緒餘施孝友於有政初令涇而外遊繼憲浙而瓊瑩指冰雪其何喻澤陽春之足並俛望影而歸仁士聆風而弭競至憐才之一念尤風雨之不渝嗟鰲悅之非文範御者於馳驅燭眩眞之鄭璞剖仍誤之郢書秉玄鏡於俗外參孤賞於爨餘張小子之何知藉衆中之一顧每召語於臯庭獨苛禮而

相御況骨肉而匪殊歷年歲而彌固煌德業以覬期豈纓組之足慕閔余生之不辰忽摧輈乎中路入鄉鄕而閉絃經燕齊而抗步墜弱翰於秋風痛膏肓之沉痼雖在疾而思起緊吾師之故焉盼余懷其已矣終酬德以何年躬負土而築室銜余哀其莫寫敬珪璧其餘生無復戾乎大雅持此衷而畢世庶幽對於逝者維夫子之茂德炯千祀而愈光盈吳越之俊民歌東陝之甘棠識師靈之不泯彼尸祝其未央維夫子之善後藹金友而玉昆振高文於髫丱復燕翼之

有孫亮師祚之不衰懷造物其至仁師在天而有知
通晝夜而非脩張可贖其百身空撫心而霑臆傷五
生之安放悼遺訓之徒述陳生匆而致詞遡神明其
我格嗚呼哀哉尚饗

祭外舅庚翁居先生文

維天啟六年歲次丙寅二月甲戌朔越九日壬午子
壻董斯張敬以玄醴庶羞告於庚翁外父大人之靈
曰憶張之事吾舅氏也昉西湖僧舍云時歲己酉月
維宿靈日維潛龍舅氏素昧平生款扉呼酒詞鋒嘯
吉絡繹奔會寺鐘告曙拍浮徐欹已晤於長安已復
晤於西湖㗊連魚鳥感慨歌筑張每覩舅俗事不掛
眉俗語不出脣私謂客以爲世間畸人舅亦謬陽左
我陰何我已別去者數歲各不得意各不相聞夘鞠

病鳥之樊一鎩高鴻之翮無何賭翁先生以姨氏懿
親故乞靈賢女奉我蘋蘩張亦請之而未敢必也舅
乃橫排群議締以孔云昔焉朋儕今則甥舅益自罍
車授綏以來宋嘉靜淑式循家範俾張銷尸饔之歎
而謄樛木之歌者伊誰賜哉奚意天或悔禍降瘧可
起無言不嘗木石爲動乃三年間僅一再晤而已詠
通觀因甫偕命駕阻兼程之句至今僾乎若有聞乎
其聲張千行懷德之淚空懸中夜一腔報恩之血未
灑斗熊舅乎舅乎遽至此耶元日買舟謁舅榻前哦

爲舅言願平懷衛生以緒無涯之業舅慨然曰縱其
無涯亦復有限何期此晤便睽今古何期此晤便睽
遺令如此人曾不得五十痛何如之舅以長水冠族
刻意爾雅孝弟性成華綺天滌但以鉛槧爲飲食但
以朋友爲腎腸遒文則江左齊鑣俠骨則原嘗遜席
急人之困如取諸懷千金頃擲生事靡問每謂摩空
絕武其在斯人假令一日要津必使含靈齊暢而免
阸之賢書牢騷醸疾彌留之際尚手一編舅乎舅乎
遠至此耶同社諸君遍走群望祀以太年郡薦紳逢

掖十餘人咸上一時知名士而黄熊之夢甫駭赤虵之
餌靡念輈摧半道月墜中河太夫人之殯猶在淺土
兩弟在褓兩姑在幃遺體在腹未占羈角故廬將已
易主埛田無以贍歲一往與懷舅胡可死所可爲舅
慰者一堂之棣蕚彌敦四海之嚶鳴如故撫存䘏往
匪乏其人兩弟骨相奇挺早樹舅氏明德動天正當
食之身後耳惟是張也佩詮方新聆音彌遠舅隆非
望之施張鮮尋常之報椵斤何能解其恨埋塵何能
泥其哀年已四十須髮半縞咏河清而盈歎恨餘生

之幾何張不暇自悲而顧爲舅悲也嗚呼繼自今柴
辟之郊鴛渚之涘川渟月白千頃一碧吾舅氏之素
心也湖春花粲練淨綺散吾舅氏之文情也忽而霧
苦煙濕鱗伏羽咽蟠杅詰屈窈不可出吾舅氏之孤
憤腸也晴濤怒掀叢灌夕喧飆發衝突浩如萬馬之
駢闐吾舅氏之慨慷氣也舅而不死亮其在茲抆淚
臨情庶余格之嗚呼哀哉尚饗

靜獻齋遺文卷三目錄

靜歗齋遺文卷三

西吳董斯張遐周著

寄湯義仍先生書

僕自𥛚褓時誦博士家言曰戸湯先生文不置暨成人益知先生鉅材麗藻江右少雙私與從先君子後獲備埽除之役而吳粤道長山川間之匡廬南峙側身浩歎曩所善李生從豫章來道先生義甚高倜儻負氣籠罩今古於筆墨之外恒露嘐嘐之致又須眉軒舉賓客盈座酒酣放歌不可一世大類孔北海之

爲人壽出先生所著傳奇數種大槩篇外寫神毫端舞世金艧還鮮琲玑並朗僕以此愈習湯先生已李生別去今夏復來謂僕云先生千里走使寓書相招李生一歴落可笑人也不儒不禪兼通韜鈐書性不喜貴人過儒抵掌駡坐任誕無檢以此觭於鄉鄉之人爭欲拋而甘心而顧得如蔺之義於先生闔沉舟之藏縱細衣之咏乍接若素旣去增懷歎之相駡也以神則先生眞神人哉僕少孤未習師保之教訓其材能亡以瘉人至意氣矜許所適寡諧文訴世臚品絕邪喙竊與李生者若有懷高風夙夜仰止敬藉李生爲介白媒名姓於左右邀先世之寵以畢腹心之願假巴童下里之音以附王翰托鄰之義若先生忘其駑散厠之溲渟惟是亡母粗掩蘽揑便可舴艋遵大江而南挾刺晉謁與先生綜往昔之陳事商風雅之探變庶快夙心耳大集壽梓猶未寓目倘獲惠教貧里兒踝入五都市歎喜何量邪外亡兄傳奉覽僕家不幸奇節出于婦人先生覽而哀之或賜鴻筆使烈者不泯佩先生之德不敢忘其自先君子亦飲大義

丁黃壤敬再拜

寄江西陳宗師書

今日復得師所寄七月初九日書知玉體已霍然下情欣豫幸于千里教誠千古見期雖石人聞之當復感奮張獨何人而忍負此伏念吳越士族家抱靈虵似邪無當師意而所拳拳不能置懷者唯是不肖張與初士二生雖臨車屢躓而蔚排㵼篤此寧弟以一帖括相許者哉虞仲翔有言海內獲一人知已死不恨况不世之知如師者而初士已驚委頂之疾斯張不淺性命之憂萬一忽先朝露無咫尺樹立捫心負

德何以自慰若徼大造稍假之年丑次歲間不至齋恨而絕必期小有成就以對明德鞠躬盡瘁死而後已臣事君弟子事師一也仰初中後夜不敢䏠放逸以遺師門羞積病未能料理尺幅獻歲或有著述當寬便寄呈耳

與陳大兄書

老師衡越士數千人剕璞靈珠奮起者非一姓乃老師所𠌫喜心賞者揚初士及不肖弟兩人而已初士短折弟隨廢謬謂一旦霍然必有所建樹以報師門不欠之遇何圖奄忽哲人其萎痛如之何老師清忠亮節大足砥柱頹浪師表末俗竟不獲盡展其學衣彼海內含生荼苦如何可言張聞訃驚號惝恍不自主者累數月與瘵痃稍差買蹇驢而南稍致心喪之誼而病與日積百餌靡効即庭除間亦須兩人扶曳

蒼峰暮雲心與願隔敬遣奴予跽進生芻哀嚮中作數語遜莫草壓無次率意而書不足寫悃款萬分一也幸致之几筵比來太夫人及師母起居俱清豫否老年得無為哀情所傷否區區之懷願大哥讀禮暇一落公車之言尚友天下之士日新前聞無貫先業俾靈在天庶可深慰耳往歲曾讀長公郡試首卷靈心吉筆鬱爲奇嶂與時自是藥籠中物古人云調心如調弦法須緊緩得中更願大哥教子時亦作此觀弟此身一日不死定有晤期東來若有便鱗大哥幸

時時寄一語弟雖邈絕千里常對左右援翰哽塞不
知所云

答陳壐卿太始書

憶壬子入都辱執事國士之遇初終汲引不遺餘力
乃欲借之羽翰矯首霄路青松白水永矢弗諼不謂
淪落之餘熒𥡴相厄形體攣廢恒與死鄰三山一羽
風雲大未九月晦馬父母忽遭一刺獲執事所寄手
書字字肝鬲如挹素風感極涕零不能自已執事振
奇豪彥豎立卓然丰采足矜式下友皐輿而彈變
詎豈其人任張江左一老書生耳竟其所就亦是衛
文之服寧復有黼繡琮璜可羞清廟方媿蒹葭無以
副來望而執事懷之不置剪拂彌深重以移札邦君
殷殷軫念步兵窮路憐焉若失執事敦昔賢深誼遺
書隧履亦復何所不勤借僕非浮丘不能消受元王
醴耳馬父母下車來鄉長者都云楊公後四十許年
無此賢令棐一片誠藹而暗萬家春臺中敝邑褊小
近頗作武城氣息大邦多君子哉廢人無緣叅謁又
不敢為安邑累惟是執事屋烏誼敬銘夙夜何敢忘
如大之幅假執事節鉞一蕩吳越間頗可命兩小史
扶廢人幕下一談否廣博物志往小時消暑具又病

脊中漫付奴子輩董之殊不乏亥豕拙刻二冊出十年前手中有奉詶二詩附以傳遠耳短歌一章録便而求政久不操南音無足采拾菊感出胸懷視尋常不關痛癢語微有異耶簡中幸不恤乖和之虞卿老去奇窮庇公宇下計足辦役老策也

與董玄宰太史書

不肖伏枕三年神理委頓門外只尺隔如桃源即瀆鶴華亭空來清夢竟不獲訊起居於龍門者微漳喉之病不及此明公道茂人天光爭日月關西孔子東閩中郎蕭雲則百濟句昔白傅則雞林貴紙擘華千古竟持三寸柔翰坐而收之故使日觀懸聳卿雲失色造物小兒能無側目者哉國人醉狂泉之波儒生發詩禮之冢朝家綱紀定不容此輩掃盡願明公熟闢中作幻影觀一切靜俟之武唐擊竹因緣所悟何事何物魔軍能撓定力當遂元笑於事外也霅中有水晶宮是趙王孫故居高閣刺雲曲闌俯浪溪烟山月濯魄冰壺借此作東山亦自不惡謝公果有意乎慫公聞有雙徑之遊意將詣彼參禮明公欲爲人外之資者便當攜筇以隨耳

與玄宰先生書

昨歲辱明公車騎左顧適扶病過竹溪不獲一稟光儀比來膝疽遂如齊侯之瘧有加無瘳料理藥物視實鼎却任天上然寸衷無日敢忘神對也金陵之役高文鴻冊應無遺憾頓有畸人逸士可入高隱獨行傳不五十年風雅牘子明公更無卸處石渠之副何妨流轉人間耶明公大耋弧辰復逢甲子海內英人以爲大慶計群賢爲明公祝者不過以一宰相未了公事張竊謂明公深炤禪悅一相何足重公第鍊石

補天手不籍此政事堂中席活人救用無處施豈所拳拳與匹夫匹婦共禱耳但言録便面求正儻明公謂能寫意中事者幸不惜番和之什所居草堂欲顏之曰孚尹敢乞明公作三字署書又一老衲求書六字佛號料長者不靳以筆墨作檀那也

原缺第十葉

荅玄宰先生書

張不謂奇疾一至於此枯坐五年強作抖擻態乖隔函丈積有歲月每謂西湖番和之作便如山斗在眼耳聞簡在新命海內英彥蒙氣一開使廢人作數日狂躍便欲買舟相過而病輒不可支使者忽來錫我手教知青雀且遄發矣神飛遙渚懺怳如何北苑行旅圖爲故鄭姚氏物向歸亡兄伯念往歲辱命索之家阿咸已成虎頭厨書令人惘惘所示觚卣二種碧釆古香陸離炤人倦眼摩娑直欲遊神三代酸措大

何敢蓄此異寶敬附璧他日雲煙録中應添此一段佳話也

與周方叔

聞君子舊矣虽雙思附詠白露而何從風馬靡及識
紫氣而徒想邇迫還歸卒遽顏色敬攄務翰略陳岂
鄙僕聞面朋者體接而心遐道交者地渙而神洽槩
其齊致有兩端焉若迺商顏不歸五嶽長邁攀八桂
而淹留茹三芝而緜邈刻意尚行矯矣莫續沿是而
降則有藉雄文以投贄開衿期而締結平原英玅亦
委心於大兒瑯琊名族素既識於阿士雲蒸泄潤松
茂栢悅此之爲交抑其瓌矣吾子留連經笥塵垢雕
俗揚文摛藻含任吐沈如彼豫章蛟龍之狀欲飛等

詞美錦雲霞之文爭蔚每覩高製申詠反覆誠詞林
之珪璧朝廷之遺寶而北宮薄命東郭長貧書成繁
露未拂相國之門曲奏陵雲尚丐王孫之食流落若
此爲君竊歎側嘗思之日月不延浮華易腐故鄙人
無他專嗜獨契篇章所恨褒黜淺之愚操質木之性
神經怪牒目所罔闚舐筆和墨精所不副而有同技
癢因事便作盛覽則其賦未擬王壽則其書不焚志
遠神遙求深笑淺宗黨以之熊讓室人於是交謫譸

其甚哉濁河靈蚌且孕千金之珠巴東采鷸猶吐三
寸之綬豈有稟靈造物寓形區宇而壘守師訓淹滯
故俗曾不能學一家著一言登之廊廟則洪冊非其
長刪之戎行則草檄非其任是猶屈瓠杜櫟楚牛燕
豕言之無文世易顛爲微子與我孰任此事而波路
壯闊無因覯止儻得執鞭服御列襟聯袍庶梧丘死
覺齊宋人之迷北里阜蟲動周郎之顧遐追金蘭之
至契宜符杵臼之神交此吾生之奇蹤至精之所想
邀也張雖寘頑同此玄味豈可令幼輿任達膽竹林
而搔首康樂標舉佇蓮社而棲翼敬再拜

與韓求仲

世間事便復到此金馬門一片地竟無韓夫子傲睨其間使太乙仙人亦知震旦中有不爲童子技者當事憐才一念何至作無腸公子耶每晤孟樸兄知執事領逍遙第一義山月城烟不作二觧此多生慧業所持天廻斗旋政自有日但恐松風戀戀不貪取十年宰相耳聞河陽之悼恨履者無從奉唁耑走奴子代將一束幸法外亮之幻影法門不能瞞門下雙眼那侯傍觀饒舌聞夫人素作寫經功德當一一付裝潢家他日從山寺瞻禮施與一切盲好予作慧緣便是劉郎落葉哀蟬曲也

與韓求仲太史

不聞問便踰兩歲此世界飜覆雨雲視韓先生高枕空山橫經精舍腕中片語價走雞林較蠅營宦牒者直是高高山頂立矣先兄叔發弱冠成乙未進士寡娌李十六結縭僅十八稱未亡人從髮髻自誓以來自若盟心青燈瀝血人盡憐其殊操鬼亦鑒其不欺三十餘年凜如一日事先宜人盡孝養又振澹鄉族救饑澤枯不可計昨丙寅歲臺使者始以狀上得賜旌先是叔發喪自京師還未有血胤不肖張以最幼弟先宜人命之服三年喪昨歲仲春張舉一子兒號爲兄後今七月娌氏稱五袠矣所建坊適前一月竣娌氏苦心奇節若有幽贊張欲六月中稱觴微藉大手[illegible]無貝[illegible]張天寵使一段幽貞節輝日月爭光敢乞[illegible]於下執事華節錫之褒言砥世風而[illegible]史乘只在[illegible][illegible]一[illegible][illegible]獨亡兄耕不朽忠[illegible]人本祿參甲肅遣一介代致拳拳涼儀佰概萬唯涵亮不旣

荅吳康侯書

袖中吳郎字三歲不曾滅同心宛在葭露幾更片羽自滇溪來忽得兄書及詩欷然以喜機清緒妙咄咄逼人尊使離魂黯如耳弟掩關以來日與竹椅蒲團爲侶而夙障故深病痁浹歲非唯乖我良覿亦乃道力輕微兄將何語救之處受兄一瓣香欲爲弟燒却此事如學禪故當自出手眼無論弟詩不足學卽古來諸名家若依倚所陌好法便成死句寄語劉君有最上一乘在何不自家體取二詩奉訓别楮附上刻畫無鹽顧影自笑春來想多得意語便風不忍之無吝好音

與吳康侯書

蘇臺芳訊便復經年人非木石那能堪此時時手把高詠遂覺茂苑不花吳山無黛讀一過輒叫絕欲狂憶昨歲憑依玉樹青松定交勝事宛新耳亦房既作北人康侯又復善病菡萏之詠傷如之何病中懷足下不置漫成一短歌書扇頭送看古人云文生於情故非浪語若以此爲木李之報使我羞欲死矣弟年來已作病頭陀僧俗間都無所置卽筆墨諸緣久成夢境獨不能恝然桃華塢者所謂寒山一片石故未許俗士能解亦是夙生文字緣深死心同調足下向許我新作能卽見示者大惠也亦房聞有歸信不稍寄消息幸相聞

與吳康侯書

平頭來得兄手書兼讀雪箋小詞柔情麗藻見者魂駭故當呑柳吐恭髯學士銅琵琶氣魄正可渠作門外漢耳昨復得兄書讀之讀未半雪涕不能止兄眞熱腸男子哉不容然後見夫子蠢人成群作隊笑罵訕譏雙手捧文宣王印將與我輩總之眼孔不大者不敢容我可謂尊我敬我之極即予之事父臣之奉上亦未有如此其隆重者但自恨多生業緣不知何故使俗人敬我至此只恐無福消之兄故慧人正臨逆境時想同作此態也愁史如命璧止尨邊奈我眼月珠耶

復茅止生

得所寄二詩如帝女彈絃非復常響直由浣花居上遡東阿餘子無能匹也弟入春以此爲第一快事諸公欲以賊遺君父唐人所稱養癰者肯使英靈如足下一吐康濟乎今中夫遮遮罷日半啞菰蘆赤米飯討如塞北黃沙耶弟病如昨去秋得一女子今已能笑頗爲眼前快活薄田沴水僅收二十餘碩賣田供輿亦不能鬱楚作愁面也人生幾何爲田舍浸沒心腎耶別後頗有小著述未緣錄寄欲和足下二詩氣已懾如弩人見項羽時侯氣定或抽一兩語耳聞朝廷欲以文徵仲何元朗處兄差亦不惡然兄于秋事業守在此應不迂我語也珍重珍重

答王亦房書

自去冬至今再得手書知兄念廢人不置感且切肌
矣讀見懷詩淸韻亮節如寒鶴叫空歌未竟輒淚涙
淚下至馬使君賡唱之作精氣璀璨令人不可逼視
抑何才之富機之新也古云詩非奇窮不能工造物
且眼前困亦房未必不為千古地乞時看遍長安花
以風雅兩字轉移天下無論李王諸君不敢自稱夜
郎王即黄初開元以還當有不見我之恨區區里左
兒刿卅闘技春鳥寒蟲何能與王孫伍哉弟不患足

下不雄長菰林正恐獲之遠而喪之近願早覓太乙
頭擯迹囂塵沉心制義使早自所竪立為吾黨申眉
較車塵馬足間得趣故不淺無怨無忽弟秋來作二
詩冊旬共卒章云云流聞兄有客齊意與遠道遥歸
耳弟病且日深於此五濁世界畏之如酖日夜想作
一聾瞽僧世間事無一相關便是蓬閬之樂獨朋友
性命四字至死不能去心前垂絕時與兄一見纔瞑
此段肝腸那得着纖毫欺誑所未有一字及兄者僻
處孤村無便羽可寄又賢書諸君子新以一第驕人
不堪辦靦淟面目乞渠郵遞是以遲遲到今耳燕中
頗有薄戚如芋沈二君曾未通寒燠即知我如溫長
卿者自足下入燕後弟有片語問消息乎弟禪悅以
來齋頭不復置筆墨一似夏侯太初南中同調若東
生止生其人望弟如異世人比忞公所親覩者兄亦
以世法相稽非所望於法護也且兄以此責弟悠悠
者流歲苞茬月簡牘挾書馳馬赤日中即與兄無日
不對問渠神情稍似羊左俠烈否弟以為世情愈淺
則交情愈深醴甘水淡古賢深契斯指兄閱世漸久

自當了之區區此懷欲兄于四方兄弟取秋實勿取
春華耳狂語累帋顧影太息白雲在天離懷黯如

與范長倩叅藩書

奴子自吳來始知往歲弟家北運事辱執事賜書千里之外長安當道念及其屋上烏秋毫皆范先生力也兩弟病中神識瞀亂無以此相語迨今始知之執事高情俠骨真今人所絕無者滿眼親知秋風黃葉聽懷德音慚悚靡極矣弟邇躭禪味于塵事稍能謝絕恨根鈍識浮如蚊咬鐵牛向上一路絕無撈摸處世出世間恐復都成畫餅如何如何執事幻視一官緇澠水石非多生道力所持何得飄飄霞舉若此正

恐　嘲家側席謝東山未免捉鼻耳青山嘯咏定復爲從數楮附上乞寫新作遺我萬無效向者化爲無足公也往險韻詩及二十絕句病中都已散佚能再出一通相示乎

與范夫人書

病中無時不念吾姊及僧照眠食邇來想復清豫爲解潤悵耳前二哥自吳中來備道姊夫人垂念感不去心弟已作人間棄物正使遂塡溝壑亦復何恨而一段壘塊之氣從丱角以來眼中未肯作第二人今日遂寥落至此萬一飲恨而死精靈了了不沒不祥而爲日月則怪而爲虹蜺决不隨草木同腐非借空王法無以消其亢厲耳長顇前持扇來得讀姊詩及王君詩王君何許人詩骨秀絕乃爾吳中稱詩者近

唯王亦房雄長此君他日要與亦房並驅中原可謂青箱之風不墜往歲弟家役事辱吾姊周旋弟病憒中無從聞此今始識其顛末門衰祚薄微吾姊卵而翼之那得高枕自肆感戢明德筆不能宣有數楮求書幸仰一揮姊平日所作行楷隨中亦復不少再惠三四本爲佳也

荅丁長孺書

久不相聞問時從汝占所得近耗知長公已佳勝爲快弟羸骨柴立神氣已死旦夕恨不即瞑與稽阮諸君子接手碧霄蠛蠓塵界執事勁氣干雲屹然波石松柏以寒歲爲相知道長之期當復不遠無戚戚語詠也初士病且垂死深可念文運終陸沉耶

荅孫孟樸書

昨歲辱手翰遠貽便有數行附復想不浮沉我耶弟之於兄形骸雖復楚越而嚶鳴一念不敢自置於左右獨怪吾孟樸兄挾藻江左若不可一世而獨山澤癯如弟才長無以瘉人乃臆間似有所悉者又何也弟年來飯命空王於世俗文字不留一盻近陸君自鄒至携兄文讀之初則驚中則喜再則狂叫不禁兄于圖蒲上用幾許力而評語出自靈悟旌旗變色日月重朗能爲如此文耶復以一第攖懷正當主盟中夏於此道有移風變俗之權爲吾曹三十年吐壘

塊耳陸君復宣兄意欲弟儕題數語弟雖久謝筆研然於兄不敢愛其醜輙于枕上口占報命言之無文惟兄爲我藏拙可也熱風吹人投筆如火想兄此時南湖野艇酣憤浩歌可勝神往耶

答朱季直

辱翰使遠須知七邑鴻典假靈大手筆甚盛辱示先君子立朝梗槩門下錫類殷然銘感何喻先君黄門之命甫及而劍門萬里行瘴毒交侵遂痡不録雖未獲靑瑣間一陳讜議而靡盬盡瘁蹇蹇王事此眞足爲國爾忘家者勸也至生平孝義力學篤於至性備詳莊簡公行狀中一時未及謄寫塋後可録送弟積疾十年不良于行當疾病入苦一接緒論也力疾草謝不盡

答孝若舅

春莫始得吾舅起居今巳逼殘歲矣忽辱手札詢知玉體清豫諸表弟文業日新極是居山樂事聞小有魔妖計不能勝定力吾舅但晏坐道場將一莖草作降魔八萬杵耳承示北行便舟不便陸策無良於此者吾舅以命世雄傑留作今日舉子場人物天故老其材爲朝陽一鳴焦澹翁以五十首進士吾舅此其期矣張病廢以來久謝筆未卽兩足不能料理誰及金馬門中事但生平骨頗不媚殊無夏畦之勞得婦

不如恒少君亦能以貧素自礪兒巳出痘能學虎子亡先伯念今復有孫稍足爲愁憘中一開顏色他復何與卿別諭紀綱事殊可怪笑今其人自訢舅氏前筆不能爲之述果有之似當爲一懲頓也

荅韓仲弓

冲菴來辱所寄翰䝉此兄行迫未有以復也山居詩及入山約居士風流等闕拈出便可令人醫俗適示諸兄詩俱不作塵中語蘭渚兄尤為挺儁弟詩氣已作欲手狀矣今歲頗效少年為伊唔態夢中忽猛省昨非欲受文字戒情境小隹時當一為吾兄破之此後當作陶令止酒觀耳乞吾兄書行願一卷書經晉附上新歲試筆以貝葉供代柏酒獻亦是獅子兒越常格作用若以一卷轉託冲菴亦得纔種此緣此兄

翳目便出青蓮華矣[illegible]

荅潘昭度

昨辱門下降玉趾損清䝉復翰教拳拳不督過廢人之疎節若將敝而又改者在台丈誠篤緇衣之詠弟當之者非其任耳來命欲得不肖近製不肖往歲頗有所向妄欲論記今古之蹟直寫胸懷少時苦神氣不接復奪于公車言數年來一切廢閣僅有忝究一著胡床夜坐聞脩風而已家稍有遺書爾時復多所購今已散為烟雲不知入誰家書畫舫此際聞文章雨字如幾年氷雪欲覓姚黃門下椽筆縱橫定多錦

製往歲曾覩所叙溫陵書無一烟火字能毒發篋蠹物垂示良藥也極欲躬謁高齋雨足殊不副人意肅噉一介代椷悽悽　書

荅潘昭度

少年閲宋元兩史毎讀輒憤嘆竊日意妄欲倣濮紀例成一書病廢來無人復理此論已十年許來教摘史家病都入人意中事不肯得數歲不死便可快讀名山之藏作生平未曾有想惜弇州精力爲諛墓所耗不知辨此一着台丈一雙法眼已捜空理學家蒙氣打點全副精神成此百許卷書李延壽劉昫諸君要須避楚三舍視肉食貴人輩如椽燭點窠金根車坐芸閣上作史官面目未知與台丈所得誰伯仲耳

辱諭說郛一書偶爲一友借去過半月便遣奴子馳上無煩再使盛弘之荆州記閲之叔祥姚兄禾中向有抄本今已作子虛與尚書大傳俱厄於孺子手弟向來覓之政不可得吳閶錢少室諱允治乃叔寳氏之子渠尊人有隱行能寫山水障弇州亟稱之少室年已逝九十許守先人藏書爲吳中甲有古栖逸君子風計彼中賢者如管席之兄必熟諳之若得止菴丈作數字貽席之借渠家書目此老人知台丈千古人物計不甚秘惜也愚谷先生前輩中錚錚者向一詰其園了不知主人須眉何狀東都事略台丈自發一函索之此公不俗必有以應訖室人苦立志不堅㸑賔之鐵熟爲召之台丈具此一種奇情海内異書自當輻湊鄴架耳

答潘貽度

昨得手教知爲趙家了却三百年腐帳極是不刋鴻典宋史新編出閩中柯先生手渠條例頗可觀小恨筆秋不能發之門下想已寓目耶十年積書昨已隨手散盡學佛來政恐故紙遮眼今日始知此義亦是小乘人見地齊頭有陶輟耕說郛僅得半部恨訛字極多每一行輒有六七字不可讀鄴架所藏當甚富忽有此及周公制作時祇向首陽山頭問薇蕨也笑笑吳中惟錢少室家有奇蓄惜向來未識此君台丈能作數字一詢否雪頭陀近復佳雙髻常相聞耶數年前促談四五日恐西來意不但傳盤口頭語便足了之嘗謂講僧家無疏鈔脚本禪和家無機鋒窠臼山是山水是水只要眼光不落便是衲子家風台丈試持此勘之或無徑庭狂言也

與潘朗士

不奉吾兄色笑倏焉數稔每簡扇頭清詠便對玄度耳左官得瓊花觀主亦自不惡仁兄但須以何水部處之神龍一日五化此間陸沈兄非久也聞近復置一明瑠二十四橋洞簫咽月謫非僊耶迺有朝雲耶兒當搆一小傳見遺弟爲兄作子夜數闋紀之弟與貧病會擁腫一室只弄蠹魚送日里中無書可假閱維揚府署有洪丞相隸釋隸續隸傳三書奴子有建業之役便道過揚欲覓此數種消病敢聞之吾兄弟已備值付奴子勞一使者持刺到郡府印一兩冊弟得此書便可忍飢讀之了一歲事感兄貺非淺也

吳凝父刺舌血書楞嚴咒頌

文士筆端辯士舌縱橫捭闔如河漢種種兢造生死業誰能持此續佛慧快哉居士發大心刺血書寫陀羅尼波畫俱作珊瑚光是舌非我咒非佛我淸淨心無痛覺卽此究竟事堅固爾時大地情非情無不聞此讚希有如來寶光來灌頂虛空消殞魔境息若取法何求一嚴我說是人謗居士

贈濬如上人血書華嚴偈

古人求法忘其軀有如雪山聞半偈而此比丘堅忍力手持鍼鋒刺身血三年成軸八十一字字爛若晨霞鮮舍那九會儼未散法界光明現指端過此一百一十城文殊右手摩其頂乃知衆生毛孔內悉有經卷大千界娑竭羅宮不能藏龍猛大士不能誦可擲易握海可乾此血不壞字不磨捨四天下微塵命不如書此一字德佛子勿作苦行觀具足普賢大願王是名精進波羅密以法供養諸如來人空得已法亦然成等正覺一彈指搯供南洲東北方其山維何曰淸涼同居凡聖雜龍蛇金色世界遥攝受南無毗盧遮那佛南無圓滿脩多羅南無妙德大和尚證明福聚不思議

募放生疏

我覩衆生當其臨命無不慘痛而況此蛙捧頭乞命寬發豎天汝自不聞仁者覩之淚如綆縻況忍利刀諸有屠害汝之前身亦復現此汝昔不知以此一他如遇悲眼哀汝如蛙汝亦革囊欲持文字自鳴於蛙等無有異汝欲自鳴殺彼鳴者第一喪福蛙作因緣汝心忽開不忍下箸耳開眼値欲求生趣以是緣故福隨慈生泰氏居士爲選佛場作此法施信其語者福不可量心空及第世出世間是鼓吹圍成極樂國子韶以聞蛙得悟有撞破乾坤共一家之句翁氏復爲此蟲豸開一慈悲法門他時杖子飄香時莫要忘却

靜歗齋遺文卷四目録

西吳董斯張遐周著

書玉臺新詠序後

徐孝穆倡爲宮體以豔語傾天下其自敘書云優游俯仰極素女之經文若將終老溫柔鄉者乃後身爲鶴林威禪師竟傳懶融牛枝佛法豈此君根性素利不須十二面觀音記葯耶抑天台爲眞歸依處願力攝持遂能汨而復出耶纖焰可以燎原濫觴可以漂山六塵不惡還同正覺以此語起秀鐵面叩之當不

知賞罰何如也

書紀宣符扇頭

歲庚戌余與宣符讀書村北時駃雨乍停溪痕微長草透冷香花吾豔霧余兩人凭[illegible]嘯詠孤神遠矚高謂性還戲焉與嗜大約兩人平生可以者三相異者一[illegible]而孤似也奴握家乘生事[illegible][illegible]似也此過也曠懷千古歷落自命一切世法無足寘雙眼啞咲都所不顧此性也似也宣符異才天挺每當落筆奇情橫逸神光四照良是東箭南金定非我曹所望天故以此限董生耳因念宣符王父比部公尊人貢士公與

古祖父俱爲筆研交締好甚篤乃宣符復不我差池同此臭味耶世間甘醴之交掠指微心旦夕灰冷終其生不能定安知身後事能如我世世稱昆季耶願與君奮精墳典驤首雲路無隕前緒爲浮薄子咲嗤予所瞻見許丹石不移筆墨之外別有金契聞之長老者言比部及先王父少讀書法華菴京燠攻苦摩厲刻至非古人不法比其貴相規責善不少別都無形骸唯貢士公之於先君也亦復如是男子生身天地古豪傑作事何不可爲他時但博一第豈足謝責

要使昂藏六尺軀風釆流動天下矜式丈夫神合須爲此耳與宣符規我不逮衍我兩家世業以追賢達素交宣符曰然遂志之

織錦迴文記跋

若蘭文生於情剏未曾有思窮天漢巧黜錦襄孔北海離合之篇溫太眞迴文之詠極其所之爾見其抽令後來抽黃儷白竟何處下手在易之渙象文章焉長女先於中男所從來矣然漢武誦長卿文恨不與此人同時一賦千黃金了無迴吟故知好文不如好色何物連波遽能神賞一老兵借一女子遂名百世青雲之附於斯爲信

書永明壽禪師安養賦後

首楞嚴云攝心爲戒因戒生定因定發慧淨土宗風總在裏許十六觀中只說是心作佛老胡折葦渡江全提此令脚下馬駒逗漏不少後來五家男女弄[illegible]精魂再出這圈繢不得把一句阿彌陀佛拋向伊識田中便是金剛圈栗棘蓬永明法眼嫡孫肉身大士他豈不會胡喝亂棒豎指揑拳却來吳越國裏實作朴地將念佛法門教化娑婆衆生上報部公法乳却也不得作平常會當時有僧問大師如何是大圓

鏡曰破沙盆會此一轉語纔許渠有蓮社中人氣息只恁麽口喳喳晝夜叫佛未夢見宗鏡堂老人在如今念佛參宗兩家氷炭菩提場化牛李黨深可太息幻住有言禪者淨土之禪淨土者禪之淨土百年後纔得雲棲拈出千古迭雲一朝豁盡眞可謂頂門上具眼有人道達摩一宗掃地盡矣便痛與一頓不爲分外

書古德機緣後

經云雖不依於言語道亦復不著無言說又云成就慧身不由他悟只如飯分香積座借燈王眉光炤於大千舌相届於梵世爲是神通妙用爲是法爾如然一大藏教那一處不直指人心見性成佛祖師西來特爲後人點箇入路防他醋甕裏作活計耳不爾印心詎籍楞伽付法何須般若若於此處直下薦得何佛何祖何禪何教正好一時掃却然却不妨建立門庭曇晦老子道今人問如何是佛曰即汝心是便以爲尋常有的道燈籠沿壁走天台大家謂是奇特豈不順顛倒也作他觀者是爲邪觀

書息心銘後

息心銘一云作者[illegible]載石頭參同契前余細繹其義大都以敵名家[illegible]鼎撥若玄關妙諦殊少闡揚始竊疑之及閱黃溍翁集乃知此僧故梁補闕宗悅投簪入道自號亡名其語似悔少時所作後學初機幾同落草不可不置座右若撒手懸崖漢子語言三昧無非謗道諸大方以[illegible]錄燈者移置入浙倒之後庶得次第也

題報國斷手僧募緣

寺里之南有報國寺創始者誰曰宋偉公丹艧巋然殿閣巍勝國兵燹蕩爲劫墟百年以來無議復者淨雲比丘容止端靜精持羯磨自隸斯寺夙夜思惟[illegible]傳觀其徒沙彌是日悲啇童齔不輩齊茲願力今歲丙辰七月既望剖跪像前驟持霜刃解其左腕置寶几前而自誓言此寺不新永斷佛種爾時身血飛射數步其腕忽然躍出於檻大衆閱已各詣其所莫集讚歎俱發聲言南無佛陀或復悲泣恭敬頂禮

前致問訊仁者爲此無痛楚乎時彼沙彌結跏趺坐
凝視不動從容而語諸善男子吾佛加護都無所苦
寺若鼎新死亦何恪異哉此事第一希有能以支骸
而作佛事是眞堪忍監精進幢或云此寺一瓦一木
未曾經營彼何人斯遽發此願居士答言此一念頃
堅固不壞猶如金剛觸海海竭無量佛土皆已嚴淨
無邊佛刹皆已成就與復因緣現在今日有一闡提
作如是言在我能喜在人能捨割截支體耳不忍聞
㊂非佛正行是魔眷屬咄諸俗子謗大法輪大士梵

身阿師斷臂正念分明妄身何有修多羅云身肉骨
血與衆生共能然一指名決定心如卿所說佛妄語
耶此上人者名聞利養俱絕貪求復何所須而忍茲
苦闡提復言此有爲法是義不然離世間相無爲何
託谿逆之空昔賢所訶於是闡提雨淚翹誠亟懺口
業諸見聞者願捨慳貪建寶王刹視我廚財作彼手
想是二人福正等無異

其二

一莖草化作丈六金身丈六金身原不在一莖草上

今日這僧五箇指頭濟得甚麽邊事須知時節一至
其理自彰大雄古殿從來不壞綵毫斷腕小師明白
展開兩手給孤園向劒刃頭躍出獻花鳥從鮮血裏
啣來雖然獨掌不鳴此事人人有分回頭是岸這番
件件圓成好事休蹉目前長物也知身外此日馬駒
供養十方銜粒粟當年布袋分身千億乞文錢捨來
木值卽菩提橫說竪說熾然說擔去泥磚皆淨土已
生現生若當生病居士不惜眉毛爲衆人拈出諸仁
者各開手眼代古佛經營但得如來片瓦蓋頭便是

今朝一佛出世可中有硬道不住相布施者麽咄珊
瑚枝枝撐着月

題放生卷

總十方香水海是箇放生道場盡三世調御師無非流水長者這邊放去何處收來假饒不放不收未免觜頭籠侗作麼生是透脫一句夜靜水寒魚不餌滿船空載月明歸

贈蔭松上人書楞嚴經

海眼圓通耳根第一以手作耳十方一室阿呵呵筆端擲出一尊釋迦紙上跳出一個摩登伽點點畫畫魔佛佛魔魔佛仰且置試道未說此經以前迦陵仙音畢竟是箇甚麼切忌道着

書鸚鵡賦後

賦云豈言語以階亂將不密之致危正平似得入世三昧乃卒死於俗物之手鸚鵡洲前鸚鵡賦江天蘆荻雁吟風何其悲也借當時少會心于天山之遯寧至此極哉乃大兒及小兒性命俱落在阿瞞手裏而借面弔喪者亦不能自全文若早知有此何不一和漁陽撾乎因志此爲平原解嘲

書習鑿齒與桓秘書後

桓元子跋扈已成當時名彥不免汗沾手板彥威豪士故以溫爲海鷗鳥耳穆子爲元子介弟命世作佐宜規諷之懷昭然風則俊邁景行良非虛語也

書絕交帖後

此帖卷後有云湘東所進絕交草書晉右軍豈天監祕府故有此本而懷琳僞託之耶然正使不借山陰名氏帖中一段奇矯之氣定不隨腐草共湮王著定閣帖未而爽鳩諸帖無復江左風氣黃涪翁辨之甚覈乃此本獨不爲天祿之藏故知侍書眼俗也董玄宰云大觀遠出淳化上此不隨人脚跟轉者

書夢曆後

書竟客盬一義曰這囈語理他作麼予曰南曆之南有古莽之國以覺之所爲者妄夢之所爲者眞且道覺與夢是同是別遮裏明得去方知瘦居士夢曆快定當日說大微眞人功過格都盧是自巳光明更問如之若何直待當生見彌勒

書石鐘山記後

此山無長公拈出至今猶作李渤見解余故曰此非彭蠡之石鐘而眉山之石鐘也徃有僧遊楚歸話赤壁江際拳石耳了無奇觀得二賦便復千古江山佳麗造物與才士共有之綠野平泉不能爲政鮮人嘗以我言爲廣長舌耳

書圓澤傳後

蘇玉局爲戒和尙後身傳澤公事甚奇將無有强顏一出之悔耶永明大師三傳而爲宋景濂遂了華嚴一段公案竟不爲千歲老人印可淆訛在甚麼處試質之老坡

書江淹報袁叔明書後

文通有心人讀恨賦數十百言椎奇磥砢時浮筆楮之外豈能槁項黄馘追石戶以偕隱者有觧嘲而後有投閣文士筆端如別淚出青樓胡可信也陶公千古異人必如此老佛可無設綺語戒

書覺範阿羅漢頌後

蘇黄俱有羅漢頌妙絕當世予恒喜書之寂音從雲菴學出世法忽得語言三昧嘗自叙云下筆千言跬步可待當時號僧中班馬其爲文合處直不減蘇黄兩先生兩先生偈頌久膾炙人間乃石門文字逢掖家少有蓄者予故爲手錄以遺好事

書李賀小傳後

僕往時曾有詩云殘書枕罷付秋燈猶恨秦關火未勝若使救饑須此物食前方丈竟何曾今日閱魯望記東野語掩卷欲淚復爲詩云君苗硯不焚豈憶華亭鶴仰面看屋梁不如及時樂一道者見之箴余以偈云一塊肉團妄生苦樂看書焚書二途俱錯問如何是不錯底者云二途裏會取

書王無功與馮子華書後

無功處隋唐之際一時將相如房杜玄成諸人皆北面受經於其兄無功醯雞視之獨銷魂焦華夫婦靖節以來一人而已渠胸中肯但作自了漢耶今世布衣自稱山人者流生平僅熟一冊搢紳便覽抄得舊詩幾字作俳優面孔於達官之前風雅二字掃地殆盡猶欺人曰通隱倪元鎮見之定須以一掌相贈何可入無功耳也子華曾陽人事親孝親沒廬墓有靈芝白光之祥子華盍馮宿父云

以下原缺

識匡齋全集十六卷

〔明〕劉康祉撰

清順治刻本

天津圖書館藏

馮秋水先生鑒定

劉孟塗先生全集

序

唯古於辭必己

剽賊今之詩文

其不爲剽賊者或寡矣句比字

櫛尋行數墨采尔雅之魚蟲拾

離騷之香草是謂剽賊于詞規

摹六經渢涸濂雒竊窔〻于釋

郛覈言〻于獬源是謂剽賊于

理結符于典謨琢精于漢魏殺

周鼎之象物學晋尊之刻犧是

謂剽賊于體債儀其耳目傭雇

其心志俛仰擩拾左右支吾伺

古人之鼻息而承其餘气縱其

餖飣組織粲然有文亦千古之

隸人而已矣余至晚年始得吾

友劉言受之詩文灑然異之斯

韓子所謂詞必己出者也言受〻

爲詩文未嘗飭何詞藻標何理

致慕何體裁惟是攄寫性情俾

導志意心平而气順行安而節

和及其興寄婉愜神情酣暢舒
為雲霞作為風雨未嘗不含吐
變現于筆墨間蓋其著作之大
指以為學有根柢文非枝葉蒼
其根而俟其實加其膏而希其

光寧固無濫寧弱無囂寧易居
囂寧陋居偽寧孅而壺飧無精
而塗飯寧居而環堵無儱而廣
厦寧形骸而土木無斷苗而文
繡寧紉綴而裋褐無顛倒而天

異紫鳳離其頸節按譜得然自
下不欲与時賢争長盟而其
修詞居業與古人為徒者雖舉
世莫與易也玄受之為人潔廉
倜儻負經世大略迴翔藩臬所

治辨不得一節越以老其心安之
曰吾猶固如是也當東事警急
抗論犁掃籌畫兵食慨然有請
纓勒銘之志而余之所論者則
其文詞而已矣玄受沒後癸巳

年其子予欑予珏以其集請序
嗚乎虎賁已進麐閣嘗虛青簡
猶新玄晏安託撰文懷人不能
不撫几而涕漣也歲在癸巳長
至日虞山年友弟蒙叟錢謙益

拜手撰

劉方伯全集敘

於戲此吾師劉先生之遺集也
先生當明祠庿之盛嘗咏平豐
那方寍謐其間搢紳出處无不
揚扢風雅粉飾太平仲宣灞岸

之篇正長朔風之句稍結響輒
次為一家言欣然稱說而又當
少壯登朝弍時網羅津筏遠規
先秦兩漢近擬北地信陽為因
暇而取材博厖具秏而躡景易

工摽識傳響以為己有比〻皆是以眡先生胡不倫也夫天地精華之氣浮為景慶結為醴芝為世榮英不必衆世之嘗見者爭多衒富以是知先生體裁嚴

序二

賢者名所錄來甚重文濂東京而上訖出建安以下嬰為詞林建羽擊振逆年角而橫羣開海可空獸是名不盡遷從不勝才海內咸知先生出詩文而采盡

知經術經濟之蘊使沾〻執是集以相窺是特蠡測瀰聚餖累鎔胡足為先生損益也余鄉慕先生故久而適先生歲璽書晤余鄉孝政劇从諸生後謬辱臺

序三

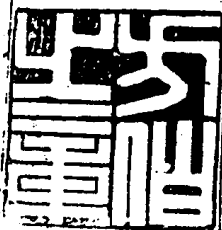
因之知館門河汾之間余特淇園一竹百何能窺圖書之指發金石之祕耿告居一月領略云多既先生歷歷浮沈余大偃蹇仕籍深摧棟折絲竹曠焉追余

詩皐婺州古東嘉一夾只足山陽之慨乎景壽燈蜀州之囂暴姓散悵于先生是集煉肤歎輿已以先生之才偃游各距豈不能縣椎之指式掩而竟不理之

綜巨經綸緯中宮諮商今集純雅峻潔不欲沙濫馳騁以風雲月露自矜所云修辭立誠者非耶今先生公子予玨執耳詞壇才擅雕龍之譽更以報施善人

不爽矣因自東嘉過婺蒐集先生之猎餘以付剞劂顧杷异因其詩以誦其德業并痛其經術經濟之不盡展也可与讀是集矣

順治甲午季春古晉門生馮如京秌水氏書于婺州之滋蘭堂

叙

永嘉控山帶海晉魏巳來南郭名花西堂春艸往往爲九州風雅之冠驤東髮學古詩文即知東甌有布衣何无咎方伯劉玄受先生以詩文雄伯狎主齊盟何无咎集世多有方伯驅

馳王路折轅布囊所在著續雖一吟一咏久爲等類所推絕不喜延譽名下人爲翕翕熱何法盛謂都高平名位貴達不須同袁宏干寶賴著述垂聲耳以故所著詩文未嘗通流於世迨夫哲人云萎篇章零落紙貴雞林

之字散若晨星價傾鄴下之書鞠爲黃壤此太史鄭躅於名山元凱欲獻於片石也晉馮秋水先生守憲婺中於方伯督學三晉時有不次之知下車輙購方伯遺集令嗣長公黃中次公雙玉能讀父書奉其手澤來婺先

生屬驤較其重複訂其魚魯損清俸謀剞劂以傳之於是方伯集詩文十餘卷整輯流通於世世之學者始知謝客西堂右軍南郭風雅未墜於地後世詞人聽眺龍湫雁蕩之間可以有感而興矣方伯文極摹韓退之而

不用退之詩極摹杜工部而不用工部政如百丈師嗣馬祖而不用馬祖然則世有學韓筆杜詩者未有似於方伯劉先生者也

甲午中夏海寧後學范驤書於八詠樓間

識匡齋全集卷之一目録

詩五言古

七言古

卷之二

詩五言律

壽吳玉滄尊人偕壽
壽楊木夫先生六袠
壽張母朱夫人
五言絕句
邉夜 三首
憶松 二首
題畫出墻梅枝
題画扇
七言絕句
邉庭柳 十首

曩咏懋兄三柳有宦跡近濟陽語今真領濟陽矣率爾語遂奇驗再往三章
代濬如寫近況 二首
答劉長孫楚中寄贈 二首
彭城道中有所見 二首
長夏楚中寫懷 二首
懋德兄園中三柳正臨芳溪三首
戲為春閨夢語 四首
中貴人采金南方 四首
初夏過祁縣 二首

古意 四首
初夏 二首
又歎明

序

卷之四

序

卷之五

序

卷之六

序

卷之七

序

卷之八

序

卷之九

記

碑銘

卷之十

以下原缺

識匡齋全集卷之一

永嘉劉康祉著

古晉馮如京
虞山錢謙益 定

後學 古晉馮雲驤
海寧范　驤 校

詩

五言古

擬古

有鳥實希有其字爲長離九苞覽翀集六翮同天飛
鳴聲中律呂義和以明時扤咮申其鳴將爲斯世儀
嚴霜忽夏零梧桐摧高枝巢傾蜀此鳥鳴聲難復諧

鼾鳥鼓鷁翼啞啞申所私顧瞻悴中腸天也無端倪

其二

周道平如底華軒策文乘鸞和中肆夏佩玉聲交應
圖池誘疲馬出亂横相陵驅亂遂故轍九折安可登
太行亘天起有淳左右凝攘臂掀重輪傾輈復驤騰
攘臂有時施佩玉非所恒徊徨遠飛翼大直如引繩

其三

淮陰屈市人其志在龍變蔵項暫若伸伍噲終可歎
解修更卒懽孟與博徙善雖遨閭里名卒櫻雖耻恩
終童嘗奇文蚤歲被深眷白麟固靡辭長纓亦虛願

買臣工楚詞曉唇會稽薦來薪行歌時伉儷相疵戲
儒生守遺經武士殉一劍猛毅無終吉章句難自見
倚伏長若斯屈伸豈預算

其四

民生無攺面深心各有託英雄經荒屯幽素翔寥廓
由光污堯禪潁水淪貞確四皓㾗漢功商山覩薇藿
假蹇蹈鴻飛沉冥戢龍滓尹實阿衡才巠也膺揚客
鼓刀兼朝歌鼎烹入商亳管鮑困艸萊良田未豐穫

買豈相沉浮錢通結然諾一旦起東海泱泱開羈畧
始遂雖往蹇晚際乃大作遭時爲蟠飛君子有龍蠖
方寀依蘷賢修勝屢迴薄

其五

零雨自春首霖潦踰夏半萍藻縈高枝街衢揚巨瀾
魚鱉無安居蛟龍亦迴竄龍也能天行胡爲苦澶漫
雲雷方盪擊鱗鬣如覊絆汨浮浩瀚中驤首寄天漢
方知龍德神屈伸應剛愞天難行已明啁啾憎晝旦

東行述懷

揚粤本疏理其性不能寒于役孟冬月朔氣正辛酸
家人黯相視余也中自懽牽絲彌八載附贅寄一官
饑眾不足養建豎良獨難受詞鴇東士東塞路千盤

遼海浩蕩涵秦城屹巑岏巗風胡地來豐肌爲之殘
尸祿素餐惡膚坼不足惜恤勞予休假復得將母還
三年勤倚閭一朝望慈顏迴轅辭邊草遵渚釆芳蘭
榆關直北斗既海天南端但覺精神近寧知道里寬
摵摵行衰林欣欣赳華觀主恩自春陽誰謂霜霰繁

賦得角山天柱峯贈蔣變南

雄山首南戒名區維台角莽蒼嶠靈標峩峩矗天半
闢闔倚隆棟懸圃接危觀翠微迴日月巖辟出昏旦
視下亦蒼蒼野馬紛相亂溟漲祇一杯天河揚微瀾
伊人排九關凌空振羽翰呼吸上帝座徊翔武夷幔

流霞酌丹府六璈佐三歎長嘯開浮霧騎雲忽以爛
願言躡遐蹤長揖叟霄漢

荆軻

燕丹誠俠烈爲計乃孩嬰欲以一夫力振臂制強嬴
幸哉有國士其字爲荆卿大怒色不變神勇夙有名
橫目視七雄嬛嬛猶飛虿片言許太子七尺投秦京
秦京何赫奕冀闕像神營陛楯夾諸郎徼道羅千兵
御史呵不法鳥鵲不敢鳴韓魏伏階死楚趙跽户衡
荆卿通國書九賓列珽瓊賓主方談笑上下忽怔怦
肅肅廣殿裡匕首如流星燕客沓秋隼秦王竄駭蜓
虎狼百萬衆今日獨倖倖涇河濁浪立華巔高掌傾
孤客雖碎軀豪主亦亡精到今一想像蕭蕭寒風橫
易水終古冽照人肝膽明荆卿豈誠死秦王不復生
燕秦俱已矣丹軻共垂聲何用爲卿惜劍術竟無成

榆關觀獵

維時十月交于役出東甸榆關阨營平尤泥封赤縣
虎士不啻虜躑躅思自見整旅請于田韜甲光如電
千騎鶩前驅百人羅後殿盧龍漸陂陀遼海方撇漩
闢場鄰扶桑寒日昇組練朝霞射蓬科粲若吐英茜
徹風從西來木葉繁于霰長榆淨遠天三韓逕可辨

麀動鼓聲殷霜蹄各爭先兩掖馳連岡風毛搏輕燕
犬疾鷹隼飛狡兎不得竄壯士厲呼聲髮植目爲眴
月滿墮弭弓雨集可手箭馳鮮獻中軍肉煖血猶濺
海水如欲立大魚出波面場空鬱餘憤馬足未能轉
章逢效驅馳據鞍亦忘倦

贈別鄭文寶

大隱居朝市何必枕其流玩世市廛間伊人亦優游
秦中貴小兒方術古所留宋元逮盛明傳世七百秋
東南推名家鄭氏爲之尤自君挺末裔踪跡亦箕裘
藏身一藥囊而與古人遊豐顱顏渥丹明星炯兩眸

便腹笥騷雅緒陽雜秦周雄談木屑吐高標巖壑幽
窮玄鬼神泣披文花鳥愁餘力撫鍾王下筆珊瑚鈎
皓腕一揮灑煥若神明倚中途復驥子少小窺墳丘
一爲公車業字字振琳球君則處櫟社子當見薪槱
烟霞及廊廟君家難與侔余也誠樸樕愧君恒見收
蒙盂以祓妬與君成好仇岐路忽判袂越鳥翔北州
凶羽無由銜思心日以抽我嘗勉令德願君長夷猶

同舍集淨業寺飲餞韓管涔客部

令節値重九韓子歸西疆同心惜臨岐選勝稱離觴
佺祠接蘆渚而在水一方源泉自窮髮萬里趨帝鄉

漾洄護紫極餘潤方汪洋凉月天際來萬頃發金光
爽籟搏輕雲蒹葭離離長西山勢不隔螺黛水中央
漣漪漾巖岫鷗鷺遊青蒼把酒臨澄波俯見千仞岡
臨深是登高照座菊花黃吳歌細如縷因風以抑揚
歡劇忘別恨共言茲會良
嗟余負勝情覽古披黃扃豐鎬維周邦終華麗秦都
中年疲執戟心跡不克俱巨掌付神遊西笑成嗟吁
君也秦之人少小遊東吳烟艸四時春夢寐西子湖
以是一傾蓋千古期不渝交君指千古別君在須臾
孤雁戛戛鳴避雪歸江湖敗荷承落木蕭晨感羈孤
酒罷袂欲判車馬臨廣衢後面未可期行行獨踟躕

贈邵少文

邵生東陵徒澹泊固其素期期無捷辭强項多所迕
騷雅久矣衰唐風委零露慷慨懷高文心期古人遇
椒漿薦緗纍往哲紛余顧世人遵榮軌跼蹐不肯步
室人相譏推玄白垂時遯生也懽自持逝將窮歲莫

其二

歲莫無定端雄才豈終揜龍性有變化蛟虺見絲綸
文死盛名儒卓犖亦勛勣賈馬殿漢庭光華披金石
推轂盛當時中林鮮遁客嗟哉玄髮年含眞烟霞癖

輿中寤述

中原狎塵沙江南習烟霧將車歷輿北所遇咸非故
倦體銑馳驅蒿目半瞑寤輕塵翳長空冬日杲欲吐
釆旄互繽紛閃閃依遠戍悅然春林下晻藹縱安步
積水承鮮霞朝暾昇茂樹物華朗復隱生烟散還聚
不復覩騑驂怡然平生趣疾風揚然醒砂礫雨如注
代馬亦驚心噴䗬屢迴顧

薊州

七雄昔爭勝薊門燕都開今也漢馮翊山川接胡垓
追想英雄主饑渴羅尊材泰開展北疆蔵虜如蒿萊

樂毅雪東耻舉齊若風雷郭衍扶宏辨奇麗兼識歎
太子一怒秦荆卿奮臂來漸離後捐糜田光先土灰
豪杰感意氣繁星隨斗魁經過念今昔俯仰徊徘徊
扼腕憤驕胡拊髀思良才手鉞固頻授骁毅亦恒推
吳綃爲胡笥南金爲胡財驕胡一忤覩壯士色如埃
薊門多國士而今安在哉

雙奇篇　爲姜翼龍年伯賦

姜翁擁者心卷舒眞猶龍少小工述作詞場爲國工
揮毫吐朝花攄氣驚天虹入直建禮署出擁千騎雄
一朝脫屣去尊鱸當秋風翁也理釣蓑烟艇蹈空濛

媼也勤機杼鑿織佐朝饔舍置辟閤助來追鹿門蹤
縹帛璀門閭望翁銘鍾鏞翁媼笑相視耦耕身已傭
素衣久濯濯緇塵寧復蒙翁也簡烟霞有子才如翁
爲翁起報國次第俱熙榮長君入金馬次君對銅龍
上書請歸省稱觴祝喬松上堂拜二人二人顏如童
殷勤謂郎君恩私誠已濃亟歸報而主夙夜但在公
而翁將而媼從飯體恒克鏡水波不改稽山翠無窮
老人足娛老千秋花月中

看雲詩爲文心上人賦

天台有眞僧神令膚尤淸白玉連兩腕如漆點雙睛
一往詣大乘肯復住凝墟少小得精髓耆宿皆心驚
夯通世間典五車未爲夥柳子納萬卷北海乃么麽
揮毫五字吟俊逸兼恬妥春林吐芳英颯風縱柔花
湯休不足言況復島與可君詩及意度藹藹春空雲
精廬倚華頂終日對絪縕悠然自怡悅此意誰可聞
華頂臨東海瀛洲千萬里烟波指掌間鯤鵬近於咫
山海共鬱蒸油雲生棐几一萬八千丈突兀空濛中
雲來天地合雲去天地空如如體長在性海淨天風
晴霞承杲日花源相與紅開士愛看雲看雲意如此
爾祖振宗風法嗣深屬爾龍象踏諸方朝夕侍杖履

揭來遊永嘉一宿餘舊刹世殊心印通三車同一轄
復爲秣陵行不畏石頭滑廣陵名大都衲子肩相戛
折蘆渡長江群翳眞如刮迭雲蔭四海復歸天台山
山雲濃于絮爲爾封禪關焚香靂礫髻開戶面烟鬟
白雲舒復卷似君往與還余生滯俗駕無由一躋攀
聞子烟霞語心飛杳藹間

蜃徙證　并序

婺州凡春夏間霖而水涨里俗輒云蜃出凡
飛走不相偶此乃偶牡蛇而牝雉其產爲蜃
產則牝牡自雙四距偶角黑質偉鱗尾與身

稱具龍體矣生而穴于山數十百年軀修志
猛不勝跳踉奔騰之氣乃徙而海其徙也不
由徑雖有故道弗遵也必自其穴劃地而直
趨當其隧者陵淵岸谷民魚苴棲矣凡蹷之
雨奇甚壯而不閒蹷之水奇甚洪而忽涸或
云十年前有震而蛟者民因諳厥狀云孤客
窺蹤人也旅泊酸心兼値景陽黑蜧商陽之
候頗影無歘衆武如束悒悒之中聚則斯言
雖訴譎非質而足新腐耳一振雄心輙次方
言用資捧腹

崑崙剖南戒岷峩當轉轂蜿蟺萬里趨趍山嶁其輻
峻峯裂天負厚趾挿地腹浙河稽天流東海爲王墍
扶輿鬱磅礴褎怪所滋育神蜃挺厥區靈伲生共逐
脈脈張四距鬐鬐戴兩角厥初資何生飛丞忽相畜
冠鶩具鳳章修蛇乃龍屬母啄父脅行稃靈非一族
穴居閱千年天行暫泥伏脣齶寫華嵩額臭象陵嶽
水質而山蟠舉趾若有梏雕肝語其偶佁儗諆所宿
偃蹇詆五湖睥睨輕四瀆是瀦赤縣中其大不盈匊
戳鱗不煦沫歔鰭爲湯沐雄姿冠庶生灝氣混亭毒
纖鉅不相能魴鱮恒睊目去就一不詳戢頭就淺淤
舉體呈四隅旋渟禁左足跛鼈友吾軀擅蝗腯余肉
虤奇自蒼蒼諆身可碌碌維東有鉅海寶能王百谷
天漢抵涓流日月出洄洑七旱無損風九潦寧加渥
吞舟萬億群空遊不相觸宗支蛟與龍聚族室深淑
睥發息可至誰堪久跧跼怪物通天咫感動在冋倏
猛志暫低廻萬里奔如簇千年久潛縮茲晨出隈曲
黃壚一振鬣青天今入目雄雷戒先驅雌霆備後屬
河伯紛來賧海若俟更僕龍伯驅六鼇昂首待厮役
入海有故流清波廻滺瀞鱗蟲所群遊安肯濡吾蹢
吾蹢自有蹊齋淪生平陸颾輪撼天關雨脚壯于瀑

萍波汨翠微黍疇浴紅旭千峯嶂崿摧萬墍松栢秃
不藉子胥濤遂抵精衞木始聞東海奇今見東海樂
朝遊蓬萊滄夕泊扶桑麓噓氣成樓臺吹沫爲霖霂
神虬是洽鄰天吳乃比屋怒則滔十洲喜乃潤九域
是事軼禹紀山經鉄秘籙耄孺耳相郵靈蹤口爲牘
孤生磊砢心慷伉發長歎敢言未馴龍所羞如泥鶩
爾時雨兼旬陽侯宅四隩桃席聞喧豗白波吹郊牧
野老與余言怪物今復出聞茲壯氣廻長風起窓竹
援毫吹清謠酒酣百廻讀

阮公

古今稱阮公但謂佮戎等輩公實夷齊子房
一心人也乃欲以東方之跡完柴桑之志耳
生平役習咏懷乃知公實有愽浪之心其詩
亦西山之歎舌吐吻含情幾隱見千載知心
惟有顏公而其志未暢爰著斯咏以質來茲
夷齊餓首陽千秋歷國痛阮公魏晉交國讐付深慟
婉娩託室子再世思波重當塗徙神叢金行尸主統
紫色呃昏宵讙聲託鳴鳳自竇之英姿殪戈誰可共
鬱快博浪椎低廻不得用苦心無由伸危言禍所中
檮杌酒池中報韓寄酣夢咏懷著徽文采薇屢見頌

憤悱篇章中憂端實源洞誰知窮途悲麥秀同哀諷
顏生物故言深衷自此洞

為僧摩兄題澹會軒

玉洞饒幽奇東匯更瓌怪謝客遺靈踪千年蔽菅蒯
伊人一往情誅茅發榛莪斂椽倚修竹日夕挹蒼藹
盪胸千頃陂彼與萬石對雕鐫費化工離婁各與態
千章五粒松無風起瀧瀨紅泉石罅來一泓承其滙
石氣青若染巖花錯如績伊人挾綵筆而徵無生界
摩詰唐文豪禪伯種冥會香烟出簷端一縷入嵐靉
白鳥鳴九皐磬聲響峪崒是時如枯株身心退何置
豈惟囂塵遠水木亦非脊但餘濟世緣緣成拂衣退
兀兀林壑間悠悠忘年載

贈何無咎

何侯天下士挺跡在岩谷縱橫三千年妙契於簡牘
揚馬委頹波屈死揚其躅深林秀芳蘭方流藏貞璞
欻起事遊遨五岳侯孤躅楚澤問湘纍龐首窺秦築
足跡遍環瀛車塵彌大陸歸來東皐下腰鐮逐樵牧
面歌出金奏雅顏入深竹俯仰今昔間欣然媚幽獨

其二

余本獃獃士辭貌寡遠情伊人捐瑕疵衆中乃目成

薄質蒙非分卻立以怔忪慙昬希自媒新寵逾平生
勞謙彌厭光爐枯濶其榮相視成忘言契濶得合并
十載讀見珍誰云非良璞濁流方濡軌清漣且振纓
淸濁適殊方何以通精誠鄙夫厲朽鈍箴晏示所營

為胡个臣題雨鹿書院

胡君个臣負郭構墅結廬人境罷然一鹿莫
覩所來翹陸遊樊不驚不觸吡齧階除馴逾
家畜蓋彌旬而始去胡君異之墅成而顏之
曰雨鹿用漢人語也君多才好奇勝情幽藻
而或過饒適往不屑之意既欽其品兼厲厭

總題詠四章頌諷並挾矣

皇代闡文治寶婺開精英胡生產丹穴前賢寄後生
𩙪𩙪精悍姿紫髯飄垂膺橫貫今古間抗舌風雷鳴
譚經逮騷雅奇藻何縱橫鴻寶爲時出被褐懷連城

其二

連城雖未獻君也實國華寧當哉經綸遽爾辭煙霞
結宇負城市開除雨棄麻排簷列遥岫擁階溢湍波
抵掌談伯王下帷蔽岑蕐壯志値時清白石何足歌
清時該奇俊名材無碩遺纁帛及中林瑞物今來過

其三

瑞物亦何如自天來蒼鹿銅章志元符繪文自嵩嶽
是物耳山林不肯入郊牧今也何爲來兼旬臥庭塾
依依歛遐心婉婉戢駿足食苹發高鳴中宵協絃讀
奇頑亮非偶爲君易芰服

其四

芰服豈恒製絲韍且拚翻豹文倏一變鳳沼方孤鶱
時哉澤中癯振褐入君門譬彼原祁群翔來依丘樊
在昔聞貞符角獸遊郊原今茲屬休明援麟令當轅
願爲雨鹿吟以當鳴騶言

送朱澹如棄官還新安

厲風鼓鵬翮淵叟戢龍鱗清時忽偉士磊塊無所伸
朱生新安秀卓犖寧有倫十三富文雅菁藻溥淵雲
二十學武畧絳灌不足陳羞爲齪齪士蓬室席所珍
伏劍下甌越戎幕求致身湍波履鯨鯢一往二十春
南暨北戸界東泊扶桑垠鮫室鄰臥榻天吳入錦衾
海氛昔猶惡樓船歳七奔自君佐戎畫掃攉生苔紋
天關九萬里孤蹤誰復論髮素衣仍白功高猶積薪
彼材皆下中出入擁千人老大猶執殳咄哉彝參軍

其二

拔劍仰天歎牟皮蒙虎質委身螢燭都一入不復出

坐令山中人長咲冠纓絕石碎龍文劍火熱丹兕葷
既裂壽邊圖仍投軍書筆茗具一兩事道書三四帙
黃山高插天溪水清瑟瑟白岳與洽鄣茅山復比室
佩劍爲腰鎌研雲斸芝术奇文今隱豹短髮寧冠鷸
唯此文酒徒廿載同促膝餐霞結新懽摛華失故匹
徘徊岐路間去住猶未畢

其三

秋風吹高旻叢桂森其藥征鴻噭噭鳴懷人思室邇
排闥紫髯生披髯發皓齒抗辭將別余飄纓中所以
取酒頻酌君雄風颯然起山澤自有癯君非烟霞侶

亭見燕領侯枕流洗其耳君遊長江南未涉大河涘
河朔容畸人八方騁奇偉盛明開雄圖東北恢帝紀
神皋亦胡天傍徑萬里稷下聚談生叢臺盛武士
借箸待俊民磨盾須有斐連城在君懷光輝與天倚
且題三山駕一過九衢市崔嵬黃金臺以待彼姝子

題張文乾池上樓

張侯文豹姿澤霧於丘樊前衆生海月危檻垂飛湍
天碧接崔嵬夏寒來櫩欒澄潭永絕岫危翳林木端
有淼起膚寸潤褭巖花繁參差烏鵲橋橫空履潺湲
抗衿探藻林彈冠振詞壇姑爲威鳳翔直置狎鷗言

邈君赤松遊相與詠考槃
南州鍾陽德誰云火已流彈琴命朋侶登此池上樓
咫尺炎歊間忽然天地秋白雲依幽石清波澹群鷗
廻颸逗叢篠穮棇氣愈幽絺綌不足御似欲命衾裯
商飇暨涼月始與耳目謀
雖云邈人境相與殊昏曉玉露集梧楸精靄寄深窅
梵放和微鍾纖纖出林杪峻峯割懸旻孤亭俯飛鳥
面勢萬奇集延眺南滇小娛人不知歸叢桂分緗縹

贈陳君錫

招世貴與朝沉冥欣閉敞伊人冠世英玄頭厭塵鞅
康衢謝群鞅中林就眞賞三徑翳蓀蕪千秋載兼兩
縹緗借華潤樵牧來鞅掌黃精苗盧茵灌木吟悲響
棫棫秋霜繁依依春條長廻薄壁壁心悠然任運往
偃蹇以自持永絕區中想
荊玉亦璞陵陽血以泣血泣豈伊刖玉也題之石
終竟效瑰璚秦趙相詶譎夫君挺靈秀麟趾不可跡
勁翮資虛排長綆得深汲休明頼八紘旂旱彌罔澤
龍文不潛淵鴻羽來嘉客釆薇空爾爲茹芝非達識
我思彼古人爲君起耀色

爲曾裔雲太史題其尊人像

翩翩避世翁恂恂澤中癯鑵冠束蓬葆短褐拚羸軀
被褐寔懷璧老農乃眞儒朝事泯勝術暮讀陶公書
携經荷鋤倦柔柘蔭疏區窮工逮騷雅研古及槃盂
長嘯懷箖巖邑鬱不克俱耆年産英物賈馬爲之徒
少小典著作門戶成膏腴所恨風將木翁已遊虛無
翁神遊虛無翁像在石渠太史一瞻望傷慕恒欷歔
憑君弗欷歔三泉猶禍夫君今在華近咫尺秉國樞
袞衣及緇裳飾翁大布襦翁來顧遺像邑鬱當爲舒
翁志豈遂舒夙昔夢唐虞談經佐當宁矢口阜益謨
平心執中軸環海與昭蘇鶴骨長夜臺因君當敷愉

衮衣在縑素袛裯誠何殊

新婚別 代賦

結褵及良辰脂車適君堂邂逅爲古歡羞顏不及藏
繾綣彌昕夕爲樂未渠央況茲芳春序庶物媚青陽
鳴鳥啟匹棲舞蝶乃雙翔君子獨遠適桂棹指遐方
一身滯虛幌雙淚沾河梁雪涕掩羞顏返身慈母傍
寄言閨中女嫋嫋愼自將一往爲人婦言笑不可常
邀懽懽苦短怨別別故長賤妾輕歡娛彌令怨參商
追悔結褵夕沉痛迫中腸

送劉長孫守備三江

大明理寰甸閫外寄壯猷世臣挺英彥詩書乃箕裘
束髮事戎機幄中贊前籌若若垂兩綬翩翩志千秋
沉酣竹素園餘力及韜符遂令氛霧息鯨鯢戢安濤
樓船之容與鐃歌入棹謳黃屋軫南顧簡在茲無儔
三楚谷敝俗龕暴藉深謀龍節臨澤國虎臣控上游

其二

江漢何湯湯南紀盡襟帶江山去蜀郊舟航泛吳會
昔賢整罷民剗軼在刈艾開府適壯年聲華方雎讌
飲將流英姿與犇爵深寄連城入楚鄉雙龍留逖思
然雝即長途僘書畏廢期爾時秋正深高風吹征帔

芳蘭冒江渚落木隨桂楫雖欣揉飛雄實懷離群唱
襟袂一以判合併不可遲相要在四海敢爲兒女態
巾章敘索居臨期復慷慨

戲作

旅邸鬬蛙吹知是爲私鳴相去半千里猶爲故國聲

其二

久雨愔鳴鳩鳴鳩亦自好能喚風雨來神龍起深邑

病中蚤起

病夫愛蚤起僕人戀床簀侵晨理卉竹湛露沾衣幘
觀瀑濺沫沫此快與之一

爲吳郡尉題松栢芝蘭卷壽其尊人

雙雙松與栢根枝相蟠互秀色橫千秋氣接將軍樹

其二

猗猗芝蘭生階庭相芬芳香傳青汗簡光泥綠沉槍

樂府小歌

裁錦作菡萏繫君襟帶邊長風動君懷分明長見蓮

其二

薰風蓮花好秋霜蓮葉衰裁錦作蓮花四節傷君開

其三

迢迢君遠行煢煢妾獨立裁作可憐花隨君千萬里

其四

裁錦效蓮花君看的的鮮君行萬里外記取昔時妍

其五

牽衣贈錦蓮坐臥着君胸著久錦色渝是儂憔悴容

艷歌

夢起看愁婦雙聳眉黛低秋風驚寢罷絡緯數聲啼

其二

君行攜儂心何不攜儂去直置可憐人長向愁中住

其三

怕君不憶儂怕君憶儂苦臨當別君時教作若爲語

其四

容易爲人婦歡離阿母邊郎今輕遠別儂復取娘憐

其五

怕是愁傷貌忙臨明鏡前頻[illegible]顏色好愁貌故猶妍

其六

教儂作男兒芳華日夜惜封侯有何好却令閨影隻

河朔俠

君有萬黃金散去不復還出門懷短劍活君意氣間

七言古

贈姑蘇繪事陳生

君不見當年吳道子三峽峨眉方寸裏歸來頃刻大同殿滿壁龍蛇山共水陳生奕奕出菰蘆半幅生綃越海越越裝纍纍何所有貌得天台雁蕩圖歸看虎丘拳石爾一勺涓涓是太湖

孤嶼秋夜

江上餘霖入烟霧暄飈暗浦秋濤怒萬里西風蘋末來中天明月林端吐琉璃如淨掌如平帆檣四面竹枝聲清氛乍向桃笙冷爽氣俄驚絺綌輕極目流雲玄影度胡天欲雪蚕鴻征

大木行

春夏久雨水連漲傳聞大木隨溪瑩差池萬鳥逐行槎壅積千川逐流擁傾側昂藏駭浪高奔衝撇旋圓沙削遊魚惧畏蛟龍騰估客復愁風雨作嗟此大木非艸艸臨岸擢嶂千霜老西榦東枝出日月梢雲拂霧排穹昊黃楊素櫟不盈尋綠柳丹楓空合抱寄棻當年棲鳳鸞名材今日隨萍藻是時天子起建章羌山藉谷求材良將作驅徒入滇蜀楩楠杞梓思騰驤亦聞懸詔購桂棟不知何地致梅梁可使此木長波浪當令匠石呈芬芳一爲天子柱未央長楊五（作高相望）

朱滄如賣弓劍甲冑作歸裝戲贈

將軍翩翩儒家子生平坐臥千卷裏投書一旦思乘
風賣却詩書買鞭弭居然壯士千金裝樓船萬衆氣
俱靡去病生平不爲家盡散黃金求士死俠烈能收
劒客心髑髏難酬文吏議挽弁鄰地賦歸來囊橐無
計還桑梓世間竒事無不有肘後何人印如斗卻令
將軍四壁空長弓短鋏封塵垢拂拭埃塵賣與人故
鄉猶得鋤春韭詩書弓劒並茫茫斜髀兩肩赤雙手
賸得胸中五岳存磊塊猶堪澆以酒長歌向天天怒
號半生身世徒空勞廿載親探驪龍穴蹴天濁浪山
如高面黧頭白誰相問肩低腰折難爲豪英雄不合

須蚤退戟門何必殊蓬蒿閒身願只衣蘿薜清夢從
今避節旄洗藥溪中應照影何似蟠蠙舊戰袍、

萱花圖壽王節母

生不能學芙蓉雙並蔕一枝先買嚴霜勢半生孑孑
形影孤淚血迸灑北堂砌堂砌恒沾雙淚潸精誠開
石亦不難紅淚入砌地靈動靈萱血色生其間圖寫
靈萱入絹素千秋萬歲長朱顏請懸此圖堂之背砌
上堂中相並看憑君莫羨萱花色未抵慈心一寸殷

偶得白石睡仙小像于意一翁丫髻雲衣高顴
坦腹曲肱而寢塵尾傍垂有壺倚首

彼髯者翁何代仙豈願便腹壯兩顴顛毛不種螺雙
鬟六銖之衣何飄翩曲肱垂睫華胥間玉麈不揮譚
重玄麈尾英英臂枕邊一壺腰橫丫髻前壺中樓臺
又一天何不于壺中高枕羲皇年却來跏趺坦腹人
間眠此翁之睡有妙詮人間橫目非真覺此翁瞑目
非真瞑化爲蝴蝶栩栩然幕天藉地滄桑遷恒質鍊
成金石堅摩頂放踵細過拏俗眼但稱下玉鴿當令
此翁覺後掀髯捧腹笑欲顛

以前小像用作鎮紙

與翁市上乍相識便欲將翁游共息朝旰恒從韋竹

編生平願作蠹魚蝕北窓颯颯受不周風亂飈翻禁
不得借翁坐鎮縹緗顛須翁指顧雰霾息結繩一自
傳蝌蚪繡虎雕龍禪大手浩瀚今成幾五車睥睨虛
稱才十斗勒玉鐫珉百代前丹青鼓吹千秋後書平
雲漢章天久翁也爲椿闕不朽用翁配書作壽朋玉
身金昆夫豈偶翁共傳書俱未央芸編竹簡樸髯香
輕縑巳並乾坤老柔翰能令日月光請看文士援三
管與枚神僊孰短長

昭式悼亡詩以解之

君不見人間失綠珠君不見天上瘞玉一片枯骸

遊死生長笑隣家迭歌哭悠悠聚散安足憐請君看
取明鏡前紅顏誰厭一千載綠髮忽換三十年只令
蟠桃千過開蓬頭虎齒瑤山隈崑崙天柱徙設語小
玉雙成安在哉却道恒河皮不皺誰見弱水流西迴
但知身世如流水肯將京樂隨稷李君乎君乎善自
寬造化小兒易與爾

灤河魚

澤國慣嗜魚北土便食肉所歎食無魚對案頻頻蹙
蓴鱸且欲賦歸與那知此有灤河魚灤河水出陰山
首帶繞盧龍更南毳地輸靈物入天厨故令琢甘世

稀有腴如酥始凝韻若荔新剖芳膏凝在施乳蕉鮮
府肯落江瑤後河豚猶肥鄉此物忽我傷病來每斷
酒今舉盈百觴前榮鯿鯿霜月午酸風摵摵吹衣裳
嗜魚鵝鶴俱南翔我有短書遠寄將吳江越水無佳
產漢陰丙穴俱難方人間長短真難料昔歎無魚今
一飽北望思從甌海漁南歸夢把灤河釣

酒中讀史至意外成敗慷慨悲懷任言抒憤

東隅西昧彈丸耳瀛海涓涓一杯水女媧盤古兩蚜
蜥摶土散來如穴蝗四目小兒强解事貪天盜地此
其始鄒魯兩生非偶物有喙三尺貝編齒雙眉便鎖

古今愁寸舌要支天地圮可憐雪山丈六黃可憐函
關一縷紫青牛白馬何爲乎騖縞烏點安所埃續兔
斷雀紛紛起奔波千古妄男子子光孫水原不死積
灰錬石誰勞爾暫爾嚬笑箕裘從堯波湯涸堂均發
忙殺伊周兩酸士

大風過雄縣懷宋李雄州

疾風吹塵沙昏黑來太始行行入樂郊風塵隔萬里
綿繞長隄鈸夾明垂楊蒼葭輕拂水飯稻羹魚編戶
民牧猪放犢田家子問是古雄州雄州宋邊鄙英雄
往跡五百年滄桑之變今如此契丹横據東西樓更

割盧龍二八州中原長技北方馬冒頓猶屛頡利柔
氣吞弱宋口中叠鐵騎千羣下汴州澶淵始一割干
戈成禮讓只羨寇公謀那識將軍壯雄州李將軍朝
中畢丞相丞相推轂將軍來孤城少試折衝才塔城
自有烽烟在甲緒何妨武庫灰攻心折氣臥如虎斜
軫休哥首俱俯三鎮雖當北面開雄州一鑰關天字
當年潦水限句效今時魚稻供三輔漁水畊畬誰念
君遍荒荒祠不復覩雄州北去接燕雲五部驕貪日
月間何用遨頭婿醜身只從天上乞將軍

贈徐叔美乘諸生談醫　并術發生家言

咄哉徐生真丈夫世人齷齪何爲乎平生偃蹇厭屠
沽往往傾倒高陽徒六尺孱孱逢掖儒裂背扼腕常
嗟吁經明青紫立可須少壯棄擲林中趨高情遠寄
誰能識連床萬卷縹緗飾慷慨空存今昔間有口翻
愁儞不得遠迹飄然來市壓一壺隱迹掛簷前趨人
治術凡三變燕國囊書此再傳隔垣視病真奇中饑
脉論功未足賢世人以此稱絕技兒女猶能知姓氏
蹤跡浮沉里社前聲名似借風塵起共道醫師此國
工那知輕舉由樊籠黃庭素問偃家授綠髮紅顏千
載中他日尋君棲止處金闕瑤臺瀛海東

王太僕公愍忠祠紀典

屆指先皇名諫議王公矯矯真無二白簡風從臺閣
生黑頭期向帝庭碎道雖三黜身猶全孤忠常恨無
死地海島夷氛動地來東南天半俱烽燧很䑛雖黜
猶奔師甦甲鳴君車右媿寸臆但知君父恩隻手要
支天地陂夷氛未盡公則亡首雖可碎尸猶覗嗚呼
公真死乎公不死千年猶自存生氣劍佩煌煌廟貌
嚴風霜皎皎留松檜佞臣賸之泚在顙義士過之血
爲淚辛亥之夏融風號白日無光烈焰高陳鄭同日
未足數咸陽一炬誰能逃歡天炙地不忍視千甍萬

棟如燎毛公祠幾在灰燼裡奔崩萬衆如趨市欲扶
公神出烈烟公顏如賴扶不起颯颯陰風東面生狂
飈怒焰皆西徙嗚呼公已捐軀遊青冥驂亂駕鶴歷
日星塵中遺蹟何足營碧血入地生精英精光奕奕
刺帝扃帝遣風伯驅六丁欃槍熒惑誰敢攖乃知我
公真不死正氣能令土木靈

壽趙子昭母慈六袠題貞松圖卷

趙君有母心如結能立趙孤堅婦節只今六十雙鬢
皤烟烟丹含一寸血地下修文無見時庭前玉樹青
葱枝成君之子知不知當時握手歲寒期茹苦含辛
終不移雪虐風饕萬木萎人間始識貞松姿請寫貞

松在緗素坐看芳樺俄新故

贈朱澹如

時清不及英雄士陸沉可惜快男子紫髯將軍饑欲
死腹中磊塊數千卷眼底縱橫一萬里組練樓船厭
海氛鰲身映天黑如雲凌江下瀨看如砥斬馘禽生
幾策勳將軍聞名二十春只今腹楞歷欲露大纛高
牙何物人爲問君車何不駛掀髯答余良有以男兒
金盡顏色盡遺我吐氣向誰是馮唐之事空復傳遠
吏難推拊髀賢西風落日射空旃啞啞饑鳥荒壘邊

紫髯將軍休問天男兒性命亦可憐君也低頭債帥
前

從塞上到任城家人舟未至

狐嶺介城二十里欲散北吁排南喜只疑愁榜瞻塞
塵郤令代馬停河淡北地今年煖氣蒸輕舟演漾游
清澄女不見玄宾大吼坤軸縮黃河一夜氷凌凌

楚姬欸 楚中朱邱姬人淪落越鄉楚客宗遊失途相値

既江江上春欲萮萮黑朝昏惟潦霧荊榛楚客正心
酸滿懷幽怨誰堪論啁啾入耳越人吟咿喔如聞楚
姬新披帷一見慰卿心霧鬢風鬟誠楚娼乍逢猶是

眛平生再譚始憶真卿故楚客楚客何爲哉落魄君
今此地來當時自擬景宋材絕綴曾上章華臺章華
臺上曾同集穠麗驕奢君所習畫披朱履雄風篇碁
把琵姬秋菊色甦就君恒醉醴筵舞闌妾得從巾櫛
列隊纖腰各自妍就中長袖誰能及入宫肯作掩鼻
人終身不擬薦魚泣不知彼夕是何年夢中誤上越
人船斷腸猶好人誰在廻首鄉關路幾千楚水楓林
在何處妾身肯作風中絮墜準王孫公若爲蛾眉八
子誰當御頰蹙眉顰吞復吐一語千嘶淚如雨青衿
舟中舊郢君九嶷山前一抔土幸舍俱爲水上萍佳

人誰復筵前舞拋心拔血楚姬哀關風伏雨相喧遞
杜宇聲聲助嗚咽繁花片片沾蘼苕初離忽忽思重
合此別茫茫去不廻恩深誰顧他鄉好心苦聊爲楚
地灰與君同被王孫幸杞婦貞懷今耿耿後車倘載
妾身歸不令葵心終泛梗雙淚重霑馬鬣封他生定
接鴛鴦頸可憐楚客愁裝單孤身尚自淹他境歸途
無翼未能飛熱腸如火終須冷今日悽悽相對悲明
朝孑孑仍孤影落花愿水復何言地老天荒此恨存
江中栴柵君難附腹內車輪妾自奔莫驚耳畔啾啾
語是妾隨君歸去魂

古意

憶昔君與妾別離杜宇花殘春欲暮憶昔君示妾歸
期叢桂花開沾白露西風蕭颯與人愁白蘋香入夕
陽樓可恨連宵看燭蓋虛令幾度望刀頭夢裡君來
寬懲結覺來不來重愁絕流螢只解照淒凉絡緯偏
能助嗚咽但知君去妾長悲誰識君歸心更折妾心
專固抱區區秋月春花一恨俱判將雙頰啼常濕那
得容華花不殊丈夫重色恩輕變芳澤凋零令意疎
把得菱花勤自照紅顏得似昔時無

孝女篇

漢時太倉令㕘閶有幼女遂令父將女赫赫揮毫楮
東海孝女身姓張嚴君揮術如太倉婉孌閨中二七
强翁憐嫗惜相扶將娟娟玉啼寶唾香天乎嫗病忽
將亡國工技殫翁徬徨女也搶地呼彼蒼手持寶刃
如雪霜白刃柔膚相映光自封股肉如封羊持歸作
羹糝黃粱七匙入口嫗已康嫗康何處女股創女身
爲母甘死喪當時剸刃地流血濺平蕪至今萌蘭蕙
冬春恒不枯戾夫過之泣梟獍爲慈烏孝子過之喜
且舞孱孱季女能輕軀季女孱軀能動天姓名應入
汗青傳與時吾代倉公傳重系緹縈孝女篇

殷大夫歌

彭澤不肯折節殉五斗拂衣一賦歸來詞千秋丘壑
俱生色隱逸文苑名雙垂乃不見殷大夫跡更奇紫
綬金章棄若遺么麽小令何足辭穀城黃石眞其師
敬亭之山通九子覆地黃精紫芝蕤饑攬敬亭霞渴
掬宛谿水門前一壑足藏身世間萬事不挂齒旣爲
屐膝訟復稱靡鄉士嗟嗟殷大夫嶔崎歷落乃如此
彭澤風流今在爾傲骨有時銷精神長不死希有哉
殷大夫天今與爾厲爲雛翩翩五馬落閭徼奕奕三
奇勤帝都爾今巳逐浮丘去也爲高門色喜無

古意

代金臺遠引柔腸直貫思君黙自傷三春花月啼中
盡萬里關河夢去長垂楊枝上千絲弱沉水鑪中一
縷香紫陌春遊縈吹徹妾人雪淚聽清商

贈王昭行

天下紈袴少名士鮮衣怒馬誇豪侈王郎年少名家
子鬧閧翩翩冠蓋梓棻途方輻不肯趨揖頭甘向烟
波裡遂結三徑對青山垂柳五枝臨碧水癖情頗作
蠹書魚孤懷寧學羅牟蝗世間萬事無所營沉酣偏
得丹青理當其盤礴解衣時物色生態揮毫紙半壁

江山天末來滿壑松杉雲際起君家摩詰眞畫師王
門伶人亦可嗤君今伉節不俛肩風塵丘壑不相宜
抗顏支頤吟楚辭回風雲旗亦可追孤霞流天迎朝
曦琅玕千尺映淸漪看君襟袍亦如斯群兒咄唶空
爾爲

小憐歌爲吳將軍嬖人賦

小憐昔日傾人國斷絕腸絃膠不得今日小憐油幕
前將軍終日幕中憐西第繁華眞可羨選伎徵歌促
佳宴八尺屛風織影來小童侍立花如面鈴閣杯深
燭燼灰營門角動天未開絕纓辭客送金罍將軍送

客燭影廻爾時小儁何所似素腕眞同玉塵爾翻宮
櫻桃空有名花底驕奴何足擬金析稀從丹徼傳雞
聲不向貂幃起曼睩低幃流盼君身是公身爲公死

仙巖圖歌贈張瑞安考績

張侯前身赤松子泉石烟霞生所喜萬里飛鳧下海
壖仍得東南山水里仙巖之勝世共傳虛無杳靄鳴
飛泉白日雷霆開地底青天風雨山松烟張侯對此
心嗒然鳴琴欲到葛天前夜漁不負大夫約春雉還
逢孺子憐山水何曾妨吏治百邑循良誰可企金簡
天編仙吏名蒼生世載神君記徵書一日下天部兼

續留床北極趨衣囊猶有東南物半幅生綃洞壑圖

送施雲翼年兄擢助教北上

閩山盡天去天咫閩海吞天不見涘壘落英多產國
珍今日連城誰者是夫君挾策謁天閽聲名一日傾
燕市漢庭經術重章賢當代文章歸太史挾藻宜居
著作庭傳經却到驪江汜魯國諸生盡在門文星南
斗光芒裏雁宕瓌奇連赤城龍湫相傷霞標起杖屐
曾爲汗漫遊風塵作吏誰能爾莫言官遠隔彤墀卓
犖卿材聖主知徵書遂向東南下璧水西雝借羽儀
四海羣材欣哲匠越國孤生感別離孤生樗散亦何
有翹材幸附塤篪後結契寧論千載前締情況已三
年久但是臨岐可愴神同心那復堪分手簡書有期
君不留碣石燕臺瞻馬首江介梅花萬樹明河朔層
冰三尺厚孤嶼危峯指北辰進君巵酒爲君壽跋涉
風塵善自珍到時應及帝城春天生豪傑爲時用魁
柄終歸君輩人故人寸臆堪持贈勛業青冥好致身

送項懋德兄赴闕

長江怒流如噴箭看君鼓棹悶燕甸爾時當宁急須
材況君殊績久膺眷棠陰河潤滿江南一領郡符三
領縣文章不獨宣城工吏治尤推潁川擅卓犖聲名

環海傳衣冠輻輳求看面嘆余瓠落何所如得從同
席共研書十載風塵常恨別三年里井重相於塤篪
敢道聲相應膠漆從來意不疎少壯幾何易老醜會
合無多離別久感君纏綿忍別君臨岐又欲分君手
江介梅花照畫艘上苑春鶯辭臥柳共訝文星指北
辰却知卿月來南斗丈夫意氣重雄飛故人憫默因
求友丈夫有氣如長虹吾輩豈得言飛蓬今日垂衣
咨共理黃金璽書青冥中君從列郡拜三公我方執
戟明光宮人生會合無南北且醉離樽萬里風

爲林少南題坎離交姤卷

林君一生烟霞客山水與君真莫逆萬壑千崖汗漫遊杜公布襪謝公屐長作劉伶荷揷行茫茫大塊俱真宅歘然遠作千年計更値靈區在榛翳披榛發翳森開張天廻地轉相廚蔽便擬舟從此壑藏長教仙骨依靈氣君也長才未致身不于其身于子孫龜朝蓍市從來驗與日高車大汝門

雙烈歌 吏部郎蜀劉君宇烈毋及妹也毋從夫之官舟入楚遇盜暨女義不辱水死焉介其尸不得吏部君請之朝得旌父錄終三子矢不分居云

蛾眉插天高巘嵲長江澎湃地維決山名水勝何足云夫人毋女稱雙烈雙烈之烈古未見天植貞松終

峭蒨毋也將雛方盛年鼓瑟承君正纏綣女也娉婷二七身畫眉初試桃花面嬌愛方看掌上珠深情不擬秋來扇誰知敵國飄舟中兇奴狂豕如霜練萬死貞軀肯受溜一朝性命隨飛電香魂去逐湘夫人玉骨弁麻凝碧殿爾時夫君血淚迸水府三湘七澤俱號怒玉隕珠沉竟不還地老天荒難再覩獨有精英感蒼[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]聽萬方俱涕淚事往千載留丹青夫君抱影空幃裡諸郎奮翮重霄起三荆分柯竟連理嗚呼齊姜宋子誰不死夫人毋女之死死足矣

送張滄嶸年兄奉使還中州

燕中逢蕭晨客心已騷屑天街落木舞西風千門過雁號霜月促膝猶憐未破顏同心那復堪離別張生吳苑人卜居梁園側崛起詞場中小巫氣俱索崛起才名久蔚然吞奇欲秀入詩篇循良未數漢京兆傳物何如晉茂先嵩嶽雄傑氣淮水吳江含秀與生也非斯二者奇鞭㨗班揚有餘地揮塵猶存正始風持觴便把竹林秋共傾心盟十四春今來同舍更相親忽焉馬首臨岐路恨月愁心對去塵一載分飛何足道恐作東西南北人

識匡齋全集卷之一終

識匡齋全集卷之二

永嘉劉康祉著

古晉馮如京　定　後學　古晉馮雲驤

虞山錢謙益　　　　　海寧范　驤　校

詩

五言律

元日晚至邯鄲境

太祖潛龍地鍾靈幾百年英雄環堵内將相邑居連綠水西來楚黃塵北入燕禹功無限思驅馬暮雲天

其二

今日宸京内朝宗萃萬歡帝鄉詢故老王業起艱難將享崇親廟園陵具從官神靈開正朔廻馭五雲端

遊雙龍洞雨而水壯不入水洞

洞壑似茲稀天窺崢是扉迸泉巖竇反然炬乳鍾肥翠嶺露濡到玄關咫尺違終期餐石髓仙鼠坐相依

叱石山無復臥羊

挾策牧羊山奇蹤杳莫攀綠深樵鹿隱紅滴杜鵑殷鞭石應過此神羊去不還扶搖如可上追爾白雲間

焚香

山城梅候雨羈館濕蒸雲棐几朝頻拭郁浮起自焚花殘留馥郁書展借絪縕一室携秋爽霏霏到夕曛

答胡个臣見謝評文

邂逅已披心幽蘭馥客襟不才慙句辯佳士自書淫把酒留魚鳥論文極古今摛摭君莫咲季緒未知音

戴波臣招飲家園

主人有奇趣邀客坐林園護水遮殘沼縈花入短樊清談貴鳥集醉臥綠陰繁相視真成笑歸期未肯言

其二

苦厭經旬雨清歡換寂寥苔肥藏鶴跡萍壯隱魚跳各自稱知我相將示久要深杯到爾汝竹外又瀟瀟

為金陵僧瑞峯題

老衲恒探勝靈區獨往還更從飲室地最愛鳥鳴山重壑禪關靜飛流水觀閒因君厭塵趣清夢繞烟鬟

其二

安禪宜汝寥秋至更蕭蕭雁自千山月楓丹重露朝峰看玉女麗障擁錦屏遙此處觀空邑前塵一宿超

金陵逢朱虞臣

與君同里閈一別踰周星每憶人如玉相逢眼自青逸韻流江左詩名被海濵生平訴尊酒欵欵醉俱醒

其二

飄泊今何處真州作故鄉烟霞連北固風物似維揚
琴識焦桐尾書留白練裳越吟今未得姑學楚為狂

春日過陳君錫見贈奉酬

千載陳夫子烟霞戢此身嫩從驚坐橫自愛灌園真
漁父原同調樵青與卜隣忘名知未盡綵筆欲驚人

其二

俗士將迎客相逢花入林乔嵇分野供淮木入高吟
迹外論心賞投瓊示斷金白雲持贈處悵䄂滿清音

苦雨

孤懷是旅人苦雨況兼旬作客經長夏離家自逕春

綠沉危砌石寒入葛衣辰擁被山窓夜潺潺簷溜頻

其二

終朝山閣前潦霧帶吹烟流澗昏潭鏡波高濺岳蓮
乍湮花信節可濕麥秋天何計披雲出朝陽起八埏

其三

客況何時豁凝雲接怒流魚跳昂麥穗蛩戲稗禾頭
欲執疑圖扇難藏是敝裘輕陰如欲霽叅際已鳴鳩

閏月望祖送張公粲南歸

客子畏秋風蕭蕭秋雨中君能忘得喪我自悠西東
月較前逾白杯因別屢空舌存君自愛聖代竚文雄

其二

壯志憑良友歸心為老親莫將題壁淚一洒綵衣身
五邑懷中筆千秋堂上椿相看生意氣不覺對蕭晨

奉 命偷邊途中曉發

北風殷地發遊子獨栖栖介胄侵霜雪朝昏事鼓鼙
黃金來北斗赤羽靖東奚亟布邊意征途逐晉雞

其二

塞上冬寒劇朝行更刺寒酸風催月落凝氣過星殘
冰到鬚眉上春生意氣端邊人須挾纊戰豕敢辭難

玉田道中

佳邑近王城無慚玉作名斷橋看犢臥茂樹隱雞聲
馬度塵沙歇門開山翠橫更憐澆濟處水遠稻畦青

其二

遲心正憶家朔吹走邊沙忽訝遊吾土怡然駐客車
桑田誅白艸牧笛換悲笳想見疎籬畔春深遍插花

雄縣

雄縣昔邊疆關河鎖奧方天驕恒豕突飛將此龍驤
鬪戰空遼宋銷沉亦漢唐居人耕廢壘猶見綠沉槍

其二

戰壘傷屏宋旋郊頓盛明南風披禹甸北極啓皇京

秔稻江南粒魚蝦越地羹千秋三輔邑鼓腹太平氓

贈陳謙之

彼美東南秀忘名學楚狂頻青驚俗眼未曲慣時腸
北跡奄京輦南蹤歷越裳深衷無可諭身世任披猖

其二

抱膝對滄浪逃虛畏壘鄉歲時齊魯帙生計澼空囊
蝸殼寰瀛徧揉桑一室荒侏儒從得飽手自繡果方

其三

薄俗同誰調高情獨爾長牛衣無涕淚鴻羽有徜徉
一塹辭明世三乘向法王淨緣君自取那復論行藏

夏日山遊

溽暑今何許驚風壓古杉雷驅千嶂雨霧失半江帆
法自枯禪說詩從韻友緘淹留忘所去誰肯問青衫

己酉偕計旋官留省違家三霜不禁莊舄之念
見故鄉人則怦怦感也而況我周親心期哉故
於騰蛟之離合更有異焉情所未殫因伸短述

契濶遇心盟相憐倍故情緇塵常作客朱紱未爲榮
訪舊辭難盡更端酒忘傾都疑還故國不記石頭城

其二

白下帝王州撩登事壯遊舊宮餘壯麗六代有風流
王氣歸篇翰文星入斗牛他時看獻賦綵筆更誰儔

其三

以我久爲客逢君歸故鄉鄉心侵旅鬢玄髮點秋霜
夏月鰣魚美江天蓉雨涼輕風將五兩東望欲沾裳

戲爲道院梔子花解嘲

巖居近紫霞梔子作繁花夜玉光俱素風檀氣並遐
與香長佛域發彩忽仙家昔日問仙李霜頭亦度沙

答劉長孫楚中寄贈

斧鉞下天部詞臣掛虎符名家文苑在形勝壯遊俱
辭賦張三楚樓船控五湖征南魯開府風美莫令孤

其二

地望荊衡重誰當聖主知昔人橫槊處之子建牙時
襟帶吳封近雲烟楚岫疑曳裾同授簡談咲把軍麾

追輓張封翁

中州文獻國質行有張公迹匪軒裳貴名因孝友隆
粲顏趨子舍壯色挽頹風埋玉邙山北千秋氣似虹

其二

大隱豈名高藏身三徑蒿杯棬誠足戀纁帛亦徒勞
寂寞雖龍臥聯翩起鳳毛潛夫餘獻行今日帝綸褒

送大寂上人以畫佛遊京師

安禪四十春孤嶂與誰隣面壁觀空悉揮毫現法身
王城臨易水倚棧起江津淨體離諸垢何妨京洛塵

初夏過祁縣

受命到并州褰帷今再遊每因驚眼處深起望鄉愁
赭野連天盡黃塵壓客輈吾廬花共竹歸向夢中求

其二

莽莽飛塵外翩翩客思醒嵐光含艸碧嶺樹借天青
石齒流泉激山腰倦鳥停迷瓏逢好友清話酒盈瓶

雨

十載并州旱荒原見孑黎何心求食藿果腹恃尨泥

天意焦枯起山容咫尺迷濃雲彌六合甘雨遂淒淒

其二

雨際山行險霏霏度翠微瀑泉驚馬面危石齧人腓
預喜今秋穫追傷去日饑三農話悲喜誰覺濕裳衣

初夏雨後山行

雲横日腳停好雨洗山靈遠綠來襟袂空青墮杳冥
悲泉銜古道疲馬怯孤汀想見江湖際跳魚破紫萍

粤海晚晴

潦霧彌旬朔朝光夜色同濃雲向夕歛西日吴春融
嶺樹枝條出汀花遠近紅客懷如夢覺岸幘起推蓬

其二

水雲歸島嶼山翠到船窗跳浪魚無數尋花蝶自雙
殘霞侵遠練邑月倚峭帆缸煜煜微波際徐徐照上瀧

南方赤瘴嶺南彌甚江行見孤峯熇熇雲霄間
其下艸樹駢羅四時凝綠

丹嶂欲然天芳林繞麓前火齊挺寶髻翠羽綴花鈿
霧合凝霜澄入鏡妍氣含噓洞壑知有赤龍眠

爲同仁寄崇圭賦

燕趙佳人地咸秦才子家猶嫌燕市艷更買廣陵花
瑶樹移瑶圃迷樓鎖碧霞扇開窺寶曆織女下雲車

其二

粉署爲仙吏皇華應使星上方分虎節南國遲鸞軿
露重菊方吐秋暄柳尚青誰言妻緊候春色滿郵亭

送李元鎮祠部冊封長沙

府入星風長親親念楚疆桐圭開禹甸龍節出天閶
拖脂炎蒸滅蓮肥烟雨香九嶷添黛色才子渡三湘

其二

共羨壯遊去予知廻首倚瀟湘宵半渡衡杜桁前宿
萊絲辭卿月皇華夢帝城壺公樓北望睒睒白雲生

其三

當代論才子今君敵英時長鯨左相吸歸鳥謫仙詞
荆楚有靈氣江山能助詩使星還北闕傾爾錦囊奇

其四

憐予藏世名對爾輙長鳴畏酒恒千爵論詩必五更
分飛先雁去含館正楣明懷抱何時豁春醪或共傾

新婚別

二八綺羅身矜笄昨適人離初魂暗斷顔弱態猶新
幽意羞難訴柔情怨共嗔紅粧休自洗雙淚濺羅巾

其三

旖旎繡閨中名花與面同一從爲故劍無計逐飛蓬

愁劇纖肢弱啼深淚頰紅茲春殊往歲鳴咽對芳叢

重送朱澹如還武林

春水盈輕舟歸程不可留千花迎棹出積綠到天浮
握手排新喜分岐起昔愁武林猶作客那厭越中遊

其二

夢憶錢塘好湖山可息機如椽新綵筆橫海舊戎衣
抱影垂楊岸掀髯把釣磯雲根荷鋤處芝朮雨中肥

孟春晚行

客裡度春來春光旅況看塵高遮日暝風亂短裘單
馬過冰初薄雲開雪已殘孤城望烟火憑敢促征鞍

舉體呈四隅旋渟蘩左足跛鼈友吾軀翅蜡脝余肉
鼠穿肯蒼著謀身可碌碌維東有鉅海實能王百谷
天漢抵涓流日月出洄洑七旱無損風九潦寧加渥
吞舟萬億群空遊不相觸宗支蛟與龍聚族室深淑
騈發息可至誰堪久跪踞怪物通天咫感動在門倏
猛志悖低廻萬里奔如簇千年久潛形茲晨出隈曲
黃爐一振鼠青天今入目雄雷戒先驅雖速備後屬
河伯紛來賧海若侯吏僕龍伯驅六鰲昂首待所役
入海有故流清波廻瀺灂鱗蟲所群遊安肯濡吾躅
吾躅泊有蹊齋論生平陸風輪撒天闕甬腳壯于瀑

萍波汨翠微黍疇洛紅旭千峯嶂嶒摧萬壑松栢禿
不藉子胥濤遂抵精衞木始聞東海奇今見東海樂
朝遊蓬萊滑夕泊扶桑麓噓氣成樓臺吹沫爲霖霂
神亂是洽鄰天吳乃比屋怒則滔十洲喜乃潤九域
是事軼禹紀山經缺秘錄耄孺耳相郵靈蹤口爲牘
孤生磊砢心慷慨發長歎敢言未馴龍所羞如泥鶩
爾時雨兼旬陽侯宅四瀆挽庯闈喧豗白波吹郊牧
野老與余言怪物今復出聞茲壯氣廻長風起窓竹
援毫吹清謠酒酣百廻讀

阮公

杏花隨雪舞萸柳着霜凝旅客迷時候三春過未曾

七言律

太玉樓爲王昭文賦

王子仙才誰可如更從仙闕問樓居晴霞晻藹生虛牖雌霓連蜷出廣除架上瑶編探二酉洞中長日是三餘揷天華嶺鈎簾際五粒松陰覆讀書

崔嵬結構切虛無遥穿烟墅向背殊南挹王喬緱嶺𨑳西連黃帝鼎湖隅情因丘壑增奇勝詩賴江山助鬱紆百尺未容君嘯傲黃金臺館在天都

遊幕府寺卽事

洛邑銅駝委五胡金陵遂作帝王都蟠龍形勝歸真主渡馬銷沉失覇圖天際澄江西日接山中淨土法雲孤酒酣共論千年事感慨還同俛首無

招携名勝共攀登雨沐千崖翠欲凝路入花陰朱夏隔塵銷嵐氣素衣澄名從揆藻俱才子談到無生禮法僧松引長風天作籟泠泠韻與雅琴應

叓美先生六袠爲蕭碭遊過余留樞署中奉贈

蒿逕誰論甲子遷風塵城郭久無緣青囊𦔳習爲𠎝戲華髮應知過鶴年盤礴長林宜野性蹣跚雙樹學枯禪莫翻高士傳名姓天上當留白玉編

相逢一咲又驚分㩜慨驪駒不可聞老去飄蓬君別我貧難推食我慚君秦淮常浸吳京月芒碭猶生漢代雲地接夷門應咫尺拔榛須拜信陵墳

送朱郡丞解官歸武昌

大夫家世楚荆材佐郡聲名海國開鈴閣花深傳柝寂滄溟波靜估帆來紅顏解組成功日黃鶴登樓作賦才無限天南餘去思肯因荷芰久徘徊

寄題王昭式山樓兼訊𨑳邑

愛汝樓居指翠微山頭爽氣對披幃風搖碧靄松杉𨑳月過霜空鸛鶴飛習靜故堪逃項領支離今定覓

癯肥輞川勝賞真幽絕百尺元龍未可非

燕中爲同人賦

洞房宵半月流光香霧清禪逼象床綠蟻樽空開伯雅金猊篆冷燼都梁曲中鸞鳳和聲細影裡芙蓉雙蒂長誰道自持恒薄怒萬年明蛤照華粧

贈王存初

翩翩逸韻出風塵君是山林第一人壑底烟霞饒勝具原從天地得閒身尊中綠蟻時相狎肘後青烏更有神蠟屐短筇千嶂裏碑陰倘遇倦遊人

盧龍

玄漠今時切太微神皋百里插軍徽明湖霜遺過秦
障塞乘風排落帝闕道左賢輕五餌當今列徼警
重圍折膠威虜須奇畧可恃將軍鐵作衣

出塞先遣家人舟行

鄉思王程兩地牽毋聞行旅說燕然家浮泛宅江南
路身逐轓軿薊北天悄悄邊烽遙望眼森森朔氣警
愁眠城笳吹送南飛雁應見歸帆盡日懸

榆關憶家人約濟寧相遲入舟

悄知此別無多日岐路牽衣倍鬱陶孤嶺寒生綿亦
折龍庭風王地俱號身當出塞休縈恨客得還舟即

志勞妾乘蘭橈能默往任城南岸遲征旄

任城風物臥曾遊汶濟諸條帶郎流齊魯車塵千里
斷荊吳帆影萬艘浮鄉心已共南雲往旅况重添朔
雪愁醉起邉亭梁月照酒魂飛到謫仙樓

寄新安吳百昌兼悼汪仲木老師

未從傾蓋接清塵縞紵先投意自親三載雙魚成契
濶中宵落月想精神我從雁蕩尋遺客君為黃山作
主人兩地相望不相見唯餘懷夢往來頻
婺源夫子啓鱣堂同在三千弟子行杳渺玉樓成此
日蕭條絳帳去何鄉馳心共奈身千里遠淚難傳天

一方媿爾生平同梓里爭居送往古人情

秋仲送李郡傅歸蜀時擢中州宗學

倦遊此日賦歸歟遥指峨峨萬里餘宦况千山唯覽
勝國功多士在傳書開帆欲背南天雁把釣行親丙
穴魚朱邸執經須鉅宿王門可復曳長裾

悶

支離目頰幾經春淵海猶爲飄泊身洛下分司官舊
冗劍南恐客宦長貧行先蹈雁辭炎海節換江榴照
旅人可耐黃梅天釀雨濛濛長晝似飛塵

久雨旅懷

魯門蹭蹬歎鷄鶋越裔音書恨鯉魚伏雨已摧花艷
老濕雲又助稻苗舒流橫淵雉逃新壠浪撼神龍改
故居天入東南俱雨氣齊頭松竹合扶疎

贈婺州老醫葉生

飄飄華髮映童顏方伎如君未可攀開圃時聞收虎
穀結廬偏近叱羊山手持寸石能生死囊貯青黏即
大還傳道求仙須濟物可能千載駐人間

鄭可徵客雲中冬暮歸睿隱弈爾賦贈併徵新詩

誰從北塞到南天越客新歸老鄭虔骨品冰涵朔
雪鱗鱗肅骨破江烟同袍意氣刀頭見入幕才名眉

鼻傳白州黃雲堪作賦知君已就遠遊篇
幕中畫策掣天驕胡虜千秋膽氣消候月恒虧荒忽
服貴宿長欽聖明朝伞衣蹤跡身將隱麟閣功名已
不要滿地江湖無恙在英雄何必不漁樵

中貴人乘金南方南中不識貴人者從文忠相公後六十年矣
萬國共球入帝廷重聞新命下青冥未央散遣中人
日南部遙看使者星海上黃金無大藥人間丹詔有
威靈大捉為佐軍儲否今歲徵輸或可停

贈戴瑞洲先生
甌海泱泱亦大風謝公去後賦誰工銀鈎書擅家雞

妙班管文推繡虎雄家住萬山泉遶砌門藏修竹徑
開蓬誰將經術聞天上挾策曾來紫禁中
漢家戴氏世譚經今看聲名動大庭絲筆縱橫通帝
座麗眉宿昔是文星十年執戟違編牒蚤歲摳衣侍
殺青他日殿中重席坐圜橋濟濟復同聽

贈楊明宇丈
鏗鏗楊子久譚經每啓精廬四遠聽弱冠茲來趨絳
帳皈生舊事艸玄亭東山煙月供清賞北闕風雲近
紫宸伯起當年也遲暮卻令相業載丹青

送時可兄請假歸省
謇辭帝里問親闈棹指南雲雁北飛鑾禁糊醪供覲
膳虎臣金紫是斑衣江天淑氣花應放河朔春寒冰
乍稀我亦慈顏三載別送君魂逐錦帆歸
紫微環列倚勾陳交戟周廬法從臣帶礪再三家乘
遠金門第一主恩新開帆喜逐飛雲去回首愁因就
日頻報國寧親俱自急祇應計日待楓宸

壽胡心宇
先生七十嬰兒齒豈歎仙姿與世殊漢渚息機常抱
甕江湖無限任浮瓠靈心靜識三才理秘笈真藏五
嶽圖他日列仙傳姓字餐霞編內有名儒

少年文采本時須不擬雄心效棄繻青眼但親方外
侶宦頭願學澤中癯林端扶老憑鳩杖天上銜圖有
鳳雛長日閉門無一事自泥丹竈煮雲腴

哀張見平大司馬
誰持戎索控三韓長白烽烟內地看羽檄遍徵禽敵
士璽書三築護軍壇當關誰破鯨鯢浪殉國無慚獬
豸冠重作鴟夷乘潮怒直從遼海達桑乾
緊巫千里望龍蹤攬轡山河四履中碧血已藏遼土
裹貞魂肯夢洛城東神騎箕尾威靈大氣壓旄頭種
落空坐待郅支懸北闕國殤夜夜挽朱弓

天啓三年元子誕生侯木庵太史奉御書諭楚諸藩賦贈

嬋嬋冬日起朝鍾年少詞臣拜袞龍身近彤雲分簜節袖籠香霧捧鸞封乾坤錫胤湔脂殿江漢傳書磐石宗知爾輶軒迎父老共瞻瑞氣護行踪

太史文章動上台更吞雲夢佐雄才莽承鳳集元艮出路遶河清使節開（先是中州鳳集河淸元子實膺斯瑞）今去燕山梅未發歸期衡嶺雁同迴高唐莫歎才人往騷賦看君次第裁

重陽前六日送劉仲偉歸新安

莫歎人間行路難勝情君自好霞餐奚囊但貯湖山貌短鋏誰從客舍彈惜別先開芳菊酒問程應過落星灘今來不愛黃山色曾向龍湫雁蕩看

戲題榆關望夫寺美女像

貞魂托跡寺前榮宇宙茫茫恨未平望眼千秋瞋北塞迴腸萬里繞長城驅馳近見安禪靜慟哭今聞放梵清夫骨久灰秦已燼情癡何似証無生

題李隆吉小園

太原糸戎李隆吉氏即寢庭後爲小園拳石菝樾對之欣然殊適也乞名于予予讀杜陵何將軍園詩剩水滄江破山碣石未會心處居然自遠奚必濠濮哉今拳石菝樾而隆吉氏欣然適也咫尺萬里矣因名之曰心遠而額其中楣曰壺中滄碣而系以詩

將軍少壯挿貂冠氣壓驕胡膽欲寒雄畧共推李飛將高情却報竹平安青含拳石雲疑起潤滴菝枝露可餐紫塞喜看烽火靜綠槍暫臥碧苔端

帶礪家傳萬戶侯扶桑東去有同仇國恩未許兵陽遠勛業須從汗馬酬點淡圖無迷極望蒼茫遼海向誰流將軍漫詫園林好管取山河拱帝洲

贈湯郡侯

菰蘆名士久相推天借文星入越來通籍青袍安舞宦傳經白首起舉材清心秋月晴空見麗藻春工萬藥開莫道主恩無報稱東南箭竹盡栽培

壽邵分閫

出身尺五近楓宸家世垂貂肺腑臣射策妙年英論畨分符壯歲國威伸滄波如掌秋生月丹徼連雲晝不塵組練曉開珠履集鐃歌聲底祝千春

賦得天台華頂峯壽無盡上人

蒼蒼嶽色與天凝萬丈丹梯未可昇佛日中宵開混

潑法雲終古護䆊喑僧依絕嶠傳真諦世躭疑城見
大乘山共如如雙不壞須彌未擅古今稱

送王以化赴秋試

藉甚材名蚤歲聞風流南斗竟誰羣天連滇漲帆初
發路指蒼茫秋乍分海內共傳孤鶩句漢庭應薦碧
雞文相看不道分飛苦颸鶚淸秋獻闕君

贈安課立從軍

五陵年少氣如雲每策羊車洛市紛意氣忽嫌裘馬
社飛騰欲探虎狼群泰淮月花辭淸夢下瀨旌旗入
陣雲囊底世傳黃石畧介鱗何處起妖氛

贈趙騰蛟

璺塊王孫荐魄辰尸甕戴白有慈親清新俊逸三班
管跋扈飛揚六尺身行賈自爲將母計悲歌况值故
人貧臨岐不作銷魂色采采芳蘭向海濱
長揚誰薦是雄文負米寧辭子舍勤涉世未同牛僧
隱承顏頗與狗屠群相逢共下南州榻悵望孤飛海
嶠雲欲得飇茸須食力肯言綠繡孟嘗君

延綠軒爲叔平題

趂山環帶倚雲青吐媢爭妍入畫櫺庭際扉蕪千里
合簷端筠竹四天冥霞飛謝豹依汀柳雪漾輕鷗咬

洛荇與客題詩長日暇主人學杰榻黃庭
主人年少惜居諸山色湖光萬卷書散帙松陰開綠
字披帷花氣襲荷裾鴨頭春酒巾堪漉馬齒嘉蔬手
自鋤莫是風流今仲蔚蓬蒿芳翠接君廬

自嘲

有客家本東海濱擾置耒耜兒犯鍾江湖已復駭鷗
鷺魏闕未得侶夔龍貧到六尺任天地愁來萬古春
心胸索米長安四載矣非令侏儒笑殺儂

偶成

室中寶刀戛戛鳴肯同凡鐵空朱英初日照人毛髮

動長風吹此衣袂輕一醉恒覺紫霄近四顧但看素
霓生東際扶桑西玉圃此中豪杰舊縱橫

贈老僧

門延黛綠嶺爲𦂳山靜溪喧法界幽手種松陰天半
起自生簷蔔榻前稠焚香清畫雲生戶宴坐多年雪
滿頭六十歲華彈指裏誰從塵刼識春秋

贈吳金盤

金門射策孝群倫誰是聲名動紫宸列戟舊推門地
貴泥金復見姓名新香飄雉扇分龍節風偃鯨波頼
虎臣共道方剛膺重寄哘桑長讓太平民

何無咎六十題贈

獨步才名六十年相如詞賦子雲玄出門五嶽當雙屐愿几孤峯對一編共羨雞林傳盛藻復於葛嶺得真詮吹臺北去開三徑才子今爲地上仙

騷壇今日屬何人北地要江迹巳陳豈令斯文終永夜當教吾子有長春烟雲供養隨時足冰雪肌膚與歲新自擬他年投老日定從鳩杖出風塵

悼忠詩

文皇龍戰定坤埏九廟鍾虡儼不遷薄海金甌歸共主孤臣玉碎肯移天生前凜氣馴彪虎千載英魂繞杜鵑化鶴循歸故鄉否忠貞祠廟海雲邊

題大廷尉劉公册 公按河南時不奏產麟之瑞後爲河臣著勞勣云

憶君繡斧重巡遊攬轡風生古豫州冷峭高逾嵩嶺色拊循春繞大河流獲麟不奏清時瑞飛鷁真爲漢相羞嶽嶽鐵冠如可作赤衷能繫廟堂憂

如帶河流礪石通玄圭公復績神功榮光昔見黃流內休氣今來赤縣中日域千年雄薊北歲輸萬里控江東勞臣自是王廷世疏爵應論漢代隆

贈括蒼醫師潘君自謂深於養生家

鍛鍊如戢老潘郎舌底風雷眼電光四海誰能知俠骨一生自信在剛腸金錢結客餘空橐市肆藏身有藥囊君定軒皇親指授飛潮遊藝是家鄉

西來紫氣兩周星起死春工遍海溟鏡脉已能精素問錄形更欲問黃庭深祠靖室泥丹竈時荷長鏡采茯苓如爾歷年恆不疑九霄笙鶴幾廻聽

擬[illegible]詩

漫漫真火入大荒芯窮于此礙空王風來泐翳三天黑雪至化成五夜光塵下香烟烽作供瓊鄉淨食乳爲禮亦間惡力摩仇愆當令呼韓欵朔方

劉長孫專閫江右寄賀

長江西滙斗墟中帶楚襟吳地望隆衡嶽巳清儒將略豫章重借虎臣雄春浮組練花迎旆風静韜鈐月在弓此是太真開閫處勛華應共古人同

高皇龍戰大江西天壓鯨鯢赤浪齊玉劍昔令南紀闢牙璋今見楚藩低家傳鵰印從刑馬身挿貂冠將水犀兩鉞垂垂家國寄太常日月待君題

逞開邊警

漢家關市舊和戎尺組誰論屬國功胡馬忽嘶青海月盧龍應照黑山烽受恩諸將金貂貴報國何人鐵騎雄五餌只今堪用否書生猶欲乘長風

贈金華胡戴二君

枌榆才儁久知名婺嶺嚴陵未合并一自披雲瞻爽氣便從指日締深盟霞標三洞橫天碧鏡夾雙溪繞郭明靈地誰當千氣象雙龍應傍赤霄行

送錢康侯行三輔寃獄

仙郎奉讞出中朝訓服春生使者軺燕趙流風恒慷慨椎埋詐俗自雄驍行冤應渡荆卿水攬轡須過豫讓橋三尺當知法外意勿令豪傑困嚴條

玉樹臨風雙闕前逢君又是别君年每談國事憂危合忽漫岐途去住牽八郡人瞻辨璧吏千門雁度白

雲天廻看紫陌憐形影忍折黃花對酒筵

入直似同人六曹郎日一人詣殿門取中旨及門下封駁錄副本曹

帝圖北極日初升職近琁璣切大庭恒擬祥光來覲闕渟沱春氣上觚稜殿中意旨真如綍門下封章動引繩畫省古今喉舌地微生此際得同登

送許吉卿轉餉遼東

聲雖鶴禁指東隅文武家聲世所殊亞相領旄淸海服仙郎持節佐軍須車行列障秋逾壯劍指妖氛蚤自無卮酒因君生遠槩賦詩真欲氣吞胡

知君不獨快談詩憂國深心更撚髭木葉故壞堪登

動金源遺類欲潛滋古來生長英雄地此際牽聯日月垂介士可憐無宿飽不知何計畫安危

祁縣道中

并州寒食春未齊野燒陳根始有荑霧雨空濛新綠冷山風凄切暮花迷溪喧泮後泉如喜柳發枝頭鳥欲啼衰艸黃沙驚眼久物華雖少亦堪題

上黨

巉巉疊嶂與雲連寒挾春陰作雪天郵吏朝餐能勸酒家童春服解裝綿江南芳艸迎遲日上黨黃塵入碧烟夢到柳莊花醉處不知沙礫擊雙顴

五言排律

賀莊侯考最

當代推才子君侯第一人文章江左麗經術漢庭醇高第聯奎璧淸朝有鳳麟憂時存宿昔錯節顧經綸結綬來雲陛分符到海濱三農無力役百里只耕畇俚俗絃歌起風塵吏治新霜威偏桀黠河潤遍窮氓處處霑膏雨時時念稪薪隱民多起色明府未舒顰千載循良傳三年海國春仁聲從艸莽奇績動楓宸殊眷今看渥兼材世所珍若人行柄國斯世倚康屯匡濟包前傑風流滿後塵青雲真可附冬日況相親

宇下新懸栩交情悉卜隣襟期忘爾我驚寫見天真
他日論台鼎知君社稷臣

壽吳玉滄尊人偕壽

文武家聲舊茂銓職事優半生分虎竹雙白老萊袞
貴石開神秘青鸞見好逑吮阻功自棄繞郭夢偏酬
子舍俱行馬親閑但祝鳩五衣今祚胤兩綬古朝侯
見幹貞標並靈苗秀色稠不須禮金木君自有千秋

壽楊木夫先生六袞

先生居近市而與囂塵隔當其所獸往萬物可未殺
朱紱棄遐心荷衣宜瘦骨麋鹿無馴性龜鶴有恒質

半綸釣澄潭漁童月相索鈇斧薪遠揚樵青爲上客
更窺貝葉書真與鉢花契一坐六十過無量劫沙越
禍壁懷不投衣珠黯自出迹遺將相階豈願席蟬列
名逃翰墨林無心吐鳳白猶時愛酒狂獨未忘詩筆
材鬼果已超頑仙計亦拙金門非所登叢薄上之傑
浮游里社親詠笑侏儒林陸沉于人間千秋志願畢

壽張母朱夫人

母儀傳鼎族盛事際熙朝彤管齊高行貞松似峻標
代夫終色養課子獨劬勞隻影谷華換丹心歲序遥
堅貞終不變純嘏坐相邀繞膝看孳彦騈肩應帝招

龔班今日月熊膽舊昏期魯域開河洛榮光動斗杓
鳳雛來赤縣龍節自青霄采紱朱衣舞姜魚玉饌調
天章餘袞黻象服綴瓊瑶嵩嶺千雲出長河終古漂
岡陵無限祝載入栢舟謡

五言絶句

逼夜

孤客眠頻覺長天不肯明吹笳戒從敢静聽馬蹄聲

其二

邊邑少人家雞聲不到枕風傳遠雁鳴披衣誤驚寤

其三

参帷視杳渠曙景照匪牀月色將霜色遥埴一倍光

憶松

小松手自栽初夏我別汝昨夜家書來新幹長尺許

其二

夢歸見新松薔薇胥枝頭松色將花艶紅浮翠欲流

題畫出墻梅枝

芳梅枝横斜西隣壽陽館待爾添新粧好去穿羅幌

題畫扇

海棠暈欲流娟娟來翡翠霧消日籠枝蜀國春如醉

七言絶句

邊塞柳

苦寒今古說漁陽秋半風催艸木黃十月穚邊驚看
柳長條猶得鬪輕霜

其二

中原落木久飛塵塞北青青柳尚新知有江南行客
至重重乞與護霜雲

其三

邊寒寒雁向江湄敗荻殘蘆對洑漏不道陽和留北
地籠烟柳是曉鶯時

其四

蕭晨客思倍離愁天斷山橫古戍樓極目烽烟衰艸
際翠旓處處接行輈

其五

黃榆白艸入天涯誰賞春風舊舞腰南客獨來相悅
惜霜颸冷月遶枝條

其六

輕霜朝日似珠垂柳眼啼來却惱誰思逐江南春作
態何人移植兩三枝

其七

燕支山下駐明妃等壓穹廬罷舞衣遥望漢関何所
見纖腰翠帶滿空飛

其八

層冰積雪繞天驕冷浸貂裘酒不消咫尺漠南猶柳
色便疑春到聖明朝

其九

盧龍山接苑東垂盧龍水流太液池映水依山通御
氣柳條那復被霜欺

其十

萬方搖落問蒼穹九塞猶能繫帝衷亦有垂楊酬寵
澤穠華不畏北來風

曩咏懋德兄三柳有窒迹近潯陽語今真領潯
陽矣率爾語迹奇驗再往三章

三領銅符出帝畿恩波應共楚江長莫怪臣廬歸四
履一麾曾說到潯陽

其二

風流總總滿人間兩棄專城載石還此度知君應自
飽廉前青黛有匡山

其三

麻姑山水舊分符種玉畊雲入版圖更有仙山請仙
吏褰帷匡嶽對彭湖

代濟如寫近况 濟如小妓末破瓜年作月黎春艸故事

湖上春光欲待誰含情桃葉怨春遲風來也復辭條去剩得湖光是昔時

其二

艸暖銅瓶聲韻前將軍今已學枯禪空教桃葉相拋擲不逐東風夢可憐

答劉長孫楚中寄贈

火迸登囬誰似君瀟湘晴色入秋雲三千組練餘皇載把酒談詩便策勳

其二

楚使三來三得書將軍濡翰問離居江山舊助才人筆惟底新詩錦不如

彭城道中有所見

遥看耳後大秦珠玉勒青驄陌上趨莫道春郊花未發東風輕颺絳羅襦

其二

楚宮兩兩細腰人小騎紅妝試蚤春散入東風看不見滿堤新柳護飛塵

長夏署中寫懷

千章夏木入雲清亭壓孤潭水氣生三伏炎蒸定何在一天風雨到前楹

其二

任心散骨畏飲塵天與閒曹寘此身不恨東方饑欲死也知北郭數應貧

憶德兄園中三柳正臨芳溪

使君種柳俯春流柳色波光綠共浮自有風烟供逸賞不於岐路結離愁

其二

依依芳沚照妍華翡翠輕飛輕燕斜莫道修蛾解相妬相將寫黛入菱花

其三

溪上垂垂千縷絲渚蒲未白沼蓮遲春光可惜君知否嘗日風流屬阿誰

戲為春閨夢語

花含嗔色艸萋萋愁見空閨幔欲低一度困眠夢歸騎近來翻恨曙鴉啼

其二

夢中歷歷到金微手着征人身上衣誰道春閨愁孤枕夢魂夜夜近芳菲

其三

漾漾春晝夢中天雨墜名花失昔妍妾泣歌眠花不咲傳山空自起雙烟

其四

夢飛關塞見征人憐殺支離別後身斟酌邊庭少花柳任夫猶愛故園春

中貴人采金南方

傳聞勅使下南州稚子爭看白叟愁六十年前論往事江南膾落珥貂疾

其二

徵金使者自夷猶裘馬貂璫海國遊里巷少年看不

識老人為說大長秋

其三

黃門筐篚動京塵肺腑恩私一日新中貴真能饒國計帝心不復仗儒臣

其四

南國徵金中貴人但持尺節不憂貧歸來長信驕同侶橐采長安老此身

初夏過祁縣

寒食驅車晉嶺頭杏花擎雪㴱雲愁歸來已是朱明節嵐雨山風冷客裘

其二

晉山維夏始風柔艸稚山空綠未稠日暮蕭蕭疎雨過看成南國第三秋

古意

男兒四海馬蹄輕直置空閨無限情巾幗儂身如作壻肯捐傾國逐功名

其二

怕儂雙頰淚中殘頻道愁腸好自寬今日秋閨妻楚絕思君別語重闌干

其三

怪來誰贈鬢邊絲數得征人贈婦辭謝盡容華君始至翻嫌人與少年時

其四

一去三時竟未還蒼茫直北是燕關欲倩愚公搬鏟至窓前徙得薊門山

初夏

遊子思鄉不自堪太行高處望江南疾風捲地吹沙礫晴日籠花照碧潭

其二

榆錢空外似雲遮風定鱗鱗襯淺沙孤館午鴉驚夢

醒恍疑香雪落梅花

又獻嘲

知君宦跡近潯陽逸興應同五柳長便是升沉不相似也能強半學柴桑

識匡齋全集卷之二終

永嘉劉康祉著

古晉馮如京
虞山錢謙益 定

後學 古晉馮雲驤
海寧范　驤 校

序

姚龍文詩集序

明興布衣以詩鳴者嘉隆間最盛今稍歇矣然吾鄉龍文蔚然在也有龍文即前之盛不得多今之衰不得減何也曩非多才也一二先鳴者亦一時之傑而詭激所偏諱言其滯橫以覇俠持之卑趣之士盡為

所愚而利其易習效為孟浪不根之辭餙其稚吻腐腸之陋陳言長語噂沓相師即三唐尚不著目而況騷選龍文沈深好書自性具之即全經具史諸詞人所冰炭者手扶而口諷黙首華顛與之壯髦矣而其立身特清寒徹骨為人守硜硜以食耳把卷苦吟糠覈果腹于以非義即千金可揮也龍文之自植如此以學將之故其詩清新豁刻絕出一世務以獨搆苦思與物態相掎摭必得而後已真有郊島之絕到而與適調諧無其枯促蓋不啻逾勝之矣以龍文所就卓卓如此今得附立言君子為表章之寧直取雋布衣之流裔之先鳴可多掩乎哉恨余才卑位下無足為先生重先生自重也幾幾乎他日者稍或信于人人當為之作傳與其詩並行使讀先生詩者得見其為人孜先生人知先生之詩果非效而餙矣

關中駱天曉稿敘 代作

駱君天曉者余生平筆墨交也其尊大人先生為廷詩當國本未定廷內外猜黙相覛之時獨排闥叩閽侃言忤諱用廷褫帶林居忠標在天下而駱君為之子娟娟髫秀也頎才名鵲起不論終童賈少矣遂用其經魁雍涼士其鄭彪艸亦遂懸書海內海內之望

駱君如置天球於玉府之中然駱君不色得也垂帷講業恂恂如耆宿名儒所為文亦淵懿冲邃無飛揚跳綺之氣今年僅望强耳然辛卯至今二十載所矣諸與駱君同席研書如余等輩人在下中且得脫諸生去而君猶滯公車間故一逢掖哉然君不色挫也垂帷講業恂恂如故操其為文無疲薾挫縮之態亦復無牢騷憤激之感而更沉鷙雄渾不可羇遡藻若春敷幻若雲譎具在今集中矣夫人所自植者品所歷世者氣以二十年飛騰淪躓之境交相為痛而君故屹然自若君之所挺於天與所承於家者深也則

天之所以丕揚君而又久挫君者君固善承之君之品與氣定矣是必借其大人先生並出而用于世後先相联且爲伊氏之功烈韋氏之經術乎則斯編也是駱君之券也夫

詩秖緣情序

余小少治詩所受于家大人者多諸儒先根極之語取古人之情以融會之由情以生辭由辭以生致思不深辭[illegible][illegible]而古人之所不能出諸口者蠕動欲寧於毫端識上合於所謂緣情之旨詩如是止也詩之用溥矣國家所表章以程士者爲經五而治詩者幾

横割天下才士之半夫萃天下才明卓詭之士雕鎸其思以祈有立於世則其窮深極渺宜日相陵奪而乃有不盡言者蓋他經皆以理而詩之理獨在景與趣情之寄也理雖深而境實庸人難之耳才明之士竭其精思以與實境角逐劇心掐腎猶什五獲之至景與趣合以寫理非遠非近欲此欲合其合者不知所以合而離者欲無離而不可得長才雄力無所用焉且今無不弔詭于理矣玉楮棘猴敝敝於惝恍幻冥之境神已殫而精幾銷乃始以其賸材餘興偶一及之其尚者廉悍跳踉不當于實際而卑者萃萃瘠

蕪趣取槃窮而止則詩秖之不諸儒先若無怪也余持是說以求於世如婁人之子偶一窺玉府中天球大貝卽家無儋石儲乎然入玉石藏中珊瑚琲珠冗沕溢目而傲然不屑若有挾以輕之者以故吾之語溥于吻而悲畏瑟縮不欲登之楮人之語觸於目而然疑甲乙不敢遽以襮之笥也僕僕公車十載間遊天下才明士常山道中偶與季君循龍語而合遂定交焉因出其所選詩秖示余雖其意稍寛途稍廣而於古人緣情之旨踏駁者寡矣大約多未成問行卷中物合得若干首因以授之梓季君先大父太守

彭山公爲文成公入室弟子其著述甚富工言理而弁深於詩季君因治詩而業益精爲毛氏經祭酒吳越燕趙間諸名雋著弟子籍者且數十百人其評校者則越中諸君子而遊於季君者也

戴夢召文艸題辭

丁未之春余被放有司親交相疑棄余亦自疑且棄矣迂徑取常山道南歸逆旅晤夢召一見握手如故歡因以揚秖見示精沉宏暢絕特奇甚分校者必欲冠海內而以一二語奇見格時趨爭之不得爲太息良久因盡徵其囊中草次第讀之大較幽邃真至行

以瑰瑰鏤心刻腎而不借鉤棘之辭玉柔金章而不假塗繪之飾超然象表之悟泠然世外之趣循覽握玩弗忍釋去而恨無喜事小史佐銀管之役受其副以歸者因從史令授梓夢召曰唯然子其序之余蹙且咲曰子從長安來其魁壘梟俊之士踞重擅聲能重夢召者何限其口夢召文而耳夢召名欲收夢召者何限一切弃弗屬而屬吾子業以奇損而趨介故爾何損弗悔而奇弗已也夢召笑而曰我自有指夢召意弗已余輒爲導其端雖然今魁壘梟俊之士乘時顧嗜爲天下所信向片言隻簡懸鵠而示而吾兩

人從傻行却步中振臂横吻爲若夢召文之而不佞序之者是夢召奇弗已而以餘奇漫余令余亦爲奇人也噫夢召文固在與天下質之其以夢召文而知夢召以夢召之屬余而知余則余雖自疑天下且以夢召與余均非孟浪而弔詭也則又在天下之鑒別夢召文者而已

瑞安張令君考績偲巖畄詩叙

國家以郡縣理天下爲三載之期程功察實升其中於考功而課之中外相應以悃愊甚易爲也邇者課治者稍與爲　治者詭而耳目錯出名實相殽則郡縣始難然郡之體重而受縣之成縣當其猥又多新受政驟而當所不習則縣尤難浙中多望邑百城有次洗濯磨厲相矜以聲迹監司蹕道好惡紛然以名治則難其民以實治則難其官則浙之縣難愈益甚雖然悃愊之治仁心爲質未嘗畏其難而卒無爲之難者則不佞於瑞安張公之報最而深有感也張公者則不難其官而卒無爲之難者也公之學無所不窺其籍自六秇諸史子外及天文輿地星卜醫藥種樹黃衣虞初之語無不窮其詞自騷賦漢魏六代三唐以逮盛明諸家無不斷其書跡自四目斯邈師梁顧

陞以至洗視之筆無不識其妙而辨其真贋而其大指乃在山水篇咏苦吟遐賞於烟霞奇勝間遇其所得不知有富貴也而一旦起家爲令或爲公不便者而公顧胥瑩硎發遇事即決而本以溫和不自見殿獨於在旁之人無所假借廷掾佐史多去鈴下就南畝者而拊循小民則恩過之延見衣冠示以文行接之以重不使與民鈞而衣冠亦重自擬恥爲侵牟民不見伸抑也兩造相對以色氣訊之情衷律弊金矢之聽錙銖不開非時調發額外百倍公併額內緩之垂及最期幾以斷常課弗問也而民自急公相督而

完且以爲報布衣故歡出處相比而稍有籍重之跡公亟自絕不相聞問矣計公之所以捐非譽巧拙行意自若者公其不難其官而難其民以故甚好山水而瑞之邑又應蕩歷其陰炎瘴敵其陽黃石偃巖詰奇洞壑蘇次皆帶公之遊趣取一騎給襆被耳而猶虞以擾民服尙不及從尙給其勝如昔人臥遊者日出視事訟庭閴然承門閉高枕俯仰衆山讀書賦詩自愉淥波之適不問官曹利鈍狀矣而上下共孚聲實休暢百城之內無先公者不佞從輦下抵家其稱公政績者交口如一也公今奏三年最矣昔高達夫

封丘之什憂鬱悲吒不忍鞭撻黎庶欲棄就樵牧而竟握節隸墟耳貂騎省爲唐世詩人最達倪寬內史之日幾坐逋租見殿而其民儋負趨之竟用以簡在人主自致亞公此皆以經術自飭而不難其官者也公固無意顯赫然顯赫竟何能釋公公且見之矣使爲郡縣者皆知能如公則無足爲難矣

張瑞安詩集序

不佞索居中川瑞之二三友人梓瑞大夫張公詩而問序于余余小子惡知詩再三謝不敏辭不獲命乃敘曰余小子惡知詩而數耳剽于通人矣詩經于性緯于情童習而白紛者也今縉紳先生擢腎劌心以受公車業卒越壯踰強乃得舍椒精銳消矣始遇辟選而問業焉力既不任而又失得相戰簿書相攖心綫綫而口烟霞夢寐官曹而譚丘壑強其不相入之境而飾所不足之情如優人之哀樂長歌痛哭人弗動也其品不真也以今觀于張公則何其真也公生有少文士安之癖而匡廬彭蠡又公戶牖中物念欲一切付去婚宦之累彈琴讀書老丘壑而以文章自垂耳既爲時所持強起受一邑而其邑北抵台鴈南放梅尉都水所棲故山水地也公猶以纓組爲累

不得一專其好亟欲解去則又爲時所持乃以道州之治治之居官如家而訟庭閴然閭里晏然矣於是山水與詩始不以纓組妨支頤匡坐玄對名勝一語所愜囁嚅畢景雖大吏有期會弗應也即有所應而間語及民事頫壯目張顴悉利害不以身進退私撓坐此少慰薦員無不爲扼腕者而觀公之臭間栩栩也則公之品真而其詩亦真以故公之詩不專爲華而華傳不專爲情而情伸驟古不必選律絕不必盛境不必嚴蕞語不必苦鏤輿寄所之韶令彬錯大概韋之沖白之適而含咀醞釀深不可掩排康樂右丞

之閫而室之試取海上之集而諷之其不以爲始寧
輞川之響者乎而公弗知也曰吾以寫吾眞而已噫
縉雲氏言仙漢武氏亦言仙孰贋孰眞則公之詩與
山水必有能辨之者即小子不知詩亦且以公故而
附於知之者矣

白雪堂集叙

劉生曰常世無奇人亦無詩夫宇内稱詩者幾與帖
括之家絜而爲云無也彼其生髮未燥搖筆伸紙已
有八代三唐於日於心盡抑我所必有之情與所必
欲出之語而摸索已往之陳人詩雖多雖工弗貴也

是以謂無也余生與某君同域而不識其人顧得其
詩因弁其人得之格不必古今有語不必古今道悉
獨陳規一創新獲寸臆可師千古在我試即其集按
之俊詞艷致莊諢瑰語無不備也以至稗官巷議淫
聲靡響他人所瑟縮不敢及與不能及者無不會蕞
組縷以標性寄情焉已而悠然成音犂然中會矣于
是文人墨卿之擬纆桎梏一從某君觚翰中解脫殆
盡則不必牛鬼蛇神龍門虬戶而奇已至然世之有
八代三唐於心於目者未必首肯也乃世而眞有八
代三唐之人慮無不心折矣古淡綺縟之外自爲一
詩賦騷選律之外自爲一人意其爲人必信心獨往
爽邁不屑之士則於其詩得之余一日而獲兩奇于
某君余所得奢矣

呂君元粹詩叙

劉生曰余固不知詩而嘗竊窺之大較稱詩者二端
而已工于摹者未有我先有古人約勒性靈以就陳
人之言不啻三令而五申之其張順樹幼易粹遊慮
亦既錙銖似矣而不入于情工于情者欷歔之聲與
歌哭之音迫于衷薄于吻而直達之使壹泄苞塞之
致沉伏低回之況畢吐于聲律中幾令枯竹欲語矣

而時或不媚于古偏至而交帶通人病之兩謂而互
詬非國工不與也顧工摹者難於情而工情者易以
古彼其填胸鬱腹一惟成言靈明經緯之地尋聲逐
響久已不爲我有矣取土偶而藻繢之欲其嚬呻而
俯仰不能也今夫途謌巷號亦何師擬哉而無不具
抑抗伸墜之旨焉是知情文相逐不飾而具也而其
眞茂其力全根幹既滜華葉可施南山有木不揉而
直括而羽鏃而礪其入亦愈深矣呂君元粹余里中
才人也生平好詩其洗酣桃葬皆唐人言也而未嘗
爲擊傳影附之詩大約境與情相迫情與詞相郵以

自致所不可已者而已以故其高者固已掩盛中而有之而其中騶或遐而竹枝又時而花間呂君弗屑屑也然而遒音俊致芊眠宛篤歡戚之悰莫不畢吐矣一二可商亦曰持律未嚴庀材或雜而已乃呂君既已工于情則其之于古易易也

選文引

士于搢紳挾筴其所嚮向至南宮之首則得之者赫然雖而望之者歆然避矣以故他名家稱或存或沒不能行數十載間而是一人者雖言有工拙才有長短而耳相剽目相受可覆按也然亦惟其言具在其

工者則嗜之者倍而拙者則摘之者亦倍名榮於一時而論定於事後不得以赫然之光掩其瑕質不得以數百年之久息其譁論樹表千尺于九逵之逵其迂直端倚騃童牧豎皆能辨而指之取名綦高其見絀削也滋甚則在此地者固難遴亦不易處所謂妄發而奇中庸人駭之而飛銜逢蒙不以爲能也故君子當爲軒不爲輊則當爲真不爲倖故余錄前輩諸公言自宜英以來得二百餘首先正有言其以意而輕退作者則有之其以意而輕進作者則無之也斯義也余竊附之而覧者猶謂多所予少所奪則是其赫然之遇果足以動我而曲我筆則駭不及察也

選七言絕句小引

里居無事臥起一室孔兒繞席前終日咿嚶儼若宮商矣徐按之無語也唳與唇相激而成聲非是不適也以是知聲歌天性也滄浪孥壤尚矣嗣是而還大塊噫籟不寄于田畯紅女小夫孺子之口而寄于文人學子之手作者不得不工選者不得不于工焉求之夫惟窮工極麗而仍還之田畯紅女是爲貴耳噫嗟譚何容易譚何容易故嘗謂他詩之工者皆入人意氣而漢選唐絕獨入人於神情謂此旨也選唐人

七言絕多矣互相與亦互相抨齊旣失矣楚未得也莫相爲剩也癸丑奇暑中夏初秋燔灼者三月環堵如蒸膏液雨下欲作清凉唯有披卷因取昔人選徧讀之而妄詮擇之蓋凡詩皆樂也而絕句尤近以樂之旨求絕句而絕句可選矣故余於昔人不能與亦不敢與而間若稍殊者何也詞雖工而落常詮者抑前已道而相剽擬者抑神弗完者抑聲弗圓弗亮弗長弗柔者抑骨太露者抑肉太浮者抑色弗潤者抑意太深者抑境太淺者抑而以拙目工在疑似間者尤抑太約以神爲根聲爲柢韶婉悠雋爲程一錄則

醍醐矣次錄三錄則酥矣由四逾五逾已廣而程帣
解也百有一焉作者所自得選者所共首而余忽去
之昔人不解余亦不自解也夫余于詩無解亦寡涉
者也而惟不解之解不涉之涉以田畯紅女律窮工
極麗然窮工極麗而有當於田畯紅女也則其爲工
麗也得矣可以與漢五言抗矣夫漢五言神矣而唐
絕抗焉抗也日埜日倘日遊日爪

何郡侯課士拙窺錄叙

東甌界山海間幅浙而矜閩東西南北皆高數百千
丈氣下集而甌受焉獨缺其東北一面而大海敵之

潮灌汐輸而其山川景色又秀冶幽靚葢莽蒼與朋
麗實爲兼得民生其間自足其鄉不習聞四方事其
推與藻半而修詞之士亦推與藻半故接軫諸望國
聲明日變而吾守其習自若也然其士實多雋穎遒
往之質天真自瀉時復卓然不與時登交涉間或辭
重而不流氣壅而鮮化憤悱而不能以自達非其椎
不可藻也俗恬于嬉操之不習心手不能以自赴也
故甲乙之科恒于諸望國詘焉嘗恨無大力鉅人爲
建標而招之而我大郡伯何公至公以經術名海內
魁其鄉偶南宮試人謂公斐然文士已耳而公斂浟
宏衷無所不有釐剔振新中徽制大向之叢委一旦
洸然也政之餘溢而爲詩其詩情真境實婉麗自生
敍遮爲神鮮妍爲澤居然鼓吹騷壇矣詩之餘又辭
諸邑之士與民編之役而日課之彈射指摘詡然父
師也而且摘其粹者粹之以去取示之的其去取取
特鑒在玄黃之外諸爲習語者棄不收寧瑕而璧無
粹而不慎駁而蹶無駑而馴突刻成而題之曰拙窺
夫公之于文如東方之射覆而胡以拙也夫公非自
謂拙也謂吾士椎而鮮藻幾幾乎從拙求之也然椎
拙而不能嚴世藻亦惟拙而不至染世漏夫文以拙

而入巧巧而仍還于拙此文之極致即先民諸公亦
十五得之而不盡謝也則公之所以期多士也文命
氏之鼎從夏迄周至天子以之重輕顧方其貢金九
牧時山輸藪集銜碩然鑛也及是氏爲爐鞴鼓韛躍
於冶范於型而後神奸飲迹歷祚三代矣今此集具
在諸士之鼎而未離于鑛鑛而終可以鼎也則在公
與諸士交成之矣公之鼓舞不懈其欲成諸士鼎者
靡日以忘矣諸士其亦善承公而交相淬去雜糅而
精瑩推不掩藻使山藪之珍得薦九廟庶公之師道
顯光而學士家志之不倦則諸士之成公亦非淺鮮

也其也樂觀盛美故敢緣公名此集之指敬揚扢之
以爲諸士規

喬君求宦稿叙

文章家率賤實而貴虛非虛也妙于其實也經傳之
深醇史筞之刻畫二代之閎幽騷賦之悲麗皆古人
之虛神挧立而後之作者以虛神運領於百代之下
醞釀沿融以爲我用不必于其虛即悱極腹笥行秘
而愈不逃也葢才人之不能融其有與單衰之不能
饜其無其難一也君求兄以博學雄文長海內久矣
庚戌之役幸同籍又同著籍滮海先生門由是數接

緒論其蒐獵千秋綱羅四庫奇篇奥冊取諸其懷而
色夷然神穆然若一無所有也余深意其神是妙于
有無之際者而其四易稿亦次第受讀之初如舒霞
展綺繼如龍躍虎臥後乃爲珠流玉折然此君求之
妙而非其所以妙也君求之所以妙在古人象外之
指與吾意中之境相遡相洽于惝恍窈寞之墟操之
以定神棹之以活腕解衣盤礴慧邪自游而所謂奇
麗雄潤瑰至輻輳以爲我用而非用之也此君求之
所以妙也君求成進士其書懸四海四海之單衰揭
腹飫于君求之髦骨者貴洛陽而重雞林之價意君

求之技殫矣乃宦稿奇愈益甚則奇麗雄闊之蹊徑
不可揣擬而古人與我將迎酬接之迹並不可控搏
無法可存無境不備視專門名家時更有進焉夫君
求何不測如是余知之矣左執圓而右畫方首肯旁
人而足識椊級歛者不能而性空真覺者千塗萬轍
而未有碍也君求生平濡首萬卷中宜不知焉之幾
足舍研削入武林維劇之地從容埋之如三家之聚
耳坐簿書錢穀中而執業請益者如堵墻談探宗風
倚摭利病如下帷講誦時經生帖括終日噪耳眯眼
而著述日益贖至博識者不能舉其凡其膌材餘力

遊戲經生業復爾造神入化夫君求何不測如是夫
芥子須彌入鹽于水動刀于族信君求于有無之際
妙矣

笙鶴軒艸叙

王氏吾郡四姓也昭文尤家世膴仕生長膏腴紈綺
中而神悉孤迥殊出所與遊多俊士性僻山水永嘉
又名勝藪澤自其少時搜奇抉異終日洞壑中矣壯
而侍尊先生宦遊東南奇絕饜飽胸腹歸而築樓太
玉洞中飛甍翔阿延華葢諸山而籠檻之所貯無長
物左縈右繞古今圖書而已坐臥其間蒐獵窮日夜

以故其爲舉子業爲傳記序論諸文爲古今諸體詩皆迫絕瓌瑋鑄古範今海内宗工鉅人心遜其工爲序之凡數種奕奕行人間矣余素不知詩而喜言詩昭文以通家之誼弟畜我敗刺入門倒屣迎入披卷浮白揚搉掎摭相與爲咏味相與爲藥籠其趣合無間也秋冬北首江干握別悽然若背膂之判因出筆鄉圻艸異余行李中余讀之熟矣五言與濟以爲情悲風徐來遊覽諸作錯以瑰詭歌行綿麗奇慨自道肌不匿骨五七言近體徵事摘華索也苦成也恬絕句秀令蘭芬而渠出矣權其大都清和秀潤余嘗謂

昭文于詩無所不有而最有唐于唐無所不有而最有摩詰即其樹穎垂齒揮塵撒袂烟波情趣映人清遠居然足當一摩詰哉余今來長安青衫羸馬僕僕人中塵土撲面衣緇而心蓬迴憶太玉樓中萬花祛盡雙鶴唳宵烹酒談詩星流月徙此人此事悵悵皆在萬里外差可自慰獨與君詩俱來耳然余自厭其僕僕無所短長徒費吾讀書之日意且謀歸臥而昭文青箱之世視一第俯拾耳則余之境且與昭文易而昭文之境且自相易則其詩又當一變而余之讀其詩又當一變矣

呂元暉近稿叙

元暉氏之詩已前命余叙矣而元暉好詩甚刻未竣又出篋中詩五十餘首屬余詮擇之且曰姑復從予所而極言我疵以我自愛而不割以而愛我而弗我割也因妄爲汰去其三之二其前詩已具前語中蓋元暉之于詩也情真而才華故其合者冷然絕出于蹊徑之外而自抒其必至之愫一往奔詣不暇迴翔二三朴語來往毫端固非其全瑜而無害其真勝也乃今詩則聲實協矣材諳劑矣秋與諸作道音沉想諸節姚姿彬彬作者之槩矣蓋元暉之好詩既甚而

蒐古彌力持裒彌虛以余之狂言無當而元暉弗棄也故其前進如此噫今詩獘極矣嘉隆以來四海觚翰之士共尸一人共趨一武漢魏初盛之成蹊遺語捋撦搴掇互相傳禪無一人自出其臆者近之後民始知心厭標一真以奪之顧真之名是也而今之所爲真者乃盡去其溫柔敦厚綠情綺靡之旨而以袒肉露醜爲雅度市諢婦詈爲名談矣夫前之詩其人其材非也其道未非也然剪綵非花而猶可循之以想見春工曄曄之妙今一切剗削而以棗露荆榛點綴大塊風之所扇後進艸靡酸嘶鄙俗聯篇盈耳是

甚盛世所宜有乎余畜是久之顧才下名卑無由申
一喙以夸衆耳元暉知我因漫及之于此然元暉一
變而其詩輙巳工藉令倘悰日積文貌相緣益騁其
所有餘而修其所不足則余之狂言不弟爲時悅而
亦足爲元暉助成鄘翰之業也夫

藏匡齋全集卷之三終

永嘉劉康祉著
古晉馮如京
虞山錢謙益 定
後學 古晉馮雲驤
海寧范 驤 校

序

張文忠公全集序

張文忠公作竹論對錄蹇室從搜公選刻之爲奏對錄公詩文稿至多未入梓寘貞義書院中裹島東內訌燬於兵燹矣公孫太守公出入中外苦心掇拾得其餘賸甕爲十一卷附之奏議而公集稱全於是其

也受讀卒業歎曰嗚呼大塊之載河嶽太極之載大塊皆氣爲之也坳堂涓滴芥舟已膠氣不屬矣故士起壠畝卒受朝寄或受之百室之聚而眩瞀震掉不知所以裁之或遂肩宇宙補天地如其所素習然氣之鐵巨與也公東南數千里孤生華顛帖括當大禮議起與公與論者咸挾泰山之重以壓公卵公旦夕糜碎耳摧而不折挺而愈伸不自知危也比其結主知當爰立數載之間穹爵極貴屈旃厦之尊講布衣好時師時友俯在廷之耆宿而居其上不自知崇也清界代腹肢之寄收先朝倒授之柄百廢振百利興今嚴廊海宇熙然整然還高皇帝家法之源敬皇帝雍阜之盛不自知功也位震主功蓋世而靡阜雍之士把握之跡足用遺子孫者而不自知高也蓋公歷壘俊傑之氣浩然獨秉受之天者獨也正矣率其心所謂是理所謂可脅然孤往不沮不疑而又將之以深識證之以典學故其措之辭者凡禮樂兵刑國是朝典他人窮年焠首而不自偏工獨詣而不至者公徐語之方該之其洞竅達係如彊斂家督而譁其家之有無多寡也其應機合節如人舉其手爲其身而痒搔痛拊所向如意也乃其詞氣直達精懇朏有餘

力舌有餘津尤宋人所稱玩其語致足折衝萬里者公浩然之氣一些于此此其摧崖群喙結契一人刱無前之勛爲救時之相者矣竊嘗謂公之俊往偉傑普斷大事提身貞潔不爲私圖似寇萊公而其不屑肩矜細行避物議亦如之論事之文精覈詳辨似李伯紀然萊公不學少文不足自表見于後伯紀文似公矣而所遘非雄主齎其志于千載之下公之材品兼有兩公其遇合勛伐則十萊公而百伯紀也公文正大舂容覩之奏議骨衛之政詩抗勁宏亮得杜陵之嶽骨幹峭然大約偉挺自立不爲腴詞偽體諂人

耳目雖非公之所自見重與後來之所以重公然公魁壘倬傑之氣不與其身往而與其文留者此其神情語笑之姿矣或乃謂公前之議毗人主親親之心爲易合後之功受人主特達之知爲易建是又大謬不然昭聖扶數十年母后之垂手挈大寶授之六尺之孤佐論者又先代者蔡之臣爲之高名之士公能必幼主之杳然政行其志乎能無紆意投受之恩而少屈莫解之念乎能無內懷莫解而稍需壯益明習而後伸其獨乎即稍需公之身不已血興論者之吻乎而謂公逆探其必勝而取其捷得也夫君猶天也

和風震霆其本莫測助之爲佻爲郭輔之爲夏爲嚴不朝受歸肝夕碎腰膂哉自非公之率性任理獨往不疑而其無私之氣正大之詞傾九重之心而使之信而能無言不酬有爲必效也故公之品爲必不磨之品公之文爲必傳之業噫當斯時也而有如公之人讀公之書處公之地其猶庶幾也夫

錢梅谷南村集叙

山川卉木地之文詩歌紀述人之文地之文無與於人巧而地不能自語其勝必傅于人之能言以誦述而摹畫之而其盡秀瑰傑乃流行于宇宙之間猗節

窭士無園林可紀而斜川栗里南郎桃源諸勝在其詩若文者令人讀之往往猶鶩神往若撤六合而住其烟雲之內自傳履道宅今不與其同時之午橋平泉共湮宮唐苑俱爲烏有哉而其亭橋溪谷若可指數則其人其文能挾其勝以存也吾祖壑潘伯梅谷錢公之塤篪也恒手其南郎記以示其南村公別業也其名取靖節語也始南村在椒井中亦不治公宅先侍御愛奉太孺人杖與行郊野間見其畎澮縱橫交流互注因令人隨其弗屬者濬通之而南村宛宛水中如莫蘆標緲浮寄震澤而公胸中丘壑天性自

其一不以人巧與之因其深者爲池深而狹且延者爲渠突者爲阜阜而陂陀以長者爲嶺而橋而樓而亭而藩落取其蔽虧臨俯之宜而名花珎木點綴之魚鳥翔泳之公又以雄文志其美叙次婉麗氣韻生動即未一踐其地者覺其朝花夕月遊騎醉舫青帘油幕恍恍心目間蓋公之妙于語言如此而諸君子又系之長言而南郎之勝擬陶白之所援矣公每令其叙之屢辭弗任也公復以奉太孺人諱以去意公深痛稍間輯其編當益宥而公書示其謂小築以將母也今母已棄去僅僅茸一室以奉二人香火而身

孺子慕廬居其側至其他亭榭卉木爲梧棬之不忍
舉記述詩歌爲蓼莪之不忍讀矣其謂斯集可無廢
也侍御公之直節太孺人之懿行炳炳家國間而又
見公爲名令名御史又皆以大耋之年熙怡顯榮厭
代而去公人子之責可無憾而公世受天子恩者也
雖政德之在楚粤者民百世思之然年甫艾而位未
竟績度二人不死之處其望公以顯揚而爲公之報
國者固十八九未盈願也方居回蝌洲國步未夷上
多同北風之車而驕語泉石之安然貞心者鄙之謂
林藪偃息者其誼背而風塵鞅掌者其道宏公于斯

時安南邨而處誼不可離南村而出情不能挾斯集
也以往時一展玩則岵屺之望與顯揚之業兩不相
廢矣且也謝太傅東山之志壯老不渝政謂丘壑難
忘超出富貴功名之外故能折桓吞符再造王室而
神謀善謀野謀則獲公之爲此記也能令未踐者與
其烟雲魚鳥蘿花沼月相遇于夢寐中則異時拮据
綜理神煩理結之時一展斯編則花月若來魚鳥如
見其爲浣滌神明解釋凝滯居廟省之儼而兼野謀
之獲其爲謀斷之助亦豈渺也哉昔夫子評詩至以
鳥獸草木之繁稱系之邇君遐父之內則斯集之烟
雲魚鳥花月池臺皆公忠孝之鼓吹也公曰吾烟霞
痼矣子無蛇足我而子之理不可廢子姑妄言之而
我妄存之

李元甫制義敘

文章之日漓也先民沉雄宏厚之意狀無幾見而末
人學子所矜激而相驕稚者誑以爲奇輕以見捷自
謂可娛目諭耳媮取一切之效偏鋒捷發時足願解
而源枯根撥索然無餘如秋風之振林木淒緊蕭爽
大都衰謝之景無復長育之氣矣吾友李元甫氏深
沉精斂絕出一世而其所爲文亦自嶷然卓立常人

徑隧之外以宏厚集氣以詳婉譚理匡坐徐吟安行
軌步思足以通冥達幽而含之以璞無令雋傷其理
氣足以追電遺耀而剸之以閒無令銳傷其和如古
人所稱好以暇好以衆整部伍重壁壘嚴固卒擾
之而不驚乘其隙而無所不備者以故驟即之而意
觀深求之而心折平涵潤悅煦煦近人而吾之言泉
思風與古人之皮骨神髓相爲舒吐寫送不知其所
終極低廻咀味而不能自已也然以視奇詭輕捷之
家將爲迂濶不倩忤時而背趨者非其所不肯道即
其所不敢出矣然元甫甫冠而對公車未壯而成進

第瓜矜捉蹈齊自詫利羅乃或屢往連蹇變與衣白
刖文自有真而遇故有時馬服所謂以十萬二十萬
取勝而安平君卒屈服碎折自衡其鈞竿鐔棠須之
未具也蓋元甫家海上吞天浴景之波在枕席衿帶
間深有悟于旋運培風之旨故其詣如此然元甫方
腹肥腦滿時處衆人洶洶奔拳中沉默靜恬鍔藏穎
斂淵渟壁立矣而文從之以出斯人也斯文也余蓋
以其文而殺其人以其人而殺其所樹立故爲選輯
之以受梓人豈直以其修辭命筆有當于沉雄宏厚
之度已也

林公孝製義叙

有韻之文與無韻之文分途久矣公車之業與則尤
畛分畦別與他文境絕不通學士家復以一先生之
言守之謂凝神專嗜始克有樹屏除一切封固耳目
而詩詞之業則尤謂水火炭葛之不相入也乃俊民
哲匠靈心睽發闢振旁通未始相仇而未始不相資
者林公孝生平好稱詩其所省多騷選六代三唐之
言其所與狎多撚髭苦吟之侶而尤癖于山水遊蓋
初固硯人也而徙四明其地皆在浙以東浙之東山
水瓌奇爲天下甲而硯之南北二雁尤爲浙東所名
山長雄崟嶠洞壑神鐫鬼鏤至諸瀑虹橋于宵寘千
峯珵矗于碧落則無敢兄而弟之者公孝裹杖屐徘
徊酣遊久之與余値于中川孤嶼間奐栩然而腹果
然也曰吾其以兩雁爲家室而以沃州天姥爲旅寓
名勝烟霞往來襟袖取騷選初盛以相玄對吾事足
矣吾蓋不及公孝業也別去三年晉會燕邸其談山
水詩詞愈淵妙亦復不及公孝業及公孝成進士乃
得讀其帳中稱所稱廬陵錦者則洗思逷構懷解邈
表于時人之習徑無所不滌祓而其披精洞髓闢生
傳合于聖賢之心與作者之輓無所不曲肖修詞布

局者雅精瑩似出班左氏而剸之而其中之欲合欲
離似近似遠淸暉娛人芳藹竟體則風騷之神趣宛
死在也夫余與公孝恒劇談未嘗及是而其造如是
乃知我輩以明經明經故不詘公孝以山水風騷之
趣明經故不俗也今其業行天下天下受而讀之其
習公孝者以其人而逆其文則公孝之虛勝超遠種
種在筆墨間其未習公孝者以其文而逆其人必想
見其一吟一咏與一丘一壑者共之耳今帖括之詞
克塞宇宙而緣情之藻不朽之事我徒盡境而拒之
否則腐村餘力時涉而偶操之余以是愧見公孝文

而尤喜讀公孝文以公孝文行而知詩詩之與經義關捩相通固不相倍也則公孝之文固經訓之鼓吹亦風雅之羽翼哉其稱廣陽鑄者侍御皖潘侯既已舉公孝于鄉因名之家塾者與相討究今所梓行者皆其時所作也

嚴可遠窓稿題辭

庚子秋余與嚴可遠同辯買始相識每見其淵集群家默默自遠冲襟秀度勃發犁平間余灑然與之嗣而或離或合且十七年所而可遠猶故孝廉也然可遠不戚戚邑邑而氣充余豈是大與之是其爲人信

心獨往不向俗人問妍媸者及得其稿讀之則無不現鑒淵箸含蘊精沉理必玄詞必莊材必街以法格必約之古縣即之若與徒馳者不相及徐而抑心下氣與之逞逐于意象之表則雅思粹旨迴環縈繞其胥潤如不可窮而粉黛以爲妍尖酸以成致者皆索然醜矣昔人評書謂大令外拓右軍內擫可遠似右軍矣夫士人效薄伎以希世即媮取一切其樹必不偉而其辭之行亦不遠惟信心獨往之士逢年或稍遲而所樹必甚卓辭之傳亦恒在數十百年之外宜可遠之弗邑戚也雖然殷帝之含光鼂之疑神者也即鉅陶湛盧敢與之論都競價哉顧來章之于三挥而果卽以才三招其手也尚方侯月蝕以鑄罷雖取材凡鐵乎而越砥淬之鸊鵜瑩之剸犀兕截蛟鰐有餘銳矣亦內擫以植品而外拓以取鋒乎可遠以爲何如

瞿起田應稿題

溫粹醇和之氣文章家之冲氣造物之所靳固而文人學子所不能數得之者也故悲壯者激昂以取勍夸肥者夯敷以入靡要耿者谿刻以造幽馳鶩者廣肆以爲快固往往不乏亦各爛然自奇然其奇竟以

奇盡而品之者亦正名之爲奇而止惟夫得溫粹醇和之深而用之者則無境不備而無奇可名斯其際深矣自瞿文懿公首開此宗七十餘年竟未有追而和之者惟其子學憲公孫起田氏稱箕裘焉起田甫踰冠耳連以文章擢上第矣而卽之抑如也無統綺氣亦復無才人矜炫揮霍之氣息深深也披其文則尤湛澄淵箸絕不爲嶄崖巉巇語眾爽所向但發遠去與聖賢之神理冥探遙搜若未嘗以修詞爲意而華茂斐亹津津自傳抉之塵拥之表出之帶甚之間真無境不備而無奇可名者其冲氣勝也夫是造物

之所蘄而文懿公饒得之而竟若家孫弦之使學寫
公父子代相禪也故學憲公挾之以行于清峭精秀
之中起田氏挾之以行于宏深蕊倚之內則瞿氏之
文固經義之正朔辨固之大宗夫

慶元縣誌叙

國有大小不可以無史邑有遐僻腴瘠不可以無誌
誌之物賦沿革等則史之書表也誌之人物等則史
之世家傳也是數者缺一不可以爲史亦不可以爲
誌國家職方氏所統跨唐軼宋與漢之盛時埒則郡
邑誌班班盤盤遍宇內矣顧亦惟通都大邑實膴而

名榮仕者樂蹊其境則其誌亦輯比而整完其勢也
荒陬窮聚仕者惟恐其身入之入者汲汲思去之恒
撼促而鮮暇遑無遠神又安能徵謠俗考文獻爲其
地不朽計慶元介處西南壞而閩負浙咸以裔隅視
之荒遐闃寂自邑至郡朝且七八百里重山複障蓬
蒿藜萑茂焉蹝蹝狼狖與民爭尋常之土所謂仕者
不欲入入而思亟去者也今汪公以新安名家用經
術文章掛籍久起家爲令而得慶元意公且怏怏甚
而公欣然與其朴相安也民懽然與公之精誠[illegible]
相浹也慶熊山而耕丘豐歲不飽自涔水通吞之糠

粃不給公以廉斂持而儉勤訓勉者腴矣慶之民慇
而魯課役期會恒不踰章程令數以進頓受罰籌公
寧罪及身耳不欲迫急以雕其亰而追呼簡緩閭閈
帖席矣蒞治未期歲而上下洽和廢墜振舉已徐徵
其誌則四五十年不省視烟熏蠹飽首尾殘缺公爸
然駭曰慶即無僻亦一成邑奈何令四五十年內謡
俗與賦無所考明經術行揚於王庭孝弟力田爲一
邑吏老者無所據以徵其故實也乃手爲整次俾整
完詳敘無所紕漏蓋公之於慶而不鄙夷之豈惟不
鄙夷之乃欲其謡俗文獻班班盤盤與通邑大都侔

華而競腴公所以修此志之意也夫地之盛衰隆窪
視提衡其地者精神所向公既厚望慶之地與通都
侔華而競腴寧知非慶數千年山川之精神蜿蟺磅
礴鬱而欲開以啓公之心而爲之兆乎昔之所爲文
獻聲名俱在中原而吳越爲龍蛇魚鼈之國章甫不
施而今且閩閩詩書蓬茅組綺夫一方之視宇內一
邑之視一方其迭消互長當亦僭是則慶且日盛盛
自公之修斯誌始則斯編也成公固與之俱永永矣
某也由龍泉徙永嘉而公初恭順繼慶元俱密邇公
宇下得公之治行爲詳故不敢以不文而辭公命僭

為叙其篇端如是

大瓠集叙

大瓠集者吾甌監州車公所著詩若文也當公為諸生業巳以洸駿深粹名海內矣而淵敏奥甚於書無所不窺自經史諸子若天文地理琅編貝典諸稗雜家言公一見輙解輙披讀不自已度其身自受經至服官靡非下帷日也度其日自晨朝至丙夜靡非開卷得也漢魏之古六代之藻縟唐之雅宋之流易我代之廣敞傳譔皆在胸臆中宦轍所歷閩楚與越東南佳山水處幾徧所在著循良聲其佐吾甌職在徼巡

最號爲劇曹而又用廉能故借署他篆而剖斷精敏案無留牘頃刻指顧訟庭洗然已躡屐登山臥覽佳勝矣俯仰海天延緑混碧抗脣高吟欣然自得間過所善諸生披席門据敗几譚討經術蒐索利病蔓語諄諄如里塾師弟子然莫敢以私干也即以其椎不文而公謬賞愛之簡斥羽儀數相過從竹鑪茶烟相對移蔭揭扢古今藝文之工拙失得與談藝文者之公私當否揣稱輕重推見至隱頰奮色飛齒牙流羡所謂徑將我入青雲去者翛然見古之才人韻士矣所撰著至多門人請其稿梓之公所授僅此噫詩文之弊至今而極矣曩者以浮響僞佈囂塵四海而今也一以怒罵鄙俚反之衰楊荒艸之景很藉篇章中識者憂焉彼皆無所自抒其衷而妄竊之紙上以相勝也乃若漢魏之古六代之質唐之雅宋之流易我代之旁羅廣擬皆在公胸臆中然公不以我役古人亦不受古人役庀材富儲氣厚蓄力宏境廹而言意盡而止理以扶其幹辯以疎其枝腴信爾雅津津餘味讀公之書而公之躑笑俯仰可見也公所謂自抒其衷者也噫居今之世能由公之道以修其詞則古人之詞猶可以復見哉其稱大瓠集者公能爲大用

而恒欲自托於不用之用公之寵所以超然遠公之詩文所以油然真也

邵少文詩叙

吾友邵少文奇雅特立人也頹然人中沉思遐想口角喉聲十欃欲絕與人不相接接之而非神契所向雖華膴人猶不以接也然而無刻厲怒張之氣一與神投捉臂傾倒經史仙佛之旨風騷山水之趣洞抉靈秘振落吻齒不復期期艾艾猶肩襟袂皆餘潤拂人矣其于詩也亦爾少文成諸生即厭諸生胸中萬卷書情灑性冷悉歸之于詩其古本選律本唐不闘

少文不禀于是而釆摭人之晞臍出之語必典事必愜韻必諧清緝圓潤真至調馴如西子湖中雖非瀛渤動搖天倪神鰲抃搖三山之洶怒而春林朝霽秋月孤懸林鳥一聲水面縠起菰桃縞李荷香桂馥覩戀無主兀傲光氣中可仍謂人間境乎故恒謂少文詩絕是六家選唐詩無咎不謂然也以少文五七言古有直過選體者唐人不能範也夫合符千古正以其大者耳一二迕順何足以判合圭璋哉无咎首肯少文亦意饜矣噫少文特立人也今其年踰達夫詩成之日無幾而五十年來操觚之士無不與神交席

接者然少文不苃趨偕之也其前者競爲歷下婁江之重儓傳寫八代三唐之似而不自卬其性靈少文詩在其中愉笑戚欷舉體皆真不爲乾啼濕哭錯足僞體今也盡背八代三唐之矩卽真合者亦辟避之而市諺塗詈攘臂以趨少文詩在其中絲譜肉叶芳蘭竟體漢官威儀見者喜以泣矣昔景山大雅奮于建安而僚于景龍時變而特操不變故爾少文大雅正如是乎千秋之後有築臺以蒐删詩者必少文卓然自爲一家言

天咫編引

昔子瞻先生之配亡而其子過請　手書金光明經祈儕泉祐以報母恩先生謂書何足　多當自矢身心作大慈捨如蓮漣王子如流水長者　其言精盡淵妙余與友人楊叅木爲可任輩夙所研　諷矣已而可任慈氏逝乘杯憶可任戕傷之餘念滅性爲哀無益逝者祖逝蘇氏有求世典可以醒發蚩珉流傳道念誄之叅木暨二三友人雜然相許因取太上感應編梓童役生化袁氏普秀雲棲戒殺附以余友錢塘李行可氏所刻好生錄[illegible]粹粹狐都爲一襲學子畯寒無他長物捐膏油之資爲流布之資居士馬季貴捧而讚

歎名之天咫而問序于余吉矣天之咫也夫天不遠人人實遠天于是私意橫行畏忌不設日欺日詐相敵相吞積纖叢慾克塞宇宙蓋天一和氣耳物生其中熙然而來熙然而往和爲郵傳人爲行旅晝夜相通善淦雙泯此吾所謂羲皇道宗所稱混沌西竺文言無丘陵坑坎金繩玉宇之世也一範人形戈矛代益駁情累識一往不迴如庶草繁生而薰蕕必殊其氣川流同逝而河濟必與其源焦苦無以久爲灰燼而所作之業太華須彌撲之不散斜歸何所人不代受已須自當于是禍淫罰惡三生永刼六道十八獄

生焉於此之時有能振發沉淪共持戒謹諸惡不作
一物不傷則鬼責自除地獄可廢斯皆事理粲然幽
明真叅而俳儒引繩批根斷斷不信者也聞古有人
悯傳厌考竹逊終世恐入泥犁于是嘿對樂邪苦修
净土與因悲願井濟神明後一開士翱翔蓮㕓復還
塵且親見彼乡快睹銀臺則蘇氏之言有徵而可任
詣什之頃于孤矣夫使此與也行人人傳信時時作
善處處興慈物無不濟者况彼之慈氏雪霜久厲纆
益永祛分悲願之一支拯貞魂于九地又其餘事耳
肯夫天之忍也偉夫諸君之爲此緣也或謂諸君總

持三教洞見根宗何不宜揚妙義但闡粗因嗟嗟是
又不然聾虫不可與人言育俗不可與莊語今以三
歸精旨日與披陳則慧心之流聰惟恐卧而與之譚
禍報陳福因則牧豎芸夫輿厮竈婢皆濼然意下且
使牧豎芸夫輿厮竈婢皆畏天愛人慎身慈物則三
教精言義何所豎三教聖人罷何所陳此編也固孚
周育孔殳恬淡而毋能仁矣

識匡齋全集卷之四終

誠臣齋全集卷之五

永嘉劉康祉著

古晉馮如京　定

後學　古晉馮雲驤　校
虞山錢謙益　海寧范　驄

序

聖諭六言直解叙

背周官之授邦國也既以敎治政令之法正月之吉懸於象魏矣而春秋二時又致民讀法猶夫虞與命工以納言而將暴之于樂以觀其格否也意象魏所懸皆莊深爾雅縉紳學士能知之而甾垠不易解而挾日而斂又不長在閭閻耳目之前其所讀者殿者必闊爲近民之邇言抑揚唱歎使與諺俗不相迕而黃童白叟田畯野虞乃始等然入耳而心通乎此聖賢所爲以民心爲心而曲爲之授也今觀聖諭直解一書而知古今人不相遠也直解者大中丞劉公所著也公以節督弁冀內拊恝民外持戎索凡所以爬梳而衽席者靡不用矣猶慮其弗盡若于訓與隱慝之不可知也乃取高皇帝聖諭六條條爲之詁各敷百千言其言婉洽明暢展轉關生動以天然之性與其不晦之心使其還顧脩體各有故吾度無不與我

原缺第二葉

意之所向雖騰躍千變而公之言無不與俱至焉則亦豈惟公之明公之仁爲之也故朱儒謂周禮爲周公運用天理爛熟之書而某謂此書爲公運用天理爛熟之書也今天下不勝獘矣兵不解者七年環瀛之脂髓罄而恒苦乏與九牧之腴壤無不挺而延險矣公撫瘠士天之扤我畱畬之于三年不獲數十里無炊火以爲恒而鵠形菜色以死守信而不忍爲潰亂則公之深仁素結之而此書之振醒而範型之也其幕府之勸學從事也公謂其當與聞敎化之語使貲數語于簡因得麗名焉不敢辭

山西鄉試同年叙齒錄叙

山右甲子序齒之錄成以余一日之長問叙于余余進諸士而披其籍曰濟濟哉循循哉夫是七十人固皆晉產也然或比閭或輿地或生平握手歡或曾無半面舊徒以科名偶同遂比牒弁名推祖曾而逮厥後奕葉子孫無不背膺合而肢體聯也以敎讓也而齒是牒者乃或讓于微而不顧其鉅讓于蹔而不守其恒則何貴于讓爾諸士能勿齮其昭質而壹抱其揆心俾濟濟循循者終身一日乎諸士曰敢不終身于先生之應言曰是不然夫國家之公車聘若與若

之應公車徵也且以任天下事也而徙聞曰讓乎讓乎而已夫且習爲退抑而弛厥荷擔則何貴于讓諸士曰任讓與而先生兩督之何居是又不然夫教讓也非讓也以教任也夫惟任者不任惟讓者能任夫宇宙之事自堯舜以來章逢操之一家一人之事而已惟讓者其神清故其識明其心公故其氣恬和而善勁物當局則取人之長而已不必有其名佐局則效已之長而人不必不有其功天下之智勇爲我用而我之智勇爲人用藉令非是卽有天下之全識全力惟恐人並我而或先我一息而氣百蓬勃百端沸

陰騭蠹蝕其强半矣况我專人誰肯委之我先人誰肯後之則智勇不及相爲用而交相捽又誰爲洞機而應候者其初捐國家而擅一人之功與名其訖也國家不食其實而一身弗饗其名故任者不任讓者能任此有貴乎讓也諸士曰小于于讓之旨晰矣于古昌歆夫九官十二牧姓擕字比于有虞之廷不猶爾之諾乎其拜手相先不猶爾之相爲讓乎而垂衣致治舞羽格苗非讓者之任乎厥後有莘之墟少長有禮范宣子讓能使欒黶猶讓遂百年雄長諸侯尤輔周室乃至虢毅之不肯從帥趙旃之怒于求卿郤至之盡其七人之上其聲名豈家何加其于閫事又何如諸士拜稽首曰命之矣先生所稱晉采也小子之所童習也敢不終身于醮言以濟濟循循者退之先生

山右甲子鄉舉敘齒錄序

孝廉之重同歲也自東漢昉乎其有錄也以敘世系譜于姓示世世誼焉亦自東漢昉也蓋孔叢子敘之至爲盟以敦其生爲總以哀其往非私厚也民生有本君親而已同氣之兄弟受于親同歲之兄弟受于君所受同所以敦之者亦同則夫齒是錄者若長若

幼若恒若蹩若夷若險若離若合若崇卑殊若內外與而還顧是錄無不摶箎叶而圭璋衍業與堅系與成其有小出入則覆匿而消弭之大出入則匡救而補塞之卽時有鹽梅醯醢聲律歌風之殊而要主于相成俾無若水之濟水非欲若矛之與盾也此齒斯錄者之大指也噫余生也晚矣顧慄髮時所聞遺老言百年以前其君子長者惇友誼而固初盟泮泮惻惻若身自護其手足不敢廢公而亦不自廢其私而北時朝野淸明國是粲然如日之中天馴是以來不敢言私而惟恐人不能見其無私揚眉怒斷不阿所

姦不惜發瞶林之難而操入室之戈其奉公滅私至矣而黙黙之象更盡見于其際噫夫天之晴雲麗日雨賜若而寒燠宜皆元氣之厚釀之也其有彗孛災祲夏繁霜而冬迅雷則乾坤之元氣病乎夫宇宙大矣東西蒼素何患無持其衡者而以爲親必失其親故必失其故而後能奉公滅私爲三無之配乎使者行爾晉之地足跡幾遍矣太行亘其南俯黄河而沼下臨帑魏而東闚趙郊井陘東之一綫之徑無論方軌人不得肩並焉折而北陰山峙大漠之陽黄流湧湍自積石崇朔方入西河橫割秦雍砥柱龍門又嘌

齗之蓋二千里之晉固脉聯而筋附非若他藩之可四分而五裂也士生其間固同在堂與之內夫同出堂與之內同歲編牒挺身以事明主則所以悖斯盟而重斯錄其必能持先民之宏誼以陰培其淳固者不待余之諄諄矣昔叔向與司馬侯比以事曰君子比而不別斯能比德以贊事非引黨以封己也斯晉志也晉士之所當守也則又前者監梅聲律之義諸士其勿土苴之

甲子山西武舉鄉試錄後序

今天子甲子山右武舉之役蔑不佞其宜終其贈詞

夫昔之談豪傑者不但曰智勇已也而曰智深而勇沉夫智不深則螢爝之光而照不遠勇不沉則怒蛙之氣而骨不堅而深且沉于何徵之夫亦曰歟見挺竪不陞沉于肩睫之習而安必危防乎必陂慮焉已夫晉固勍國也往代無論當吾代而東望燕臺黄屋在焉實爲扶風之右臂九廟所恃以安危也西大河而背負陰山之麓胡之走灑庭地自明興以及世廟之季日辞于干戈雲中歷塞暴骨如莽其民有壯而無老厄苦極矣然民亦因以習于鬬寢戈臥甲伊闐胡馬之嘶風而氣不慴虜猝犯之而壯士猶持戟而

北向相與爭一旦之命勝負時分焉款市以來晉人忘戰矣醜虜無飛颺之遠志而棄其醴酪茸漢食物惡其皮毳華我金繒五餌施而縶縻在手我之視胡胡之視我猶一家也邊庭蕩然無復藩籬之警夫款市生靈之福也銷烽灌燧邊塵不聳穡人成功婦安於織守條死要漢過不先顧虜生而引弓矢腰鞬杖戟射刺攫噬其所以爲生故攻戰虜之常事也而犬羊之性與善不恒一旦睚眦而吾忘戰之民知有穮蓘簪襖否亦絺章飾句文士雍容而已而以支胡之常事不亦可爲寒心乎今度爾諸生非其文若祖因

目不識很烟耳不聞鳴鏑固宜絺章飾句效文士雍容矣而執彎如組縱矢如植撫鞍顧盼毅然吞胡之氣而披其觵又不爲無用之濫詞而壁畫古今引繩得失若引鏡以照而面目毫髮無不肖也如因足爲履長短大小無不合也乃知智勇深沉之士不陸沉于俗而唐風之真愛深思遠也昔人謂戰不可不習而戰不可試備可試之于治兵故子玉治兵于郢蔿賈知其剛而無禮必敗楚師李臨淮之較旗也士皆心膽墮落奔逐馳突如臨劲敵岳武穆習注坡馬于軍中其愛子馬稍蹶痛責之不少寬故治兵即戰術

也爾諸士三試而不挫愈出而愈奇即古人治兵驗哉又何必臨戰場而始知能戰又何宴安能毒之而使之忘戰我于諸士有厚望于國家有深喜焉爾諸士以是安不忘危之念與日受閫外寄靜則爲王忠嗣嚴關重閉風采屹然萬里無塵動則爲李藥師三千輕騎晷陰山擒頡利此皆古人著功名于爾疆者爾從爾過而覩于已事能自得師矣又何煩于不佞之膴詞

甲子山右武舉叙齒錄序

甲子山右孝廉齒錄余既已叙之矣已鄉試武舉士余從侍御劉公後與有事焉諸士復齒叙之謂余嘗有言于簡乃進諸生而詔之曰夫國家之賓興爾也薦延梟俊禦敵之臣取折衝獻難之用耳爾輩當砥礪鋒鍔胸臆憤發爭先恐後期立懂以報耳夫修揖遜爲雍容此文士事也爾輩之執弓舍矢挾策談兵其氣殺不可迯今去之僨決辰而煦煦磬折兄文士而尒之何居木山門而故步失國何賴焉諸士規規然自失默而無以自申也余乃言曰此古之戰術也夫兵大司馬事也大司徒爾敎官兵無與焉而族師之職以孝弟睦婣有學書其民者即以家比伍族

聯其民使相保相受以待鼓鐸旗物之用管子伯佐急于戰矣猶以軌旅連鄉屬之使相憂樂和哀而後歡欣足以相死夫親愛者勇敢之藉也國家方剏萬里東南一尉西北一候諸士異日奉璽書北胡南越之役惟所奔逐之其勢不能如古人比伍軌連之合亦安能遙臂指肩常修今日襟裾之歡顧迹不能同古人而古人之意可師勢不如今日之合而今日之盟不可寒也或同局或不同局而矢此一心以歷百態勝相先敗相後智力不必不出于己功名不必歸于身以折衝之効還國家以手足之誼還此錄而已

故夫廉潤合而泰紬買怒和而淡安臨淮請死乎汾陽汾陽雪涕執手修兄弟之好而安史爲魚肉唐爲刀俎矣故豪傑交歡而邀與乃堅固而不震如一家之主伯亞旅或服南畝或事西疇不必共畛而田而同心一力以從錢鎛而厥考之穡事乃有成則此錄也今之姓淵氏接蹟比于殷肯者乃他日之銘常祭烝旂列下淩烟者也夫閔所托重者文士以毛錐方策經綸于內而武士以長鈹大劍扞閑于外其重同也寧獨文士須遜讓長弟而武士獨以語難目瞋相競爲雄然亦豈遽令恂恂盤折相與作好未出門而

忘其故步也哉諸士曰唯先生其次若言于編諸士終身誦之

哀榮錄序

晉毋韓夫人逝已卒無時之哭矣其冢君銓部 氏循孺子毀也已乃手輯凡悼夫人者之些誄哀輓銘狀誌傳或楚或史或古或今爲若干體其詞若豐若約若詳若槩若有韻若無韻爲若干言其人爲在朝在野若親若疏皆國華民望也爲若干人而無不磊塊英多璀璨深遠摧德則鮮霞近日中天煌彩述悼則玄陰亦宇白晝匿光哀榮備矣名之曰哀榮錄而汝南劉 氏冢君同年而甚莫逆者也承輕車之從有事于冢君之鄉冢君手斯錄嗚咽泣也以授 氏 氏亦嗚咽泣弗忍讀也已拭淚彊讀焉作而曰斯編也有三義焉冢君泣曰何也 氏曰夫閫德不外彰內美不踰閾而易詩書所臚女史所列婦貞母儀赫奕終古夫非其傳之者信耶以夫人之婦貞母儀亟使海宇然自君述之人將以爲有溢美焉今之若親疏遐近辯吻一喙華袞所譽無一愧詞與其吾譽吾親不若人譽吾親斯惇史也斯錄也以徵信也夫君所爲毀勿勝者痛夫人不百年久九命榮五鼎養

耳夫人而百年九命五鼎亦百年九命五鼎已耳人于能遘此于其母者不乏而皆名與身亡榮隨骨朽矣今以夫人之懿休徽惇史之實錄與日續列女之彤管釆壺範于明時舍此何之則君之報罔極者有既乎斯錄也以彰報也夫人往矣滅矣不可復追矣表令君善懷厥母刻木而僾之繪素以畫之然而以遺所不知何人誰氏之姓也此非夫人精神所結也有斯編也以垂之則當日之結褵袢于中閨手尤織于堂肯者其嚬咲謦咳不可追而此其追之最親且切者斯編也以永思也冢君愈嗚咽泣弗勝也曰不

孝有心于忖度之雖然其更有以語我來　氏曰夫人者忠定公之孫也忠定公之宏猷偉品與三原鈞陽華容翌贊于敬皇之代其完名全節砥武廟之波而以存問乞言開世廟之治與洛陽餘姚稱名臣第一焉以夫人之賢明其居平指畫凡所以揚祖列而訓于含者若既耳飫而心饜矣而君又已刷旋銜鏡步武兆欲與時能紹覲耿光以步趨忠定之軌躅使講德閑幽者曰夫其母忠定之孫滿染剛辭以及是則夫人不死之靈不大慰而君之所以不朽夫人者不愈顯揚無涯際也哉冢君嗚咽九頓首曰不孝能

忘吾母斯能忘君言敢不敬蚤夜奉斯編以周旋

茸棠集序

既括兵使者廣陵李碧海公遷長江右憲以行厩之人爲生祠爲去思之碑爲詩歌以頌德美矣而猶慊慊也于是裨將軍吳從質氏感公之深知也與將卒士民之志未盈饜也則盡裒諸家言都爲一集而名之曰茸棠以視不佞不佞讀而曰吾乃今知政也紀綱張流澤神矣感恩顯人心格矣左右宜久大垂矣吳君曰子之觀斯集也與矣夫人之觀斯集也于其有以語我來不佞曰余知之余能語之而未以語子也請先以詰之子夫仕其地而膾炙夫人也郡邑易而使者難夫郡邑暱于民者也啓處飲食與民共之使者建高牙坐重幙其提攜操舍在郡邑之精神而不在閭閻之耳目乃李公之膾炙人也甚于良郡邑也李公郎宏才則豈其代郡邑而治吳君曰義郡邑非不良也使者非不慈而察也逮公之臨之也則有與焉矣迺郡大邑深山邃谷咸若夲一殿所焉民有非時之疾若與隱病伏匿內侵而將潰焉郡邑未條上而公已灼見之心調之或郡邑以權輕然視而無可如何者公已斧饑譬而砭疽食民泰然無一日之

戚矣夫民聚而神合萬耳目以翹萬饑渴于其上惠所自來有不嘶然乎曰李公之于民任惠者也公之督斯師也不厭嚴矣卒伍之匆挾什二三貰債師索而鯨波可畏或偃息在床泄泄也公蒞之而諸校洗心濯手矣晝夜戢身戈甲蔑札中靡自佚矣而其醉心公也則津津有餘潤也何居吳君曰質以礎礎之守與無反顧之心受殊知于公受公之戒索以課諸校其孝謚塋也人凜凜也固也而有尺寸之長涓滴之效無不得自露于公而受尉薦于公夜而茸襃賞而揚脩無至塋壘門之誅而有魁材之望夫民皆健

膚而攻疾非不痛也疾愈而身康將買怨乎市德乎曰李公名宰相孫也讀書中秘于今兩周星步武班銘矣此其忝一蹴而潤一方者耳何足為公道且也公之心不近名而且奚以汝為吳君曰非也是非所以道公也夫天下有急縣官求材如不及之時而中外之望賢宏大兼資文武有二公而雙焉者乎然他日之任將相而揆國者吾賢既之政為之兆而後之賢然匪公而政于既者因于故實而施焉趙充國有言兵事當為後法而魏相條漢名臣故事遂致太平則斯集也其于覆露吾既未窮極也劉生曰吳子辨

矣余無可語于矣是所謂紀綱張而流澤神也威惠顯而人心格也左右宜而久大垂也夫公深心以在民而于深心以觀公于能觀公之深是不愧公之知于吳君退次其問答以為序

東既察牘序

大郡伯固思李公之蒞我既也幾二年所耳既之題患隱憂陋風羸俗無不滌祓滋培而既之民熙然矣其父老子弟日嘵其紳衿謂公所大小牒書無非百世之利而不萃為一書以裨郡乘後之人無藿一之守則吾之食德有時窮于是衿紳日以請于公公未

渠應也已徐出其案牘數十百條受而讀焉乃知公之所以獲上與其所以信下也夫今之守相居上下之會爵城相望以師帥之體臨之其于民已邈幽隱微腠或不能曲炤而風厲拊摩亦或不能以逮乎而拓其上者聽不專與等夷者志不一所以通其會者恃此尺一牘耳往往志有伸有不伸政有行有不行而公盡無不達請無不得令無不施惠無不究公豈其有他妙巧哉試取此書讀之他人所跂蹩腕古間糾纏凝結千言不了者此一言而遂判他人所枯腸涸吻嗤嚅蹇澁聲氣不屬者此關生寃轉意躍動而

狀軒渠使長言佶服其簡短言者媿其鬯飾言者慚其支庸言者遜其雅披此書而既之山川風物與公之所為綢繆調燮者百載而下如手指口語矣至單儲一事尤累牘篇中蓋既遏歛室而國明與初慮介鱗之患為三衛以儲胥之至世廟直羅夷猾盜樓船之士萬人而耤旁郡灌輸焉旁郡時時稽故則他借至公而借者盡夫樓船之卒皆惰農驁民輕捐其父母妻子所俯仰之身突鯨波陵白刃而忍餓半歲從郡里丐貸又他邦之脫巾者方攙搶螳奮而公之境如嬰兒子之待乳于其母仰而求耳此古來案牘所

未遑之窘而古來豪傑所未樹之奇以公之千百善政使虓虎亦能心醉而文告之宛篤簡明使悍卒蚩氓亦能心開故曰公所贊無非百世之利而此書之不可不傳以慰父老子弟之心也雖然公與學雄文為時宗工此何足為公文雖然此誠不足徵公文傾張益州宋文人也名厕偈劉王元之孫而益州條教為二蜀膾炙我代王文成决理榆詞處北地信陽白沙定山川不變殺其用而所務其與哉乃其集中所載符檄書移之類暢情事晰利害令文人韻士與樵青灌園之人共見之無不心折意懾音竊以為此遥

固以來所未有之妙則公之此書其禪我郡乘中為千秋之雨露共附公雄藻後亦名山之琬琰矣

識匡齋全集卷之五終

識匡齋全集卷之六

永嘉劉康祉著

古晉馮如京
虞山錢謙益　定

後學　古晉馮雲驤
海寧范　驤　校

序

爲陽張太守考滿弁六表序　代作

國家兩都並建懸衡天下而濠州挾其腹心益函岐豐沛之故是爲爪牙之原本國脉在焉其守臣所職與他郡殊計必有老成鉅人爲喉喻而捎循之豈第慈祥藻逆善氣使福被于國而其躬身併受其休嘉

此之謂卿材國楨歟于今張公而悉之也張公自起家至今爲令舒城貳車京口循良之績卓冠吳楚入郎西省剖符鉅鹿秩刑撫下一以仁恕愛利爲政計公所跋歷者聲實者無不在三輔股肱之地河潤九里帝之簡在久矣故以腹心之任畀公濠州雖爲帝鄉而其地故磽鹵介吳楚之郊控江引淮其重視他郡倍蓰其饒不能什二三而臨淮之境陵廟在焉濁河怒流時嚙其趾天子南顧咨嗟懷根本之慮故以公拊循之公至之未幾而捎腹露根化爲蕃蕪士飽馬騰衆紘尸捎腹幹克恬采衛休罔昔之悍流今爲德水爪牙故填屹然有萬世之固公之力矣夫人臣爲國牧養赤子而國脉以豐國勢以培公真國楨也公好行其德以楨于國而國之所以楨公者亦輪轂源涌今且奏三載績計必有璽書黃金之錫而其期適與初度會主恩天眷無心迸集備人臣所無之純嘏斯豈第芥子之故也井周之鼎公保釐東郊宋之潞公佐守西洛皆爲天子牧養根本之地而皆崇爵極寵引以大年夫所爲國家報老成鉅人如是也已余不佞心儀公久而別駕周君爲余按闕朧時所甄拔士謁余知公乞一言以歸公故摅其所見以復之

永嘉陸令君考績叙　代作

不佞領江南節還里中未嘗問四方事而顧嘗簪筆禁省三年計吏兩從太宰後課其成故于循良竊向往焉而耳永嘉陸君侯聲實藉甚未幾而瑞安張侯平陽伍侯泰順毛侯以書幣抵余則陸侯報三年績矣欲言以爲侯贈余攝衣出見客曰余椎不文于講德揚𡹋無能爲役而辱之命焉豈謂椎則言信而不文則事覈乎然聞不又見頗從行人受其辭使者曰永嘉邑也街居闤𡸴明越之間其中具五民俗龐言頗爲神奸鬼秘以嘗侯者紛紛藉藉而侯又新起諸

生于窯牖非素受之也而擘肌析理懸中肯綮辨强
者喙不伸而弱吶者噤毋吐也余曰𢽳矣使者曰永
俗習奢而服僭侯吴産也吳以侈靡爲天下而侯又
巨室然侯泊如也衣惡食粗虎視如瘠山海之實取
給上供足耳而其羨盡以予民已不與潤焉余曰靖
矣使者曰水之地厥土塗泥瀉鹵半之壠而戶與農
而戶割而中分焉比凡後壠荒而農枯壠盡脫其他
徑而農受之以故京陵淳衍徙于壠逝匿不輸爲石
民憂侯標之以廉劑之以中不催科而入足余曰平
矣使者曰永之人善侵牟其稟大宋以其滞積乘時

俯仰操其輕重單細下窮不得不仰其幾利毋一而
子什久則廢箸徙業以盈其壑侯爲衷而勸之寒以
燠稿以滋而有力者亦得無蘊利而滋怨焉小民迫
急生女多不舉甚則及男公爲歌以諭之民戚戚感
動所全無筭益以侯爲父而以姓爲字者比比也余
曰慈矣使者曰永之土沃小人浮君子情攝齊而遊
鄉校者語不悅學即學亦趣取帖括鉛槧爲身資耳
益三德六物與精義窮神之亣闕如也永固多儒先
廟貌具在侯修而舉之明好惡之鄉以示之士翕然
向方情者趨學學者趨實余曰敎矣使者曰永之邑

侯之私也益先世古松公爲守九年民謳歌廟祀至
今猶新而伯兄又以廣仁令其旁邑民因以侯爲主
伯而侯亦予弟捐之以故令行敎從浮濡胥浸至于
禱而連濟方救千里之旱犬牙不入邑權苦虎暴侯
政成而質于淲河不知所去山農攏虞不憂搏噬焉
民服之公而公取之天無不亣應也余曰誠矣備矣
噫信聞與見叶不恍悖史余可以言矣使者則又曰
吾之受使指于三侯也則又有疑焉夫陸侯全德之
人也静而威朴而通廉而不劌剛而不陵寬而不弛
名高而色若不足怵乎未有涯也而余三人以蓬之

心擧一邑以爲侯誦如之何其可余曰可矣岷江發
源于濫觴豫章擢莖于寸枿夫禰容縣中牟之績者
于其相業不後夫爲邑而民戴之比肩聯事者師之
以世培之以天應之陸侯固卿材哉而藻源挺秀以
下爲基永嘉之政先之矣以爲侯賀可矣請載筆從
使者受三君之成命次其不誇之語以贈陸侯而敢
以稚不文辭

永嘉姚令君陞北部序

當今太上親攬威柄既久道命化益明習國家事于
萬里外吏治得失稔若堂下以故雖若曳喈名爵不

肎輕投而下當備在輙将荅響應無少惜借意永嘉
令姚公初什禍投令東陽公東陽時治狀如嘉禾秀
麥之殊績爾時上固已心與之矣而浙水以東嚴邑
與區無如永嘉乃轉公永嘉令永嘉負山被海陸鑄
水煮舟車之道綰帶閩越其民無慮數十萬戶外耆
而內匱外示惟朴而中懷巧利撫訟挨捝上以欺玩
其長令而下以箝其忠頸使不敢喘息胥吏舞文弄
法借嵗煬竈以竊其欠有諸生弟子無經術師法雖
間有秀民特自振起而中智之家不得所從入往往
言哤事易不能精顓于士公至未踰時而諸奨洗然

也公標舉鮮令壇宇清峻糾擿在旁之蠹弊靡使庾
匿猾胥虎吏負霜雪而立不敢一窺足為非而拊循
單細則唯恐一傷其意矣囂訟作奸紛不可詰者取
情理裹之即不得始望無不心折意厭而去延見士
大夫降色下之未嘗示簡婧而挾重來者自謂公當
色借我公不應也客乘當路權露檄索遊所至傾動
顛倒恐後公漠不相聞客再三謁為致少米肉餉而
已而引接諸生時課月肄口授手指摘剔攻苦成使
彬彬中程窾蹊更口率一切與減省貧者為煦哺之
甚者為經紀之至稅鍰之羨有可以潤令私者亟斥

去以佐輿待急不肯少濡指矣當公入覲時秦埀如
洗幾不能成覲以故公下車未踰期而政成甲辰大
計弊吏公再考卓異績當入郎吏部而上以壓民之
思公也且選公令而急欲內公也尋召拜刑部郎夫
廷臣之所推進薦牘往往數十上入沉沉之內而杳
不聞問乃公一轉劇邑一拜華省咯事朝上而夕報
可則何也公之所信乎上深也夫以信公深如此而
公又再爪卓異課拔而僅郎刑部似未足竟備在之
意者蓋自有指焉夫冤直之在嘉肺臧否之在衡鏡
其情態伏匿咸在重淵九地之下故淵哲廉公之罷

未有不兼具並燭者也大冢宰所掌六典之刑典八
法之官刑固與大司寇互相為用此其以淑問覽試
公者其以掄鑑終屬公者也公且行而永嘉郡都尉
諸君以閭井寄公宇下相與請余一言以致公余因
叙其所窺于公者如此公行矣余好考見國家公卿
將相之業凡從西省諸郎起其上者功名德業魁傑
卓偉銘迹鍾鼎次者修辭摛藻鏗鏘激越流聲金石
數百千華后先輝映視他曹為獨盛而公又才守並
茂文質兼緯公固國器也此固上之所以簡在公意
也若以此階遡清華于涉魏履廡為易則非公意亦

非不佞之所以祝公意矣

同年永嘉莊侯三載考績序

歲癸丑冬仲莊侯考三載績矣于是諸廣文若兩庠士以甌括聯壤余猶是宇下也遣使抵余乞一言爲侯頌嬋媛侯之懿嬾甚詳余中其說曰余耳侯政久矣無用爾役也夫物之大齊不能左成圓而右畫方非虛而飛者不能蹠實而毖物之情也造物者所不可如何也謫于文者恒悦于事佻于材者或濡其守持躬介者慮峭岸而不情處心夷者時含垢以縱愿課事功者無意于教化而聲績宏者又亢倨而鮮近

人乃莊侯則大異于是夫莊侯持三寸管獨步江以南又弱冠天下士聲稱薄海内外其學自墳典嚮壞以迄二氏百家稗官方伎鈎玄摭腐無所不深入其爲文由今入古錦披棘刻風雷發而雲霞駁也庶生平自食息外即操觚對卷耳固顓顓不窺園不出戶之致而爲人又高秀虛遠逈然標位于風塵物垢之外是宜不知米鹽瑣冗爲何事乃一旦起諸生受劇邑又以前令久遷轉攝邑者傳舍之綱脫目解絲棼蜩沸矣侯受事無幾何已豁然復澄如也踰將庸調昔畝朴不及今自效恐後矣賦役繁重或錯互者中家以下破貲而上者受恫喝矣爲均剂裁節之貧者不虞役即役不虞疲耗矣盈庭之訟虛實相杳役者鑿空推者吞颷矣徐以片語折之幽蔀悉燿矣胥吏鷹更他手有無不可詰枵如罄也矣去浮除冗以身扞太吏吝恕錙增銖益有儲矣至出入額内外或有餘羨可以佐私貲者必疏除別白以益軍輿待非時緩急絕不肯以自污閭閻爭須取曲直厭服而已未嘗肯假貸吏張目垂手特時視空索耳遐縉紳若士民意溫而色和下農萊嫗形鵠而衣鶉者則愈和有所陳白若披訴呼使前與家人夢語悉其隱畢慰

其願不使知令長之貴也日出坐堂皇巨瑣並集塵坌鄙倍莿視不堪侯愈益詳容曰吾欲離塵囂民蹈湯火矣里巷之冠虎左右之神叢爲惡于曖昧伏匿之地而侯已燭于耳目几席之前亟翦刈不少賒貸政餘隙晷延見諸生摧文品談經育士翕然雅化推野者富藻色然侯不欲令掩行時以義諭之曰是稱則賢聖者而不率何以視民傚也其挨之視齊民殊等然不欲使怙氣曰吾何以豫驕是以凌吾民使吳日爲國蝨也僚屬冗散直以手足之誼寄之無不感戢思潔躬勤事以報矣蓋耳侯名者以爲玉府之鎮

罷見侯數者以爲儉歲之艮稼被其煦喻者以爲吹
谷之煖律服其剸決者以爲切玉之銛刃也全而具
之隨地而施之無不宜無不有如江河行地竭者以
潤涉者以濟魚得之游庶艸得之蕃廡而流惡疏滯
滌除廓清之用又畢具焉而且衷虛如谷躬抑如循
墻侵星戾日以拮据群碎而不自知勤疏衣糲食以
急公後已而不自知潔盤錯紛糾項刻百緒而不自
知斂民之依附直肌淪髓浹緻心繫腑而恒曰我何
以横得父老子弟間聲也官成而不矜名遂而不息
更歲閱時而心惟一固恢乎古大臣之風焉昔漢之

取公卿必取其吏令長著聲實者而近世之議亦欲
從郡邑中遴擇循良爲他日柄臣儲貯今侯以最聞
矣浙江爲循良藪而百城之長絜衷度蹟誰實不左
次侯者望宜山而北轅此其始足寧直以一邑最乎
哉使者曰快哉先生言耳聞之與我身親之符節不
爽信吾侯之潤遠也斯言也敢請臚以爲侯獻

代爲永嘉莊侯考績序

誌不佞嘗讀詩至泂酌騶虞之篇而有感于吏術也
夫擁民社受百里寄者誰非父母哉顧寡材譾者因
循爲日無所張施材矣不勝其果勢自喜而猜阻以
示智擊斷以示威恩不浹也明與恩合是爲良吏矣
乃或藻飾炫耦無與民一體之誼而徒釣名驤迹其
拊循煦嫗見爲及民亦徒爲身資耳民何實賴焉夫
惟豈弟君子無爲名尸以拊其民民用太平則永嘉
莊侯大雅不群矣莊爲江以南甲姓至侯之世父子
兄弟聯翩以文章起名場而侯尤甲再冠鄉會試其
雄文偉藻衣被海內海內艷稱之而一旦授永嘉令
永嘉爲浙東雄劇紛錯繁賾而令又最嘗其瑣米鹽
凌雜誼卑碎冗謂侯生而學古績文耳是非其所不
屑即不習侯至則延見吏民若冠紳邑叟氣溫煦煦

也會邑久缺令瑣屑齧集習吏術者厭苦之不知端
緒侯乃灼然如素發處其中與相諳委應手剖不留
行爬搔櫛沐盡歸其害所伏與利所遺補葺剔抉邑
蘇蘇起矣諸巨猾如匿頭解尸之類中貲以下當之
者輒破家盖猾吏借以斂賦長賦長借以齕單民互
相跆而互受其敝侯潔清天至表裏章徹簠簋一滌
垣墻加峻胥史洗手奉奔走無敢以奇竊伺侯者則
單民疏劇役有餘力邑賦久錯互雖十載一更定而
宿猾把持上下其手飆詘舛盭侯召見邑民謂我不
懸定而賦而自定耳取役籍手授之開諭以理義而

時糾其伏匿洞見魚腑咸鉗愕恍服卽雞豚菜茹繊悉羨縮不以逕侯賦定而無不心饜者縣務多急需如共事應若干某事應若干甲乙條列畢徵矣侯至按縣務咸爲鳥有念倉卒何以取給是重噬吾罷民也侯持儉不爲身貴輕肥而共待巡行大吏若他過客一以儉接之時節川省以待急儲不虞時訟庭一閴窮鄉下社之民或弱而不能以力申者吶而不能以舌申者侯婉愉親襯曲逆其隱而豪惡民爲閭里患者銖兩之奸皆知之跳消陰伏無敢喙息矣而又著爲程書絜令瑣科細條咸精鑿當事理雖百世不

易也察侯之衷無一念不勤其民而無一念欲徼循吏譽其慈惠廉敏自性得之眞如麟趾之不搏竊腊之不穀也方侯任無幾民忽傳當路謂侯材鉅且易他大邑夫婦男女市野鼎沸狂馳千里抵諸當事者請無奪吾令當事者好謝無有我知而安令不奪而令也民且疑且信恐一日易侯歸而雁就侯于舒長之日不知其久忽已奏三年最矣永之鄉薦紳若士民以戴侯故來徵詞爲侯賀而且謂吾曹幸庇侯宇下矣乃今閱積而閱祟是不久且去我柄用矣葢又喜懼并也余謂唯然有之夫永誠安得長有侯侯之生爲天下也永初試地耳閱積閱祟魁柄及之永安得長有侯乎計永之人且邑然怫然永無遂謂不長有侯也永爲侯初試地其駿偉彪炳者濫觴芽蘖于此則侯于永永于侯固均有緣屬焉且夕入臺瑣以口盡天下與除又繼而居槐棘以身肩遠邇利害膚寸與澍入埏澨浉而獨遺永乎而且其惻怛懇至尤注于永者其風旨後之令能將之其科條後之令能遵之永固世世食之也則令日考故之舉後上信下靡循顯白爲侯賀亦爲永賀也葢侯以毛氏詩名海內其于溫柔敦厚之旨澤于衷而潤于政也深因余

稱騶虞餘饍之詩以爲侯頌侯其首肯之乎

賀別駕蔡侯膺奬序

劉生曰宇宙間英傑爽特之氣偉人偏得之凝而爲麗溢而爲光以故偉人傑士槩然人中未嘗跳踉以求自輿而見者無不歛躬卻遜自謂不及卒之偉人之用伸而見者受知人之號余則謂偉人不難知而不能使人無知也何也人與人類也其氣本相通而彼獨抱其極至意相傳而神相受不脛而四馳什襲而愈顯不待識者知之而無不知者也其恒持是說以陰推求于人人而于我蔡公益信夫江右才藪也

公少時則以文雄矣癸巳甲午間識者患兩雍中寡
俊士不稱國家菁莪育善之意令督學使者掄高才
生充六館而慎嚴其選與鄉闈埒重是時公甫冠耳
試于鄉輙屈其鄉試于六館輙又屈海内之士海内
士無不却遜公謂旦夕巍第也乃公固落落縮塵中
不獲偽而生平儕偶心遜公者咸取顯膴去然竟其
心遜公謂旦夕巍第者如故也而公尊人老亟欲公
入仕版于我起見之公不能久需矣遂來佐吾郡其
從吏民後一謁公望其覊巍然光灼然知其傑魁人
也而公亦不鄙請余握手披心相視而咲因得以盡

窺公其貫串今古談探詩文之業大蒐細獵無不蓄
也其擘畫事理上而國計下而窮閻之碎務刃迎燭
照無不劃然中窾會也酒杯流行嘲笑諧捷幾于炙
轂過之泳和煦夷易老農牧豎皆若慈母親之而其
中嶄嶄井井壁立而波澄衡伸萬物之表非貴勢所
可撓脂膏所能染也其恒謂公公偉人之用當大伸
而公恒邑邑慮世局有限蘭蓀蕭艾誰則泣血以相
明者夫士忠爲蘭蓀不真耳人以局限局亦恒以人
變論當自定寧一繇而相量哉比公之攝平陽令也
才月餘而訟者息矣輸將者麕集而樂趨恐後矣六

曹掾吏不敢下上其手矣邑之民咸欣惕惕樂戴公
而恐離公矣而鹺臺楊公以檄檄公推轂語俱極口
其民謳歌載道謂楊公知我公也惕公材大夫其能
逕踰公于千里之外悉其底裡固自有神者受之至
邑民豈貫叢[illegible]乃以一月之近而窺公生平之梗槩
何其异也此所謂偉人不難知而不能使人無知也
夫一奬何足以賀公惟是公也循循嘿嘿未嘗求以
自異而優于信下如操左券則公之器局犹尤異有
不可掩抑者在異日者畢伸其用使天下磊塊非常
之流知公論之竟明而世局之不足以限士其係豈

淺淺哉故其雖不文而以所窺公者稍次之以爲士
民謳歌之助

蔣司理考最序

郡自守以下丞及倅名有所職司理所職刑法耳而
持節重臣輶軒使者被璽書統一藩之政凡刑獄錢
穀兵農吏治諸種種其體重不能悉其凡而去其來
毖不能詳其隱則腹心耳目必于理之彊毅廉能者
寄故臺璵風紀之選以司理入者居什五以其器業
近而習之也理于是乎最重顧已用厚則事不集已
用法則澤不長渾含則不盡人之情而物態遁精覈

則諡人之情而群犄集司理亟而其難亦因之非博
大精明兩擧而並詰者不稱我甌司理蔣公令奏三
載最矣粤右之蔣爲天下冠族公以名家子擅文譽
久初授甌郡理甌郡爲浙以東最劇幅員千里斗入
東海與閩越錯壤物大而滋奸藪萠焉守令之精神
與藩臬撫按恒不接又以儲胥防寇故宿重兵其地
樓船之士餘萬人軍國之務什百他郡公爲理距其
舍時無幾何也又適缺守若令公兼領之一旦攝
衣坐堂皇冗碎蝟集公徐爲之爬搔梳櫛即久弛積
滯叢垢其中者井井㩻㩻矣屬城多嚚訟匿情飾詞

以死爲質不可究詰公片語中其隱巨奸老猾慄然
情輸也旣故有饒名洗心雪意以示其下睛腴之潤
不揮自遠短後曼胡之徒望清標攝英畧不敢踏卒
伍而嘬國帑攬轡歷隣郡邑所至曉晳其地利害如
素習遊者然至人才殿最之際則必愛護周旋使得
展其長以自見猾盜什百爲群豪奪都市中烽火袍
鼓白晝輒起公法其一二魁宿里閈洗然厳老得帖
席臥五尺童子袒臂行市中不重足立也公綏頰爲
語語不多恒刺臆而洞狄胥解矣公率意爲事事
不多然振維而挈領料粉理矣然徐而覘公公故非
苦心習爲吏也入而嫠嫠怡怡煦其尊人爲色養出
而棘門一闢諸生執贄請益者環階繞案踵蹱肩接
無不人人實歸也旁及四始八法之精瞿曇芸縣之
脂其博涉海涯其俊辯緯合其奔詣命中又志目而
貫心恭他人刿心鉥腎以得之公從容應之而有餘
他人追趨逐嗜以偏得之公兼得之而有餘公眞天
人也與日應壺琪風紀之選爲國家振頹振廢有餘
地矣顧振頹振廢公之用也公故有餘而世衷之以
慈明有餘而恒翳之以聰勇有餘而恒居之以重所
謂博大精明公大臣體也一司理之政何足以須公

然公與時之豐功渥澤配蔡四施者實令之政爲千
程之始足公之步武華要胚胎鼎鉉者實令之課最
爲崇臺之始構則某也雖不文其采輿人之誦爲召
杜之歌以薦之公其亦可矣

車別駕請告叙

祿位之染人深矣而文章之士受染特甚夫文章之
士擧寫性靈驅役萬象一語得心抗㨾宇宙何難蜩
身世而雲富貴乃嘗臚逐腥味之惟恐不深咀之惟
恐不飽者蓋未易以什百擧而阮籍陶潛二公始以
雄文高韻獨有千載余恒讀其事而疑之以爲二公

者豈真不可三乎抑世固有其人而人特未之知也
乃今觀于吾郡矦車公則世固有其人而人未之知
也當公之少小爲諸生也于世無所嗜獨耆耳腸肥
腦滿風氣適上俯仰一室揖讓古今材鬼覗屈莊左
馬津崖若接無不可擷齊徑造其欣然自快不知大
地間何物可與枯竹腐毫角其貴賤也灌而浸之嚌
而嚼之胸中浩瀚朗洞舌柔脘劾凡天地事物之變
幻憂悲欣悦之遝流意所欲言筆輒能應洛洛言
呱吚竟晷其快然自足又不知大地間何事可與和
墨伸紙角其欣戚也公既以文自韜不欲作吏會公

之學成而其貧愈甚不得不作吏而天倖多勝緣宦
轍所歷多名山水之國武陵桃源武夷台雁入公四
領中矣太史藉遊覽之奇道濟得江山之助飛流絕
壑蒼松白雲片語所及色騰氣驕而公文因之亦遂
雲霞煥炳也然公文奇政成而其不利于官日甚入
仕幾何年再三量移矣愛公者規公謂媚于古而不
諧于今能得民而不能獲上盍亦少剷之無令車生
耳乎公笑曰君謂詩若文殢我使戔戔一命不獲遷
我且欲盡謝是戔戔者一笻扶老一瓢貯詩文青山
綠水中爲漫郎何如遂慨然投劾去噫夫仕也郎去

矣雖肋燕未巳委鼠壞而牙頰蠕動或且介介然而
公與栩栩神翩翩也如檻猿籠鳥驟就廣深當奮翮
發蹤時猶前後顧瞻恐覊紲之復及也則一行作吏
果非公志也酒酣以往長嘯遠寄恒欲起二公而友
之公實有之似之非浮慕也則二公者又何以孤映
千載乎然公文名政蹟滿人口公雖堅臥世豈容公
高臥則公之爲二公當不終而二公似竟不可復有
然丈夫自有真耳使阮陶終身仕路寧遂與沈約王
融鄭愔宋之問等則公仕而隱隱而復仕終亦何愧
阮陶則公之爲二公也全矣

吳瑞安考最叙

天下之民倚命于令長非慈惠愽大以拊循之則不
能以良而天下之事無不待辦于令長拊循之過恩
積而玩非武健斂戢而事以不集則循良之吏不能
兼治辦之用武健斂戢者聲恒在上而閭閈之下不
有聞慈惠愽大者聲恒在下而据其上者恒患于事
之不集則見爲遲頓而無可稱道甚矣爲令之難也
夫安得惠周而事無不給無意于名而仁聲之發田
畯紅女膈臆而流而上下無異論此則大雅不群卽
古之卓魯未罙有加也則瑞大夫吳公非耶夫吳公

則愽大慈惠人也山陬海澨之人嚴視其令如雷霆
日月不敢穪遡公色怡而衷坦隱民瘝就之謁其所
懷無不畢達也水旱瀏賑時所朕聞公稍見穫毀美
惡之端抗詞雪涕爲民請命不難忤大吏之怒邑積
貯火而閩海下汞爲之涌屆粃心以譏之粟以不渫
而民不恒饑疫疫大起相枕藉屍悼病矣公爲之誠
禱于神則方艮將商若扶而逃之四荒之外山水卒
發公惻然行視餘倖無幾何亟爲之調指斂而餔其
餓且殍者道不殣而澤無量尸忠臣孝子之事跡雖
迫遠遐僻必搜揚而尸祝之而尤以六藝之文日麱

厲其士士油然自振文雅日茂與大都邑角逐先後
矣察公之政無一時一事不拊循其民民之信公愛
公如乳兒母之相向而時以東事方亟羽筆與法督
趣租賦賦額日增民日以雕赳愈雕赳則機詐亦愈
繁與長吏緩急相撫秘數之敏疾刻覈者無不摧撞
折牙不自勝矣而問公之賦若故額若以軍興額者
咄嗟辨也在庭之左右不假厲聲色及之而愼身修
意無以奸跳明法也兩造就坐發語三四言無不輸
心去也蓋入公之境怡然自適如三登九餘之世遊
公之庭而無復急絃高張之聲而公非有他繆巧與

其溥大温良相錯而行也公急民而民自不忍後公
公誠民而民自不忍欺公故課賦賦給課事事理井
井若斯矣于是民之德公甚于公之奏三載績也父
老子弟相與造不佞劉生其謀所以報公者其謂若
何以報公公之治行炳于世而戩穀凝于天無所事
若禱也度民可以自致如故時投銜攺衣乃公甚憐
而不欲以絲粟爲而累而何以報公民曰吾固無以
報公然公苦心以拊我而我果服以戴公德者我心
之而不能以口萅之而不能以揚我等共膽載之而
于其詞宜之劉生曰世之揚守令者借之高名穹爵

之士然後其言行于遠今我位同于尚枲而文稚于
載及爾聽之而我宣之適爲公辱耳爾之心百究而
爾之途兩窮于是父老子弟色灰然神愀然無以自
致也于是劉生則又曰無然也爾聽之而我詞之可
也是所謂田畯女紅腷臆而流仁聲之明驗也循良
之極致也瑞邑之治隆矣瑞民之報伸矣父老子弟
邑始泰神始愉載其言以效之公

識匡齋全集卷之六終

識匡齋全集卷之七

永嘉劉康祉著

古晉馮如京
虞山錢謙益 定

後學 古晉馮雲驤
海寧范 驤 校

序

兵憲李碧海遷江西少憲序

豪傑之所持以馭世者器與識而世之析豪傑用者
材與品器識者出而爲材品者也剸煩埴滯應機駛
發使勞者理而窒者流則與材正容盛服不露廉隅
風行氣感而人自革焉者與品顧人之性恒偏詰而

不能相兼故絳侯之與曲逆其斂重殊也姚崇之與
盧懷慎其貞通異也若乃我大藩伯李公非所謂兼
至而並詣者乎公文定相公孫也當其成進士籍史
筆掞藻著作之庭人地清華爲天下第一人之望公
者如鳳羽九苞翱翔理圃胥胥吏事固耳目所未一
涉歷者也乃以其憲節涖閩也清裁駿績觀聽者駭
服心折矣尋復以藩恭入浙爲兵巡使者部甌括甌
括雖隸浙浙自桐江南帶萬山駿馳猿愁鳥廻矗天
插地至甌而千里矣所部十五邑深阻窮幽非樓山
即泊海樓船之士餘萬人將吏數十百人紛錯糾繳

窮以歲月未易井井也公下車無幾何一一梳剔鍼
墨之吏若人奉一嚴師焉良者奮不若者懲甚者解
綬去矣百夫長以上廩廩奉中令不敢以餓豫飫麾
卒矣若乃蒐卒乘峙器甲修城壁固營壘他使者優
游帷中以文法相督趣公涉羊腸凌鯨波荒遐阻深
無不窮歷盡得其隱月而壁壘旌旗精采一變長鯨
短狐不敢窺左足關卫銖兩之奸無不知之劇盜傳
城而窟椎埋無筭郡縣不能制公艸薙而禽獮之惡
少年十百爲群剽寇大市中烽火晝起公寘其渠魁
于法良民怗席臥矣水旱非時民未及訴公已爲之

持籌默計無令失餔也爭訟者廷坐一二言已中其
隱伏然即公公未嘗有貴色粥粥然素士也未嘗有
能色抑抑乎虛如谷也大約文雅清正似張曲江剖
斷剸割似寇平仲而綜理密微則陶士行于是公之
全材真品愈以著而民瞻戴公惟恐公去矣乃今果
遷爲江西觀察使民扼腕恨曰我公也藉令輦上君
子以袞衣還公而寘公于論思之地我雖甖離公然
公澤天下而我與被之今猶以外臺借公胡不借之
浙而借之江豈江之重重于浙余曰不然獨固言之
矣世之顧豪杰材品而已西江之清議搃天下公是

非之權而觀察表儀風紀又總西江之公是非非如
公壁立之度然犀之明不足以勝任故旣已舒公之
材又盍徵公之品而後還公于論思之地使祖孫相
業彪炳相望韋平袁楊古今相映爾所謂滓天下而
旣與被之其在斯矣又何恨

賀李國思郡伯封贈序

巳未秋金陵李公以戶部郎出守甌至甌之五閱月
而公以戶部郎考最恩貤封之典自長安來民歡呼
踴躍如身被之屬不佞爲辭以慶公因盡讀綸綍之
語與曰郅隆哉君臣之際也夫誰謂君臣之際不易

合也夫內外諸司爲天子心膂腎腸之寄充實元氣
者內則大司農外則郡國守相耳蓋大司農與諸郡
國名爲天子牧養小民而其職則軍國百須出焉天
地生財止有此數見小民之男耕女織毛焦皮枯掊
腦髓以急公而不克自潤則不能復念罔見國家之
左空右虛池乾泉竭儲胥傾敗安危之會在呼吸盈
涸之際則不能復念民大司農職在日月之側片紙
所攝窮山竭澤錙銖而取之易以規主意而惠不易
以及民郡國所職與民近而與主遠嚬咻摘循下易
見德矣而不能逃以孚之上非夫誠與才合傾九重
之心而奪其私便安能使上獲下洽也故司農與郡
國其任之恒難而今之司農與郡國則又難聖天子
久道御宇日月所出入咸蕃蔡焉顧不以九有爲富
而以[illegible]耕大[illegible][illegible]富奇羨之人言利便足裨少府私
蓄者開襟受之[illegible]爲民盡長便者往往方圓枘鑿矣
加以東夷驛騷費度愈詘然天子視之落落也大農
守使宜[illegible][illegible][illegible]偏[illegible]故事[illegible]震怒倚[illegible][illegible][illegible]偹至
曹郎[illegible][illegible]遷矣夫時趣如此李公出入金門十年于
茲寧不日聞且見之而公以經術名儒用三代之道
事其主不爲時趣改易其佐計曹議辯關滌濯蠲祓

使其身皦然在塵埃之外而務推廣德意節出廉入
薄來柔遠不欲使上有征利名宜乎與上指咈哉而
上且欣然心當也華衮綸言褒榮洊及悉闕先世之
潛光閨中之粹美且舉名郡以寄公虛槐棘之位以
竢公蓋公誠與才合感格而調劑之使上諗其意以
伸公之道故曰郅隆哉君臣之際也誰謂君臣之際
不易合也乃今其治旣甫爾而百廢井然群緊豁然
始至之時旱荒之餘軍民交譁弱者[illegible]餉強者鳥鈔
矣而今戢戢然熙熙然使民闕望書奕加不啻其身
被之抑何其得民之神也夫公在計曹能劑其難用

咈上之道以獲上今茲治郡下車政成聲實四施當
愈以結簡注之眷而時之論机者謂當自群邑勞臣
諳練踐歷中擇坐論之佐與日者合公其誰屬矣昔
宋之陳恕當太宗朝平荊僭之後急在豐財而不肯
奏毀鐵羨餘倪寬之守右輔也值嚴刑重斂之世而
與郡民時裁制一不以急征苦民皆與其時指大左
而皆以見重第一後位公卿公之品何論二公而其
居度支守外郡其遇際似之公之公望自此崇而國
家之眷命寵綏者有涯極今之錫命固名世勛華之
嚆矢耳既之先守有三太宰皆以完名粹蹟灼灼圖

史然三太宰皆久于其任而後其惠流于後公爲時
無幾何而民之瞻依甿就覲三公有加公真所謂大
雅不群者矣

沈樂清考績序

國家以三載課吏治矣然余恒謂課吏績易課吏化
難課吏化于淳朴之地易課吏化于嚣陵之地難吏
以績取稱鈎索武健排蓮其民而勝之睽睽然上下
相伺也惟夫精心白意與遐濮伏匿之倫髓通神脈
羯狹者和擿祕者静燥濕剛柔者裒于一鞲而無異
齊斯則宋人所謂一邑之三代一郡之三代而一切
小治辦之俗吏遠矣樂清介山襟海民生其間剛稜
而好鬭訟鬭訟至死不自休黠猾緣之押闔其間倚
衍楊而食息耳而以襟海故亡命易藪南畝稍無年
剽刦蚱起而邑又久缺令事大小紛糾錯繆不可窮
詰大姓淩漁小民過于吏勢以故樂清之賦產未及
中下而其難劇為浙東西最桐城沈侯以進士高第
來樂清也受沈侯者謂侯方以名章綺筆名天下暫
令僻遠海人椒棘之鄉恐所操非所習而知侯者則
謂侯明斷廉鈍執斤斧而剸無難髖髀矣侯夷然兩
不俏也曰以樂難我者謂樂勝我也以我易樂者謂

我求有以勝也夫令與民交伺而求相勝非我所以
治之指也侯天性鮮嗜慾布衣糲羹無分毫漁取其
民日出坐堂皇從容指顧而往垢宿蠹洗然一新掾
史華挈事狀進侯不爲鉤箝以鈎之而臧否在衷者
皦然皆自呈露照其孱弱者而裁其悍梗者然以輯
睦之誼漸漬之非有所偏摧折也剽刦豪擭者侯無
所縱捨然指一以警百餘自戢戢矣蓋侯之意必不
求以勝民而壹于化民明無所不燭然不欲民驚而
欲民怍以故愿者能自吐而桀黠者狙詐滌而更
爲愿成無所不斷然不欲民懼而欲民悔以故良者

得自仰而悍者鋒銷鍔折而更爲良細民坦腹臥田
舍椊臂行坡市不見有倚壓鉗制之者懽然曰侯畀
我身若家也豪大家無所施蠶毒以螫人而亦不設
吾所以自贍懽然曰侯畀我身若家也帶牛佩犢者
無椎埋之利而未嘗不飽于耕作胥吏鈐下衆日力
而分之于他公廷半事工賈寬然無扞網麗法之憂
樹[illegible][illegible]之[illegible]陵[illegible]萃賊詐漸毒一不知何所在而熙
熙然也即今之軍興調發郡邑騷擾雞狗不寧而樂
之上下相通呼吸相應如無事時也呂伯恭謂中牟
爲一邑之三代樂清之治有過之無不及矣唐崔安

潛以吏術聞其治陝虢以拊循鄂岳也以葦擊稱政
矣而以猛政操制地余所謂吏績非吏化也施公受
難劇之邑而磨礱浸潤一變爲輯和遜信固結維繫
之國難之際茲施侯今考三載績守下士民命不佞
爲一言以頌侯余心醉侯政久而不暇縷悉因著撮
其爲政之大指如此

賀劉二守考最序

夫世之所謂材大夫者寄一方受一事肩爲任巨驍
然而奏效斯亦卓偉非常者矣顧材以地局而資以
稟殊局之燥溼不同而資之剛柔亦異效于南者或
不能于北韜于文事者恒愧于猛毅之科故張弘靖
優游鎮靜所至稱良牧矣而用于幽燕輒亂萬石深
源之徒[illegible][illegible]識文華之長而强操折衝厭難之柄
則十[illegible][illegible][illegible]賊何也其猶傷也乃我郡伯劉公何其
異也公蜀產也盡天下而剖之大江貫其中首井絡
而尾抵于斗牛翼軫之極境蜀雖枕秦隴而國而其
[illegible]俗之柔嘉淑麗嫺于文而不宦于武習于南而不
[illegible]于北猶吳越也而公又生平俯首筆研家世以文
章擅聲實非習于吏也及其起家專城所當郡在天
水武都之間六郡良家子之所出俗雜羌戎而居矜

慓尚氣力又磽确而生計不饒不可純以漢法治也
公治之而悍者柔匱者給使衽革枕戈之俗熙熙爲
絃歌鼓腹之壤政成當選當事者爲公奏其績優公
以郡丞之秩而居州如故時蓋其地不欲以一日去
公也及公以家艱闋起銓遂真爲郡丞而來吾毗吾
毗之去武都天水間萬里而遥矣其士民諺俗之相
懸蓋不啻川陸殊而舟車異矣而丞又什三治民什
七治軍樓船之將吏士卒餘萬人斗入海壖與督府
隔且千里控勒不相應鞭腹不相及所與上下維而
[illegible][illegible]惟公任耳而公無非任也將卒之材鄙勇

怯海道之曲折險夷守圉之急緩寡踈皆心調而手劑之又郡關守則公守縣關令則公令方圓互投大小遞至而左投則右應彼至則此酬若豫儲以待而徐抽以出車門肅然左右凜然而里閈則晏然矣夫奪公于翰墨文史之場右投公以繁劇細瑣之任而公裕然奪公于柔嘉靖淑之習而寘公于矜慎豪悍之地而公裕然公習北矣而役務于海瀕炎徼之區而公裕然猶故也公習吏矣而投公以戈船金鼓之托而公裕然猶故也嚮所謂燥濕之局剛柔之資至公而盡化矣噫東方千乘天下岌岌南尉北侯之內

處處有懸孽之憂處處有乏人之歎持衡者思爲縣官翹材掩俊苟有尺寸之長皆欲擢而用之而求士以文貌不以實功其未用則兎罝之于干城腹心人人質有其文武矣既用則往往葉公之龍牟公之鶴耳有如公之兼資具宜隨試輒效真救時之急須也公今奏最矣閱積而功高又當求才如不及之時不佞不敢私吾郡而以不得久承公爲恨而以公聲實宏大行且肩弘任鉅拯馬壯而將伯助爲天下賀也

張永嘉考績序

天下之煩碎而重難者皆莫令若矣而人之論令者咸謂沃令易而瘠令難余則謂瘠似難而沃更難而名爲沃而實瘠者則其難尤不易勝瘠上之令獨以其身不受潤耳顧民以瘠自處而上亦以瘠處之其御之也寬而責之也鮮令承其寬與鮮之間而精用其拊循則仁易以及民而聲易以歸令唯是名沃而實瘠矣上見其沃延企以倚之辦百取百盈而猶謂不逮下見其瘠延企以望之煦百呼百應而猶謂不逮令欲以瘠還民而上之追呼無以供欲以沃還上而下之膚髓幾見削上下結轄而關格則其難令獨身之矣浙水之東極栝與甌兩郡聯而路爲甌沃而

栝瘠永嘉麗水其兩附郡邑也同安張君侯由進士高第三年間兩歷其地麗水之境什九爲山一爲農地耳閭閻蕭條生計索寞貌視麗猶石田也顧麗之爲瘠人信之而其民朴而易馴供億之額不甚繁一二不前上課之亦不亟亟也于是侯之慈惠亦不甚若掔肘而得以自致于民爲之簡獄訟緩徵追課農桑益下車無幾時而麗之境凞然縣廷閴然矣會永嘉方闕令當事者心奇侯而急永嘉奏調侯爲永嘉令永山海田漁之賦五倍麗聯衽揮汗之雄十倍麗撫不謂沃而易見德者顧永外甚雄而中實赤立兼

侯之未至歲再饑粒米踴貴廪無繼粟析無完衣嵗
皮也乃東夷內訌調發鼎沸賦外之賦額外之額章
程蝟毛而符檄峻切大率不得錙銖減而頃刻停者
覩鵠形蟬腹之餘萬目睽睽謂縣官何以賙我何論
賦又何論賦外之賦則承之難于茲時爲尤甚侯于
是精究其慇心酌其宜民貧富之狀與其悍馴之情
無不了了者開之以父子家人之語而激以急公之
誼與軍興之不時國家之不得已先其稍給者而其
下貧則緩之稍懲其抗法之典者而其樂輸則厚拊
之則欣欣焉感侯之誠額無逋而民亦不厲由肺石

而廷坐者進之廳而徐諭焉里媪田孺人人得披衷
于侯而情無不得矣又標之以潔清誨之以儉勤歲
亦廼而豐雨暘時而農畝畢登菜色盡起則承之民
有餘力而公有暇時日延見賓客覈析與除考校諸
生揚扢文義承之靜治又若麗盎麗方離侯時恨失
侯而承之人喜得侯然侯去麗而其規條粲然後侯
者畫一率由麗得安其瘠之常而無失所承得侯而
受實瘠之拊循而不苦名饒之掊剋上下之結轖破
關格通則侯之誠心淵畧無所用而不效也其挑蹶
中朝薄遊瀏海傍觀吏治則見令之難爲今之令尤

難爲至名沃而實瘠者尤不易以見長而奏效茲者
日承侯而得其眞見其美尤于兩難之間而運斤于
掣肘之日乃知地無不可爲而人或不能爲于是萃
士民之歡心而致不腆之辭以擬侯雖曰無文亦幾
幾稱實錄矣

康瑞安彼薦弁請封序

康公之涖瑞也一歲所耳瑞之民太和懽欣與公習
之以薦而弁以登極恩得封典于是士民相與狂喜
恩所以致之公而又亟欲致之公不暇遠徵之能言
者遽命其修其詞某再三慚不能而褰愈汲汲也則

其亦不得以不能辭某乃言曰而知公之善政也亦
知政之所以善乎自虞庠以來恆修其士君子于學
三德六物日切磋之與揉民馭物之事疑異器而操
合也迄春秋之世政學未分故荀卿推原儒術謂武
成兩朝之輔相相胥三月之大治神功聖化違殊千
古者則周孔兩儒生也自秦盪滅先王而以力征推
陷之吏術鍛鍊之由是兩漢以及于柴氏之代學與
政岐矣宋儒始言合之而事功之不競特盡終無以
奪秦漢以來之聞見復不能使合而不岐至吾代而

青田浦江之開創廬陵三原之守成庶幾儒者效矣
而王文成崛起東南揭良知以開古今之蒙建殊勛
以支宇宙之圯而兩者之合始真由今以觀于康公
則真儒人也江右既理學窟宅而廬陵尤其奥主公
幼時則已從其大人先生遊爲良知之學披抉淵漠
矣故其經義文稿邃深妙揭聖賢心髓于幅尺之內
其令瑞安也承數政十年之敝叢垢積弛無可措手
然公不仰口耳而垢者滌矣廢者起矣爭與各卒急
欲且數倍無論往逋而瑞之逋乃積歲檄書旁午公
不以已毫髮分民腴而但肫肫言急公之誼與國家

之不得已民服其廉而自著于誼竭力輸將不以爲
病已也廷惟伍伯四人人寘一石上而民歷公之廷
衷者輸誠辯者亦輸誠悍者馴弗率者恥格終日蒲
鞭不一施四人者亦終日枯株立耳當定十年逋以
誠感民授冊使自實翕然敬應則貧者無身外之庸
富者無倖免之念羨餘除矣肺石瘖矣常俸以給粗
糲稍餘則以資煢靡航狂流瘞枯骨捋自潤也以故
無遠邇愛慕公甚平陽適闕令民急請願公兼攝之
兩邑跨江南北俱劇邑亦俱積弛公攝之未盈旬治
如瑞也而方且褒表古先烈女貞夫以示風軌而與

其士子矜紳醰討詩書指示輿秘若身不在繁劇之
中者人神公之才敏仰公之廉惠而未窺公之根柢
公蓋于良知之學披抉闡奥瑩其方寸使虛淨圓映
不滓一物而非物之至者或所恒有或所不恒有如
抽簡[illegible]存之中而自成經緯如對萬形于空鑑
之中[illegible]資爭故他人拮据而不遑公談笑而已
且公[illegible]也嘅東西咿騷歎于技拄懲弱則思鼓鼙
之臣懲詐則思骨鯁之佐懲不立肉李郭劉晏第五
琦之骨以爲中興之助而明理正學者似宜在高閣
之上以待泰階玉燭之年爲蘋藻之用即儒者自謂

亦爾爾然使有明理正學如文成者出當不若是之
恇擾而披靡也故共于公之被薦謂績著而道光魁
柄遂及使宇宙亟得若人之荷擔以爲宇宙賀若一
使者之剡薦一縣邑之推恩何足爲公賀而何足爲
公書乎然一薦剡一推恩而使兩邑之士民狂喜劇
歡若身被之則未嘗不足爲公賀而未嘗不足爲公
書也已

殷别駕晉秩二守専督海上諸軍序

外史氏曰易曰直方大不習無不利詩稱文武爲憲
士人身擔宇宙方寸之內何所不備方員與局爍濕

各謂惟國之所授之故皐陶士師也而實兼圻父之
任伊周之攻牧蒭商則將即相也春秋以來兩途未
岐至漢而分矣匪獨武夫與文士畸而文士又自相
畸故龔黃卓魯民牧也而無將帥之畧姜恪唐休璟
將材也而無殷民之嚮彼皆觚翰文人也而方圓不
相襲若此故世不恒有其人乃世而有其人而又適
與國家之急時會則其材爲時出以徐待股肱心膂
之寄豈偶然哉我祖臺股公之佐吾䖍也佐𦙍局而
公又專督庾廥則又閉而平陽久鈌令公攝之不盈
旬平陽以辦治聞于是當事知公矣是時管平三覆

師無閒爲夷鎮而四方之勁卒驍將芻粟金帛皆無
美皆膏奴刃而果奴腹八州之地無可應急者司農
司馬合而籌以東南爲不竭之府徵兵徵餉羽檄千
百而䖍於兵餉外又治巨艦數十艘䖍需材于閩海
道溢材不來而金鐵百須皆不給公謀之守李公善
計而婉調之民不擾艘立具部將率以抵淮矣他艘
郡沃地無一楫先窺淮而䖍㦸嵜之艑舤檣若雲横
空破浪而至當事者恃以强益知公則改公督募兵
他方之募兵皆亾命無賴子狠㩦良民而畏奴如虎
計誘縣官貲入手即挺而走耳拘廹以來則所至剽

剽人室家雞犬無完者公所督四千人餉出帑即入
行伍分毫不自需有犯者一以法繩之以一書生輕
裘緩帶率虓虎之旅數千絕江踰濟無敢仆民之立
州者于是益嚴公奇公也而䖍之守令俱鈌民思公
則譁甚當事者亟疏公蹟于朝而還公于䖍其積牘
若山積廢若蝟積空匱若漏釜公還不盈旬補苴條
理無不整以完而訟庭隙晷諸生繞案盈階相與揚
扢文事矣郡內帖然而又佐兵使者賈公畫海盜仰
感恩畏威投戈就編詎而漁商之家於海者出入自
如而徼外又帖然論者謂公咄嗟而戈船具韋獻之

幹畧也將新募如舊部曲萬里肅然淮陰之驅市人
也巨萬之餉出入巳手而絲毫不淄曹彬之廉愼也
纍纍若若而譁咲理郡邑劉穆之之通敏也漢人所
稱身兼數罷有退食自公之節公之謂矣䖍民以公
名績流聞勢不能久留公百計以求之賈公賈公爲
謀之當事請遷爲郡貳守督海上諸軍以公習兵且
得久留䖍也或乃謂公材爲時出而時方急材以名
取人恒求文武于一人而責能吏以良將實與望左
故推轂相踵折足亦相踵公屢試而效矣今方破常
格以用人庶僚比比膺節鉞之寄則奈何以一䖍靡

公噫前不道之乎夫東南國家徵求之府也輦轂震
驚八州莫應其急惟此數千里中纖塵不驚閭里得
安其男耕女織之常以應不時之需則拯馬之壯于
斯乎在則留公于既者雖若寘公于游瀨炎徼之區
而實寄公服肱心膂之重以附國家之深寄于彼而
慰士民之急願于此他日事定功成則穹爵巍貴又
將焉往夫不得而利文武為憲同將相罷將相業也
一既何足以隮公于是衿紳耆老若子弟夫婦男女
咸拜稽首曰善

送汪年伯稿

劉某曰人以官重而魁傑非常之士能使其官重國
家列千官以受事其事之至重而御之至輕莫師儒
若矣縣官所與共四海者惟儒生輩耳方其脫弁髦
而青衿去掬溺而呫嗶其朝夕熏劘之者惟師儒焉
託至重矣而官是者無他途惟士之餼者歲累月積
以至之其至之也或垂老或既髦再三序遷不踰其
局其聲勢曾不及薄尉之什一其出而翱翔通途者
千百不一二人故官是者精采剷落而志意銷摧不
知是官之為何局而子弟之為何係遂以是官為無
所事事之官而官是者為無所事事之人恒以為常

景之西河胡瑗之蘇湖不復可得乃今于吾瑞庠憲
翁汪翁而得之也汪翁師儒也而司訓又師儒佐也
宜益無所事事矣汪翁不喜事而不知世之任師儒
者之何以無事也遠心稱識士一見即洞識其肝鬲
否臧纖悉如習與之狎逐者俸入無幾何廉其文行
而貧者吉凶緩急相與盡之其賢者梁腹煖體于翁
共否者匪惟腹有楞且背有芒而思滌濯以企
知于翁矣瑞士不嫻學翁腹笥浩瀚古往今來鴻范
纖納吻腕之間縱橫作述經而經子史而子史風雅
騷賦扣者應之取者携之函丈聽對如琮璜黼黻鐘

鏗炫煌而士始益愧羨欣躍絃誦之習閭巷成風焉
士而與民角者裏在士辟在民當路即欲有所掩抑
翁弗肯也奮壯頰犯嚴顏必申其衷而後已其辟在
士也當事者即欲有所假借翁又弗肯矣必聲其罪
以磨濯之使易其辟而後已士而畏而愧而懼然化
而愛慕一心慈毋也而嚴師裁割之也而實封植之
使無不可材矣蓋翁高而宏文而誠明而不察峻而
不劌臯陶之所謂九德者翁幾具有之而又備才全
器無施不效使官人者舉大棟以授翁中外要劇之
地當無所不奏績即不然而專畀以大司樂之任而

悉授之旨子之教則其所鑪冶而成者浚明亮采之品當亦紛紛輩出以共縣官之四海今一再遷而不越其局是豈足以盡翁雖然官何能限翁翁子已位給諫矣給諫欲以其官官翁翁弗受也自顧其奇欲有所樹之退然人中不使人知爲給諫父也給諫之者翁也幅巾布袍蕭然而來與士友譚討古今文事表揚貞夫烈婦輙又蕭然而去不使人知翁之有給諫子也其父子宏雅朗卓如此翁今一小試而使無所事事之官翕然而重又如此國家有急破常局以立賢責壯猶于尤老而翁甫踰艾慷慨果任之氣兼

資旁達之才熾然若不可羈遏者官又何能限翁于是果知魁傑非常之士能自重而詒所居之地重也瑞士之愛慕翁也甚翁遷而瑞士旁皇躑躅不知所以爲計已知翁之不可留也既誌記于金石而又圖像于丹青使師弟子道誼繾綣炳烺無已獨恨瑞之爲壤也僻而瑞之士也陋不能躡屐遠去求大人先生之能言者以久其傳而屬之蕪陋之小子是烏能重翁雖然翁之人翁之蹟當炳烺震耀于世則其始試之效必于是也考則斯文也其以傳翁也亦得以傳益翁能使無所事事之官重則亦能使不文之言

重則翁固無所居而不重也

永嘉劉康祉著
古晉馮如京
虞山錢謙益　定
後學　古晉馮雲驤
海寧范　驤　校

序

贈趙騰蛟先生別言

趙君騰蛟余内弟也君有俊才奇節其俊才足以雄疏屬取榮膴以數奇弗售而其奇節徇潔自喜不可衣食者乃纏柵不解也膏之下肓之上豈有窮癖乎然君自守卽立稿毌之耳有衰慈在拮据尸饔君不

能毋效且爲行賈以自業噫漢之季葉雖時全政罷而淸議獨明重在處子至以千石之檄動色禍之邑志士賤之今世理平上不求士士之懷挾修能者希升斗以娛親不可得乃出賈豎之下策以備供養士貴士賤抑何古今不相及也而君也負米之誠動天地而格鬼神何問行迹哉今歲長夏過余留樞署中局外長員囊栗未飽家之二人拮据尸饔猶君之親也故無可推以業君君固不可衣食者其養親也亦必食之以力余雖無以業君余安之也而深爲君嘉爲世歎云

李鳴岡五袠壽言

外史氏曰造物之媪孕孳育綿延不息者生氣也摶而爲人則亦停大慈閎者與之精相猋神相召而綿延者集焉是謂仁者壽夫仁非亦博愛兼濟有以及物者乎而不能不有所藉藉之大者資于人君卿相之勢而不私其潤侯之門仁義存是也其小者閭巷之俠設取予然諾赴人之窮振人之急亦百里誦聲千里慕義此兩人者亦旣孳孳好行其德見以爲積宏而潤遠矣而竟其所韉乃或未能顯融純報善始永終非造物之于仁有售有不售也夫其藉膴資厚

以爲德于世其爲之也無難而食之又已豐造物之報也旣倦矣而俠者又羸于用氣博于取名彼其溫良汎愛迹襲之且有所用之非其質也造物之所忌也惟夫闇然隱處之士無所資藉而直實誠心發于惻怛而動于不能自已此之謂博愛兼濟造物與之乎益于鳴岡李君徵之矣李君巨室也世居吾永之楠溪港頭里大江劃吾邑而祈之爲楠溪東抵台西抵括北抵婺女其中數百里長山巨谷衍谿深阻俗多豪大家其細民之視豪大家嚴畏之猶郡邑也宅大家多役使傜漁以自取庶得耳李君之視單細下

窮猶均敵也半菽之奉與比里共之環李君而里者慕李君義以來者饑取食寒取衣戰獨者取偶如不給應而李君弗倦也凡人奢於私而嗇于公其自爲潤卽雕鏤文綺弗吝耳至人人所共資爲義舉者掉臂而過弗問矣李君所擲貲千戶之入也而身無兼帛居無兼楹見以爲纖嗇人乎乃舟悍流而涉者無失瓠之歎平巖凹而行者無左揞之虞櫓腐齒而道殣者無烏鳶之慘卽傾貲弗問矣夫李君布衣也無閭師比長之任民之嚬呻疊戚非其責也而李君又悛悛澤于文雅深山大澤枕石漱流讀書咏詩美觚

翰與烟霞啓處耳間與之商榷下上大抵旨雋而詞辨醞藉詔令儒素長者非欲設俠士之義遝千里之聲也而赴人之窘急羞代其德任隱民之憂而屐俠士之迹固所爲眞實誠心發于惻怛者乎夫其誠衷所溢蜿蟺蓊鬱與造物之純和相與感盪亦旣繫鑿可徵據焉無累積之術而貲日起始而傾鄉繼而傾邑末乃傾郡無蕝引之術而神日王飄鬚渥頳便便腹也步武輕逸五十之年如少壯耳子姓奕奕多通明粹懿之品國華民望趾錯武接天之所以壽之亦可識指而覩歸矣而或乃謂以李君之博愛兼濟而

無尺土之棟以竟其施施不出閭里爲恨夫唯然有之弟竟李君之施者澤于人者也不竟李君之施者澤于人而不盡則其壽于李君而未有艾也夫以李君之誠心爲德而躬不離韋布名不出州里其食于造物者儉而畱之造物者豐則磬宜旋吉以相其元身壽考維祺縱君有之今茲五袠之時正耄期大耋履端之日也何足爲君也壽余與李君母氏之戚也知君最久而諗敢以是備惇史之詞

施母戴夫人六袠敘

歲在癸丑戴夫人耆矣玄月之望則設帨日也長君

敉介劉生友人黃伯輝氏乞壽言于生生謂施君君巨室也之所以慶君母者不極侈于繁靡盛麗而辭焉是徵莫夫能言者爲母榮施也子不文無以稱君顯揚其母之意敢固以辭施君之請愈堅而黃君之從臾也甚勸子因不能辭夫施君子丘里也夫人之懿爔子耳其崖畧久矣請從施君受其詳施君曰母右族也家世饒貲歸吾父父亦故饒也母生于紈綺珠翠之中身未涉耕穡織紝之事一旦離女而婦遽身勤劬以率先下人盡躬公父氏之織而操運朔氏之作者若而年家遂以日拓稱中貲以上則夫人之

佐吾父也生聞君言也目質乎黃君黃君曰信劉生曰信哉施夫人才矣施君曰母之歸也不及祖獨祖母在耳母修吉茸柔顏色佐吾父以養吾祖母使祖母熙熙怡怡爲日忘其發而老也敎碌許語之俗媿而修婦順矣生目質乎黃君黃君曰信生曰信哉施夫人孝矣施君曰吾父之兄弟三其子若女凡數十百指而墻内翕然從少及耄心不一日介然有間其子若女視吾父父也視母母也以吾母無篋綫粉羨之私而吾父有布被完荆之誼生目質乎黃君黃君曰信生曰信哉施夫人愷矣施君曰父故瞻吾母甚

也母一舉而殤卽餙二以進吾父父踟躕不忍近而母固勸拳不肯已也因得以進舉被等兄弟三人暨妹一母合飴乳哺推燥就濕愛肫肫出天性矣而愛不廢規被等後先以俊茂推擇入郡邑校遊天子之澤宮則抱衾之仁丸熊之敎貽之矣生目質乎黃君黃君曰信劉生曰信哉施夫人順矣施君曰母以纖嗇儉勤佐吾父拮据乃今稱華膴矣獨攻苦茹淡謹守筐篋不肯爲靡冗費如故操耳至于衣寒哺餒繕塗治道川舟澤梁及嚴師造士之宮浮屠老子之室皆與閨闥笄禕之人不相涉且與俛拾仰取之術甚

相左而父先之母隨之父之義問日隆光榮薦被見謂急公後已有任公之雍容則取母力多也生目質乎黃君黃君曰信劉生曰信哉施夫人惠矣于是劉生乃言曰夫壽天地之大常氣也其麗于人爲恒爲誠今縉弁束帨之士有談說詩書理道之素依日月而經宇宙者其陳誼甚高取名極瑋而攉其要歸乃或祐不竟身享不迨後則何也其陳義其取名也矜跡愈釀彘精愈醨天弗予矣夫人生而與笄褘粉黛伍耳無詩書談說之素戢身房幃言不及外視人世夸名顯跡如東西水陸不相及而篤備人理趨仁赴

義甚于渴漿饑餔探珠攫金黔首童頭保之不失其誠與恒者性之也夫河嶽之所以久存者河嶽之崇廣河嶽之實體也金玉之所以不敝者金玉之精英金玉之真體也歸休乎施君君無所用予言爲君之母以淳和真摯之氣動天而天以貞常綿固之氣相答今甫下壽耳進而中又進而上而君之兄若弟子若姓業成身遂蟬聯榮貺擬華天衢光燀顯白逝將邀天子綸綍之褒與名人琬琰之盛以稱子榮施其親之意而何所用予言爲黃君曰信哉子之不文也然文人者情溢詞靡以若言稱夫人人且謂爲不信

而二惟不文也其語真其事核遠而不晦久而愈章
輿日者天子之綸綍詞人之琬琰非子言而誰掾哉
是可以爲夫人壽哉

諸葛少南翁八袠序

外史氏曰嘗讀史至陶朱公都將相立覇王之業矣
復脫身爲商賈竟仙去不死古今艷稱之夫其陽施
陰設雷出電入既豢勁吳而沼之辛苦二十年察身
喙之不可與共安汲汲乎于成功之日而敝屣擲之
三徙成名千金之積數聚數散如神龍潛見不可控
揣如雲霞舒卷不可形象意其人戢其餘智必深于

熊經鳥伸龍虎男女之說是以壽其身而按其事無
聞也已而讀老子曰物壯則老治人事天莫如嗇是
謂深根固柢長生久視之道乃渙然知朱公矣夫物
祖于造化冬春之遞君也有候而吾常據其贏晦明
之迭代有時而吾常振其擢造化不能足矣故遘盛
而負才者其爲年也彌艱而超然遠覽之士當盛衰
明晦之際必有以剸而自處于不敝之地物莫之傷
而天不能殺所謂兕無所投其角虎無所措其爪也
余妹氏適葛君照旦因得從其尊人少南翁遊有意
乎其爲人也翁少而孤人皆雛視翁而翁所受先世

業不能數百金所居臨大浸波東海之陽北望吳越
南聰閩廣翁甫舞象耳一旦裂書駕峨舸之艑履鯨
波如袵席逐時化居奇巧橫出出入十載餘其息百
倍至有六男四女諸孫三十人俊髦踵出琳瑯滿庭
宇翁女擇壻得聞人翁名論日益高閭黨敬式幾如
太古丘彥方者流翁之材實饒而遘可謂盛矣然翁
日兢兢也毋翁之伎拏鐘鼎食何難而翁亟韜之曰
我布衣爲身爲子孫計足耳所就產自翁手者且十
倍其先顧與昆仲翁中剖之不錙銖竟也人之有饑
寒疾苦恤然見于翁之色凡公私緩急視力所及無

不應壯歲遠遊無孌童艷女之跡身大布衣自壯逮
老無錦綺之飾無珠玉之玩中年失儷孤處一室蕭
然如老衲諸子舍以鮮腴進蹙然不忍口也蓋所負
之材僅一二吐而所遘之盛他人顛冥濡首者入而
不知涉而不溺其于明晦盛衰之際若避若就若用
若不用故曰微朱公翁固猶龍也朱公施其身于覇
王之交故焯焯今古而翁長林丹壑潛而不躍故無
當世之響而同山澤之癯然翁之槪遠矣客曰子之
談翁壽辨矣顧亦有始屯而終綿者而前所稱山澤
之癯亦或壽者何居曰始屯而綿遘之不盛也天乃

以其餘年為之息黥而補劓弗貴也而善遷盧者無所不足而自牧者無所取有餘而其有餘乃我蓀也蚩蚩者固不乏木石之壽君子何取焉而善用智者玉瑛而劍室琨不琱而鋒不缺折矣夫天之子物如人之子共子夫其大牵而全畀者十而用其二三然而其十者固我有也夫將奚適蓰而積之引而不窮此固理之可券符乎此翁與朱公永年之旨乎客曰朱公作數者也度其生乎不外翁張取予之術其取壽也由是翁固淳篤人也仁心為質謙柔性之幾與大易損益謙艮之義合而儕之朱公何居曰朱公龍

德也翁張取予跡似之夫天何物也而可以術奸也且朱公之處盛衰明晦孰非大易義也知朱公則知翁矣翁今八十矣而神明愈茂飲啖步履不少衰客以其語聚而可為大年之先徵故因翁懸弧之辰次之以為頌

平陽陳肖巖馳封弁八袠叙

劉生曰凡淳行重德之士與輕儇敏給之夫爭捷徑之利邀目睫之榮恒不及而其受氣獨完結體自固不與榮榮不與悴悴束修自勵皓首不遷風雨如晦雞鳴不已而精光日積物論定而天眷亦殷乃始集禧備美致人間難致之物彼其所凝結者所感召者如此也陳肖巖先生昆陽有道人也先生世傳易學以階貴仕至先生之受經益焯焯擅文名人謂陳氏傳經當大顯膴矣然先生數舉數不偶則已厭薄之恒服膺唐人言大丈夫一搭撞折牙當悠然長逝寧能效碌碌者蘇而後上哉遂闔門高枕漁獵四庫中諸生後進挾冊請益時開三徑延之瓠牖萊茞相與研尋咀諷不自秘惜也生平凜繩墨無一錯趾可疑閭黨敬而宗之蓋望彥方之廬而經夏甫之里者輒已刻行舒心不必望倉宇也先生名德雖重然才不

一二及者往往擁金紆紫而獨擯落長林豐艸中懷奇莫施人為咨嗟憤邑而先生恬然惟讀書課子孫而已已而子攬輝君以才入太學已而官大鴻臚為謁者嫺習禮容善于其職公卿皆心罷之而博雅蘊藉聲詩文筆往往驚人人皆知謁君而因以知先生則先生久有聲縉紳間矣會昌啓兩朝遞受命禮儀繁錯謁君職益修天子亦奇君為移君階授先生而璽書寵褒誼行尤明悉謁君以使事便道捧璽書冠服歸省先生先生適以是年壽八十縣之賢侯方以鄉祭酒請先生先生不應則躬布蒿雁于庭而庠序

師弟子撰屐杖強起先生者克塞里閭矣夫以脩壽
之期與縣邑老更之聘適與拜命之時會人謂先生
得人得天獨據其鄧隆者然先生家既瀕之湄魚鼈
龍鼍之國遠王都且萬里生平遠跡孤踪落漁父樵
青齒牙耳而天語丁寧如目習其懿行而心醉其粹
表者則先生粹懿積之久而發之遠然人羨天子之
知深而恨不知之蚤也貞松之方孚甲也徑寸耳蓬
艾萃莸乘時怒生漸雨露而發菁葱蒼蔚蘢茂貞松
時依依其趾思以弱枝脆幹與相披拂不得也年增
歲積而貞松屹然排雲烟而上之東條出日月生西

枝而蓬艾葦莸忽榮忽悴貞松不暇知矣夫淳行重
德之士其遲廻積之亦猶是也昔漢以伏生傳經而
老不可徵至遣朝臣往受業然不聞伏生有子貴而
漢亦不假以一命之榮魯徐生善爲容爲漢朝大夫
而不聞致一命之榮于其父則先生父子所遭際固
古今未有之華寵而昔以淪落棲遲爲先生扼腕者
乃更口目流羨爭相詡耀矣而先生恬然如故也斯
所謂不與榮榮不與悴悴者也此其德宇之宏深鉅
重無有崖極則先生之延和于躬身而錫羨于胤祚
者固亦未有崖極矣

赤松圖題詞

巳未首夏張翁壽七十矣月之十五日翁誕日也于
是翁之子友若而人爲赤松圖以壽翁而詩之劉生
得覽觀焉捧手而與曰美哉洋洋哉仙仙乎善頌善
禱矣客曰子何美也曰予美夫稱其德舉其類即頌
而祈周飾而諛視岡陵之濇辭遠矣客曰赤松子何
人也曰余嘗披列仙之籍蓋神農雨師也服水玉入
火不焦往來西王母而出入風雨客曰然則曷類也
彼巳凌日月役天地馭風騎氣與汗漫期于九垓之
外而張翁方戢戢焉廛居而祇列也曰圭璋判合河

瀆同流夫物有大齊焉豈挈挈于迹以異且同與夫
貞松之質輪囷而嶙峋不忻雨露不慼雪霜寒暑水
逝于前而不改柯易葉也然其所附不同或乃附于
無人之野廣莫之鄉孤雌叫其顛寒泉激其趾拂其
枝映其榮者惟清風皓月耳而更千萬年不遇樵斤
匠斧之酷然亦有附于人間者矣根蟠于長楊之宮
幹接于五都之市香塵紫霧之所蒙肉聲絲響之所
噪而松之經寒暑閱霜露其恒質一也今以張翁其
材令壯歲自致固國家榱棟之須而不欲以譁譽之
場貿沉冥之致悠悠忽忽酒德發之而材之所不能

盡歡濫而爲詩章爲醫藥爲朱公汎勝之術故架多
風騷之業案皆岐黃之篇當一言得意五字長城耳
酒高歌夢視身世不知世間膠擾機穽之何在也敦
孝友急然諾千金之貲十起十散𣪍然若蠓蚋之過
也一畝之宮雖近市而什一街居什九巖處深山大
澤長鑱短鍤掘藥種芝倘然遠想昔司馬季主居長
安車塵中蜀嚴湛冥于簾蜀市壺公混跡懸弧劇壓
即翁之先文成侯𠈁公侯將相哉卒從赤松遊度世
冲舉翁正其類也舉以祝翁夫誰曰不倫客曰信矣
類矣然赤松者今在乎曰赤松者凌日月後天地三

萬成純不足擬也自黃帝之後復見如初平其叱石
地去吾鄉僅數百里而吾鄉又爲古今仙靈窟宅陶
都水真諾藏簡之區朱孺子靈根夜吠之地皆遜翁
步武間翁掘藥畊芝必有所遇故今七十矣而腴澤
精健不滅少壯時知翁之永永真未有涯矣余與翁
長君兄弟交且三十年得翁最深故以不交之辭蕉
大年之祝

贈天台無盡法師壽言

佛氏以心性爲真常形色爲虛幻刹那宴坐遷移百
刼則壽命固不足言然天身鬼陰同爲有趣圓具佛
性惟人耳所謂人者以色身載慧心紹佛容印承佛
付囑爲人天師皆此色身爲之則壽命者固佛弟子
所必須也僧家不稱壽其弟子亦不以壽祝其師固
今八月天台無盡法師之六袠也月之日爲師下生
之辰其上足幻由路上人於余方外友而俾余爲言
以壽師余固心儀師久矣蓋天台一宗自智者首刱
無師之智遠契真源攝頓漸兩詣行悟兩門禪律諸
秘奧而一之智者之在震旦幾希乎釋迦之出蔥嶺
也自少林以拈花之旨東來而曹溪以無字之義南
豎天下雄駿之人契其捷機而中庸之徒利其便徑

鼓愚智而群趨而天台之旨湮淪不振矣師挺生太
末落髮天台天授神詣洞契無上舍易趨難舍偏就
全其圓了諸門兼總條貫固不藉文言而徑造者也
而深經奧典瞥目觸手了如夙習箋釋詮疏無不洞
心如圓覺楞嚴諸經默符智者懸記而且擬了智者
所未竟諄諄善誘開導爲宗環海内外悉趨講席群
生悲仰天樂示祥于是天台微旨燦然中興天下欣
欣如值智者之世矣兼以法力深宏無所不逹值凌
夷荒弊之日以神力倡導諸有緣莊嚴像設陛離璀
璨與布金之域同麗焉而此山雄邃詭特爲觀遊之

數顧箐阻無寒遊者病之師周旋八百里間抉其□
阻筆諸載記使懸流絕嶠呈巧于茅茷榛莽之區遊
其境者如遊其閭里披其籍者如客土而談其家之
戶牖也未嘗習操觚而爲詩若文輙宏贍爾雅覘尃
場名藝之林惟分庭抑且主與矣師以圓覺宗示
有爲跡時者謂其畫實而知者謂其皆權俱非也夫
庸人俗士貢高我慢熾然矣而一覩莊嚴如昪子過
嚴父悲敬瞻仰目不暫捨則冀人以像悟夫入市者
心燃擾行野者心恬漠況此山迥塵區而親霄漢鳥
鳴可以砭俗而泉聲可爲師丈人鍾音梵響時時和

之則冀人以遊悟夫具大識力者皆文字語言中人
也特綺語華名障之耳師現文字身而爲說法而以
筆墨作佛事則冀人以詩若文悟分身入流攝諸含
知同證空蘊則師之風動于緇白而爛熳于乾坤處
處是開權之場時時是顯實之地此詩旨也夫師方
且視四洲如掌中果視四洲含生如掌中兒偏視恒
沙劫如一晝夜而吾方且以人世所謂耄期若大耋
者薦之彼且以爲朝菌蜉蝣也則烏可路上人規規
然失厭所懷來不自持也余則進之曰不然夫以爲
幻則人合佛性卽心是佛卽智者之敎宗與如來之
經典皆長物也皆幻也而況諸有爲跡與此假合身
則師之壽修可也短可也然阿難與佛夙世有緣同
生蔗種計其善根靈芽自當懸契乃以覩紫金光身
生大勇猛而賢劫諸人恒曰佛世難值生値佛世令
凡夫發意薩菩增修則龍藏之千編固不如鷲嶺之
一唱也夫師既已深心入流攝諸含生試問今蚩蚩
之氓果爾捐陰蓋捨諸惡業而生淨想乎文字語言
中人果一刷綺語華名而大精進乎圓頂方袍環侍
坐具者果盡得骨得髓默默相證者乎苟爲不然受
祖佛付囑爲人天導師而一衆生之佛不成則師之

願力未酬而其責未塞必有陰益師之筴而師固有
潛導之和者則以耄期若大耋薦之師師不以爲蜉
蝣朝菌也路上人色暢曰可矣師今耆矣而神觀愈
茂步履益輕盍余言可劵云

醫潘屏川六袠壽言

戊午秋七月某日距屏川潘君懸弧之辰適一甲子
矣客徵言以爲潘君壽余與潘君誼至深不敢以不
文辭乃言曰夫壽天地之恒氣也天以恒授人而人
抱之貞心凝氣相與纏結固宜人無不壽而或過其
歷或不及期有恒有不恒則何也嘗欲究之機知琢

之也故耄期大耋恒在大山長谷顓龐淳固之士而機巧便利役心區中者不與焉余是以有味乎潘君之爲人也君故遂昌産也遂園山爲邑多朴民重爲邪而君尤貞確勁挺少時擁巨貲受儒業已心通矣而任氣好義散其貲儒亦不成而旁通于醫奉一藥囊行人間所至輻輳不落莫矣復以醫遊永嘉永所嘗潘君醫無不十全者耄倪婦孺山居谷汲無不知潘君也而其任氣好義愈益甚裋褐婁儒下里儀隷就君醫捐藥藥之或割貲佐之至貴富有力人少欲邑加君即千金重犒不少顧酒酣以任好談兵事如

何而虜而倭如何而修戎覊贊幙畫氣滃敎若不可覊縶而周旋墻以內倫理篤洽儒先媿之矣掀髯壯頫面折人是非無少避即已有瑕瑜面爲攻治之無不欣然挹也余與潘君好二十五年矣而潘君之爲潘君自若也遊里閈行天下所見人情物態雲雨飜覆蒼白改變無有守其故者歸而就潘君潘君湛然一也庶幾赤子不失昭質無虧得天地之恒氣者故其强筋壯骨矍鑠不衰淸瞳紅頰猶作孺子色耄期大耋君必至之矣客啞啞笑不已曰子之言儒生之言也度諸天者也夫潘君精于醫其伐病處劑以護元氣爲主因而通於養生言無不泠然解者其劇談谷神內景嬰兒姹女伐仇三彭呑珠驪龍若捎諸掌中幾幾乎以佗遐延年之術詰揚許碧落之遊八十爲春猶倏忽也而子以恒理臆之以所謂耄期大耋者祝之不以子爲夏虫而不足語乎則余亦邑然媿已爽然釋曰甚矣余之不足以知潘君壽而余之言不足爲潘君祝也然天閉之人凝之余之指亦無與若悖而潘君之緜箕永年不愈益有徵乎客曰善

識匡齋全集卷之八終

識匡齋全集卷之九

永嘉劉康祉著

古晉馮如京
虞山錢謙益 定

後學 古晉馮雲驤
海寧范 驤 校

記

僊巖觀梅雨潭瀑布記

余與夂人周君玉礽以初十至僊巖連日小雨比進艇天巳小霽泊舟之際則大晴斜日在林萬山盡紫好風飄然長松濯濯余急趨梅雨潭觀瀑布瀑水稍壯愈于前四歲所覩矣而石所受瀑處猶稜稜自見

水僅從數級中跌宕而下非能直瀉也余意猶未快連日睛連覘之水乃益澁縮小雨則小壯然未復舊觀後數日大雨午餉山齋中如坐龍門上砰礚之聲震耳意其有奇而爲雨所制午後雨少徵乃賈壯往出松徑數武悲流易而嶒竑野水如海奇矣趨上山山不一再折水乃大奇蓋潭水所㞷虎溪道也水自潭下瀉行絕壁間峻滑陡暗不可窺既數十步乃得大徑平鋪如砥兩旁巖夾之勢稍昂于內內水急欲外趨外石抑之俯仰相爭涌素沸金三人往呼稱快而爲水聲所奪拍肩大語相顧衰爾無聞也快賞讙呌娓娓不能舍而遙望瀑布縹緲虹垂林際乃舍之而上天靜無風蘋末不動潭口艸樹獨偃仆如壓則瀑水急下下未及受激波濺沫所鼓盪也余三人近前亦不得少立時余衣短衣躡雙屐意其爲累乃悉捐去之科頭跣足攀藤蘿而往才至洞口沫霧然如蒸口目不得開身搖搖焉幾爲水風所吸匍匐從故道出登顚上敝玉亭覘之亭俯下若井中去水二十仞而紛沫亚逆高出數丈不知潭中作何狀其奇視下又倍蓰焉意極戀之而以水所淋漓如没人始上背膂皆洽不可留也遂歸

觀瀑之次日雨巳霽然水聲澎湃時時撓夢趣也爾日余方沐意欲晞髮焉而又慮其雨歇水微將失舊觀也乃被髮趨詣之至則嶒竑之聲如故而風水之所盪湧沫之所濫巳衰于昨日矣洞口艸樹亦稍稍作折腰態不至首拂地也余乃知其頗可入遂攀援而入頤須低頭襟塞口鼻與湧霧相抵肩乃得進立瀑布下而猶未得張目觀也目大張則爲沫水所激射僅僅少舉睫竊覘之霡霂滃翳障吾目境如坐重幙觀積雪而金鉦鼉鼓數萬聲震于其旁瀑水大數十圍奔放而下蕩決自如無敢撑拄齟齬之者稜稜

之石皆没不見矣單衣流液髮鬅濡如新沐時余盎
十餘詰而瀑之勝始盡時連日事登陟或跣行或躡
屐攀蘿葛踞泥苔與水風力爭而目始一快歸臥山
齋喘喘委頓自謂奇遊勝賞把袂相慰勞無言疲
者巳亥之閏月廿三日也

碑記

重修忠烈侯廟碑

外史氏曰愍恒服膺曩哲怪古今論忠烈之士獨謂
其輕軀殉節足為臣誼訓耳而不知捐槩一朝靈爽
千古使懦子頑夫激而有所立其功乃更隆故自式

閭表墓而後悼忠之典代益矣不獨以借芳烈于彼
而並以借景炎于此故明主之所褒良吏之所急此
物此志也我郡伯周公新忠烈侯廟命其記其碑侯
兗州人也唐末王郢亂僖宗發十道兵來討侯與焉
至館頭而敗侯死之館頭之民哀侯請于朝廟祀侯
迄今士女依依侯如家廟館頭綰轂口也凡諸山西
北自括蒼東北自赤城蛇蜿馬馳不蹔停至館頭而
小折如玦內蓄湖而外捍江與龍灣南北相對為郡
城第一儲胥江濤洶湍震撼坤軸而館頭以雄峙臨
之濤亦拗怒戢施不敢大肆類熊羆不二心之臣折

衝厭難之為者周公停橈于茲愯然若觸也披籍而
印得侯事而風雲憑怒聽瞎若有聞見攝衣趨謁見
其頹落蕪圮愴愴焉進其地之人而謀之其人歡勞
承公志公廉甚獨有俸耳剖什之二以創而富者輸
泉布貧者輸手足大小子來遂實實言言數倍其舊
復鼓成嚴椽椽雄麗肸蠁布護其地之人依之躍以
舞義夫聽之血其背舁卒懦將過之泚其顙矣夫兗
孔孟鄉也武節不競而自周以降天性文學以詩書
禮義冠禹甸獨至唐而李正巳父子祖孫汚染之奮
拳攘臂為盜賊牙角以旅拒唐天子者餘五十年至

憲蕩平為王人迄僖八葉也然武節之不競固自如
自侯死而偏陽懸布之勁鄉童執戈之殤復見于兗
矣然古今來死事茲地如侯者當不乏民不戀而戀
侯侯北產而南死魂氣無不之顧不他之而茲焉依
生殉其地死著其績如傳記所載剸刃寘濵之中再
殲巨猾而八百年後猶以靈爽動賢牧而新其廟貌
則其地與侯固天屬綴之矣噫東奴一小夷耳猝而
內噬而褻衣主晝之士短後曼胡之英俱惴惴內面
無敢傃刃東向者至吾郡十百亡命桀人海島樓船
之士萬人歲糜農民脂髓十萬金平日瞋目語難跳

踉咆哮顧在奴一葉凌波吾船艦若山戈戟如林滅
竄奔迸惟恐不速使有一如侯者致死以鼓之立僅
以傀之南北之事當不至灘潰而魚爛也此公所以
新侯廟以彰侯之烈于不衰而串侯忠烈之功用于
無窮也計巢郢之亂唐也盧携養寇于中高駢養寇
于南劉巨容養寇于西其魏爵窅富奚但百倍侯然
其身妖腰亂領先膏礎斧族姓隨碎而名有恒臭其
鬼亦當爲馬醫夏畦之鬼所不齒侯亦一死耳而骨
香鬼雄耿耿奕奕其視彼何如也民記侯以杜鵑蚤
啼誤趣戰功不成而以死今其祠四山無鵑聲亦異

矣然杜鵑不誤侯其聲可無憒也旣爲公記侯事又
爲迎送神歌以侑侯周公諱某字某江右人以郡別
駕署樂清事新侯廟以天啓元年某月始事成于二
年某月其助成廟功者姓名附碑陰
士女繁會兮秋春肆蕭膋兮燎熏笙簧奏兮牲醴陳
雲之際兮肝飆輪君來兮不來君歆兮不歆東溟浴
景兮豐隆馳峭魁怒兮震坤倪虹爲劍兮雷爲輦乘
長波兮剪鯨鯢君始兮一唉爲吾民兮醉飽福吾民
兮安秔稻鼓垂枹兮馬臥阜
君醉飽兮欲旋請安坐兮歌長言東溟兮粘天精衞

悵兮萬億年杜鵑兮啼蚤今君兮血碧至今兮蜀魄
聲吞兮塡臆名山兮靈壑爲君兮湯沐士女兮代爐
奉君兮尸祝靈屢兮敵慄電擊兮霆逐胡者兮奚慾
國殤兮曷促君聞兮樂康舞重綴兮枹再揚君暫歸
兮九天歲舉民兮兕觥

重修卓忠貞公祠碑記

卓忠貞公祠在郡城北孤嶼中與文信公東西峙列
春秋時饗矣而公瑞産也邑舊有公祠而以地僻左
四方輪揖所不及漸蕪廢以圯給諫太末汪君以孝
人司訓瑞邑來省侍暇日緃步祠中俯仰徜覽璜熙

棟撓若杷草深蟲書衣佩俎豆之几雀鼠家之君亟
以告司訓公公悚然不一夕寧也于是友人李林兩
孝廉聞之悲且喜偕以告之署邑別駕周公周公聞
之郡守李公兵使者錢公咸色動神悚從事若不及
會邑侯康公至事益以集矣而司訓公且身爲之植
拮据土木間雖已遷不忍離去必待其成乃已于是
公之祠煥然益深閟靜宏也祠在城某隅前爲棹楔
北若干武爲大門入門廣除廓然縱若干尺横若干
尺而堂臨之堂若干楹深若干尺濶若干尺後爲寢
廣袤若干尺左爲某右爲麗牲之碑其某處皆舫舊

其某處皆剏新以某年月始事斷手于某年月司訓公授管于小子某令記之夫惟公之大節不必論而獨于修祠一事咨嗟歎羨恨古今之論忠臣義士者悼其志之芳遇之慘而不知天所以大報之隆知其節烈之標映寰宇而不知其功之潤被社稷也夫人主之威怒能燔炙環海亦至憚赫矣當君遜國移之日廷折眞主碎玉之期已臨吠堯之語不輟于是天怒震加迅霆逬下齊斧削菌車輪轢蝦而公之七尺埃飛九族灰揚公亦眞闃然泯然矣然當時吞聲痛之稍久涕洟道之愈久則尸而祝之祠而宇之敝而

更深久而不衰名公巨人一倡而闤闠之羸夫窶子奮躍疾趨還顧其身未必有環堵之容其先亦未有一椽之奉而惟公祠之新敝以欣以戚也則公之身何常亡而宗何嘗滅于是九重之威怒不得不稍遜而忠烈之人隆隆炎炎獨伸于宇宙矣或曰公則完矣偉矣然文皇帝敵讐也臣子誼敵王愾諸公之新之也亦文皇帝所欲聞乎噫諸公之新之也非爲公也爲文皇帝之天下也夫公非親遜國而疎文皇帝也巳食其祿一往不迴而身與族自殉之也夫人主七鬯萬里所恃以無震驚勉總者人人金石之心耳今章表英烈風厲鼓動令大小遐邇咸知食焉忘避之義則人主所倚毗何如則囊之提鼎耳而寘如甃沸湯而若歸者所以護九鼎于四維之安而焚炙七族以完一念者正令聖子神孫爲億兆姓之從維拘繫而不可解者也夫乃知君臣父子之義灌注宇宙間惟人之所爲之惟國家之所用之欲爲名誼則名誼欲爲事功則事功如江湖雨露以之渝浣滋殖退之皓皜可以之滋漉含生達之皇茂可以故若兵使者若郡邑諸公皆于軍興浩穰朝夕不暇之中而亟亟迴慮于茲而司訓公之薄宦給諫之旅遊兩孝廉

之食貧先後補葺如捍頭目知國家之所係在此也則其心骨之磊塊挺特俱可槩見而公精英之所攝益深以長矣錢公暨諸公姓氏邑里踐歷及輸財助力之人姓名附左方或碑陰

汪司訓去思碑　代康鼎公作

康子曰去思之有碑長郡縣得之易而師儒之官萬不得一師儒而佐者億不得一有能越其局而自致所不可得則其爲師弟子者可知也瑞庠司訓汪先生遷崇明諭以行而邑士子請余記之余三謝不文而諸生三以請曰惟君侯知我先生深且核深則燭

其幽核則綜其詳夫不惟其詞之嫺而惟其知之深
而核則余惡敢辭先生以文雄兩浙兼闈中恒首擬
先生輒中撓不遂薦比比矣會長君給諫君妙年聯
上第而先生貢及矣遂棄去而就瑞安校校故薄宦
而司訓逾益薄然先生欣然也一室廣輪不十笏而
古今圖籍塞之俯仰上下作述之家神貌如接尤邃
于理性之學而貫穿子史旁羅詩騷下逮翰墨丹青
黃衣稗官之語懸巨鐘以待扣而拓八窓以應物問
奇質疑乞詩文請翰墨者踵相躡袵相聯也墻藩簷
阿之隙皆著名花賓朋四集抱甕洗灌瓠尊兎首茶

烟香縷相與脩然不知日之夕矣俸入無幾飦粥之
外不復留盡斥以資諸生之文而行者寒佐衣饑佐
食餅佐娶喪佐葬其視先生若橐也而非一切爲傴
拊以驕之也其有弗若以戾明法者訶責戒厲不纖
毫廻隱必痛敗然後釋東事驛騷斂科峻切諸生以
逋賦爲恒常先生弗許也曰國家有亟首公之誼當
自庠序先而標表忠烈以風厲末俗如卓忠貞廢祠
夏烈婦世貞林母金節婦亟亟不少緩葢人爲之槩
括而事爲之隄防諸生始而慚繼而化曰吾何以不
愧吾先生吾何可以恒愧吾先生也至當事者材先

生非先生事而必以屬先生如奸胥猾吏乾沒庚帑
句校微隱如宿吏爲誅鋤雀鼠之家于是者雖勢人
旁撓不釋矣葢先生之材無所不可施也余受事也
新西面進食飲而兄事焉朞朝夕儀先生而咨于故
實而今遷矣諸生離其師若保同寀諸君離其良朋
而余離其所兄事者余爲斯邑惜爲諸生惜爲諸君
惜爲已惜而又爲先生惜也諸生曰君侯之惜我先
生何惜也曰爾先生之材無不可施者也今再受命
矣而不離師儒一席地沼擾鯤庭騁驥何居我不忍
赤子之不得乳于其母也諸生曰不然先生無不可

施者也天之育之也必有以今再受命而不離師儒
之席如舟萬斛而載未圭撮如豫章于雲礙日而未
歷陵雲落星之末知其必有合也夫既僻壤也先生
之光不獲颺而今官吳中吳中近高皇帝舊都在陪
京日輪之域察舉使者輪楫錯道爲國家頓紘張羅
蒐俊掩傑且日書先生之美以聞于上先生之大振
其耀固有日獨吾儕之離先生也日遠矣故願君侯
之記之志思也如恒見吾先生而佩其恩若訓于不
忘也噫信夫先生不局于局而能致所不可致于諸
生先生古人也先生不爲私以暱諸生而諸生之愛

慕之也不以暱諸生古人也夫親見師若弟子以古人之道相維係于不衰以記往美而致來茲邑令事也余不文然安能不文茲石先生浙之衢州開化人名其字其其別號也以其年月日來令遷崇明教諭

復江心寺賜田碑記

江心寺田自宋思陵給賜其來久矣蓋象浦承括州諸水至郡城北則滉漾澒洞澄波萬頃孤嶼如蓮一葉宛宛其中中平如掌可千畝餘而東西兩山斗拔特起懸崖削壁角槎水中東山挂海潮西觝溪流各以窣堵冠其顛四山翠環長波金羅迴聯遐接繡錯

蔚張寒暑晦明無不極致當思陵避兀朮南來駐蹕茲寺而樂之盡以樂清倘海沮洳之田賜焉名緇輳集遂爲江南諸伽藍甲僧徒籍是以息心禁足深証法要稱薄伽梵高足者比比而以六時禪誦之餘爲國家祝釐迓祥最稱嚴淨由宋迄元矣入明猶盛會成化中割樂清爲太平別隸台郡諸緇以客僧至其地官司視之如附贅佃人遇之若浮萍租入逋而征徭重僧始告疲而田尤苦迫海潮朝夕冲蕩僧徒極力事土石爲隄捍稍遇善歲可希半菽之穫蟻孔不戒螂螺宅之度諸僧以什之七八供征徭土石一二充衣鉢需耳余讀書寺中共諸僧齋厨者八年乃見其淩突鯨波以往升斗捃拾恒豐歲不飽也僧旣以疲劬日甚餘田無幾而佃人應懷廩復貪賴其三百畝諸佃應之乾沒幾盡倖而偭藩叅分部周公廉其事而憫之行之郡別駕蔡矦相與爬搔整勒田乃不沒而僧困稍蘇諸僧德之甚誅于余謂流水長者以水活涸魚獲六千天子寶珠瓔絡之報今公與矦之活我不啻涸魚而僧甚窶且恖度無可以報若而薄伽梵吾師也吾皈誠投體乞師之靈以伸吾報俾公與矦之位遇德業日熾以隆廣其膏于吾郡者使天

下共食之何如余曰否否不然公與矦非私若也而其位遇德業日隆而遠被者固所自必有無矦若之禱祠求也請試質之若曹夫其還若田也非以田固若有故奪之餓虎之喙以還若固仁牧事乎非以資若曹使息心禁足深証法要紹隆佛乘乎非以自宋來五百餘年爲國祝釐嚴淨香火不可滅息乎夫五百餘年來宋燼元熾元仆明興英雄之勛華富貴皆已化爲冷風石火而若寺之香火一綫藉公與矦延之無亦舉而勒之貞珉以示之若徒若孫若雲若仍食若田修若業者永永無滅熄則公與矦之遠神雅

尚爲往古來茲存勝事爲名山奇水作佳緣者山川未嘗風流長在矣周公名某字某常州宜興人蔡侯名某字某江西南安人其惠政在既中者不可勝舉以別載郡乘國史中此不書而此專爲寺田書

陳氏太宗祠碑

太宗祠非古也其與宗法禪乎三代時以宗法聯其民繼稱爲太宗繼別爲小宗而其廟之繁殺視其爵卿大夫士以遞降而庶民則寢祭焉已秦漢至六代無聞而唐制則階爵勳俱三品得立廟廟四室然獨卿以上耳大夫士不可考況庶人乎至宋欲爲大臣

立家廟考唐制不可得則廟祭之廢久矣今江南所在有之而吾郡暨括婺間更繁其防也不知何時意金元之起以犬羊之力蹂躪中原名宗巨室流離逆竄于吳粵閩楚之區禋祀曠絕宗姓蕩析偉人彥夫不忍其然而以義起禮爲是以尊祖收族有其舉之莫敢廢也故吾郡多唐宋故家其先之芳懿不必傳而其名字世系未泯泯族之繁者數萬指少亦數千指以歲時禴祀而子孫相和會則宗祠者亡于禮之禮其聯民也三代之遺意也然獨郊鄙之間耳長山巨壑環其民使不遷古意未墟城而處者街居具五民朝遷暮徙而其地尺寸可厚直誰其守之則城居之有宗祠不數數而潁川陳氏以輪奐特聞則贍署丞滄湖公手刱也陳世居藍橋里始祖爲實庵公至西園公滄湖公祖也友山公其父友山公凡四子居湖公居先受資僅僅耳而善心計未年遂不貲以貲入上舍而訓諸子成立學嫁諸女皆名閥譽爲聞家矣念先世無特祠卜地于郡之巽隅名仰解元巷前爲大門中爲堂後爲寢繚以周垣縱弍横弍祀自實庵公而下而于前左隙地寘貰區歲收其租以供祀事孟春合饗聚其族而飫焉復念友山公葬不得地

更卜白塔尖改竁焉爲丙舍其傍以守而祖墓在平嶼山者傍有畜土復市之以塞族之傷者貧不能葬者畧計所費千金而餘矣余所聞滄湖公他琦行高誼焯焯不勝甚口而此其家乘所亟也噫劉崇龜大鹵千里之墟黃屋帝制自謂存漢而祭其先以褻王珪唐相也不爲先廟至煩縣官代刱以愧之今之擁高貲羨財者橐盈篋克吳鄧布者不乏也然以應其身及子孫酒色貨即塡巨壑不少吝而不問其鬼之餒溺形家言以朽骨邀意外折千金如一毛而不問族之齒腐而蒿餓也有如滄湖公即不貲而錙銖皆

手所自殖顯孝義自激不問重輕若此此其人視古今人何如也其稱署丞以其子復吾君官光祿課最恩也復吾君交余父子間而公堦儀部侯君某爲余同年而公之他子及孫皆余縮帶交余之嚮往公久矣署丞儀部恒屬余令記之而兩君皆往矣忽忽未及記今公介嗣共季某署丞子某徵余記無論往諾未竟而公之孝義不可不著明以示陳之後使世守廣之他宗使有勸也于是乎書公諱某字某署丞諱某字某儀部諱某字某

識匡齋全集卷之九終

永嘉劉康祉著
古晉馮如京　定
吳山錢謙益
後學　古晉馮雲驤
海寧董□驥　校

奏疏

議處朝鮮疏

禮部一本爲　事儀制淸吏司案呈奉本部送朝鮮國太妃金氏一本　云照得朝鮮廢立一事章交公車不啻詳矣所以未爲議覆者俟其使臣到而議之耳今相應議覆案呈到部臣竊惟李倧之廢主而自立也逆君之罪固不容以不誅而海裔之事則不可以遙度意料之情形或未遽中其肯綮姑待海上偵伺稍得于耳目之真與其使臣至日徐觀其逆順之狀而後廟謨可施國是可定如聽訟之家必兩造廷坐據其舒吐之詞聽于色氣之表而後威賞可施也今金氏之疏至矣其疏謂李琿積爲不道淫侈忍虐不孝不仁忝亂之穢行道掩耳而其罪之尤甚者悖天朝卵翼之恩懷梟獍豺很之慮陰通奴賊謀我勇夫而李倧無利國攘位之夙心當厭亂樂推之辭顧聽其言似若可爲李倧解矣顧科臣有言李琿朝鮮

之君也而皇上朝鮮君之君也又豈非金氏之君乎該國誠在遐裔而燕齊之利楫輕帆往來如織李琿誠得罪臣民社稷夫亦豈不可諫正卽不可諫正而必爲社稷山川所不容夫不有溥天之共主在一介行李告于闕廷一廢一興誰曰不可而偃然易救十年之僭君有三韓之土宇則又不能爲李倧解也故吾內外諸臣公正發憤有直請聲罪致討者御史田唯嘉也謂當必討其罪而當再詰其詳者登萊撫臣袁可立禮科都給事中成明樞也謂不可不討而不可遽討且弗受方貢細覈顛末者督餉臣畢自嚴也謂當令毛文龍詰問責以大義察其輿情之向背者關臣潘雲翼南臺臣王允成也謂當詰此事只以通奴不通奴爲主琿誠通奴則倧之立非簒也但擅立爲罪耳而責以討奴自洗者御史游士任也謂琿實悖于德倧改其行誅黨惡助叛之臣而赤心天朝者總兵毛文龍也夫亂臣賊子誅不容朝而況皇上爲天之吏奉天以行乘震乘兌隨宜而施誠赫然聲罪遣樓船下瀨之師十萬人雲帆道海杭稻東吳以正簒逆之罪否則閉關却貢拒絕其使騰檄海東正名定辟彼禮信之區必有義夫毅士枝血振臂而起者

則沭浴之請爲正而諸臣請詰請勘之議猶爲姑息也乃至恭奉明旨則亦曰朝鮮廢立之事關係甚重臣等繹而思之非謂係于我者重也羸㞒陋劣之國附人颺去何關重輕又非謂琿巳亡倧巳立而更廢置之爲重也亦念彼素嫺禮義逈異諸夷一旦拉其君而去之如更郵吏無咨嗟太息之者此恐其故不在下而數年以來鄭遵之通奴藉藉口語中外之疑不勝信矣此恐其故或不虛且自李成桂之篡太祖含弘以至于今我口嘔掛彼日曬就文物聲明悉同中國至于皇祖之朝釜山之役倭奴箕張其舌餂平

壤而嚼龙都不待瞬矣而我且捐億萬之脂膏塡綠江之巨壑分十萬之貔貅攖黑齒之狂鋒而區區鮮人乃僅能立國于荆榛瓦礫之間收魂召魄稍復視息彼之依我如孱子之仰慈親其怙我如孽孤之假猛虎一旦絶之而直著其辜令箕封仁賢之遺化蹈汚瀦之大礮孝子慈孫百世不改則聖心所不樂夲兵討之三十年所振救之孑遺殘黎膏鋒渫鍔則聖心所不忍故下臣等愼重其事然臣禮臣也日月所照凡有血氣臣等爲皇上之敍官而率以父子君臣之義茲値該國君臣父子之變則又爲皇上之溵官

而學斷斯獄惟琿倧一獄金氏其家長而毛文龍其隣右証佐也凡家廷骨肉之爭有司不能決恒委之家長今家長之語與証佐之詞兩口如一矣金氏姑未足據文龍慷慨男子方爲熊羆之士不二心之臣懷膺鶚之志以行無禮之誅豈其狎悖逆之人爲欺天之語然遠隔溟漲旅寄箕封地主寓公或相廻護雖或得一國之真而難以服萬方之口合無勅下臣部會同兵部再遣貞士信臣會同文龍召集擧國之臣民大小再四細詢夫國君之威可以弄人利可以誘人誰爲我告固也然擧事方新實跡難掩匹夫匹

婦之公心行道芻蕘之偶語必有如秦銅照膽禹鼎形奸者如李琿無悖虐之行通奴之情李倧前主篡立之謀後冐擅立之罪則王法自在誰得而寬如李琿自絶于天親離衆叛而直忘我卵翼之恩懷梟獍之很李倧前不與篡弑之逆計後自値推戴之公情襲位以來一心中國悉索敝賦用張武軍傾海上新集之師同義士敵愾之憤則臺臣所謂恭也非篡也但多一擅耳而罪非不赦恩有可加此則侯勘議既明入告我后當再議之以請聖斷則朝鮮廢立之案庶幾無遁情而天吏之威勸不倒施而錯貸矣

覆邵康節錄後疏

竊惟夫子之道至宋而大明而崇儒之典至我明而大備故自夫子以下顏曾思孟以及程朱皆得垂挂結綏延及子孫非惟崇道實報功也道同而功典者何以其羽經翼傳多所發明探往聖之心源披後起之逕步也即造詣並深而著述稍儉者其報典亦稍適矣故邵雍暨周敦頤張載當時未之及此按臣攬總中州九原與數而為邵氏錄後之請也盖儒之道大邕于程朱而發端于周邵二子邵者周張之並時而二程之畏友其學由春秋以入易由理以該數而極其精微于皇極經世之書盖河洛圖書之所以淵源飛潛動植之所以兆胤內聖外王之所以體備無不賅而存矣此其詣于諸儒為獨精而功于諸儒為肩並者也第其世遠年長已經三朝歷金元之兵戈懼譜牒之未確五百餘載之湮淪而一朝遽與廢叙恐國家有不次之恩而先儒受非類之祀合無行令按臣再行細核果係真正的派子孫與否據實上請徐議推恩又周敦頤張載二子其視邵雍探賾之學與齊而傳道之功亦埒諸生[illegible]彼此無殊今也崇道酬功此與而彼嗇則君子之澤未長而承學之途不歷合無行令陝西湖廣按臣一槩體訪真正胄裔與邵氏之後同與爵綴或徑照程朱或另為議擬則首出文明之昌期有表章真儒之盛典似先朝若當以待而人心益感以奮錫極建標寰瀛鼓舞矣

論

戰在于治氣

天下盛衰安危之機實制于勇怯强弱之形而非制于勇怯强弱之形也是有物焉以制之搏之則不得求之則無所在氤氳氤氳鬱勃蟠際始于一人過于天下振之則勇靡之則怯勇之則强怯之則弱而安危盛衰隨之以轉則何物也曰氣也故兵法曰戰在于治氣曰凡兵有四機一曰氣機故曰朝氣銳晝氣惰暮氣歸豈惟軍之氣有朝暮國之氣亦有朝暮焉方國之始創也其君暨其將相甫釋耒耜投戈戟相與履于崇高之上而未敢自必也奢淫流遁之樂非其所習而櫛風沐雨其所便安而狎就之者故其氣為朝氣馴而承平矣櫛沐之勞漸不聞而崇高之勢愈固于是委裘以臨之而東漸西被盖八埏無不入其操焉而操之者不能不陰以怠故其氣為晝氣而承平之極上下晏然逍于樂而相于淫其極豫極華

之形乃至蠱至漁之蘖顧屐之者不自知也故其氣
爲暮氣夫當吾氣欲暮之時中外大小䣛豢于佚樂
之中顛冥于戲豫之地而居囯之外裔夷之枿吾所
素奴隸而鞭箠者一旦杖戟而撞邊庭彎弓而射漢
月而吾又不知彼已率其太平䣛豢之人以輕試虎
狠之牙爪于是一敗再敗塗洒血而原糜肉寓縣震
驚雖懸隔萬里者莫不惶怖顛掉喪其神守而武人
悍卒平時瞋目語難者乃今寧逃鋒刃而死無儻鋒
刃而生斯時也將何以振之厚峙積足賴乎繕甲兵
足恃乎抑且增城固壘而相與講孫吳之畧談龍虎

之韜乎夫健兒悍卒方寧逃刃而死無儻刃而生誰
與我食積粟握利兵憑金城而習戎畧者夫其靡在
氣則振之亦在氣夫天下之全盛自若也億人兆人
之衆而求千人之英萬人之雄固可囊底而探也則
何以靡若此曰太平之樂䣛豢之而莫有爲之先者
有爲之先者則勇可習也昔李廣之猝遇虜也勢不
敵矣廣頓兵而使子敢馳貫之兵心定而虜卒不敢
擊也尹德倫以千人值十萬之虜短兵徑前而休哥
幾爲藁街懸韓岳之軍皆有背嵬茳坡之馳銳八字
軍號最弱矣劉信叔一激之而順昌確鬬之奇横壓

諸軍而出其上凡此皆氣蓋之也故古之名將禦黠
虜其所獨知獨契惟在氣不以强弱限也夫當國之
朝氣無不振也當晝氣則振之卽王當暮氣則當重
持之而漸張之必得凝重木訥剛戾忍詢之士以闓
外委之獨睹獨聞與宇宙之氣相翕闢于玄冥之域
時畏戰毋遽與之言戰重間諜遠斥堠護哨作而又
小利不忻小敗不怵旁撓之而不亂猝震之而不驚
天子之詔不如將軍之令以其身爲重將而又不坐
乘不張蓋露體塗足投石超距無不身先士卒爲力
將而又不近聲色不問家人產博謀廣益不矜自汜

爲止欲將而又沫血飲泣側席而坐惟懷車右嗚君
之愧思四郊多壘之辱爲禮將此其心骨膽幹勁挺
怒張風之所扇肝血俱沸已足迴靡靡之氣而人百
其勇矣而又絶少分甘甲喪問疾使士卒以軍中爲
家將帥爲父母所以厚其氣也而又小善必賞小罪
必罰使知進不必死而退必無生所以專其氣也而
又廉其中有驍悍果毅輕生必往者不難殊等禮之
厚餼養之所以激其氣也乃今將軍吏士呼與俱呼
吸與俱吸其初愛將軍而畏號令其後恩信洽而血
脉通施麾所向心目畢赴不知敵之爲何人行何地

但知將軍之不可離與號令之不可貳性專而所觸
自融撼山易而撼吾軍難故能不遠道里不險山河
故曰一人善射百夫決拾此沉機識微之將所以陰
制張弛之端挽盛衰之數也雖然此將軍事也而非
將軍事也夫將軍者大有司也是四時五行之吏而
非主四時五行者也夫惟主五行者爲能鼓玄工之
鞴而吹元化之管日之崦嵫也赩赩矣而行健者息
息不停益不須臾而重霄之氣復爲爽旦人氣之龐
也耳目手足不能續也惟天君毅然肅專凝一以迓
之于玄牝而後豈然復滿于大宅故惟天之所子爲

四海之氣母而握其盈虛誠穆清之上臥薪嘗膽寢
神一慮悉去耳目之謟而盡取居圍之情形朝夕廻
環于赤臆一人惕厲元化轉移其群工百執醒然被
清風而覩初日又何患杖鉞之不得其人而蜂蠆之
足爲毒則又將將者之專責哉

聖王必以其欲從天下之心 庚戌會墨

聖王之于天下也一之而已矣夫天下紛紛囂囂各
以心仰求于人主之心而人主獨以一心而控其上
而人主者亦獨其崇高富貴見謂神明天地不可等
埒已耳而其血肉之體人也嗜慾之性人也目欲極
視耳欲極聲口欲極味意之所之欲極遂故天下皆
有欲而人主之欲廣天下之欲限于力而人主之欲
傅于勢夫天下之心與人主之欲共在一圈而常若
不得兩稱人主竟不勝其欲思以獨伸其欲而民者
尉史游徼得譙呵而質役也其仰畏柔伏得以斬艾
而菹醢也而其分其義臣虜艸芥獮薙之而不得怨
也于是耕者終歲莫一粒之飧蠶者終歲莫一縷之
繭役者終歲莫一息其腹枵脐露之體此天下之心
也而人主以一欲撓之遂使心披而肝露髓竭而骨
枯天下乃始駭而怨而叛不堪人主之欲而民求欲

之心橫出以相抗則人主之欲屈有晰于治者爲之
惟見其離合之端與可從不可從之故曰民水也載
君覆君也則抑抑然鶩規規然自失始聖王之爲天
下必以其欲從天下之心噫聖王者而必慮民之覆
我也乃引繩墨以民心爲檃栝而雕劇其欲曲折其
情以從之則聖王從天下祇爲其身計而與天下了
不相關噫聖王不然也聖王之心與天下一也聖王
無欲也其托于天下也崇高富貴之極見以爲元天
化人之居而泛然應也若積蘇也視毛嬙西施猶欺
醜也口鼻所納耆身所衣被柄所攬持與懸鶉含糗

腰鎌倚杖不知美惡之所在也聖王之欲空天下之心見我不知我所托之天下有何可以恣我之欲而舍我所托天下人之心有何可以爲我之心以故避荒敻絕之外田叟農隸棄女窮子志有所抵尚未白之骨肉之前而聖王酬而給也其所欲惡者欣歎未易口頰笑未形面聖王巳爲之爬搔而抑按也有可直從其心若順之慰之與民各適有不可直從其心者繩之矯之民若不適而無不適民不知其心以何竅而入于人主之欲主之欲不知以何蹊而注于民之心而人主之勢無有也人主之欲無有也夫且屈

民之心以就我聖王不樂矣而日屈我之欲以就民之心聖王之責雖綦盡聖王之治雖綦淳而聖王之形氣嗜慾猶人也無乃抑鬱而不寧悴廸而不宅聖王不若也聖王之心與天下一也譬恒人于其隣其歡欣痛苦勿察也而于家則察也家猶有所貴賤親疎察勿盡也而于其子姓則甚察也子姓之情猶形互而貌隔而于其心之焦府肢體則察而不知所以察不知所以察而無勿察也于是天下果然沃然欣欣然落落然聖王悠然寂然芒芒然穆穆然而方且口宣之曰朽索六馬也視聽有嚴也似日抗其民以

震巳裁其欲以從民而天下之心乃稍慰也稍聚也此聖王爲萬世之天下慮也聖王者不待强而從也聖王無欲也聖王之心與天下一也噫三代而下惟漢之文帝猶有從民之實心而其原于黃老淡泊之旨故約其身簡其心以就天下者文帝是也人主之所當法也孰知趙王之養孤殊異乎文王之埽咽也唐宗之放囚殊異乎大禹之泣罪也彼從天下之心而非出于其必欲也則未能無慾故也

表

振上留北直隸諸處本年應解內帑稅銀以充分兌軍餉一分賑饑民廷臣謝表　庚戌會疊

伏以聖主憂先根本恩覃千里之畿皇心欲固藩籬惠浹三垂之境財以不貪爲寶與以當厄爲多赤縣噓巳枯之生紫塞起加肉之骨欲抒報稱曷罄名言臣等誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟本朝立國原與往代不同實鼎陳涿鹿之區輦轂直臨極塞玉帳開飛狐之外儲胥逼帶神臯向爲戎馬之場舊少耕桑之業故民食與軍需事機交繫而民窮因兵匱血脉尤關加以休養生息僅可補苴若有水旱札瘥卽成瘡痏乃及聖明之世屢勤仁愛之衷馮翊左境陽侯

挾怒以憑陵扶風右方旱魃窮威而鼓煽洪濤千里
乾曠十年赤地無餘蒼生安仰尺籍盡鵠形之士編
戶俱萊邑之瓺呻男吟女塵釜空悲誰堪秉耒腓[illegible]
瀆號脫巾深恨孰任操戈況惟正之供尚艱而粉額
之征橫出非人所司鑿山破阜斷地脈以求金屢師
之職業雜及豚蹄人喉以摧貨輸之上者累億萬如
傾涓滴于尾閭乞之下者望錙銖如拔連崖于岱嶽
軍民望澤共一飽于夢中計臣腐心幾現花于空裏
豈期極勢忽軫皇衷茲蓋伏遇皇帝陛下仁本性生
德由天縱愛篤慈闈九重修布衣之孝運隆天保三

朝見弓冶之傳神威震遠而蓄之以撝謙英哲窮深
而韜之以忠厚恩自周于蔀屋待慮籲天納約者近
名而善歸臣下明自燭于窮簷恒恐爲民請命者過
實而損及王居遂王心之自加致霈澤之先被謂京
師諸夏腹心知河北天下手足王之爪牙寧當憔悴
國之元氣豈可凋傷顧睠司之素積已空即同寺之
餘貲亦竭賠惟近歲諸稅實稱天子私財向不隸之
大農惟以潤于少府裁留二三稍蘇億兆視軍民分
其緩急酌賑貸劑爲重輕一溉亦後枯之需片葉亦
千林之蔭萬姓似覺回春三軍定如挾纊者也獨慚

臣等心同向日誠歎回天魏博歡聲悉由主斷不煩
李絳之畫策開封苦狀自軫宸衷何藉鄭俠之獻圖
補袞何能赤芾堪愧然于覆載之下猶有塵露之懇
燃此稅銀未解者逃亡已盡即百計追呼尚爲烏有
乃彼軍民待命者流離已極即千萬賑恤未拯魚枯
畫餅以充枵腹即億秭何益懸鶉石田以給象人雖
百萬安稱彪虎伏願乾施愈被于流形解澤益霑于
庶類愛民以心不以迹救饑以實不以文量撥轉圜
之便勿爭善于小臣慈逼八方之遐時分苴于赤子
則京師固而寓縣自安儲稍張而神氣自振父母之

愛未窮聖明之戴無數矣臣等無任瞻天仰聖激切
屏營之至謹奉表稱謝以聞

策

廷對策

臣對臣聞帝王之治政也必有辨賢去僞之實心而
後可以操天下之利器必有興利除弊之實心而後
可以運天下之大權何謂操利器知人是也人之情
僞至不一矣真者以質虛者以文冲者以恬躁者以
妄各以其言效于人主之前而精神心術之隱畢露
爲能辨其情僞而賢奸立判天下之品格清而論議

可省也何謂運大權出令是也事之利害至不輕矣
弛者以張壅者以通休者以施戚者以葺各以其機
繫于人主之柄而其一時千載之局畢開焉能堅其
斷决天下之事幾一而威令可行也然後知人之當
辨而或可或否姑啎容之而無妍媸之眞鑒則以言
爭者愈囂從知令之當重而且行且止姑謾布之而
無振厲之純衷則以迹應者愈玩故其因言以知人
也于其彼此華競之時而洞見其隱微幽獨之積愫
其因令以行政也于其前後壅决之會而力致其剛
毅英果之醇精則主之精神可以移然而濟注于下

下之精神可以翕然而共效于君上下之間精神感
通而否隔立剖頗言俱息而衆務允釐唐虞三代之
隆再見于今日矣欽惟皇帝陛下聰明睿智以馭物
而萬類之情狀無不周知英毅剛斷以握符而八方
之幽遐無不瞻仰神武震于薄海而有大不盈愈居
之以撝謙粹質挺于性生而無微不晰益修之以學
問好士如渴而旁求英彥之想寤寐于風雲喜起之
交視民如傷而賑貸饑寒之心圖廻于寤勿穆清之
內直紹唐虞三代之盛美而區區漢唐之中主何足
與較烈乎乃猶深思治理宪察寤微惻然不安于聖

心進臣等于廷策所以省識論定權衡之書其問寮
之至心詢訪之盛際也臣沐聖澤沾德化之日久矣
兼以目擊時事有所感切于衷敢不爲陛下申之乎
臣伏讀聖制有云要在知人權在出令則帝王所以
撫柔天下之利罷大機不越此兩言矣第知人之法
雖明試以言而言無憑也不能舉一羽而自謂力浮
於挾關不能見丘山而自謂明極于察毫假者多言
言共假者以言激言亦紛不可定而不舉而寘之實
地彼其明之與晴強之與弱竟何從而分則有明試
以功之法故功者言之誠也言矣而試以功黜之陟

之昭然示之之以好惡而章之以定的聽言者之誠
也然出令者固貴必行而令猶非實也今日欲發其
事而旋疑其可仍今日欲行某事而旋覺其難舉令
既閣而申令者以閣滋閣懸而不施施而不擧而厲
以斂志彼其玩之與柔狃之與遵竟何從而考則托
于綸汗金石之重故令者主之柄也令矣而守之堅
之申明之奮然决之以雷霆著之以日月出令者之
誠也以誠施者未有不以誠應以誠應者亦有不以
神行宇宙之間蕩然如家人父子之共籌其得失而
欣然如耳目手足之共承其指揮恭隆之上理所以

不動聲色而自成也唐虞三代之世言必底績而令出惟行令且歆慕而想望之以為不可階而升矣而試究其靜穆清明之效因稽其設誠注神之區千古之治本可一言而該也蓋髣其彷彿者如漢宣之綜核名實唐德之感格悍驕猶隨在取效而況我國家恠寧盡一之治唐虞成周以下所僅見也哉吾太祖高皇帝照臨寰宇作新庶類鑒元季之混淆廢弛以用人行政為急而天下爽然徯志聖烈神謨迄今賴之而究其致治之原初無奧術不過日煩賠不能使之惑每有章奏情偽立決而已二三不能使之搖而

薄海內外凜凜奉公令惟謹而已二百餘年之治安胚胎醞釀于此而子孫食之不窮施及陛下天明神斷先後同符百司和衷協慮以襄公家之績四海傾耳注目以祗承命之臨紀綱肅而德意流千年萬禩陛下永撫宇宙則其明斷所布攝持四遐謂宜猶一日也而聖制乃曰諭誠成風議論混淆怠弛成習詔令廢格而欲明其故之所由夫議論之多此實由辭臣躁競自營而不能以一人之心為心又不能效承人之心為心形迹互存藩籬爭設君臣朋友之義未合于一念也詔令之格此實由百司玩愒自委而不

能以內外之事為事又不能以天下之事為事奉行難竟逗撓有詞天威咫尺之畏徒積于虛念也累主襲組者累累而憂國奉公者蔑有樹黨分曹者比比而同心籌畫者為誰致令陛下當宁發歎而自咎于燭斷之未精率作之未孚蓋聖不自聖過在一人之義也雖然陛下既以及之矣詎得以涓露之愚佐其一得而已夫今之言多矣聽言者非不察矣而甲乙相爭蕉猗莫辨非言之有餘也而明試以功者誠之不足也忠與佞辨邪與正辨恬與躁辨虛與實辨交相犄角之時必有確然不易之論翹然不齊之品別

白于先而即去取于後含糊姑息之意必不可稍率于中恐天下之東西易嚮也今之令出矣申令者非不重矣而朝不及夕後復踵前非令之不足也出令惟行誠不足也吏道旁雜遝闒疎濶士習驕慶文章詭誕交相為病之時亦必有所以寢閣之故與可以振刷之端講明于先而即力行于後因循苟且之念必不稍雜于中恐天下之脈理不肅也蓋以身操斯世之羈而以身幹斯世之機者不得不以精神振手斂而以忠信凝于獨使羈與手相習而機與神相應天下雖大士民雖衆而唐虞成周豈我太祖高皇帝

以誠運之猶一身一家也至陛下初政其運之亦一身一家也何也所發無不實所動無不眞淵蛸蠖伏之微而億兆之心思已總該埏荒忽之外而宥容之志氣俱關君心同臣治化丕建議論愈多而愈省命令愈簡而愈行則所以定權持衡與重令尊君之術臣以爲無出于此卽漢之所陳四患與夫宋之所語條貫俱可以無憂矣雖然誠非一日可白也君之與臣相附豈但層霄朝之與野相閡豈論九萬人臣辭親事主豈樂以煩言瀆上聽而敢以積習沮主威乎公論未定而是非者之心鬱激爲譁囂傳布未遍而

今昔之吉移沿爲膏肓則所以矯其弊者亮在設誠焉而已伏願陛下必以天下國家爲慮而不溺愛憎之見奉無私以別之而好惡以章下且不言而自息其訟以四時五行爲法而不容搖惑之端昭不忒以標之而耳目自一人且摶心而各禀其命四海享寧一之休萬年撫蕩平之化則國家幸甚臣等艸茅不識忌諱干冒宸嚴不勝戰慄隕越之至臣謹對

誠臣齋全集卷之十終

永嘉劉康祉著

古晉馮如京
虞山錢謙益 定

後學 古晉馮雲驤
海寧范　驤 校

策

庚戌會試第一問

執事發策而首以重民之政下詢真所謂知時務識大體也今天下脊脊極矣如操舟於駭浪之中檣毀楫棄偶未及沒偃臥其上因謂之安方今之勢何以異此而天下之形猶麗然大也挈頓而使之猶支策

其斷筋絕骨以奉不及未有迮也蓋民之恒情窮而悲悲而怨怨而怒至于怒而天下解矣今民雖戚然無生之樂而未有佽然遠逝別爲求生之心雖有憔悴就盡之情而未有飛揚跋扈之氣此其時萬可憂而猶一可救也當此之時箴國恤者言外患而不言吾民與潢詖何以異故漢臣論患在土崩而不在瓦解宋人論夷狄方鎮不足慮而以吾民爲之權夫長白木葉之間即有隱疹其極不過爲契丹女直使宋而不授之隙安能爲害故蘇令黃巾兩漢之亾徵也拓拔翟讓魏隋之亾徵也芝巢方臘唐宋之亾徵也譬如富人之寶鄰之盜窺之即盡負緘縢而走猶有所存使子弟而心離其父兄潛爲之嚮囊則索然窮而無所歸矣皇上神聖威武日震疊四表叛者三起而藉列聖之餘澤竭天下之餘力相次削平議者以數勝易狃恐大寇修創之後不足復用今又非前數年比矣四方之內水齧其三垂獨西北免耳而旱蝗蝻之餘彼此流移以丐餘生今蹙蹙何騁矣草根木葉皆盡燕麥兔絲亦無所采矣亦無家可歸耳歸而前狄後秋不足畏而稽逋督之里胥召之矣試以爲此民者將安所于歸夫古今奸雄特起非真有睥睨

之素志也不過深積饑寒之餘恨善聚凍餒之孱衆耳策所以收集者何必高論伯王之上夫救窮勢而收怨民無他耿巧即田畯老農所以撫其蹶豎者而已寒則衣饑則食而已請急擇守令寬其鄉勸假之便宜因地所遂因人所能無奪之以暫請蠲他稅夫鑿地暴關已盡民力至山窮而鑿于民橐商窮而剽于石農則又何也請弁緩常征夫田萊人散安取常額一切弛去以招其來而藩祿遝需不可已者大盈之積如山而怨與並極矣取于此請以泄其憤而應其急而又有甚急而甚大者夫五事五行之配合人

共婣之以迄今玆獨無可按以證者請急修于旁勿而力挽于明威君臣同心以補其所缺則猶可一救也生亦自知其常談而顧以爲不能易也有天下者則無使其子弟窮之也

第二問

君子欲明性理而一其說于天下則莫若別其名物而辨其所歸使人爽然喪其所執之見而了然見其所同具之真則其說可以一之何也乾坤爲天下大門戶而萬物孕化焉直而受之因而成之人一性而已性一善而已而不能使人皆爲善而皆不爲惡當

其爲惡之時亦行之而若所甚便奔之而若甚所嗜無不若出于胸臆而各迫于精神則性善似窮而不足通天下之變而習說出焉與葛俱延與麻俱直欲素而素欲淄而淄習非性也吾之說可解也顧人之所必習由其衷之所樂趨令性而必善必樂于爲善則孰分其習而岐其塗意必有一物者附性之後居習之先本聽性之令而或性微而不能令然能掩性而不能滅性得是物而明之而性之必善可一也辨性者之紛挐淩雜可一而貫也上古空空濛濛無性可見無善可言自㚈坊之以精一性之說也寓習之

旨亦萌蘖是以降湯之言恒也尹孔之兼言習也思之言未發也孟子之言善利也益其說一也而執事乃疑其相駁吾見其相証而未見其相駁也獨所謂附性之後居習之先之一物者聖賢甚了其故而引而不發言而未盡言使人悟而自變之化之以順性于習而不以習累性而世且遷以爲性也性善之說所以愈晦也孟氏而還荀氏逆之楊氏分之韓氏分屬之其口甚強語甚嘶而終身不解也益皆爲彼物所蒙未得其號而讀之也宇宙中汶千餘年來至宋而大闢也霾曀盡淸日月畢露孔孟之傳翟然直接

而百家衆喙如衆流之注壑洶涌跳擲而卒歸無有而察其所猷明者則以得此物而名之也則曰氣質故也今夫人之足便于夷執而安行也而有人焉能跣行荆棘而逆乖巔嶇百里而不休其馳嶮者習也能之者氣質也而足之性故在其便于夷安者如故也今人之爲惡則猶是乖險也謂乖險者非其本樂而彼衷實與之親謂乖險者非其所本能而彼力實與之便此世之所駭而三氏之所以附于性也唯知其爲氣質而盡則就之惡則挽之可以爲性用而不可以爲性蝕可以時掩性而不可以終藏性性且魏

然于方寸之中而完然于作善作惡之外夫然後而日習也情也才也皆珠聯圭合于一善之性而無復相駁剌也吾見宋儒之下聖賢事半而功倍也不然但言其善而不言其氣之不必善則孔不必言困勉思不必言懲忿也此孟氏夜氣之說與宋儒日光水力之旨聖門之功臣性學之象胥異端之主客也

第三刪

嘗今天下之言詩禮者彬彬極盛矣其道可謂大明而亦大晦可謂無一人不習而亦無一人能知何也今歡耳剽而口勦之以爲富貴地耳其厭而思離過

而不入且不知經緯于何端儀曲爲何物而執事尚復望其神明表章爲羽經翼傳之用則猶厚望之也請得伸其旨可乎夫三百非詩也動于中感于事與帝王之化理天地之氣運應而噫氣出焉其情蘊而語抒之語陳而情鏡之此詩之所以興與其所以敎也三千非禮也殺于分止于理與上下之定辨規矩之疋性合而會通著焉其閑在而身就之身在而閑就之此禮之所以存與其所以教也得此旨而精會焉則古人之詩與禮存可也亾可也其所肄之瞽宗隸之宗伯比之以六物訓之以六義其精神心術已全具于我而何以篇章爲如必拘其篇章而守其事數則秦火一厄漢儒崛與其所存四詩之牘今尚疑其以刪爲存取足于腹背以克粹狐之腋鄭衛而下勸多而戒少而况楚人之歌雖旨近忠君乃悉變其和平而一恣其哀怨半雜頑豔以成辭極陳幻冥以寫致而可貂續風雅乎舍風雅而言詩是旣逸之系詩也後之言禮者祖漢顧高堂生士禮稍可稱耳明堂月令而下踳駁百出大抵多記憶舊聞于糜爛之餘礁置一二于臆說之內而况蘇綽劉歆王安石之周禮盜跖粘牡之餘亡宋烏喙之毒耳而可並入禮

儀言乎是叔孫之緜蕞也夫子詩禮具在成言斑斑而旨淵潙徒涉其涯未究厥歸不幸天下咀而嚼之修而明之又奚取旁援曲引以駢拇而附贅之也第天下詩禮之途甚陋而不莊如前所陳矣夫既以此炁利祿之途矣雖陰蝕其實而未嘗不共隆其各今三尺豎子猶得以詩禮招之而炁如鶩而粗按其旨則溫柔敦厚恭儉莊敬之言又未嘗不便便焉出諸口此亦夫子雅言之敎所不廢之微也在立敎者因而振之耳唯天子建中和之極建標立的以爲覩于下而六官典敎之臣寅淸直亮昭然示好惡以相之

調和氣于絪縕混茫之中黜邪萌于穆汤昧寘之始必不使遅厲尤怨之氣有隙可入而有隙可出頗僻欹倚之念形受其役而心受其偏後乃徐而議曰何如為六義何如為三千則詩禮之教一日而滿天下可也

第四問

爵祿之于予奪久矣而其法有所及有所不及能定其生前而不能定其身後能使其身竭歷以自奮而不能使其神魂惕惕懷不滅之憂故謚法生焉所以襄賞罰于微用黜陟之精也稱天之謚不知始于何代說者以為堯舜禹皆號謚也其說無可考而其臣俱不與焉玄王之號後所追加與武湯武丁則著矣而子孫皆甲乙也則謚法至周而大備也私之有謚也自黔婁之妻始也謚之有議也自楚共之臣始也行成于後世而名易于論定身既僵而骨載其芳穢骨既朽而子孫載其瑕瑜直加之而後莫敢改橫被之而目不為瞑神道設教于斯焉極元會而下斯軌長遵故何曾之繆醜也不以忠孝掩也蕭瑀之貞褊也不以孤介掩也若公閭曰武敬宗曰恭竦曰文莊檜曰忠獻彼時嚣然欲易之迄今譁然共指之則竊

名非幸矣我太祖高皇帝建國陳紀謚法一用周舊而議加嚴因行易名秋毫不欲爽第後所儀勤頁討多務討論不服一二大功臣稱功而論本有美而無刺而有所不律芟夷而屠裂之已耳亦何假借一字之貶斧鉞其強魂而後世遵承高廟之舊以有無為美惡不以美惡示勸懲非其旨也文臣之有謚自王禕始也夫人臣身朽而行立但表其美者而没其惡者使作奸犯科之匪一辭盛世如雨絕于天不可捉搦其私計甚得而于懲勸云何執事欲補其缺而更其謚是也然行之已久猝議動搖鄉黨護其儒先門故私其與作厚道稍傷聚訟必甚未易遽議也獨後所疑三事有亟亟乎不可須刻須者夫立德明道之人爵秩未及輿論未同遂没没至今使躬圭璋之行學一先生之言以為吾道哲嗣者論不定于大常名不隸于祠牒上覲千歲下垂無窮謂我明有事功而無學術有幹才而無純行闇黮非小也建文之諸臣也皆精白篤棐以佐開天之治高皇帝所簡任以貽之者也迄于後雖以叔父之尊因靖難之正而疾風勁艸不輟吠堯之志雖生期已適鬼伯來促寸骸委地九族同灰不易也是以足明高皇帝之知人國家

之士節也故諸臣之議謚也當爲高皇帝伷之也葢
成祖尚親念綀于寧而後人何間焉議禮伏闕死杖
死戍者文學氣誼皆孝宗敬皇帝仁厚恭愛邀太和
于天地而扶與鬱積吐于人文而勁于貞徇執其哀
慤先祖之心而泥其太宗當后之說投畀魑魅餧餌
虎蛟青燐碧血已久化于瘴雨蠻烟之外而神亦之
矣夫敬皇帝之德且子孫百世賴之則諸臣之議謚
也當爲敬宗皇帝念之也夾諸臣之流散在世廟時
固已相屬通顯而今又何間焉夫此三事近或百年
遠或二百人心鬱悶愴恨而科臣一言發覆焉天下

傾耳注目以望太公至治之舉恨草茅不得達耳執
事旣以受簡及之則銜軸之上已持其說鄙生且立
俟其成矣

第五問

人主所有者國而已所爲使人主有其國者士而已
故人主之精神當在士夫人主精神之所向而天下
奔轃以奉之其所伸無不伸其所抑無不抑此積之
說也非謂其可無積而當于其所宜積也天下之大
川河嶽鎭之廣而士不能數見見不能數人約結于
掾柔之室而天下之文理恭焉拘牽于里社之迹而

伯王之事業弁焉寧當于尺璧寸珠什一而摧龘錙
銖而商値也今天下珍奇之物童山涸澤以巫于國
而士亦挾經辭隱以集于國識者以並觀上之所好
惡而權其盈虛之端而上之所厚積而深注乃不在
此而在彼誠見士之來也以詩書招之而以名位挈
之其轡勒握于我而餌味懸于我搏捽之而無不安
之色譙訶之而無不忍之貌卻叱而裁唯恐其多耳
然士雖好富貴而甚畏扯辱雖企功名而甚畏罪罟
雖樂名譽而甚畏覥顏苟祿容頭過身之譏彼見上
之精神不在焉慊而進銳而退身麗于章紱之間而

神往于風塵之外當大和明盛之日而抱沉冥之遐
心激膏肓之錮疾掛冠解組如窮鳥之投林耦耕稚
圃如窮子之遇父斯亦非嘉景矣而上不恤也以爲
士賤而貨貴士可失而貨必不可捐也然積于彼者
旣閱紀窮年罄思竭慮亦遂魏然稱物矣苐令之此
而玉衣不克玉食不足則主上之計誠得令了不須
此何必聚億兆盻盻之怒目歛億兆哀哀之愁聲纍
纍重高門之地爲且天下之窘露極矣千里無烟一
民靡子天子衣稅食租之誤化爲腐草而不肯割無
用以救之奉邉邉不足黥虜耽耽以重餌要我而武

不能應念欲固儲胥以備之而捉衿見肘百不具奉
工工不足奉賑賑不足徒知積之積而不知甚積之
爲甚耗竭也今移其所積而養士禮賢以天下委之
何所取不足以至于此易書之所戒孟子所原饒之
盈詘之故其言可思也然欲用士莫如積士欲積士
莫如預愛信士今須士迫矣安取素豫然人主專精
以注之雖猝可預也計莫若信之篤夫任之矣而以
拾塵見猜納履見惑抑何待士淺與莫若用之專夫
謫法孔子規趨矩翔者不能十二可策杖而珥貂冠
虎之華反覆心膂之歟又莫若禮之隆夫舉千金以

授人或不色吝而戟手反唇意色微變悍者御之矧
士難進易退而踐踏陵轢之能以爵祿羈與積之以
至誠而注之以精意使其丰稜日長風采日生心志
安而猷畧出意氣懽而欸情展則堂堂盛朝固師濟
雍熙之再見崇高富有之極我皇上萬年安享之矣

山西武場策一問　併程

問四海者古今之成局也從今遡往其夷險成虧亦
迭相盈夲而其時必有維之之人與其事則削險爲
平補虧爲成其已事具在則今事暸然不必借箸也
自東奴發難四海震搖而用迫近左轄故臥榻之側
長蛇薦食則寖愈甚然按之往代亦有其事與夫我
之宅于東與唐之宅于西一也宅東則以東爲肩項
宅西則以西爲股肱故天寶以後之唐非文皇之唐
矣文皇雄風偉畧地盡天表而以豐鎬爲家則竟日
所入盡列屏障不百年而安西北庭至右扶風盡入
吐蕃吐蕃絲地萬里控弦百萬而唐僅僅餘涇原邠
翔兩鎮以環垣巖卒當之其所以護園寢衛鍾簴者
亦至疎矣而汾陽西平鄴侯南康諸公補葺聯合堅
忍沉深卒能令鍾簴不驚而蕃日削以亡也其遠籌
長算諸生必能心通之其悉指畫縷陳之以爲今事

規
執事慣然憂函而欲借唐畫以策時屯是不以短後
曼胡覘諸生而望以知古之將也夫古與今卽邊邈
萬億載然不過一寒暑而已其禦之者亦衮之葛之
而已胡閱數百千年其所遘之事與所禦之人必有
胳相合而形相肖者若投剡首之圭於瓚而還饔餼
之鼎以益也爲今患者莫奴酋若矣其初塞垣一夷
隸耳我豢飼之而飽以肉一旦颺去橫吻長噬血人
於牙而我之孱兵懦將與悍夫驕卒前後同盡于是
千里之疆瓦解土崩雄鎮名城所向摧陷彌無闕山

遂爲東鎭而圖林剝膚饑句寒齒幾令九廟之鍾簴
無色而千里之日輪飛塵邇之者震恐遠之者亦震
恐値之者逃不値之者亦討惟有逃若謂奴爲雷霆
必不可當之威而謂吾世爲古今所未覩之難噫斯
亦不鑒于唐事矣夫北狄自石晉而雄至元而極黃
金之臺大斗蹲踞其上以號令四海者數百年矣我
太祖一旗而驅之知此爲重地乃擇諸子中最神武
者開朱邸以鎭之文皇帝嗣統稱先志移龜鼎焉夫
既都于東則至玄菟樂浪以迄于日出之地若長白
木栗之山塗脂溺面之俗皆吾羈縻而役屬者也蓋

所重在東則惟恐東略之不遠其勢然也而五胡芽
于魏壯于晉至元魏而極至唐文皇一揃刈之六合
爲家則介黃山欵牛山墉終華而沼河渭所重在西
則惟恐右臂之不彊于是起扶風遶酒泉越流沙郡
縣高昌盡日之所入夫西重則西之寸土不可失一
失之疑天下大勢遂折北而必不救矣顧天寶之末
僅百年耳安史內訌關西之銳旅皆東討吐蕃乘虛
批亢自安西抵大震關萬里金方皆爲左袵蕃一鳴
鞭即抵闕闥而乘輿有華州之狩有咸陽之驚亦至
岌岌矣然郭汾陽李西平諸公前後相踵橫身以當

其衝蕃來則破蕃去則繕頹堙殘壘以守蕃來則殺
掠蕃去則煦沫孑遺與共守擐甲以鼓敗將劈耕以
厲惰卒堅忍當關百挫不折善結迴鶻之懽無使與
蕃合而併力于我至平涼之劫盟喪數萬之衆而堅
元光猶能以羸兵擣其虛蕃雖銳無如此堅忍何而
韋南康乃從蠶叢之徼遮長安數千里悉率敝賦合
雲南之師剪其鯨鯢名王將相俘馘于成陽者且二
十萬吐蕃喙息南顧而長安之烽不復西向矣夫我
之重東與唐之重西一也我之垂翅于東與唐之折
肢于西一也然我雖失遼而猶關扼要右憑太行之

麓左揚遼海之波非若唐之閫閾屢驚也唐失河北
齊魯而淮蔡襄楚皆不爲用非能若我之窮天際地
同仇共憤也然唐力排其紛而終底于定而我之遼
邇中外亡魂失爽惴惴焉幾幾焉惟以狂奴之來不
來爲安危夫槩以古方療今病不必效也惟其標本
緩急受病之源盡如方書所陳則取古劑投刀圭焉
霍然矣今欲以唐方爲今藥宜何取其于關也取之
鳳翔涇原之守夫汾陽西平不世出之將也而當時
之力未能與驕胡抗故入則堅壁去則尾未聞舉兵
而漢過先焉何也殿陛廟寢所在勝未吉不勝則環

濛杌梩也人之用手足也可以引矢石跳冰雪而首與心則堅冑重鎧惟恐扃鐍之不固也夫關之守規定則十萬之卒可滅其半夫以一旅抗全師堅守不拔者比比往牒矣謂以五萬乘堅城而守不可固者不信也守規定則中外之德亦漸紓此關之說也其于西虜也取之迴紇之和親夫廻鶻力足以抗蕃而戎狄無親唐盤子女玉帛以合之然吐蕃誘之則離僕固懷恩范志誠誘之則離然唐終不令離也郭汾陽以誠信之大人折葉葛羅之心而靈臺原之戰轉敗爲勝鄴侯勤勤欲和廻鶻雖德宗之復挾韋少華

之恨而不能與也今虎兕諸酋與奴介而峙非鶻之于蕃乎其時合時離非鶻之故事乎而我亦竟不可使離也必擇誠信大臣爲虜愛嚮者秉戀戀金繒覩望首鼠之時牽而綴之上則得其力次則使奴與之疑否則使其中立焉非然者使虜與奴合而鴟張可乎即使彼獻而豕突又可乎此虜之說也其于海上師也取之于南康雲南之合夫吐蕃之贋就雲南也立之爲東帝親之爲贊普鍾討且賦其賦而藉其力以無顧也鄭侯欲結于前南康踵行于後而吐蕃遂大耗削以衰矣今我海上之師儋奇箕子之墟與奴

腹心之地對顧蜀饒而唐全委之其肆力不難我海上之聚則舉弭也楞而犯風露裸而冒白刃者也關之守規定而國力紓宜劉登萊之財與民以資之使信臣司其餉悍將佐其勍時出時入擾其耕牧與之爲無窮而不與確鬪夫奴最爾耳蝸涎涸而爲壁上枯可待也此海上之說也夫我事不專于唐而速與唐背唐謀不期爲我用而無不可爲我師如此矣而或乃謂靺鞨孱而貧非與吞噬之比處兕勢散而壯士健馬不多非廻鶻之盛強足賴夫嘒然有之歟不曰奴酋區區亦豈若很頭之強大其佐之者亦豈有

尚結贊論頰熱之雄黠遠圖哉惟蕃强而唐弱故以名臣傑將支柱之數世而後河湟涼鄯之地復解辮而爲中國臣今以吾天子之神武淵謨睿斷于上而將相大臣善用全盛之策力以襄之于下又何必規規兄唐而弟之數年之後投鞭以斷混同之江而揚塵于抜出虎之水可也

識匪齋全集卷之十一終

識匡齋全集卷之十二

永嘉劉康祉著

古晉馮如京
虞山錢謙益 定

後學 古晉馮雲驤
海寧范 驤 校

贊

後醒贊

昔問先醒今取其後後而得醒覺乃無漏昔之先醒夢之占夢其夢甚斯其醒猶寤今之後醒灼艾語痛大粲療饑塗羨飭用歷之云云振之惺惺解牛數千刃始發硎壽常宇昕斷然一新服膺斯言以啓蓬心

夢爲漢壽亭侯關公贊

魯陽揮戈虞淵迴轍扶顛振危期完臣節委曲存劉雄風偉烈浣泥已成英主靡出呱呱阻天中産弥物咸洛舊京靡瞻雙闕公意不伸瞑就屠裂

夜夢公以贊見屬因爲之至委曲存劉謂公曰公知委曲存劉意乎漢業已墜匕鬯失主其有紹隆大寶者高帝之子孫不問何人可也獻帝雖正統已委冠手無所因以佐之而昭烈固龍種也雄姿蓋世故公間關效死焉要于高帝之子孫擁劉氏之故物而已公拊手稱快則又曰公之委曲佐昭烈者期肆力中原還昭烈于二京之舊而已而操勢已成昭烈從後起無所措足至于遷跡巴庸則所不失者亦僅僅劉氏之禘祖而已盡非公以大寶還劉氏之志則公亦自求一死以謝高廟之靈耳語更不及忠字者忠固不足以盡公故置弗道也則公尤頗足快甚覺而其語歷歷贊與說顛末不遺一字因泚筆錄之雖其詞旨倘恍不失夢中境而亦不可不謂奇甚故不刪不潤恐愧公在天之靈也丁未臘月六日

吳仲晦小像贊

咄此鬚秀肩而隆顴越産也而河朔俠詞客也而画師傳一石亦聲悅帽壘顛十指螺螺萬象出焉動植森發巖壑湫絲繪不以筆而繪以天爾繪萬物誰爲繪爾無聲之詩在肩宇裡藏爾于画以不知老之至已

銘

楸枰銘

産質并谷餘歷于霜骨堅理密斜陰紗陽製爾非破還爾直方久交敬爾期爾越壞燥濕與宜越燠晉凉上潦下霧以蒸爍爾無改厥常乃爲北方之强

體白黑用亦白黑堅樸無以謟目沉遠可以練識吳昏不知詈爾野狐彼言自忒雖然押闔取舍顛倒叅張實非坐隱則維智囊

跋

選唐絕跋

余不知詩而好言詩憶在南樞曹時書謂兄答兄脆有千古吾眼有千古引卷長哦古今筆舌相對吻粘意親誰知非我視兄不更逸耶枯腸涸腹借浪言以覆短今作此緣亦謂此體是唐人聲病門中佛乘爲此親近供養以結夙因耳恨予斂謝銀鉤不能以筆

墨莊嚴之良以自愧然區區之意固不見訶于唐人也酷暑中藉此消煩比卒業秋已分矣薄寒中人侵星早起燒燈料檢木葉洒窓如雨鳴雁初自北來天末遙響與落木相答想見諸賢撚衿高吟時也欲抄取五言古與作對慮多必不稱當以思王足之而塵冗嬈固未易從心先識此以自督

跋汪伯玉釋疑篇末

伯玉先生文價暴起隆萬間由吳郡推轂之緩緝秦漢藉班左成羽以成吉光之裘然今古有有間能譯人之耳不能鎮人之心而此文者盡祛長語宏遂周

密于震旦周孔場中著明佛氏不可廢滅皦如日麗層霄愚知共見自白馬東渡以來未之有也往代無論即唐宋而還若裴丞相白少傅蘇端明諸公咸未拈出蓋彼以佛語明佛理故未深此以儒事証佛功故大覺也即無一語入秘密而爲秘密者莫近于是以日譬日不若譬日于燭之光盤之圓也與昌黎原道殊蹤並至原道不談儒理舉儒蹟而儒助以振此不拈佛與舉佛蹟而佛印以伸雖波瀾未幾而肩隊無缺矣每共季黃兄讀而心折焉因盥手敬書歸之季黃孫丈室之壁與鑪烟磬響同聲讚佛

題王翹兒傳後

余讀嘉靖間稗史至王翠翹事益唾壺三缺云古今稱沉深孝烈如張布女蠱孫皓竇氏女蠱李希烈皆以閨襜艷冶從清歌緩舞中玩兩雄於股掌覆其身碎其國以償茹肝之仇軀糜志快矣然彼皆激也王翹兒下里賤倡暴身白刃之下海酋生之而專房寵固之笄褘粉黛之人萬億華翕翕戢戢沒死老賊恩波中矣乃能爲國仇滅其私好蠱而阱之取江海長鯨如餌引跛鼈使東南數千里夫婦男女完其臟髓腎腸在一屛女子清歌緩舞中有餘力焉已乃拊心

長慟踊身洪流追海茵于九地至矣哉盡盜以安國
而殉盜以酬恩其沉勇深誼女媧以來寡二少雙彼
要離聶政等百千人曾不足與披吾衷愫況彼兩女
子者乎恨其生身吾代旣不得班馬韓柳陳鴻杜牧
之述以記傳復不得入蘭芝木蘭之雅詠聲之長言
使芳菲郁烈綱緼千古可勝太息故爲手書其事以
待夫挾穌筆而來者江浦芳魂知其翹首

述

爲緇雲曾翽羽年兄請旌兩世節孝得旨述

夫夫婦母子之際卽有懿行非斷以自見也而經常

履變純懿乃見始若闕之繼若暢之壹湮晦匿停貯
滋深芼塞百年發皇一日是符瓜瓞之稱于于曾侯
請旌節孝事覈其始末三置嘆焉曾侯者蜀井研人
也侯之祖爲佰亭公栢亭公母胡夫人也方栢亭公
之失怙也夫人年二十二耳公曁其兄淵未脫于襁
胡夫人業誓不欲生矣姑提兩幼子責以曾氏血食
之寄始稍稍爲生念乃曾氏時貧甚胡夫人辦絮織
縫以修姑之養無乏其就兩子于學無乏修也身懸
鶉縞項無易念矣顧長君又先死胡之遘愈剝心愈
苦生趣愈難于是栢亭公之孝特聞栢亭公之事夫
人終身孺子也知胡之念伯氏諸孤甚卽盡割其產
以授之而身以力食胡怡怡色養居常修瀡必給疾
病藥物必良稍劇則匍匐籲叩祈以身爲母母没而
公痛欲死也卜兆鳳山之陽手穿隧而坐臥其中旦
則把土夕則哀號一愛子痘危甚公弗顧曰奈何以
子而忍離母魄也流賊逆近郊殺人如蔗公弗避曰
奈何以身而忍離母魄也賊亦望曾孝子之廬而引
却弗忍近矣蓋公廬母墓時所瘞苫艸腐壓集阜峙
瓜實置其中遂纍纍稔百餘瓜云蜀中人至今能言
之察胡夫人之爲母與栢亭公之爲子貞堅篤摯金

石可開天亦錫瑞孕稱以示徵矣顧胡夫人竟食于
貧子以没非如巴寡婦懷淸下邑名動萬乘而身擁
奇饒也栢亭公之孝亦不啻倍蓰李密姜詩乃二君
比牒弁名馳聲而陟膴仕栢亭公寂寞終于閭巷
事不藉于宗伯名不齒于宰衡則何也胡夫人自盡
其婦而不欲因夫見栢亭公自盡其子而不欲因母
見當矦尊人時又爲栢亭公所抑而不欲其自以祖
若父見也迨栢亭公没而矦尊人亦隨逝矣則矦亦
僅五齡耳母爲宋夫人用救世孀孤故單子愈甚無
期功强近之親以爲藩衛而內閱外侮其心矦母于

者扼腕以何日侵凌許詬冀夫人一敀念夫人惟桂
門深處期以完身弱息報地下日惴惴也侯亦純孝
天篤又穎敏雋異繞膝受書怡顔爲日益夫人之爲
胡夫人侯之爲栢亭公者若而年侯遂以毛氏詩連
取上第肄事大司馬欲上書白見先世事并及母夫
人已而曰予小子奈何巖取上恩且吾母雅不欲並
两尊人也遂以胡夫人栢亭公行實陳之闕下猶惕
惕懼荒遐遐遐之踪無以動上聽乃一疏而僉音下
寵綸集高門表閭两世併被蓋曾氏之美不獲吐者
幾百年矣意者胡夫人栢亭公既不欲自見天亦若

故闕之以覩曾氏之累積者而曾氏後人修先世之
行日進不衰磅礴感通純熈大來夫侯擢三寸管捷
取上第其爲報固爾更試覩今屯塞否鬲之時軍國
大計卿相流涕而請書稠策濁入虎豹九關之中而
杳不聞問曾侯以一孤生遠在坤維井絡之外甫通
閨籍而所陳者又閭閻嫠婦孱孤能爲苦心苦行者
耳而桴傳鼓應取旨若響盡白其先之潛德以佐我
國家廣厲六物之意天下欣然謂侯能爲孫能爲臣
而快栢亭公之有侯也彼巴婦之潔清姜李之純孝
固蜀之良哉而其屯險其抑塞不曾氏若則公之有

侯也又何怪也侯今緇無幾耳而凋敝盡蘇悍驁盡
化窮鄉陋聚之蚩蚩者覩公庭如家邦君郝慈父而
又清淨恬淡惇大開濟任鉅道悠未可崖畧則天之
所大仰曾氏者其發潛鍾美于是苞晦在昔顯暢在
今瓜瓞之祚百年而信猗與其盛美也邑某辱侯同
籍而隣于宇下侯喜于獲承寵命將貞之八尺之珉
而托詞于某某謂侯母忽忽也是必得大人先生能
文其辭者是其辭不朽則侯先世亦不朽且非侯家
乘巳也將以備史氏烈女獨行之志姑僅爲述其大
都以擬紕先通人之筆

募疏

倦巖僧募修止齋先生祠前墻圍疏

吾郡自漢來荒落千餘載未有以文辭顯至趙宋而
始以文事進矣至趙宋之南乃始有大力者握槧操
觚與中原琡琰之士爭雄藻林而後肩騎踵接蔚爲
文囿則止齋先生輩是也未光絶炎作新後起今吾
黨衿紳而修黼黻之業實先生衣被之則其祀事可
不忘餙先生有祠在仙巖後峙積翠前瀧虎溪沓蔚
菁葱實堪俎豆僧性慧世典其香火慧上人忍辱精
進于六波羅蜜法中深有証入而忌者頗深思有以

中之而祠門爲刼灰矣慧上人努力求檀施已復舊觀而邑侯王公恐復有延爇令于外繚以周垣而憫慧草衣木食鵠形菜色不能獨任復令募施慧上人口噤舌短托不佞疏其故敢推賢侯緇衣千載之盛心援止齋先生領袖吾郡之瑋躅乞我勝流同成勝事可也

代李公恩公司李募掩四郊露齒疏

先王月令立春掩骼埋齒歲以一時舉猶有待也國家爲義塚以聚斂無歸之魂魄雖流殍道殣死肉未寒皆得歛手足形以歸復于土澤跨三代矣吏情不

督民癀弗遵也吳越間地不足受人則暴露者倍徙他方而既之爲國滄海什七桑田什三又錯五民而居流寓僑至則此患尤甚無論郊坰即郭内四隅纍纍委棄不知幾千百矣不佞觸目怵心思爲之所請之太府金陵李公公蹙然謂日夜疚心也郡事浩穰拮据軍興而謂不佞所居曹非沿臺檄爲東西南北之遊簿領不繁可以始終此役而貰力公一任之不佞敬諾以謀之鄉薦紳翕然風動矣然既剗江水爲南北江以南尺尺寸寸非田閭即塚墓是不挽聚族之域即侵寮哉之丘而江流以北長山大谷或有不

食之墟可爲蒿萊之里而去人滋遠糜費滋煩即府公暨我同舍諸公各推不腆之俸力詘舉贏其何能及不得不勸之四境之好義者噫此四境義境也何俟不佞言不佞又不能不言大夫士父老子弟不佞惟之熟矣文王葬枯四海企踵任城歛齒空中嗚咽而國史稗官所紀載從事于此者其爲鬼神所福饗雖焦唇敝舌不罄述也則當如熙來攘往以趨者仁人視人猶已使此不收者爲流徙是有地主之誼爲土著是有維梓之情則當如賓族骨肉以赴者杜陵云萬古一骸骨眉山云黃沙枯髑髏本是桃花面裳

風相鼓轉巧笑美倩盼通此以遐觀則髐然百體捷蓬相指者烏知非宿生神明所宅眷屬所棲而陵遷谷變此千金自養之軀又烏知非鬱棲陵舄之伍則又當如頭目髓腦亟奪之烏鳶豺狼蔓艸枯蓬以收者舉此三端似我萬衆至力之洪纖貰之饒乏錙銖之微何憖億萬涓滴之積便是江河弗沮弗疑同心同力是不佞輩所禱祠而求也

西湖雲上人募緣疏

夫佛氏之飾于杭爲極盛矣琳宮瑤室踞湖山挾名勝以稱宏麗者不啻數十百蓋上比于崇高之居即

稱布金之域猶不能無愧色今雲與賢寔人子耳一衲之外錙銖無所有而又丞吾鄉吾鄉纖嗇而善自封好事者故寡賢之計業已左藉第令窮賢所自覬無論有加于十百宏麗者亦詎能遽埒乎且于佛氏乎奚益雖然象教雖粗而可以觀心者至妙故五時五味之說苟其心無退轉則朝暾可以亭午而乳酪可以爲醍醐今雲與賢固錙銖無所有而慨焉篤守其學以身殉之走徐魯燕齊之郊北集闕下以蚍蜉之誠動九重之聽而垂之眷牙帙縹囊錫自內府霎所謂崇麗者固欲轉中朝一赫䖎而不可得而所欲

請乞以爲助者不之沃土而與涉岨嶮山巔水涯以之吾既据拾纖微絲積而黍累之欲以搆崇宏之觀聳人心目以伸其說用以永久其師之傳此其規爲甚不俗而其爲心甚精余極喜之恨無力以爲勝事先敬志其概以白諸有力長者爲共成之無負雲與賢之精心爾

辛酉盂蘭盆疏

伏以業海無涯刦灰盡而難越慈航倚岸樂邦望而可躋欲報親恩惟遵佛敎竊聞目連大士實惟我佛聖徒彼猶痛念慈親莫伸鉢飯之報必待遵修正法方蠲鍼咽之悲況某等淪溺群生某等先親血肉恒品生前業識驅馳否臧未定死後闇羅課校纖悉須償境隔幽明情殊苦樂刻骨鏤心而無用號天擗地以何施同心報本幸有諸人齊力勝田今經三載乃於佛歡喜之日奉此解倒懸之盆揮仁王之精藍集熏修之淨衆庶幾某等一心共效血誠于淵藻所恨東既邊地難供盛饌于伊蒲佛說供僧我今供佛蓋佛時聖衆咸能超生度死今末法學人或難自利利他乞佛慈悲資僧願力借迦音柔輭擎法鼓于聾盲分清淨妙明然智燈于冥漠令茲受罪群倫同悟從

前纏葢本性旣了惡業奚存昔日辜人今朝佛子鐵圍頓貫蓮土同登即當生昇濟七親真一門圓備四行願我群生之慈父憫茲窮子之哀忱

杭州興福禪林募緣疏

佛如來有檀波羅蜜自頭目髓腦無不可捨舉所極貪戀係著者委之無何有之鄉其爲旨甚精非福田謂也如來沒後其徒以福田之說傳之以化導末俗使貪係者衰其餘長爲像敎資其爲益亦不少然非有大力偉人爲之先而倡之不可錢塘雖多名刹顧其地据湖山靚麗之場爲裘馬管絃之藪名悟而實

羅禪觀者病之惟上天竺之前有楊梅塢與匾也乳
竇雙桂環其左獅子中印崎其右舊有典福禪林爲
禪棲數百區田若干畝食禪觀之士千五百人崙嶂
重複壑谷阻幽黃面白足之侶入者不出至者忘歸
後乃漸蕪以廢且甚矣比丘德光慨然欲復之顧身
無一祓之資以語于人復無有和者漫歷南海入台
雁抵吾郡閩關芾滀欲鳩其事余與邂逅焉而覺有
意乎其人也一旦出其乞施疏求余爲其端甚矣光
之爲說也夫世之爲施倡者光亦習知之矣夫其人
必厚儲饒蓄如所謂象馬車渠黃金珠玉之類首捐

之以爲物勸令我自循其身從頭目髓腦外真如石
女焦穀了無一有欲率吾之虛以割人之實人肯勸
趨之耶而曰然則必其人乘高據便如所謂國王宰
官之類今我雖縮半通之綸而絜其聲力正與逢衣
袓褐埒其聲氣語言弁不足感龐人之寸縷貧女之
粒米矣而曰然其人必多援廣繫如所謂善遊族姓
千里向風百里慕義者也今吾名不出里社而租衰
强項物與不親持我言也以往弱者色睨强者手戟
倡于和女庸幾乎而曰然則必其人通玄擬藻如簡
棲衒之房柳蘇白之徒能以班管之澹辭發貝編之

與旨單詞所風緇白愆憑今吾腐儒也撐腸拄腹正
苦帙栝爲祟耳而能以綺語爲榮施哉而曰然然則
我之不足爲施倡也我之自惟也熟而子之揣我也
審甚矣子之爲說也光曰若之多端以藏其不文之
言也則甚辯而謂我爲說則未也夫物有六通而不
能導無緣夫無緣者不能援之來則有緣者不能解
之去且我之乞也作佛事也非以已所潤于人人之
施也作佛事也而非以膃私德于我我以施還佛以
人付緣昔冠達氏以一敝笠受五十年震旦人王之
報則施者顧力自取之佛不與也夫施之以報人自

取之佛尚不交涉而何況于我又何係于子子可以
言矣倡不倡不必問也因次其酬往之語以弁于端

白鹿庵重建募緣疏

吾郡自結繩鳥跡以來爲魚鼈龍蛇之國迨于鶩飛
洛中馬渡江徽流徙漸多富强日著而重関未立設
險猶虧于是　景純先生鶴馭菰止覩九山之獻秀
感白鹿以銜花屹建金城環縈湯沼丹樓標霞氣接
扶桑之日麗譙俯電威覃服卉之夷二千載來蔚爲
望國先生功也以勞定國則祀能扞大患則祀則吾
郡之祀先生當如河洛瞻禹畏壘思庚尸祝遍于國

中洹豆同之社稷而郊關垌牧大谷長山梵宇琳宮
神叢鬼室語紉脩則易同化立譚壯麗則悉出神工
多于燕壘蜂房莫不暈飛鳥革而城之乾隅白鹿小
刹前榮數椽先生寄焉乃又傾亞已極頂刻就頹闓
閩之中共耳目之行來之衆詎過問焉姑蘇源上人
駐錫偶瞻慓心孔疚慨然指衣祓之資奮焉任棟宇
之役斲木磐石不憚塗身後寢前堂亦既具體而倡
予不和有初鮮終夏霖冬月金繩漸剝于法身上雨
旁風榱甍日饕予朽蠹嗟嗟先生晉人也仙踪入粵
爲我建扞圉之勛上人吳人也佛法來粵爲我申報

功之典而我邦豪杰接踵聯肩龜組騈闐或爲族姓
之室車渠盈谿或稱大理之家他施則象馬無吝此
捨則絲粟未捐豈緊人情之常葢亦先言未有鈑生
力齊鄉米空令心等布金雖竭蝸涎之需何濟鮒轍
之涸用申膺功助陳悲願願吾宰官居士信女善男
或遊宦或寓公或弁冕臨茲或桑梓所寄凡置此身
斯地卽于先生有緣兼上人亦無幾求吾輩但隨願
力共捐今日塵露卽看他載丘山無使幾成輪奐復
委灰埃庶令亘古雄巖共知原委夫先生修文之靈
刧燒未泯于吾郡相度之地終天有情則迢仙之香

火附龍象以常存蛟室之金傷戢鯨鯢而永固無從
厥言共成勝槩是所企望敢布腹心

普陀天竺庵募緣疏

普陀無涯上人佛弟子也熏修精進茸蕉種姓無能
及者然爲佛作于者法不得窺外典事異術而上人
默通于醫其鑱脉應病十全而不失一居士王季法
氏吾既冠葢族姓乎乃處紈綺而不肯涉榮途居闠
闠而不欲逼塵軌逃而酒又逃而禪悠悠忽忽人無
能名之者以故與上人遊而樂也相視而咲矣顧上
人之醫亦以噓枯起廢耳不責精卽得精亦不以爲

三衣一食之用季法氏之遊于上人也于上人無所
愛而亦不爲上人慮三衣一食之資相與据拾乞貸
謀以白旃檀莊嚴觀世音法身致之普陀天竺庵中
兼修葺焉以居熏修者爲瞻敬悲仰之路而助之者
寡迄未有成也兩人汲汲營之不少怠是不亦以有
爲滯乎昔古德燒佛像以禦寒而龐居士至輦其貲
投之海曰吾十世爲布施所礙今以洪流破除之能
契此指則上人與吾季法氏者汲汲以營而澹然不
着皆所謂深心奉佛能報佛恩真學佛作家也假余
之未有以助耳雖然兩人以有爲迹顯不任心而余

能知之能言之則余即施無可施而自與布金造塔者合余所施多矣願吾四姓宰官居士若善女人有長物者壹捐以資之無恪施無住于施法之供養其如此爾

識匡齋全集卷之十二終

永嘉劉康祉著

古晉馮如京　虞山錢謙益　定

後學　古晉馮雲驤　海寧范　驤　校

行狀

誥封恭人馬母吳氏行狀

恭人姓吳氏少奉常馬公繼室而孝廉母也世爲海豐人祖珂明經舉爲儒士父思禮隱居終身修行謹配呂氏生三子二女恭人其季也生而簡重嫺內則隱君奇之曰是不可以配凡子偃蹇媒氏而奉常公

前配　氏卒知恭人賢而才謀委禽焉隱君喜遂以歸公其歸也十五耳上有太姑及姑下暨叔妹妯娌若而人太姑性嚴嗃嗃持其家少不若意蘸呵輒至姑李太恭人心少而憐之謂是未易婦也恭人孱孱少女輒能婦事上孝接其儕謹撫下慈而有條試試事事井井而靡見驕怠色於是太姑怡然而太恭人亦舍然大喜矣奉常公家故非饒而其尊人郡幕公宦又薄兄弟讀書則愈益貧方恭人舉孝廉君時奉常雖已薦鄉書貧如故室無婢媵抱兒操作隆冬觸冰雪手龜折弗憚也奉常公令黎陽父母就養官中劇邑事煩蚤夜簿領溫凊滫瀡不暇問亦以恭人任之無所用問公服闋歸封兩尊人欣欣慰喜矣郡幕公遽棄養相奉常公扶旅櫬哀號不絕聲補曲梁入銓部太恭人偏在奉常哀往事居念太恭人愈甚而所司縶劇亦愈甚則恭人不獨代奉常公子而且以身爲太恭人女也曰我姑女視我我而不能令姑悅安我猶女也我則非人故奉常之再起司考功雖用清切地不携家亦以太恭人安恭人養也獨身出盡瘁官下無纖分內顧矣太恭人壽大耋而後終恭人之哀之如哀郡幕公而奉常以屢典劇前後哭二尊

人幾喪明而醫者藥之誤疾遂亟恭人請身代不獲必以身殉矣念孝廉猶諸生無以瞑奉常也強自割曰姑爲孺子少留自是督課孝廉倍于奉常時戊午孝廉舉于鄉而連舉子若女蓋恭人之稱未亡者九年而姑一示笑容已號咷大慟念奉常先逝不獲撫弱孫而見其子嶄然頭角也察恭人生平孝謹婉嫕抑抑肫肫溫然女子行也而宏朗剛毅曉鬯大體屹屹挺立偉男子所不逮未遑貴矣而布衣蔬食攻苦自如恒念羸軀手操作時接人恭讓和懇而家庭間是非枉直一不以私撓也生惟孝廉一子念之甚于

身而範之則至嚴每入侍整衿危立少註誤譙呵戛
楚隨之矣端嚴若神起必侵星雖子若婦不櫛沐整
巾幘不見至寵姬田媼與約禮有所求輒應馭僮婢
肅至饑寒疾苦先時調劑之無令一失所也乃至奉
常居考功時賓司丙計有竿牘窺里門者恭人命孝
廉執其人其人驚而逸去終恭人身不令孝廉識家
有無一錢穀事寸布升粟皆自操之恐損孝廉志
也此皆古人所傳諸列婦種種懿矩而恭人以身兼
之且生平靡講習古人事而事與之合其天性所植
如此以此婦奉常公而母孝廉君孝廉君他日之承

以立者可知矣孝廉痛恭人無已將求立言之大君
子以不朽恭人而命不佞狀其槩不佞世講于馬氏
知奉常夫婦之賢也久而信故不愧不文為狀之以
俟之君子

璜誌銘

項為谷兄墓誌銘

為谷項公之塟也長子某持族父刺史懋德氏之狀
來乞銘夫君之倅也以哀其親死也以勤其民所謂
孝子仁人也是必得名世鉅人以傳君而何以余為
其拜且泣曰不孝孤稚少窶貧無階以乞鉅人言惟

先生習知我君幸弗辭噫信夫余誠習知君又奚忍
辭君為人白皙疏眉目朗朗玉立聲調絕人過目輒
誦才氣[illegible]而為文則深覩婉俊務極古人立言之
旨不以氣逞也酒杯流行談嘲傾倒頭沾几按至談
幹濟臨劇易井井辦治矣破去岸角為乎易人人可
近頹然若無可否者而處是非得失鬨日張舌奮碁
不以意阿隨取舍辭受雖纖微介介然必覈也蓋余
習君而得其槩如此君童丱已以文爵逆術有司試
逼人識者見則推為國器顧滯諸生二十年兩尊人
老矣養不給食指日益衆君浮沉里塾授徒以給俯

仰惟問大人裘葛饘粥足否耳恬然讀書績文不為
他戚促色其接顯膴人無抑挫色已而提春秋試榮
進步武而君敝衣糲食徒步里巷間不自謂非諸生
時也當今之成進士也余上書公車三黜聞罷免留
滯燕趙不能歸徘徊滹沱常山間復入長安與君同
邸舍恒相與步月天街抵掌論說夜每達丙時方開
館選余謂君豈有道途可致耶君笑曰吾海濒小生
驟蒙恩得去暨禑矣以溢望哉且吾階當為令異日
者不入備議論風紀之司則持槖簪筆佐大尚書條
天下利病願以所身試者為之不煩臆而處當否又

安敢生而希顯貴也謁吏部選時當塗南陵咸缺令
當塗天下舟車衝邑又奇瘠南陵佚饒司銓者業擬
君南陵而同人有不便當塗者君徵覺輒曰吾能任
當塗語聞司銓而君當塗矣且之官以辭其母人久
便道歸省冀爲迎養計母大人遽卒未幾太夫人又
卒君痛親不逮祿也不勝毀而君故貧以捷兩試故
冗費無紀子錢日積貧益甚乃君以親不及祿竭力
喪塟毀與勞並極君亦中羸矣服闋補司安固安畿
東下邑故時無甲科令即甲科得之可改也君又不
祈改單騎之任三輔連旱澇赤地數千里固安尤敝

草根木皮皆竭流亡且盡剽刼系道其不走徙者鵠
形菜色旦夕斃耳君捐秩開倉爲糜粥以餔餓者晨
夕策蹇走四郊夘謁饑飽固人依依有生望而君用
積勞一病遂卒妻子在萬里外橐空如洗固人老稚
婦女相招携哭泣奔走以營其棺歛悼君與甚不啻
父兄戚也君令僅四月耳嗟嗟生平厄困不試一試
而遽摧以死似無足見而大節班班若此仁人孝子
斯無忝矣君死可矣世系生卒官閥子女具左方匡
國等卜以其月某日塟君于　山之原背某向某銘
曰懷所有鬱不施甫一施遽折之悴以孝貫以慈促

而歷永而思藏之厚石不朽而夘不有殺而后

侯桂峯先生墓誌銘

桂峯公塟有日矣冢孫孝廉應某手事狀請銘于不
佞某某實自惟無文然少小以筆墨意氣交孝廉而
得事公公實子弟我知公爲真不敢辭因取平生所
覩記與狀相參以銘公而納諸窆中公諱某字某號
桂峯世居樂清與方伯公同譜系方伯公國朝名文
章家學士所稱二谷先生也于公爲族兄而公居永
嘉則自厥考愚隱公徙愚隱公之徙也避倭寇故既
薦罹兵燹貲產蕩盡倉皇廢著徙郡城拮据衣食不

暇以詩書望其子而公之于書則心通其舉子業亦
自性得之加以精苦自其少時已以文雄儕輩其試
有司如督學秦居林三公皆人倫鑑皆心折公居公
殊等方伯公尤奇之曰吾宗惠連也延置家塾訓諸
子公所授生後先取科第不乏而公布褐自如其殿
鄉試亦六七舉矣愚隱公已亟逝母趙夫人偏在春
秋高公念無以爲親歡而其精詳淹通之才亦以貧
賤黜伏無所施用乃以三餘之隙稍稍持籌問家人
業適屢有天幸始而小嬴繼乃大積墾田居第巍然
爲豪貲矣公之富也非如賈豎以心計窮奇嬴修贊

所餘節衣縮食日增月益以致之公之居富也亦僅
以供趙夫人吉丼輕煖務極至爲親歡耳而身則竟
壯老大布蔬糲不識粱肉綺紈也其少時出入公家
整恒望見趙夫人纍然扶坐堂中聰明不屬公蒼顏
皓首疲曳矣側身傍立問寒問饑卹然爲兒子色天
性溢顏面雖戾夫可感也居愳隱公喪也猶稚少公
毀踰成人趙夫人卒大耋矣公亦已及耋猶孺子毀
也仲弟性剛稜不可馴公劑以委蛇終始無忤色季
弟蚤夭撫其孤遺而成就之猶已子也少所文字交
者若干人與白首相歡勑孝廉兄弟一事以大父行

解衣推食卒有傴仆不虞溝壑皆公乎取之乃至寸
縷斗粟皆公所手自累積而又忍嗇節慾以保之者
無論姻族知交即行道人真有緩急以叩公公隨手
應弗一咨籌廻顧盜穴壁取公室爲家人所得公亟
欲什之不忍其麗法也蓋公歿而有伏哭極哀不知
主名者數十人公之德遠矣生平見傭人豎子恂恂
言色無情容至其末年名尊行信人愈敬趨公咸謂
公孝弟恭謹類萬石君儉勤義施與類范文正犯而
不校以德化人類陳太丘而公身及子再世不顯似
石無天者然孝廉君頡邁英卓絕出一時才儁士而

諸孫並秀美有文章公生平奇孝廣君淺識者弗信
公獨自喜有孫也今雖未大酬公望然士有定價如
公孫者知必酬公望弗愧公德矣獨恨孝廉生晚其
與孝廉旖相望其得事公亦晚公朴愿渾噩埋光弗
耀其懿行粹蹟略弗多傳爲可恨耳世系生卒詳具
左方應秋卜以某年月日葬公于某山之原背某向
某而小生某爲之銘曰　噫嘻吁先生德不以儀世
而僅以隆其祝才不以持世而僅以膴其身澤不以
潤世而僅以飫其鄉之人厚積薄發而終竟以泯泯
摧施報于穹窿疑與善之未然噫嘻吁先生再世淵

潛有孫鳳騫而封之巍然而樹之鬱然死士之壠而
興日綸綍表署之阡乎

侯道華兄墓誌銘

嗚呼此吾友道華侯君之藏也濬祥毓靈以植厥身
承家稹國奕世彌振而官僅下大夫壽甫踰強而死
是其未竟之蓄人亾之慟須通人鉅工爲之闡而傳
之以不泯泯君顧君之諸子少寃孥廹不暇遝四方
以請乃虛其墓上之石而以幽宮之辭托君之小友
某某生平與君同席研書交最驩君所弟畜也不得
固以不文辭乃受狀而銘之按狀君諱某字君霖

字君前別號道華侯之先有節毅公某者爲海州通判死國難事詳宋史世居溫州樂清縣山下入明而教諭公尚震以鄉舉梅亭公某以貢授壽州判後封南膳部主事君之高曾大父也至君祖筆山公某舉嘉靖辛巳進士徙箸永嘉筆山公抗辨大禮取主怒屢忤貴臣不悔忌官至福建僉憲益世爲閩人矣至方伯公則大顯方伯諱某舉嘉靖戊戌進士官江西左布政使以文章名一代吏術稱是世所稱侯二谷先生也方伯公六子君其季毋爲程太安人方伯公側室其稱太安人用君屯部貴封也君天性奇敏未

亂嘗侍方伯公宴席優人爲魏公子無忌事君傷覩擊節方伯公漫問何以君曰是其事曾閱之史傳矣方伯公及坐客咸大驚異之甫亂而就塾師所受輙誦塾師數避席去自舉子業外旁及諸書涉獵日廣方伯公以倉卒書片紙問古某人某事作何區斷君隨手條對井然畫斐然詞也方伯生平守高持重仕在通塞間中歛未竟望之諸子而仲子孝廉公蚤巳歿益嘿嘿不自得獨以君慰耳君亦知方伯公深指自強力精修其業期以旦夕酬方伯公望未幾方伯公用老壽卒矣嫡毋王夫人亦先卒獨生毋太安人

在君孝性天篤其事太安人簌與食息不去側太安人邑稍莊即長跽請楚撻太安人不色怡不起也旣痛念方伯公而又以專精事太安人足不外窺因得盡讀先世所藏書据同拾異廣蒐深討嚌而饜之出古人今筆而爲古文若舉子業情生材錯雲興霞蔚以故試輙冠二十六舉于鄉三十六舉進士分考江寧顧公起元得君牘而異之曰夫其額纈喈古生未映博士家滴淄者屬厝卒而驅逌千載以薦之主司山陰朱相國公賡亦心賞君寘高等已知爲君巳又知君方伯公子咸欣然自慰人謂且館選而念太

安人不自勝乞假省覲歸而依依榻下問寒候溫更數宵太安人堅諭之乃始迈私簌也巳巳赴吏部選屯田司主事治臺基廠所司大官薪蒸事稍簡而多與中人相交涉請乞踰例不可宂詰椽史宂多盤蠹其中以稻困商君泄之則盡裁其宂而蠧者請而踰例者商稍斁矣部亦司君強敏清方即他曹事慳轉以屬君君皆精勾稽不不以錙銖借奸人及中貴獘彙而其區畫經理則持大體遠慮不以齦齶規也南北兩館以居遠夷輸賚者連廊久圮夷客坐臥於淖中愁苦近死君念全盛而示陋四裔無以稱懷柔乃

建議新之庫房有行宮板殿備大駕巡幸須也久暴
露無益藏朽蝕且甚君歎曰即一日萬乘遊豫人門
郊次所咄嗟辦此亟爲汲貯弗侵風兩矣故君報三
年最而璽書曰累絫不差侵牟悉杜云政暇益讀書
實分不倦所爲古文詞不應酬長語恒慷慨引古誼
劘世事議正而文雄用是名益重公卿間而太安人
苦北地凝沍君亟奉以歸巳酉進員外郎郎中遂知
廣州府嶺南炎蒸恐太安人老不耐其風土獨身往
則不能離太安人且欲謝弗往而太安人自强以寬
君君乃奉之廣廣嶺南會府爲天下雄劇華夷錯趾

帆風駕濤控海外國數十瑰琦萃焉名易爲脂染地
故饒稅璫蹂躪之枵然空矣又故多奸盜案牘山積
雖老文法吏不能以歲月涉其槩也君悉心平亭諸
情輕者株連者往往予輕比牘稍清矣舉人黎崇勛
以譚兵讁下獄有毋而老君惻然理出之野老盧崇
魁等樸朴而能談利害君怡顏延見與觀悉與除弗
便也諸生與府僚閧君蹴然自責師帥之謂何示以
法而禮誨之又以文程督之士亹亹雅化益勸于學
壬子舉鄉書獨多嚴兆璜吳坦陳國樟等皆君所拔
也洩吏居郡徼至有議大征者察其無反側心特火

駔交關市司嘬其利太苛或有擾動去我之爲華夷
猾者夷無他耗矣遠船弍抽例有贏金以潤守橐或
懷他珍貨以獻君一概峻郤弁尋常諸酬往悉絕居
恒謂天子牧遠民廉持而慈御之我職也歟以其俗
狷獷彪暴習爲攻剽得奸盜若劫質人取人貲者必
根株痛斷不少釋即借重人爲窩宅百方沮撓屹不
動曰鼠子華嚙人至多今方得借桓東少假明法可
以若韮李乎故君治廣未浹月臥病三之而廣之人
無不愛服君願君之長治廣也然君自信其是孤立
行一意不爲形勢迴阻而居君上及下者以君方廉

不便巳相與狙伺萋菲君或少見格不盡吐不樂其
官簿領積勞血疾時作而太安人苦歊蒸旦夕靡豫
君愈益心動上記當路請得以病去當路苦留之而
士民尤狂奔號擁不肯聽君發君志益堅當路者許
君送毋踰境即返任君踰嶺望祓輿子子獨邁君攀
戀扶侍不復返任矣歸而葺西郊之春暉樓即方伯
公舊讀書地今爲祠祀方伯者君旁羅先世藏書吾
伊其間如故諸生昔內則問太安人吉耳外則以晨
夕瞻方伯公筵几意欣欣也廣人日思君再往當路
推挽者前後踵至君爲記謝其意而巳歸歲餘疾大

作遂不起嗟嗟君孱然書生清姿秀骨羸若不勝衣而引天下大計意氣奕然當山陰朱公在政府主上欲攬威神無所憑翼山陰公見爲寡短長用心彈射時時稱病臥無可奈何君獨奏記謂師柄國而人主不授師柄而師故柄國也處若地居若名不得不爲身報所居而名酬所受如其不濟死生以之方今任事心宜爲馮河御物心宜爲朋亡又舉軍國當大修敗者救事山陰公趣召君臥內曰偉矣生賈長沙儔也但老悖媿生此指念病體不任受叢鏑旦夕乃以歸土即地下媿生矣其廣也劇盜有稱延海都督者

揭楊大衢中言某月朔某大姓府胥居其地者請急歸徙家避君謂此狙盜欲空人鄉爲惡耳弗許徙而懸書示以利害中其隱竟絕不見跡郡獄多重囚皆百死者獄吏虐遇之而桁楊又皆挺辟葦閧起刃獄吏幾斃而自斃者三四一郡震駴靡沸君顧指集將吏堤其外而徐戢之桎梏中帖然如故矣此皆人心耳所未及與卒及之而窘撓自失者君從容鼓掌指措之耳以是知君材無施不効君亦自惟世受國恩思竭蹷以效之獨生平以太安人爲心太安人不便北則奉而南太安人不便南則奉而北官京朝格寬

得借使事往來迎將藩部法峻無境外之跡則君亦遂棄其官不顧若汲汲不欲曠一日養也今太安人雖篤老猶健眠食而君已長辭明世埋玉土中矣傷哉子女生卒具左方應蒲等卜以癸丑某月某日奉君柩塟于老竹雙冠寨之陰三台峯下于是劉生雪涕以銘君曰　君也玉產方流中銛而爲氣肆天虹薦之朝剛爲璜琮俾汝以職佐司空尨材剔蠹共尹工家世積璈嶺海東公是南邦世執功斤戲斧脟拊單蒙投香酌泉古作朋荒穀豐玉萃厥躬脫屣以歸爲尸饔曆不必長遊岱宗下就厥考考以帅上離慈

母母以恫厚畀亟奪天何夢君子有澤世未窮餘留不盡培愈崇諸雛競爽羽翮豐君堂有構棟方隆三台新阡冀層穹君乎無憾安幽宮

青田質行石潤周翁墓誌銘

浙河自錢塘東走衢婺又東南走括重山複嶺繇景劃天至甌乃夷而大江陂之矣青田承千里山勢龍馬騰躍而以一邑綰之與甌犬牙錯而巖壑隔絕風氣獨殊地重重爲邪意其人必多忠信純懿之行而韜若不自㬎故世少聞之耶顧山川之理鬱積久則光采乃彰其有待而發耶抑其光采發而其樸誠者

乃不竟韜匿而與之俱發耶旣余交于周君三錫見
其詞章氣局逴絕瓌瑰余固知光采之發其斯人在
也而顧未詳其所始甲寅挈家入燕取道芝田周君
手其先人石澗翁事狀托銘于余余因得詳厥自盤
靑田之周自括蒼從者法公也仍世有聞暨宗倧永
安公後先舉進士永安公以至孝燁公以好義代修
其行不衰周益顯閈至鏘公翁父也其爲長者行如
先世而宅心事外娛情花竹家殖落矣比翁承家棟
徙四壁勢不及受書悼先業之廢夷與伯兄刻苦相
警厲用本爲業以末佐之稍稍自成立顧翁生平持

身谿刻不能受紛腴而又痛鏘公之不及養也爾約
勒口體苦淡自茹其甘脆滫髓僅以養母氏耳與伯
兄同力起家大半取翁力至析箸則一稟兄指不片
語鬩也邑凡有劇役衆所曹避推翁出任之又精心
計善其事無纖毫墨口議平居厲言色有不率者卽
顯懟人不稍借也溽暑之月爲漿以貽道暍者每歲
事必躬汲以爨先祠久圮有貲力者不肯問翁獨身
當之剗篠山得金不盈貫銖累寸積末年遂至二百
而羸丁酉冬正衣冠稽首祖禰趣長子三禮亟輿役
日吾且返吾眞籍以見列祖地下無憾矣益屬纊之

前旬日也計翁之生平信心獨行其是未嘗借問學
稽古之力老死深山大壑中不知聲名聞譽爲何而
高明沉潛從容合誼來去翛然乃如此翁雖閭左布
衣哉而鄉邦父師事之至學博陸公邑侯林公皆欲
以賓席相延禮翁避之如弗及矣獨自恨少昔苦寒
窶不及受書至翁操家未中貲必欲以詩書修其子
而兄子三槐子三禮聯翩入鄉校公志少舒至周君
受晢頴敏絕倫試輙捷出則公乃大舒曰吾望塞矣
今周君已取雋名𡻕(?)用獨翁不目覩耳而翁
之偉志卓識豈𥄢𥄢田舍翁卽生不章㩀知翁之顯

揚且碩大以蕃也我固知靑田之山川待翁父子而
發而翁之篤行深誼待翁子以發也翁先娶葉氏繼
世續娶爲郭氏才而賢翁之起凋莇修旨甘餙倫誼
雖自天性得之而取郭氏之助不少云云卜以某月
某日舉翁柩與葉氏郭氏合葬于某山之某原而不
佞銘之曰　高山深林中有人樸茂型左引準繩右
屬三雄憯貴褐志辱匪人也知惟天也獨匪天也
知惟巳也獨山礬淵審厥產珠玉令子鵬騫搖搏溟
浴歸爾丘壤翁所歸伏精神不湮輝光天燭琬琰雲
章行標貞躅

明處士秀岡金君壙誌銘

君諱某字某號秀岡父華岡翁祖某曾祖某世爲郡著姓至君祖家稍落華岡翁乃行賈而資君及君兄震宇君受書君少顈日記可數百言神姿秀挺奕奕人中而華岡翁漸老矣出入江湖君一日裂其書歎之曰奈何老其父於四方而壯子垂手坐食邀功于不可知也乃身代華岡翁賈賈即善心計握筭縱橫出諸老宿上廢居過當家日起而華岡翁夫婦寬然暮景娛樂矣未幾而母丘碩人卒又年而華岡翁卒悼痛甚所以奉二人終者備極志物已而念所爲棄

書者代父勞以修養耳今已棄養去拮据誰爲故君雖饒奇策而不肯竟不取贏得也家不過中人資而所行來者錢塘吳興姑蘇三泖間多文雅風流地心慤之與其才俊遊歸而蒔花木品竹石聚書畫雍容玩賞而課其子讀甚苦以已所未竟者屬之君子某性敏甚未冠入郡校文譽藹起君幾幾旦夕申意乎然涉淺得疾卒年僅四十有七君奉其祖母孝謹甚外大母貧迎養之終身震宇君蚤死所以撫其子女者如其子女也俯首下邑行鄉黨間而戚知間有緩急卒叩君君力所能及無不立應然而君家固中人貲耳噫君少壯而能下人不富而能爲德有巧而藉之不盡舒法皆宜得壽而壽止此則君之所貽其某兄弟者多矣娶某氏生子一即某縣學生娶劉氏爲余從女弟側室氏生子一爲某聘氏女二聘諸葛文思余甥也某卜以某年月日葬君于某山之原背某向某而乞余銘其幽余故知君深不能辭而爲之銘曰

玉其衷而表珉跡則賈儒厥心不極巧舍孔醇宜壽觭夭乃身覈所酬維址嶙銘君幽不泯泯于斯年貽子孫

明將仕佐郎雲南永昌宜良所吏目秀山方君壙誌

君名應時字伯美別號秀山世居淨水鄉自君曾祖毅庵公徙郡城之新河父菊亭公娶葉氏有三子君其季也兩兄皆爲諸生有雋聲君復受書心通矣念親養將不給脫身去爲吏拮据儉勤親養遂給然君不留遺盡斥以資兄若姊也用久次爲選人得永平驛丞陞雲南永昌宜良所吏目官雖卑亦欲有所自見會模金中貴人出勢張甚耽耽文墨吏君念不能以身辱投劾歸歸橐無幾何而奉其父君兄始終必誠必信課諸子讀書膏油之費不稍稍靳也噫自蕭

廟叔闒人柄六十年弱者冣冣供掃除强者亦不得鴟張國門外今天子欲網羅天下奇羡實瓔林大盈之藏倒阿柄授之張其鋒距芒角所至横噬封疆大吏受位秩千百逾君者傴僂瘖啞搭生民腦髓以舐之恐不及一二悍吏稍見不堪與相排迮輒桎梏投犴矣君一趨炁小吏國政士禮所不及乃慨然引為身辱超然遠舉不為垢府不羅禍樞肯晨門抱關捬尉刺權臣掛冠隱遯君高蹈似二君而倫行懿粹更卓卓矣然二君附經傳赫奕今古君事真可書以傳而無為君傳之者恒恐君遂沒沒乃諸子皆諸生

奇穎能文章旦暮騰踔知君不沒沒矣君子賢等卜以己未正月十九日癸卯𦵏君而乞銘于余余何能書君事而君事不可不書也不辭而銘之生卒子婚嫁具前銘曰　爾業甚微爾秩甚微家行如斯國憤如斯多男而奇食爾之遺必以爾遺光而大之嗚呼噫嘻

識匡齋全集卷之十四

永嘉劉康祉著

古晉馮如京
虞山錢謙益　定

後學　古晉馮雲驤
　　　海寧范驥　校

墓誌銘

明懷遠將軍輕騎都尉金鄉衛指揮同知麓泉吳公暨配陳淑人合㙮墓誌銘

外史氏曰當今聽鼓鼙思將臣之用恨不得智勇傑士頗知勇士中有所挾持輭疎節骨體不能觥觥諧世用以故與用人者恒舛迕不相值余出入南北見

當事所用多唯阿便辟取文吏攡輭高牙大纛貴富宦一旦東事剝覆軍殺將無敢抽一矢東向稱立慬之臣以謂世固無人耳及見友人吳大猷狀其先將軍事覘予則世固有其人而不獲其用也吳將軍名其字其別號麓泉其先光州人始祖其國初甲辰從征二世祖其積戰功至寧夏衛千戶永樂初調浙江金鄉衛三世祖其以討賊陣亡其子其因得陞本衛指揮同知世襲高祖其曾祖其祖其仍故官至將軍父其公早卒君年十四耳未幾起襲職將軍性英敏嗜書自其家所傳將畧諸書旁及四部下至醫卜堪輿無所不淹通當是時島夷踞海上吳越閩嶺閒被人如艸將軍心憤之揣摩狡夷情形及我所以守戰之方甚熟氣銳甚苟得一手剪鯨鯢死可矣當事者亦知之推選爲蒲壯守禦部江口白沿塘舟師掌衛印振積弛修戰具繕壁壘所至形勢倍增然將軍矻矻行已見取爲國甞便安耳即文武大吏嫌妬我交口反脣噬娟組織之不顧也以故知者與嫉者恒相半直指張公力爲之朝陛定海備倭把總定海最當夷衝爲危地將軍治之未朞年士飽械精風采凜凜矣而坐前理衛時事中蜚語罷歸歸且十年事大白

無不欲倚將軍用者然不敢遽大用將軍稍起領飛雲閧舟師調中遊中軍守黃華鎮下諸閧在在著聲績而鎮下尤著鎮下當閩浙往來先是海船稅不隸有司而隸守閧將號脂膏地將軍爲之立章程裁冗濫纖毫不自潤也前郡守太宰蜀衛公承芳重許可而心折將軍亟推轂之幾用矣復以失大帥心不果用將軍歎謂王淑人曰吾束髮馳驅三十年冀得一伸生平報國恩耳知吾者多當世偉人而知我者恒不勝忌我者之力吾命有所制矣吾夫婦爲鹿門隱矣然吾不得施之國者吾且用之家淑人亦欣然無

幾微進退也王淑人者其父亦世金鄉衛帥王東川公與將軍家喬木相望者也二十二而歸將軍孝敬慈順閫儀閧郡中將軍既已謝去歸其官大猷則偕淑人庀家事弟四處士蚤世厚撫其孤女歸之六處士亦先歿而遺四丈夫子所以撫之者如子也割腴田畝百取族人之無資者籍而給之餘有聘歿有歸矣松山之橋圯江口渡險交爲涉者病割畝五十佐其費往來者無風波虞矣將軍潔廉宏遠不問家而家日起稱高貲取淑人儉勤拮据之取將軍富而不自食羸瘠義若渴百里誦聲亦淑人不屑屑如他

女子急已後人爲筐篋刀尺之藏故將軍得行意自若也淑人晚歲多痰疾將軍恒自爲劑起之最後病不可藥以乙卯冬卒距其生嘉靖得年七十有七淑人卒將軍多邑邑不樂以戊午二月某日卒得年八十其生嘉靖某年月日也噫世平則文吏獄獄以臨武士武士之節詘焉兵戈猝起文墨士抱衾負戶惴惴臥則桀驁勇沉之用始大伸以將軍之畧隨施輒效而生當南北驛騷寬格以收才傑之時然將軍一起而十仆眷至而謗隨之可不謂命乎然將軍懷忠憤激壯骨嶢嶢倘謀勇一不售寧知不賫艸報單以

死又何能夫婦嚀嚀白首相對極烟霞泉石之娛也即烟霞泉石非將軍初心而不可謂非厚幸矣將軍初唯一子即大猷名經國淑人出廉潔智勇盡讀父書爲儒將而淑人爲將軍寘貳潘舉子經世淑人慈其子毋甚于已與己子也爲諸生有雋聲大猷卜以己未二月五日葬將軍淑人于某山之原背其向某而屬不佞爲之銘曰　豫章千霄以輪菌棄不樹明堂洪河浩浩引注畝澮澤關未涸桓桓偉人坐雲雷世宜俾膺揚一麾十蹪柳生其肘僅德于鄉偉人尸之女士毗之德乃孔長子也葬之龜人繇之曰世其

昌其山之岡虹如其光是惟吳將軍王淑人衣冠之所藏

明故文學南岳林公暨元配貞節江碩人合葬壙誌銘

友人孝廉瑞安林可任手其父母之狀來曰卜以某月某日啓先人之壙而以母氏祔焉期迫矣不暇請大人先生以顯其幽芳故虗墓上之石而以幽宮之詞徼屬子余謝再三而事急不得已則受狀而誌之按狀林氏世居溫州瑞安縣始祖文質府君生顯叔淵叔俱宋乾淳進士故所居有雙桂林之稱顯叔士

二世孫大壯可任曾祖也配季氏生一子而逝繼配
徐無幾時而其公卒矣徐僅十九耳而矢節堅苦豎
司旌其門曰貞節歲給粟帛云季所生子即可任高
某公諱守身由諸生進大學積學工文終不第以勤
起家用義散之而亦竟夭不獲盡其志配陳氏其矢
志如徐蓋林之先世有奇節矣其公舉五子其長可
任父南岳公也諱德昭字某資警敏異甚目讀可數
于言文筆秀逸每試輒儕偉咸心遜之謂上第可
戾契致而公亦芥視一第顧一再弗第也邑邑不得
意又以母大母累世貞高冀亟爲顯見于世念是愈

憤悶遂死年甫三十而江碩人二十九摧慟頻擗必
無生念矣曾公之母亦以痛公求死公之三子少始
乳即長者亦甫離襁耳碩人憬然悟曰死可也一死
而死君之母與君之子不可也乃割情自强以寬公
母櫛沐藥物必躬親唯謹飲膳必豐以甘而已則身
不識華綺口不識滋味足不識閫閾外二十年一日
也三子皆頴秀而中子增高尤才俊日夕望之而復
夭以死碩人哭南岳公于朝而痛增高于夜二十年
中皆未嘗燥矣會可任漸長頴愈甚髫而諸生冠而
領鄉薦人謂林氏之天漸定而碩人之志亦漸舒而

碩人則念南岳公悲慟愈甚復竊竊私語曰孺子有
立矣吾可以報君矣自是日戚戚促促遽以其年逝
去蓋其天性潔烈識大義南岳公歿非久而諸弟謀
析産碩人不一言及産惟閉戶抱諸孤哭曰吾君在
寧令殊分未亡人但得藐諸孤成君未了事足矣何
錙銖足較故家日益落然拮据据拾以資可任受書
不令其知荼苦狀恐沮其志也可任之薦鄉書也慈
且請之當事白見碩人烈節則峻止之曰此而父所
不能申之祖母若曾祖母者吾安敢以汝而先汝祖
母汝曾祖母汝安可以吾而先若父得之也其陳義

淳確烈丈夫不逮矣南岳公生于某年月日卒于某
年月日碩人生于某年月日卒于某年月日子三長
增彩娶徐生子二次增高夭三即可任名增志乙卯
舉人娶趙氏未有子塋地在某山之原皆某向其實
泰昌元年十有二月某日蓋可任與余言恒不勝毀
也余謂子可無過毀夫修短在名不在年愉戚在心
不在境南岳公誠無年然至于今而人恒有長歿子
淵蘭摧玉折之停碩人誠苦顧碩人之忍死而生非
其心也以諸子生也然可以食林氏脊而不可以食
林氏腴今境雖未腴而林氏之天漸以定碩人之亟

亟舍子而就公于夜臺也頋人心也其所大快以愉
也餙子哀保子身以光大其業其爲仲公與碩人未
有涯極矣可任愈毀不勝也已乃抆淚曰子言之善
遂爲銘曰　爲先零地下侯也爲後凋玉弗毀也金
石堅寸心是也及黄泉相見期也始相悲終相喜也
夫君兮有美子也知與日君不死也魄偕藏化瓊玖
也神翔天福積似也銘其幽芳烈紀也萬斯年俾弗
圯也

承直郎山西解州同知前光祿寺大官丞致仕
玉淙王公偕元配林夫人合葬壙誌銘

外史氏曰嘗讀大易至損益謙恒之義輒低徊不忍
釋也夫天方大奉我而我以損居之以謙承之恒而
不遷而其奉我者乃更渟滀羨漫袍而不竭注而愈
深矣明主所以持國哲士所以亢宗此物志也若玉
淙王公非耶公先瑯琊人至晉徙山陰唐有從德者
爲大理少卿從台之黄巖宋末徙永嘉者惠公也世
居英橋里七傳而谿橋翁諱鉦以仲子祭酒貴封通
政王氏始大顯聞谿橋翁二子爲少參其祭酒其公
則祖少參少參生憲副西華公其大參暘谷公其憲
副公公父也母爲林太恭人有三子公其仲也長爲
學國武守玉洞公其季爲光祿錄事玉沙公其世以
文學材諳爲名大夫爲海嶠膏腴甲族公生而美手
儀目光炯炯資性警穎下筆凌邁不自休十七而補
弟子員試輒高等祖少參公深奇之人亦謂一第可
拾也與郡丞公暨族弟廉憲公其侍御葉公其同業
刻苦精敏不少懈會憲副公遷兵部郎獨身之官公
遂輟所業請侍行憲副公不能奪爲補上舍念便養
且便朝夕課遂受詩於太史李先生業益精藉甚聲
斂間而憲副公生平恬澹多避少進官楚憲輒解組
以歸而郡丞公已舉浙闈待對公車錄事公亦已上

舍久次矣公念伯季且仕父母垂老不可無一子侍
遂決計舍去舉子業褰褰于舍時刻不去側以其暇
縱讀諸書無所不涉獵然憲副公博而尤邃于理性
之學公亦好理性之學手所攬者什九多諸儒先月
脇天心語也憲副公既林居久而公還入貲亦已久
踰念永滿壯子無爲也若曰强公出公不獲已于憲
副公出謁選得艮臨署丞轉大官丞公既名家子而
幹用精敏事觸手無不整整者持身清肅品局偉然
寺卿如周公其謝公其魏公其皆不以屬吏遇之凡
要劇務他人不措手者皆屬公方倚重公而憲副公

訃至矣公毀幾滅性徒跣馳至家念太恭人戚甚强
顏以寬之太恭人得公稍稍慰也公自是無世念益
韻精下氣以事太恭人太恭人壽考康强復念公久
滯留其强公出如憲副公而加峻切公復不獲已彊
出官故官聲績益著遂擢解州同守解沃州也公望
實久著人人延竚謂大用可日月至公念母益老而
地去家益遠遂陳情闕下以養請矣一時翕然高之
而大司徒楊公俊民大司馬蕭公大亨御史大夫吳
公時來中丞王公汲訓至爲詩詞以贈握餞郊野諸
公皆國家耆碩鉅老不妄交許而公後進下寮諸公

爲傾動云公歸太恭人驩甚郡丞錄事亦次第謝事
歸公孝友天至兄弟皆篤老鬚眉皓白衣冠偉然以
承太恭人一庭之際藹如矣太恭人以上壽終公亦
愈老而毀愈甚也伯季先後逝而公巋然在德望日
重王氏既鉅姓姻族爭鬩恒相踵然有司恒質成于
公公深自匿避而固以請也則必衷情劑事一言而
囂悍者饜心其誨接人哼哼惟孝弟儉勤無一濇詞
長語聞者心醉嘗有兄弟爭貲互相訐鬭者衆醜之
公婉諭之以理義不嶽嶽强折久而愧悔釋然解衆
益大服公郡邑諸公暨梓里大小皆嚴重公望風請

益矣公雖專爲慈遜而事關大利害矻矻堅持不少
屈至有利益于鄉族人即爲橐救千百不靳也津梁
道路壞者無遠邇以乞公無不應露觜敗棺無不掩
寺觀塔廟無不創以修而不祈爲報也官京師歸鄉
人無歸者周其之殯其它爲俠節類此者不勝紀而
不祈爲名也至族戚黨友之窘露者寒纊而饑粟指
公若外庫然公家故世饒然公師憲副公持儉節食
不重箇衣不綺帛其所饒餘一以奉義施故其潤遠
矣公生平寡嗜慾無大疾病至巳未秋示疾而元配
林夫人先以月逝公遂以十月逝去林夫人瑞安人

亦大族號秮稻林氏二十二而歸公其家饒嫁時裝
送甚盛夫人皆斥留之曰生不能爲男子永侍父母
又安忍割父母饒至歸公而移孝以事憲副太恭人
益篤至公之再出而離父母也亦以夫人能婦無慮
也其持勤儉一如公而助公施舍行義誨其子若孫
若女婦不一事綷公內顧心公與之相驩甚而又相
莊甚也其生卒年又同其卒也皆脩然化去如委蛻
者亦奇矣噫公名家才俊科第可俯拾以父故脫屣
去之既屈格爲山郎精敏自樹膴仕可馴至以母故
脫屣去之能詩能書入名品而一切掃去專心理學

以主敬爲宗旨所造粹然至當事開精廬請公主盟
唱鐸則赧顏掩耳不欲聞也重圭累組之家與閭閻
單門講釣禮者艾矣而稚弱小生却行左辟語喣喣
唯恐迕之乃至寘施而不望報顯施而不近名若不
欲以家擅天下以身擅一家而處其羸者然公夫婦
愿怡相對並躋大耋無意外一日怵然之戚名德劭
隆子姓俊茂琳瑯觸目皆瑚璉上器而皆能孝謹守
家法信乎公之善承天允宗也唯小子觀公深故揚
推以爲公之後人告爲世之履膴者告云其生也晚
而先人駕部公少時與公共師門同席研書公遇我

厚也見則握手譚朝章國典及先輩名賢長者故實
纍纍典刑語不覺桑蔭之移及出而翺翔兩都下上
當世名豪其學問風旨及公者鮮矣公恒念神廟沉
沉深居盡廢朝祀後生何時見先朝禮樂之盛今天
子沖齡舉廢典蒐耆俊而公已先逝不及聞矣其既
痛惜公而公介嗣昭釆冡孫輿惇以其習知公使之
銘公雖不文不敢辭公名某字某玉淙別號也生于
某年月日卒于某年月日夫人生于某年月日卒于
某年月日得壽俱七十有六子某庠生娶邵氏俱先
卒次某太學生卽昭米娶某氏俱夫人出女孫男云

公子暨孫卜葬公及夫人于某山某原背某向某以
某年某月某日于是劉生拜手而銘之曰　鴻振羽
世所儀嶽吐雲匝待滋萬乘罷賓菌奇懷二人辭明
時九州被覆閭比嗟宏罷僅一施熏以德喣以慈閈
其風可淳漓不潤世爲世師請觀公施不施是亦爲
政奚其爲爲政遺餘不盡休和愈凝我銘公幽以昭
厥盛詵詵子孫食公之慶

明故文學艮峯姜先生墓誌銘

外史氏曰世無古今人自爲古今世之澆每極矣而
其中必有束修自厲堅白不渝者以隄捍其末流而

圓捷脂滑之徒恒詆爲迂拙而無用噫吾師道之矣
其愚不可及也噫安得起吾艮峯先生于骨冷以長
爲世隄也先生諱準字平仲其先蓋姜白石先生爲
南宋名詩人頡頏楊誠齋諸公間白石先生孫端仕
宋金玉局副使僑寓長溪之赤岸紹定癸巳復自赤
岸遷永嘉于是姜氏爲永嘉人傳七葉乃生先生高
祖諱某曾祖諱某某官祖諱某輸粟助賑奉旨授散
官壽百歲親復公先生父也諱某爲蒸掾鄉人稱其
賢配徐氏先生母也先生幼奇頴書過目輒誦未冠
爲諸生試恒雋然先生眈眈嗜古其于舉子義不肯

猶時趣以故大試恒不售愈不售而嗜古愈甚亘稚
老無時日去書不觀也晨讀恒達丙夜燈一炷青熒
欲絕横襟對卷未就枕曙光微露徙倚簷端就明讀
矣以故無所不窺涉後生承學質疑問奇如懷餞腸
入太倉不勝饜也其所著述亦無美而尤熟于䟽中
典故凡先朝名碩學行事業家世大蒐細獵然弗守
開局延諸生修郡乘知公與博欲聘公董其書推首
不應矣精君法至篆隸書尤精幾在擇木陽冰生廡
乞者相踵顧脊倒貧交求則應之如欲割腴以市先
生書則先生又不應事其親至孝而友其弟養吾公

甚親歿後每念及之雖篤老未甞不泫以泣歲時展
墓必親往徘徊封樹間又未甞不泫以泣也家至貧
顧為祠居第後朔望必率子姓正衣冠謁拜夔夔悚
悚若聆語笑聲齋前方丈地栽花蓺竹誦讀餘暇抱
甕澆灌與養吾君怡怡相向矣蓋先生居近市其逼
先生而居者非紛華則囂厲薄惡之境先生大布為
衣脫粟為食兀兀兀兀不知有餘不足為何物出遇
人願方舌重不恒言言則彝倫禮樂輕儇囂惡之徒
不知為何語至他人翩翩語先生亦不知也閭里薄
惡聞先生屐聲輒斂步避去或不及避者面紅背熱

汗簌簌下噫先生生幾八十年矣澆序之態不知幾
變而先生無兩念無兩行無兩言蓋棺之日其所懷
來者本色故吾未甞少變穎然塵中如歌擊壤葛天
于祭會激越之晨如持夏敦商匜于蘇侯楷玉之月
故捷滑之士謂先生無所用然先生不能使之今而
使之不能不慭則先生之係世大矣先生生于某年
月日卒于某年月日壽七十有五配林氏恭儉慈惠
婉德偕老子男四應東娶陳卒繼娶王應東更名應
廉邑諸生娶夏俱林夫人出應東娶朱先卒應朱娶
陳俱側室陳氏出孫男熙陽熙典熙志東出熙敬熙

春廉出女孫二一東出一朱出俱幼未字東廉以某
年月日奉先生葬建牙鄉丁么山之原首壬趾丙先
生所自卜也其也世附先生交誼恒心儀之謂古所
稱鄉先生歿而可祭于社者當如是故其葬也仲子
文學君以銘見屬不敢辭銘曰　衆趨捷滑我巉巖
衆虧昭質我獨含謂翁隄世奚所監㢮夫觀之衷心
慭漢之幼安唐骨山起兩君後翁可三毋謂斯銘誇
其諱樸心方骨真可參莊生有言周徧咸

玉岡徐君墓誌銘

外史氏曰世之論者謂士人諱說詩書習倫行故六

物恒修而非是者或愧焉乃耆萬石君無學而躬行齊魯諸君不若也古今多此類乃知玉潤珠圓麟趾騶虞之不殺天挺固然非學習以也玉岡佘君字必華名思瓚其先閩人也自諱良慶者徙居于瑞安之梅頭五傳而生君祖諱懷崇崇子四其次君父也諱世周娶宋氏實生君及君弟思德君資警敏十三就外傅受書心通矣父忽卒獻母在君以一孤童棟內外萬緒棼糾勢不暇為儒而其警敏之資觸事溢發即本業為化居握筭縱橫贏得過當家日起十九而娶于毋氏之從女為宋夫人又婉嫕過敏也能與君

同心盡推筐實以授君椎布操作同君儉勤家以大饒始之遺畝百後十之始遺金不鎰耳後纍纍滿籝矣而事其母孝甚母甚暱仲君君亦甚暱仲君無不推與共者蓋仲君少而有游閒公子之樂壯強而有潤屋厚藏之饒嫁子娶婦鬱然強家纖悉出君胼胝而不一色德矣君又自顧其才奇贏之筭未足竟思得一職以自效顧幼已廢書途無出則俯而就郡曹掾廉斂自將夙夜在公當事者皆寵愛之然念其母不去心稍間從步六十里擘鮮修膾偕仲君侍飯飲而後趨曹母歿而君毀幾不堪也掾曹滿將趨銓而愛女遽卒君悼女亦隨卒垂卒命取產籍與仲君中析之宗老戚執共持君謂纖悉出君手嘗令仲與兩孤並強君再三君弗肯不得已則謂君歿矣憒憒兩孤雛產日削仲能持產產日腴即不割仲腴奈何以仲腴而哀君之削僅贏畝百以資兩孤婚聘膏油費君始勉從耳噫犂鋤德色謂閫左無聞知耳然不乏鳴玉牽絲蟬聯華膴家爭孳常父子兄弟相賊殺視骨肉路人不啻其親長滋培之更以厚報者視君何如也君生于某年月日卒于某年月日得年僅四十十二子長大憲某氏出娶庠生永嘉陳洪試女次大

章某氏出聘庠生永嘉陳汝奇女女一蚤受郡庠生永嘉劉康祈聘將笄而卒祈余弟也大憲卜以某年月日奉君塟某都某山之原背某向某君以篤念女則念余弟篤而更篤愛余知余余知君詳故銘君

嗟若人身未離賤年未離夭而才足當世資行足當世表嗟若人胡德之成而促之齡俾亭毒為希為汝儲贏百未取一積若坻京以貽爾後生汝安汝宅千萬斯年含和吐穎嵩如不傾

誠臣齋全集卷之十四終

永嘉劉康祉著

古晉馮如京　虞山錢謙益　定
後學　古晉馮雲驤　海寧范　驤　校

奠文

奠松江張太翁文

嗚呼天生命世良非偶然滋培累積乃順承天是故爲哲人後爲哲人前必有魁壘絕持鬱而不試以厚培於大甄不用之用其用愈全則公之逝也非直以私誼而致慟於澐先惟南安公顯名盛際才華政事

卓絕無二嗣雖龍與珥貂世蟬聯其不墜專惟我翁英茂滋粹掩六代之風流攬三吳之靈氣寸管雲章震瀛衣被暎宇宙而孤出蓋玉府之鎮毣而乃泉石烟霞跡與世避見飛龍之在田慨逵鴻之歛翅然而我夫子以篤生乃識造化之深意使絪縕滲漉者愈濃則煒煌盛大者乃至肆經濟與文章蹤渾噩而肩姬姒而翁亦已見其歷金門而遊玉堂之署使國被休光而身亦與之俱遂恩綸自天象服盈笥信不用之爲用而翁亦何慨于未酬之壯志然而肩渾噩者巳親見其用而蹤阜伊者猶未目覩其施翁何不罔陵爲朋以竟覩夫子之棟大物而經萬類忽逝川之不停遂成功之先退噫嘻必至之期誰其能逃死而不死千世之豪膚寸興澍膏雨布濩而歸功於祟高翁由夫子著夫子以翁顯則翁雖奄忽而已度越于松高討雲旗之天遊不以悽愴而以逍遙甚裔海織流兔園部屋自緊部要敢希棫樸而夫子爲國翹材加以囏新則我翁實大父行膏潤所沐未侍杖屨于庭而忽已藏舟于壑悼素忱之未展惜典刑之先覆千里生芻躬申一哭靈也顧之居歆惟速

奠張毅宇先生

於乎太樸之真渾淪敦龐至和之精夷粹冲融漓而未散者其氤而爲我公耶公仕而有益于國隱而有益于鄉其在仕也爲穀爲玉爲楨爲梁其在隱也爲谿爲谷爲表爲坊昔在皇祖公爲省郎握蘭畫署視艸明光祥刑八柱周澤旁皇一麾死上春藹黃堂晉忝粤憲餼紀持綱偶與歸思拂袖南荒夫容邨畔北雁湖傍琴尊圖史漁釣耕桑縕袍脫粟羸馬輕裝式上下五老而益恭至赴名蹈誼頭壯膽張人所繞指百練彌剛蓋公經綸左有右似赤松蚤遊未罄厥緒鬱彼弘施施之桑梓爲畏壘居爲通德里蠶叢故墟

馬韓商裔不率戎索窅厥蛇豕　當宁赫斯中夜拊髀蒐該耆俊心委肱倚蘿薜烟消槐棘雲委如公臥龍中外屈指元老壯猷誰堪肩比謂旦夕間蕭輸南弭拯馬之壯疾以傾否人之云亡天不弔只歲非龍蛇哲人何萎化虹騎箕公辭世矣巷輟謡童鄰停相杵何以為公寒菸芳芷何以酹公清泉泚泚公名未湮國有俘史公澤方長家有麟趾我胡悲公如不能已哀哀善人為國之紀

奠羅源張翁

於惟我翁顯不必留侯功蓋九州而始從赤松以遊

隱不必志和啾啾烟波以樵青為徒寄情千古戢身近壓語品似逸推德維全翕之少壯家世素封輕裘肥馬出入新豐金丸彈雀軒車鬪風急人之困卹焉已病一諾自惜千金立空閉門留客如陳孟公月墮西陂大明出東飛白捲波餘興未終而在家庭倫誼飭躬周折規矩行步甚工謂翁俠也而遊儒之宮始操觚翰玉琢珠綴青紫芥拾棄猶唾涕藻繢烟霞蕭散薜荔獨所未忘以詩為歲詩成長吟聲徹雲際宣髮梟壞白眼天地公避世也而兼之玩世雖然翁非俠也實儒而醇非玩世也而傲世之哲民勤修厥德

標映群倫風美所扇訓華淥淳嚚聲以恬稱質樹悍式殺其子為時聞人長君嶄然鶚擊藻林次君繼之抽其芳芬國華時棟在翁門庭噫翁積行於冥冥宏矣而未饗天報翁施于人宏矣而未受人報其被于人若河潤而酬不涓滴于才矣壯强而猶家食七十壽矣獨不見大耋而鼓缶自適雖用康樂終以倜儻豈爭而秩廟先世之龐積則翁于天甚豐而天于翁似嗇此翁子所以疚心長慟惆里亦拊膺太息而共華通家子弟俯仰商推而不能不低徊而飲泣也然天終有定德無不酬此人世之恒語質之今古而非

謬悠德如翁才如翁子而何患于李廣之不侯翁方馭鶴驂鸞蟻垤九丘塵壤失德未及一滙顧其等以世情悼翁以世情慰翁以此語與椒漿並羞雲車欵來歆我思永尚饗

奠趙子昭尊堂文

隆隆之朝不著臣庸隆隆之家不見婦功婦以功見非家之恒金錬始堅玉磨始貞孱然一身關于廢興惟太夫人始自姆訓婉娩靜專休有令聞儀誠軒翁修其婦順惟誠軒翁俯首受書盡捐門庭從婦持樞仰俯自育靡不拮据衣裳漿酒靡靡匪儲耳肯佁視

[illegible]餽堇荼家用燃目親顏以娛翁得一心無復[illegible]
手拈江筆胸開杜庫甫脫泥塗將翔天路六翮甫就
已摧羽儀幽蘭將吐嚴霜悴之翁也方强遽塋具雖
媪也指天九地相追黃壚長合白日長辭廻顧君堂
與孔一枝死亦已矣孰保君遺收淚抑心立孤自期
亦有令子天篤厥孝閉戶掃軌溫凊是效承顏餘隙
以修其學澤霧山中蔚然文豹頭角既成媪始一咲
母慈子孝幾三十年尺璧市陰戱綵庭前何不慭遺
忽焯終天嗚呼七十老壽子才雙玖北堂孝養飫此
瀡滫得正而甍生死不負修文之庭復見嘉偶半生

分飛一朝握手媪當欣然悲哀何有所未釋然孫枝
未茂噫柔良貞壹壯老一心慈孝之隆如見古人入
媪之門和氣氤氳絪縕滌滌何福不臻夫人何慮必
多子孫獨其等視媪猶母遽隔古今誄德述哀些辭
以陳生芻一束侑此澗蘋夫人監之一駐飆輪尚饗

奠昭式兄墓文

嗚呼惟我先人暨君烈考實先有縞紵之契及君之
昆季頭角嶄然時則北面執贄于我嚴君稱師弟子
兩尊人同德比義于上相視而笑不啻兄弟歡也我
與諸君斷金臭蘭于下相視而笑不啻兄弟歡也[illegible]
而君鍾家釁尊嚴中背病榻彌留握我先君手甫血
霑衣托以孤遺屬之矯桀以成令器而命其也以安
義我先君及其指天劃地不忘斯言嗣是席聯袂接
手携耳提君昆季于我先君師也猶父也而尊慈之
覆露其及婦猶子也女也君固驥足兼以鞭影朝燕
晡越遺影追風王氏固青箱之世而君擅白眉之良
耆儒彥士無不心傾節折稱縉帶交矣而親母碩人
之來自林頗及笄年婉娩淑令實于君稱配德焉我
先君居恒自謂死者復生生者不媿我可以報王氏
則王氏之澤長也於乎孰謂如君夫婦而竟弗長也

碩人之殞未期而君以死繼也己酉之冬其方為萬
里之行是君就長夜之日甫一慟卽就徂兩毋念此
際輒腸九廻而魂屢遷君知之耶其自酉逮亥辦際
三年始返梓里冀拜君松楸旋返蘭署迎將老親共
升斗之祿而嚴君又永逝矣於乎君知之耶如其有
知君侍父及師左右無方以伸君志夜臺之下未為
無所依也獨遺尊慈使煢然於上愛弟子然于下而
使幼子及女斬然有靡怙靡恃之憾且也令心期石
友終身懷絕弦斷鍔之痛君知之耶噫百身何贖耶
長慟亦奚益矣幸而我男君女得結葛蘿則吾于于

君猶子勵也此雖不才亦摩厲以須其成庶幾輔佐
君之箕裘以光大君之遺緒則某之父子雖無以報
君猶報君也曩日胼胝之情與今日懸劍之慟猶有
以藉手而不爲虛慨也豆籩之賓某所手薦而以舊
日聲氣諸彥助此明禋維君其顧之

奠尹伯母文

嗚呼天生偉人有培其親孰謂芝醴而無根源太和
絪緼是爲之先但豈殖而溥發又孰知其所以然嗚
呼苟受質之靡䏲固其植之不堅或遺教之適奇乃
不克肩其全至我太夫人之卷忽又何以問之於彼

天當太夫人之相夫子也惟此圭粲融而籩豆遂汲
其失夫子也逝將辟人世而從九原敝日可質但年
易遷誓寸衷于玄髮保完軀乎華顛則其貞標特挺
獨禀于太甄也至于易毋而父慈可爲嚴身績以警
狹畫以傳令九苞之雛振六翮而搏八埏紘筆于象
驪珠出淵掩南紀而獨步橫北斗而無與肩揆厥所
元咸惟母賢則其純嘏逝集又方黍責于維玄者也
噫前此者皆茹茶集蓼之境后此者正含飴弄日之
年固天眷之方來宜遐福之久延何爲善之不固而
短歷之已捐豈太夫人悼逝者之布素以沒而不忍
獨食其美耶將喜于可藉手無恨而急急于報逝者
於重淵式禀教有定允尹之宗而不與其旋闢耶抑
鍾靈毓粹已有不死者而不在齒髮之速淹此皆理
之難致詰者而古今爲之悁悁故太夫人雖欣然于
啟宅而某等聚䄍報者乃抱其煩冤癲某等誼屬猶
子猶等依聆訓登堂有期而素旐已翩位箸相羈絆
奠無繇遙陳詞而禮贖望江天而涕漣神之不昧顧
此几筵

奠李復圭年兄

嗚呼昔嘉登績文雄視東京身終上計不被顯榮勃

賀揆濂作者之庭年未及壯卒隕其生斯皆輝暎千
春而彌志天閼衣被一代而戢稽豎褐位不偶聲材
爲算等或謂英華天所靳發既所奚材郎所降割歟
闖彤郢隆菁芳易歇嗚呼長心短造古今所齊及余
之身而爲兄慟學爲時杓行爲善標一往不還以哀
誰控庚子之秋獲齒計籍弟輩暨兄騈疆接埸同門
而親懽焉莫逆並袂聯鑣分庭接席奇辨風生夏詞
注射海內知兄莫如此聚兄修其詞勃窣精玄章采
圭瑩標儁辭抵訶哲鞭提府賢兄脩其行以理
劇旋三族待潤四壁凭懸若据爲德道求逢年兄

其氣不爲沾沾果勢壤秩正色壯顏惟義所在横翅
直前兄修其節壁立無遷一言違色千乘可捐披衮
五月遺金道遺惜乎才實國華未施於時德實民望
未用爲儀賢哲所厄歳在龍蛇胡奪之速竟隕斯期
臨風抆血雲車莫追弟輩海瀕末學不覩瓌鉅部婁
殲柎窩附連茹寸莛仰蔭長條遐舉梁木既壞吾將
誰與嗟嗟食貧之婦玄鬢在帷呱呱之子未言始誰
絲絲縈冬饘粥無資而弟輩皆遠跡疏爲孰問孤遺
義存後死倘或庶幾敢負心諸孝標貽譏遂將薄奠
心不盡辭惟此哀悰庶幾鑒之

奠文代四弟作

嗚呼我岳母夫人之死也閲二旬矣母夫人何以死
也夫造化之理戾者折而慈弱者永久夫人嘻嘻怡
怡自夫子迨兒女由所嚴事迨臧獲由童齔至皓首
無厲色無忤言是宜壽驕奢者奪而節嗇者取盈夫
人相我岳父以枯爲菀稱高貲矣而食粗衣惡數十
年一日也蓋窘其身雖祁寒隆暑軋軋機杼聲與雞
相竟矣是宜壽躁擾者耗而靜專者貞固夫人抑抑
自閉聲不溢閫語不越職足不及閫外其恬默貞素
猶處子也是宜壽而又螽斯發祥多丈夫子婦若孫
環繞膝下覩形聽聲婉容愉色以羞其養夫人且壯
髮健齒食生飲寒猶少壯也竊謂食天地之和爲多
是又皆宜大耋永年行地無疆者而未及中壽而遽
以死也豈其中亦有所不足者也噫所不足者某知
之矣既中道失夫子以諸子爲命而諸男氏業儒者
艮璞未剖有耕無穫猶偃跡鄉塾間而修什一者時
與算左往往致折閲且用七子一女故愛女與甚于
男且抱孫矣而某碌碌無效儒不能鉛槧賈不能什
一迄今未有半菽足佐諸君子養者豈用此數端者
怏怏内薄以焚其和而促其歷也噫是矣然而所憾

于子者諸君子皆孳孳佳士忠信敦敏勤修其業以
待其時脫也逢年夫人之憾可一日釋也獨所憾于
女若壻者自惟材朽數奇穉散鼠窮終無能有尺寸
自樹足慰下流之念者則夫人之憾且耿耿九地中
未能與身俱盡也雖然人所大患惟我有身戢身一
棺何自足繫夫人已棄子若女往矣亦脫然不罣與
灝氣翱翔可矣躬拾淵毛敬伸一奠以終釋夫人之
憾而重志某之悲哀而已

奠陳華岳翁文

嗚呼百年之生孰至其期淹速之度賢聖莫移翁今

遺蛻七十而奇奉身旋吉履順維祺得正以盡亦復
何哀顧惟邑里流言行路纏悲而況誼聯肺腑情等
膽依痛深創巨摧剝傷嗟所爲翁慟匪爲其私維翁
質實圭璧追琢爲姿維翁售實連城被褐而居宏名
懿行更僕未涯謂翁渾樸敦茂近之而鈞微窮賾不
漏秋蘆謂翁文明濬哲近之而同塵齊物啓爾忘機
翁壘齊恥亦既踰耆華顛廬塊孺慕嬰啼仲公夭閼
代子孤遺中夜十起前哲慚慈筐筴之實僅及中背
好行其德瘠已以施稚節明經耆宿所推終童孺老
不什編韋躬無矯迹口絕澹辭傾蓋之諾戢棺罔渝

風雨如晦不喪其衷彥方範物公業振時荒穀豐玉
翁也兼斯應時如翔宛彼長離塵埃朱紱振翮漸逵
獨行懿矩以垂世儀子我似父型我實師所顧維翁
大耋而躋翁實得天饗餗熙怡兼遺外物戰勝肥癯
靡靡膏澤奕奕神腴秉德元身冀無騫虧倏然一往
翁往何爲典刑實墜梁壞莫支懷恩念德怳惚莫追
撫躬何贖血淚綆縻

江心寺濂泉上人奠文

友人劉某率弟某某擷蔬實俎烹茗奠觴哭奠于亡
友大禪伯泉公之靈曰嗚呼大法東被萬語千言中
有要捨淨名所得直心菩薩初念無遷圓覺普行此
衷所甄惟公獨也人貌而天胚渾真一凝固以堅自
其黃口迄于華顛心無兩念口無二言好醜不設諶
事俱蠲利居衆後勞在人先办頭欣　歷面自乾衆
生悲苦若以身肩跂喙綴心頭目可捐才波羅密其
五巳全所稍未具智慧非完卑濕下地乃生青蓮曹
溪當下不涉言詮況公真一纖毫不[illegible]諸佛菩薩無
不與憐人天所讚能仁所憐示一往來作大因緣公
乎再來智海無邊深知公者又何戚焉惟是某等久
接勤晩孤嶼四絕塵寰盡湔黛螺聳宇雪浪拍天把

臂橫襟相對暗然對公忘我對我忘年所期他日區
中脫樊就公投老磬聲鐘烟門提柏板宗風共傳何
忍舍我隻履翩翩我輩俗駕神琢真刓違公贅爾將
隔大千異世之眷爲斷爲聯龕前一奠能無涕漣

奠梅肖霞先生

維年月日敬采蘭毛哭奠於有道梅肖霞先生之靈
曰嗚呼洙泗涸流洛閩濬之自是厥後其流漸微我
明諸子克禀其支河汾東越斯文在茲得時而駕光
輝易馳布衣之哲曹陳庶幾置壁都市芒澤四垂亦
有絕學孤起海澨聰瞶不耀于古業翳嗚呼哀哉越

山于霄越水浴天遙勝中區天隅地懸山厥水涯先
生產焉火壯所恥學不聖賢粤稽家乘勇爵蟬聯投
棄傳珪咀嚼遺編閉戶著書數千萬言是千萬言爲
聖爲賢究極天淵綱羅織巨窮厥辨才篏蕩宇宙生
嗔怪魁爲衆非奴作孔箕裘抽孟絲緒裁而柙之重
規襲矩惟是精華美溢旁流弦誦餘暇亦以秕游貫
穿幽微無扣不應豈惟壯武博物難罄其詩若文六
經代盾出入陸陟叩宮動商爰逮河洛由理窮數康
節爲從洛圖何恭僅人矻矻窮年得一先生兼該如
海涵物嗚呼哀哉古人之窮巖穴謂窮蓬蒿繕性咏

先王風身潛道躍承學雲從歿而言立日星群蒙先
生之窮莫可與同紹萬古脉名不出里挾書千卷不
傳一楮寂寂獨行寂寂獨止默默而往默默而死嗚
呼哀哉先生死矣可死者身不死者神將凌厲汗漫
返于大鈞棄是緒言芻狗不陳乎抑乘運再來寓形
世塵粢木重植哲人復存乎其來也大儒之效爰作
帝臣取是緒言以資彌綸乎將仍爲掩道耳目沉淪
恢張學脉鼓吹儒真乎其誼等門墻遠悲今古學殖
荒蕪不窺堂廡雖廁雷門終持布鼓何由尊聞光大
厥緒昔在揚雲道雜純疵猶有侯芭能守其師願讀

遺書于世是期文未喪天知我寧稀布粟之文必須
世資陳詞薦酒先生鑒斯嗚呼哀哉尙饗

奠王玉淙翁

淮水泱泱長發其源兩晉迄茲于四百年挺瑯琊之
多俊實磊砢而蟬連逮我翁而邁出脫全氣于重玄
王之復張實始納言藩伯之子藩伯之孫振高門之
舄奕邑修能之駢闐純行玉琢異藻鸞騫骨腴寒俊
莫我敢先壯歲通籍伯仲篪塤出入金馬步武紫
爲帝近臣入鳳班鵷忽采蘭之係念感孤雲之飄翻
馳心萱背抗疏楓天媿國恩之未酬涓滴廸覲年之

巳若逝川是想循陔敢言脫樊葢竭力于子舍以安
元兄于轎軒迨元兄與季公之賦歸來喜手足之重
聯耆英之社不洛下而槐堂之前徂年愈邁德標益
鮮爭訟就平偷薄以敦太丘風流茲焉不泯奕奕子
姓振振象賢育丹穴之苞采群振翮而將拚翻行有
百而翁無鉄福維五而翁具存翁返真其奚痛痛未
光之永潛某等通家承學仰止高山朝章國典塵尾
餘論虛往實歸涉海探淵忽歸箕尾等厄蛇年空遡
逦德之里忍扣西州之門擷澗毛而申一慟陳辭昔
之周旋颯輪雲旆儼其顧旃

奠裴非和年兄

嗚呼井冀之域賢哲繁滋太行左嶂洪河漈西其中千里碭磚逶迤絪緼滲漉孕琺産琦其有篤生允牧所稀必其聲實配藜四施暨其躬身備福萃禧乃有哲人邁救之奇才爲時棟行爲世儀宇内拭目以望朧摅驥方刷燕遽折其蹄秋霜晝零玉樹無枝如吾兄者乃深足悲兄實幼清瓊琚爲詞桑翰峽流雄文𠔉飛名場秋隼秋死長離作令三城愛在遺黎歷山之陽大河之湄流膏霑潤豚息行跂入居栢府霜稜凜虔豸冠獄獄辟易群司兄折其角逝無詭隨遠邇

沃春惟兄所麾背絕後言面無腹誹才惟任劇進領度支腹目太息爲民涕洟用一綏二憚人膏脂剚方上郡爲國儲胥東扞天驕西控月氏短後曼胡十萬熊羆受詞以往司其寒饑是時海内重在東夷西鎮吁呼莫知我疲調其匱竭勝其離披虎旅歸心戀若襁兒帝睠西顧我士曷飽藉我能臣庚癸無歉斯實卿材拾級而躋何歷之短遽與世辭中外相唁百身曷追至祉與立謚等連枝宦遊入晉兄在泰垂夙宵以冀入最楓埠旋軫故里把袂相俟今兄之歸兄在總帷傍無尺胤鬼且餒而天不可問又將尤誰我爲兄慟兄能瞑兮雖然人誰無死子誰無之奄然以化名先骨靡兄死勤事九重嗟咨四海隽傑埋玉遺恩反真委順亦復何哀涯丹陳些用酹一卮尚饗

奠侯嶍陽年兄

嗚呼人間世之盛衰榮謝可勝嘆哉不佞其之得交兄與賢叔氏君前兄也僅二紀餘耳而耳目兄之家一榮一落蓋幾遍禪焉自僉憲公骨鯁大節名海内而方伯公益光大之以荷孟莊史之詞建杓文苑亞以孝友之淳行藩屏之良政而兄尊人孝廉公學術行誼事事箕裘焉天下咸指儒林名臣之績東海侯

氏纍纍哉殷殷鎬鎬矣已而孝廉公齋志一第方伯公亦不得大用于時兄與君前兄玉雖照夜猶藏璞足雖千里猶駒齒則侯氏之不在海内耳目者亦久之而兄與君前兄之學成聯翩鵲起才名大噪甲辰射策同籍金閨中外之耳先世風美者驚相指喜相告曰此東海侯氏之子若孫也君前兄爲省郎出守南海兄理武昌郎南建禮掘闈之美祖孫父子蟬聯相映文章政術無不襲先緒而丕振耀之矣已而君前解南海郡符歸臥方伯公城西墅中讀其遺書非久輒棄賓客兄亦不受漳南虎竹臥方伯公城南墅

中讀其遺書亦非久輙捐館舍嗚呼哀哉昌黎之悼北平馬氏視此何如也兄安能不自悲弟安能無爲兄悲也雖然兄可無自悲弟可無爲兄悲也何也君前兄有四丈夫子嶄嶄頭角今雖未有立知其必有立也君前脩能與學甓吐遽舍精光所鬱與膏澤所餘必其子兇而食之也兄雖壽羸于君前而生平多避少進無耳目之語無疵物之政無上人之氣懷挾璋琥黯黯就蠹其多抑不伸如君前兄而四子娟娟靜好瓊瓌瑜珥非風塵凡物兄之所留有所付之矣夫巳有留而子能藉之況何必自悲弟何必爲兄悲也

噫懷抱瑤琦一吐百合兄寧能無自悲而弟與兄也拳附之交在初載提挈之盟在中途杖屨之約在歲暮瞬而俱失弟寧能無悲兄噫言在耳容在目遽隔幽明痛何可贖敬率諸弟肅薦椒漿借哀湘弔屈之辰申巨卿死交之慟疊之不昧聽我一危嗚呼哀哉尚饗

奠潘屏川文

萬曆庚申夏四月二十四日遂昌潘屏川君卒於旅館即其年爲泰昌元年之十二月二十三日丙寅君之子宇泰扶君柩以歸塟于遂昌潘氏祖塋之次于是其友人兵部車駕司主事劉其莘其弟其㭬以清酌庶羞哭奠于君之靈次而操文以爲訣其辭曰自獲交君幾三十年知君之深誰在我先世態變幻忽若雲烟君也昭質金石不鑄少小慷慨壯氣摩天視義而動夷險無遷遇所不可示雅于顏有可與否無陵與淵片諾不宿千金盡捐食客俱嚴饑腸自煎提一藥囊東來饒塡戢業一壺戢身一壓視垣一方應病而砭刃圭入口沉痾盡痊周禮稽醫君得十全都野輻輳華馬駢闐而君壯烈視昔盎堅窮儒餓隸君見涕漣捐藥以療分粟而饘其貴若富意稍不聯亟

避而軼如驥奔泉復善譚兵龍韜虎鈐鼓掌奮頰斗室之間天山北沼瘴海南塡王頭朝掛印肘夕懸亦謂長生探珠得玄黃庭萬遍青牛五千瑤池步武碧落階前金舟把袂偓佺拍肩余則謂君途通心縞豪情傑氣百未一宣斂其英華以還大甦庶幾永年以補其偏甫建下壽埋玉重泉既與幽顯復阻山川熱腸刃刺惜淚河瀉嗚呼悲矣雖然江雲翩然江風颯然恍若聆聲颯爾周旋英英之氣耿耿不泯則我與君未隔幽明也乎嗚呼哀哉尚饗

奠朱蘭嵎文

石頭龍蟠山迴江洑孕珠產瑋冠冕九牧翠華既北
璽奇愈蓄挺生哲人芄芄棫樸至于吾師江濯秋暴
綺歲蜚華雕龍炙轂江左風流不遠而復四姓之朱
文兼顧陸逮對公車齒猶朝旭是時名場㬌㬌英宿
家家隋珠人人荊玉各自奮臂誰爲却踣從容操觚
天人滿牘盈延折心當宁刮目經天鶚飛群材雀伏
共在北門麟趾莫逐醇以譚經布帛菽粟奇以摘詞
璣貝綺縠與探邪環博窮天祿抽簡于衆重席則獨
以至臨池晉唐方幅片紙人間珪瓔在握鑾掖生光
鷄林剩馥然餘事耳經綸滿腹千年藥石當代粱肉

出其緒餘伊皐伯叔步武坐論中外心屬或其並軏
或其繼躅聯翩鼎耳調和玉燭師歟颯然避恐不速
秦淮煙月鍾山松竹策蹇扶筇友麋狎鹿六朝建邦
休明開國霞粲篇章三才照臨師身愈退公望愈篤
况今寓縣瘡痍未復拯馬之壯天閑驥騄非師而誰
俟枚以卜豈謂梁木壞乃斯促臨淄欲濟栢舟先覆
蹐險思踰先折其軸四海含辛百身莫贖豈惟門牆
相向而哭其章句餖生叠編門錄遂齒通人以呈其
璞奉謏周旋庶幾無辱新命圻父爪牙是督日夕以
幾師還幃幄第五鄭弘共登蘂閣亦有晏范黃扉受

學其也敢擬古人衷所私淑此願不酬今古遂邈弁
部吳州天涯地角血淚難傳傷心誰告所可慰者不
朽簡牘師有象賢韋平似續師有玄書芭譚揚摧箕
尾之靈焉悲舟壑陳詞遥訣魂飛南服

代四弟與王復初兄

有餘不足數之自然取盈于世則奪其全受奇于數
或補其偏長才懿行恒鬱不宣變故不恒其真不刓
是謂至人恒永其年吾兄未遂其迍與邅数不可詰
何由問天兄之于學貫穿今古掉腕疾揮龍虬奮舞
宜揚其光爲時粉黼抑塞衡門逢衣褰躶兄之承親

孺慕始終友于之誼幾于荀龍熱腸借客如疚在躬
忘其在已突冷釜空兄多子弟林林材美身衣琳瑯
鵬騫鵲起豈謂聯翩珠隕玉毀以理遣情悠然而已
前豊後剝茹荼如飴寄愁天上埋憂地底如此遐心
不延以死嗚呼悲哉不可問矣將兄宏其外未釋于
情愁憂煎鑠以耗其精將六物有定不可力爭惟歷
之縮惟德之嬴跖夭顏枯任之冥冥乎雖然先民有
言人定終勝兄之于世百不一竟一子蘭芬兩孫玉
映以券徵天悠悠遺慶兄身雖喪兄目可瞑惟其葭
倚高門作倩我儀兄妹覗兄猶孟愛我弟畜教我友

靜仰侍針砭庶無疾病今悼云亡莫早就正醞酒揔

帷血淚俱迸嗚呼哀哉尚饗

識匡齋全集卷之十五終

識匡齋全集卷之十六

永嘉劉康祉著

古晉馮如京 定
虞山錢謙益

後學 古晉馮雲驤 校
海寧范 驤

祭文

甲寅辭祖墓文

維我列祖樂善不倦世篤其行以迓天眷肆以腐薪得與東府敢曰光前實維貽厥今東帶趨朝王程有限車馬將嚴松楸是戀瞻望九原心酸腸轉陳此苾芬實以心薦藐此身世德所延家休國寵曷以自

見如涉大川未有畔岸賴我先靈朝後冀先庶幾小子奉以周旋尚饗

辭先君墓文

於乎不孝其將離我父墓去矣於乎不孝其忍離我父墓去耶吾父生平拮据拊育教誨某冀其得一命食寸祿矣而吾父篤學勤行之身已奄然化去矣於乎其之行單佑薄不得爲子不得爲人矣雖食息猶存生猶死矣况可襲章紱從紳裾之後耶噫我父生平之志以某一官也某安得偃蹇一官以違我父志也今讀禮已畢尚書有期不可久稽蒸戀與天南北外壞仿我父之松楸亦在想像中矣雖然人生所死者身所不死者神我父之精爽炯如灼如長夜可旦必不與茜髮同緊泉臺意且乘日月隨灝氣與乾坤周旋也然則松楸之展視豈寄諸弟而我父不死之靈隨廿子翱翔四海以陰相其屯蒙庶得承天之休食父不于其身之報或有所樹立以不從其身以推及我父之篤佑則猶是我父生平之所想望也惟我父其臨之

辭先文

其承之冢嫡攝奉禋祀今戒裝趨燕受命帝里既藉

金閨暫違梓里中心怛而瞻戀筵几薦茲馨香借此嘉吉惟列祖世勤慶貽小子紹帶王庭先靈所喜况魂無不之燕越如咫有孫壯遊列祖依只出家入國亦何間只尚饗

祀先君文

嗚呼古者冢子入仕則奉主以行禮也其今斟酌古今禮以義起仰體我父生平蒸蒸事先之孝與依依愛子之慈謹告于我父之主題之神位奉以偕行而主仍退之廟祏俾我父出入邦家仰事俯育庶無憾矣惟我父其鑒之尚饗

又祀先君文

先靈何依于其依也其今祗奉神位借以周旋離家入國則我父其依之矣於乎我父生乎壯心耿耿實欲翺翔九牧出入二都覽名勝之瓌奇與神京之壯麗而婚嫁累之心長歷短壽志泉臺命也何如今也不以身遊而以神往誠不孝某所哀痛實慰者也然而我父忝弥蓬矢之志雖死猶生想不泯之靈慷慨如昨瞑滯一方布袍地下非父志也則今者依壯子爲壯遊翺翔出入相此顛冥塡之旋吉俾有樹于國

家以光顯我先世之餘緒則我父退忘于生前而快心于身後矣魂無不之聽焉息慰某也在此呼吸相通惟父其鑒之

祀家后土文

某之家世宅是寧宇者百載于茲而以耿末小子復得通籍金閨高門需慶則藉我明神之休庇不亦久而大乎肆惟尚書有期依裝北首老母弱弟仍留梓里身雖魏闕心實門閭薦陳明信以乞神佑惟明神終始休庇俾老安壯寧無令遊子懷茲內顧明神其鑒之

祀江文

滔滔大川實紀南國明神司之澤我邦域浮揚泯青達于碣石維碣石北實爲皇都奉尚書期東帶以趨涉川乘木于此首途肥腯嘉粟清酒載斟薦陳明信乞靈護呵五兩初輕斧飆翼艫萬里只尺俾我無虞尚饗

祭周濂溪先生文

粤東學使者張二無丈請告去予攝學篆署東爲南漢故宮宋平漢墟之爲郡人士女祓禊地澄湖可三十畝西岸大柳二十東岸奇石五六湖中遍植蓮花北爲亭引水環之橋

而北爲先生祠　日

斯道之緒抽自羲黃遞至唐虞經緯彌張以十六字世作舟楫維孔維孟身厄說長抉闢啓鑰幽扃曁皇孟之逝矣功利詞章斯津誰問榛塞蕪荒粹者楊韓由廡及堂未窺奥突日翳末光千三百年若存若亡挺生哲人直揭秘藏尋顏之樂契點之狂苞程亂朱提邵掖張斯道大明誰啓厥辟斯謂元公貞下起陽終古不夜先生光茲維學署東翼如堂房澄湖百丈芳堤萬莖以祠先生神所徜徉某代庖茲署棲楯趨蹌身雖曾局心麗宮墻謹櫝澗藻用薦馨香神其顧

此明僣之將

雜著　一

窾言

中國之所以四裔角者强弱而已中國之所以撫馭四裔者尊卑而已顧中國有常强之勢而不知常强之權中國有常尊之體而恒失常尊之機强尊之勢積漸以往或東西易面而不知所以反之之術夫旣弱且卑矣而不一自攄其强尊者固自若也試一振厲而鼓躍之未有不可煥然而自立也乃徒惴惴于敵之可畏而不修吾之可畏狐白而反衣之剢毳而

倒持之譬成荆慶忌之徒手能挐龍文足可躡奔馬叱詫足以擬雷霆而徒拳曲跼蹐虛喝而不敢進則兒童病夫得以唾其面蹙其首誠一旦血背而瞋髮植而馳則猛毅慓悍之夫眩栗震掉遷延而辟易彼其威自在也而特其用與不用異也請試相與商中國强弱尊卑之勢夫中國之爲夷狄綱也傳者謂神農地過日月之表其說雖未有左驗然自禹貢以後備矣大約蓋憒合之內而疆理之要服荒服無不受戎索焉逮及周穆耄期荒縱車轍馬跡凌崑崙月窟之表然戎人之受約束惟謹也率馬湩獻鴿血瑤瑛瑜瑾錯溢于入門之外則自三五以下夷狄之屈于中國者餘三千年降而戰國之季冠帶之室爲狼虎相吷噬血人于牙猾猾不休而胃頓衛滿趙佗之倫在繩墨之外以爲權于是以高祖之雄而講翁壻文景之富而講昆弟武帝之威相與爲勁角確鬬以肝腦相排逭僅取大當耳巨君之裂邊骨暴莽安順之後羌奴帝制凌夷爲五胡之擾突厥吐蕃契丹完顔之桀黠至蒙古極矣則中國之屈于夷狄者亦幾三千年天啓我高成二祖因中天重朗之運徼胡虜物極之勢蕩滌膏肓之孽𣶒祓腹心之垢尉徼極于向

日之戶塞候殫于北斗之南禹貢之疆理乃始復張設于帝王自立之區夫宵與旦角晦明春與冬較寒燠其陰陽暌爽正當相等則我中國尊疆之勢適可當唐虞以前其籠罩四荒而掣頓九邊者固且餘三千之數而邇歲以來强虜壓我背倭緰我胈而濊貊之蠢動亦蠕蠕焉欲齕我之時胁好緰美錦甚于徼令之操悖辭嫚書甚于趂甲之鳴廟堂牧圉相顧焦灼若咫尺之絲懸萬鈞以臨其上竪虜孱胡騎弇引矢發夷獸面葉帆凌波似欲內猾則吾且上下慄然不知所措擐甲貫胄之人瞋目語難强項取卮以向

内低頭下心屈屈狠顧以向敵蓋至于今而中國之
弱亦極矣夫中國方不知其可强尊之資而甘于卑
弱之習今復相與鰓鰓焉言敵之悍而我之羸使將
卒朝野畏䰟房蠶夷如雷霆之不可支捍如孔虎之
不可抵觸而且龍堆至玄菟斥堠武接屯堡里接人
自爲屯屯自爲守勢分而不可聯責分而不肯共棄
而不保則雞肋之味可惜而挐瘕之失可羞保而不
棄則以我之散當其聚以我之偏當其全故寇小入
小利大入大利肉薄則卒奔地攻則城潰此以守弱
也而且豎吏如麻文法如脂吏掯與將將掯與卒狠

戾而不可操縱結而不可運欲獨出其意而文墨之
論議引繩欲沉用其策而目前之利害易摘剖符之
帥而不能令一伍之長萬人之統而不得一卒之用
此以法弱也且也尺帛斗糧皆有要籍一廝一養皆
有伍符將有用一鏹養一士而有司已呼呼而根格
之投醪之需不給解幕之技難庸使其意氣何以展
布風采何以發舒此以苛碎弱也且也跣跔之提蛙
怒之餘勇投距之雄廝徒之稍勁耳而或乃僨全軍
以飽豺狼腐萬齒以實壑谷而天子猶嘆喈而不忍
碪斧之愛曲賜之粗材而惜善礪之下技使其何以

畏法而不畏敵有進死而無退生此以姑息弱也幾
何弱而國不危主不卑夫卑主勢而弱國强者其敵
皆牽于守則反其權操其機者宜以戰而爲守夫以
戰爲守者非浪戰也謀其將而精擇之擇其將而深
任之計吾中國之民不可以晐數極此無極之中其
爲股肱牽勇能扼虎而蹈炭者當以億兆數此億兆
之中其爲智計方畧能將千夫而率百卒者當以千
萬數又精求習地形識天時分數時勇怯巧者十餘
輩于此千萬之中計必寬然而有餘剖三垂之守衆
而分授之使之小堡弁大城小聚弁大衆境鹵之地

弗關要害者棄弗守馮堅城而臨阻險寇入則入保
掠則清野攻則堅壁寇飽則伺退則尾怠則狙擊備
我則我雲翔而不爲進不備則我電躡而不可當使
彼更爲守而我專爲攻遠塞弗爲窮追近塞弗與力
鬬弗動則計縻而餌象之弗靖則深誘而巧敵之昔
吳爲三軍以肄楚而高頡亦請迭出以擾陳匈奴之
窺邊漢雖守不固也逮武帝窮兵深入匈奴孕重墮
壞人畜困極喙息于闐顏之地而漢滅縣官徭戍且
數萬此以攻爲守之效也然以攻爲守之將必且沉
勇而遠計猷見而直裁則宜授之以威得其人矣吾

令政府中樞召而詰之曰將軍度幾何時若歲而可
以威寇自詭以一年則責以一年自詭以十年則責
十年重持而不疑其奧銳發而不疑其徑斬戮得行
于偏裨胸臆不結于文吏此謂授之以威則又授之
以利委之威矣吾令政府計部召而詰之曰將軍度
用幾何卒若餉而可以威寇能屯種則予種糧耕犢
輸則蜚芻粟市租關征悉供其享餽雞鳴狗盜使無
不賓禮不驅內藏以償債帥不驅債帥以稻飢卒此
謂授之以利利委矣權授矣業與我為要期示質契
越歲踰時而無以報乃召而詰之曰推轂引斧稽地

及天以委將軍今亦何以應矣視其甚無狀者轘而
裂之以狗于三垂假顛頡之脊而借魏犨之背使閫
外之將赫然震灼視雷霆之威不在魏虜狡夷而在
明堂之三尺而宋人所謂猛虎在後即前有淺谷跳
而越之無悶也此又在廟堂振飭其已頹之綱而急
操其不折之銳老謀壯事雜操並進積衰餘敝鼓勇
並起使天下還而自見其強大之實勢憬而悟裔夷
不足畏之浮形則吾中國之尊固數千年可常保也
或謂國辱則不可重與權國貧則不可厚委利國積
弱則不可驟議戰此其說俱非也夫守徼之寄金繒

之餌必不可以塹鉠則委以啖黠寇與稍捐以養立
懂之臣孰贏甲以彔悍夷與稍寬以假敵愾之士孰
得夫漢之強唐之衰宋之敗滅皆用此天下特駕馭
有得失耳夫高洋庸主也命那肱以五千騎追蠕蠕
傾國之寇縮朒不敢更滅其半而反以大勝高平之
敗師潛卒老世宗一誅而盛強無伉者此所謂明罰
敕戰強尊之要術也兵法云倍則攻有餘則戰教成
而犯令不舍則兵弱能是之主卑能尊之夫欲使國
強士奮張勢尊君不出于此矣

初赴晉中公移

為學政事照得督學官蒞任後舊有敎條自萬曆三
十九年禮部因繁文無謂題請欽定敎條及天啓二
年欽飭學政附臥碑勅諭後凡學使者與博士弟子
之檢身行政積學課文及郡邑有司之關于學政者
大科瑣條無不該載而復重徼天語俾後之學臣不
許另撰本道官儀部其職則檢明敎典佐大宗伯以
率厲諸方之學臣而稽其若否者也常怪諸學臣之
弁髦天語重煩兎類以滋蛇足今身為學臣矣能循
循守方冊不越軼以先諸生共遵王路不啻足矣又
奚取冗詞長語以亂視聽為古人詭令虧令皆抵極

罰本道弗敢益也期弗斷夫弗益今者其爲弗斷今必信必果凡在繩之內者慎之慎之擬合通行爲此牌仰府州司吏照牌事理該府州并轉行所屬文到該提調官即將本部前頒二書校閱如刻板模糊重行刊刻裝釘爲一帙自有司下及諸生人挾一冊動以自繩弗致蹉跌則本道奉簡書以來無辱命矣取具各不違依准呈繳

識楊氏太婆神牌之陰

太婆楊氏不知何許人亦不的知其生年月日自言近三十入吾家事曾祖考蘭翁曾太母嚴安人以其

次年而吾先府君贈駕部公生駕部公之生爲嘉靖庚戌則己酉年太婆來而以萬曆丁亥歿稱壽八十六塞梅與雁墳山麓與亡兄以孝先生塚並太婆性慈仁煦煦也友蘭翁暨嚴安人相繼感末疾沉困床第其扶掖食飲盥櫛溲溺扶起俱太婆手晝夜不少懈者凡六年語及二老人輙悲慟歲序奠饋又必悲慕以慟覓其身其阿抱拊循自駕部公及余某殤于炎疑凡三世慈煦甚已出也駕部公及某亦愛而敬事之以其無後不爲立主而爲立神牌祭于便坐冀我裔萬子孫繩之弗替

蜀中諸王看語

儀制司案呈奉本部送云云看得蜀府守死之志[illegible]確全城之功更宏璧玉非珎金湯自壯相應破格准奬案呈到部臣等惟耆西首之直抵成都也成都以久安之國素無境外之患逆酋以乘勝之鋒挾焱燄之衆一嚗而蜀盡矣而以析骸易子之屠黎摧破竹迎刃之狂焰雖文武諸臣盡節抒忠老謀壯事之力而盡出珍藏用資善守國爾而忘其家忠堪貫日有士而不患貧志可凌雲用是而成都城內無睢陽一朔之餓屈公輸九攻之械孝翁有全盛之土疆還金

甌無缺之天子蜀王之忠愍深有功焉至于太平王汝上王城頭之防範日勤二百之捐資不惜夫當宗繁祿欠之日郡爵雖稱貴倨顧恒鮮敎馬之富每嘆乘牛之貧而兩王亦能以國事爲重居積爲輕斯其忠心雅志亦河間大雅不群之流查得唐王云云題請云云魯王云云題請云云慶成云云題請云云今蜀王輸助同於唐而爲數五倍全城同于魯而經歷三時汝川太平捐金亦類慶成而賑荒猶爲暇豫之日城守兼有矢石之勛則蜀籓今日之酧勞表忠俱應覗諸籓特加優厚臣以爲專遣重臣齎勅以往行令

地方官暨坊府前白金文綺之賜出自上裁臣等未
敢擅議然亦似當併錫者也至于郡王僧無鼎動旺
兩王忠勛廸異尋常不可不深嘉亟與以風厲諸藩
臣等亦謂宜加專勅併令諭蜀使臣齎往庶祗役之
役以彰而抒忠之藩益勵懸車束馬之境有維藩維
翰之託矣

琴張子螢芝集七卷評琴張子禪粟粖二卷

〔明〕張明弼撰　周鑣評

明天啓五年書林段君定刻本

書張公亮藁

天玄牝求聲而素權召氣藻搵應律于幽鍾方響迎歌于水際盎有之矣若乃昭華異琯屈節于匏吹鄒良總音降情于洞越摧含妙之絃徽從無名之儵忽是成連入海所回顧于湏波稭子適山所直視于林筱也方今道漓純散言佻學薄鏟華之士將反蒂于核中苞采之能宜收

聲于觳殼而猶有比毳焦鵬鬭英若木羽連重常之畦艸炳肯明之燭憒徼文之垂隧悼麗藻之不作夫零雨將霽而虹穹腹背義曜或乖而傷生玥珮移有質而爲祥氣成文之日怪嚮使繩結可成則毫書爲賴譬暄潤之以時雖慶景其奚貴哉然而紫著叢雲則總龜以飆鏓鐵湶波而駿驪不渡綴孔鸖以入鶴

隊固玄裳之所輕裸麟猨以入
厠圄亦斑省之所怒也由斯而
譚錦與魚親鹿宜薑雁苟徼尚
之攸存雖劃絶以猶續其有志
士才人吐韻投心噓言入契雖

復割骨相明泣血代理未爲傷
于義歟夫元叔之賦賤于窮禽
正平之才盡于言鳥茲皆歷落
嵚崎詭率狂矯竊琴瑟于帝丘
負千戚於刑夭猶能下車動袁

升堂起孔愧弘農而流汗遇荊
州而抵掌況我公亮蔚棣偉流
大雅名士述江海則抗璞提華
命巖阿則優激劣啓下吳閶之
船是載步兵成鴻都之學蹔畱

平子景陽之殿柳未齊豐城之
劒暈仍紫而無能避席推壇操
盤奉匕削麟角以羞竹箭殺駃
騠而食千里斯亦好道者所以
貶誠願學者所以負恥矣夫巨

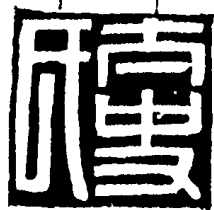
骨長砮北海以表謝賅實鼎大
羹中郎之方邊讓使邊謝之聲
實無虧則孔蔡之神明盍豈鑑
不以珠彩奪精渚不以方諸減
漾唯有主謝牛醫客無狗監雀

駰之勝班固空坐白衣揚雄之
似相如徒懷玄濟禽息之晉如
完五年之胸陷矣加以用者不
知知者無用將誦占書以問大
人之占懷夢艸以發匹夫之夢

擎虛拳而攻鐘亦何貴于數證
乎於是僕本暮流逢君中涉百
尺之杜無枝五石之瓠何葉若
士之期汗漫登其鳥肩河伯之
晤陽侯棄其舟檝已聽楊人之

歌安問曾人之獵嗟乎挾炭而
就冶則熾獸吐葩就朔而造冰
則勁松暮落夔一足而有餘倕
十指而不足挂冠而成道苦遲
遺履而膺封苦速商咄之形無

妍媸。叔夜之音無哀樂。惟予與
汝。方共托于調刁。以古証今。又
誰定其述作哉。
天啓甲子秋深友弟黄道周書
于燕邸公署

黄道周印 石齋

螢芝集序
予與石齋邸舍差近。得數過從。
上下往昔。一日出數帙相示曰。
此庚子山鮑明遠之流也。予取
次讀之。不覺大咷。古邪今邪。塵
邪仙邪。詢之。乃知爲吾公亮。因
相與抵掌歷咎。以爲不異公安
在會稽架上。得田水月集時也。
夫千秋之業。采質相宣。高者氣
盛於鋒利。次多藻振于星稠。故

天機之駿發倩若茗蘤而麗義之鋪揚織如綺合然不免泉波兼穢壤而弁東玉楮費三年而侔化短長之効各有至焉若迺妙思獨抽于意匠神工錯濬于

奥府天人之際究古今之變通此不得以爍吻之杼軸爲玄文掩者予竊有辨香矣至其以斂才寫疏越之音巧搆彎龍脈之錦宗旨大暢于風旛蕙句流芬

于齒頰辟彼春風入物香豔林皐岱嶽生雲膏潤天下可因變化想其靈異使公亮以長楊羽獵大手奏對明光流潤金石將雄易于前馬賦于後吾知範圍

之餘緒與黼黻之彰施於以揚搉人代鼓吹休明必有獨絶者何必百年之俟有待君山而同時之感與于人主也哉盖文有定品自有定價臺閣山澤氣象

不同以公亮腹中武庫筆下雲
煙金爐咫尺之地是其坐處自
與蚌病成珠木癭取媚者有異
今之公亮豈昔之文長所得埒
也吾持此相天下作者從無爽

惑而又何疑于公亮耶請兹質
之石齋
天啓甲子重九日西蜀友人陳
盟書

序

天地之氣與人注受者有四春
氣奇豔紫的縣林紅鬒蔽樹注
入文章鮑昭庾信以筆采承之
夏氣壯茂地髓抽條山筋抗節

注入文章韓愈杜甫以筆神承
之秋氣清幽梧散寒砧葭迷晚
棹注入文章陶潛王維以筆趣
承之冬氣涼悴月影含冰風聲
悽夜注入文章孟郊賈島以筆

悉承之四氣排盪萬有咸被獨
諧才人仰天吸雲如取如攜如
斟如酌雖有中黃之力鵾夷子
皮之智猶不能目睨而口掠也
予生近世無能逮庾鮑韓杜諸

君窺其玄津染其丹采顧獲從
我公亮游時見其伸紙動墨理
豐辭富畦徑既絕變化以生每
春苔初長秋葉斯黃援蘿攀葛
尋高降深椰卮在手醥清徐引

不覺思盡山巒情滿潭壑時命
奚奴供側理數十長句逸歌駿
發奔厲醒而視之不復記憶至
于臥閣寒生夜靜響起痛春貌
之澌紅怨秋容之移綠悲來填

膺兎穎欲竪亦復累牘連章如
秋風拂耳渺不可逮若夫歌桂
暗乞崑子潛傳途話宵語筵餘
棊罷瀝想飛毫川湧雲簇余嘗
見其一句之中得文累寸迨通

人丐貸下士假竊旋復叢殘雨散了不甚惜今其記序評騭之語已滿天下至求之君笥百不存一于甚惜之乃移書君友仲馭介生俾爲次略授諸棗梨懸

之日月若其形似之言相如讓工情理之説二班遜步清綺齊乎江左氣質儷乎河朔驚彩絶豔含乎春容壯骨强藻備乎夏德至愁思要眇梗莽丘荒復兼體秋冬殆元氣所生扶輿所授以章我

國家之物采者予周旋日久擬議斯眞儻曠代之下有提衡文質總銓著作者當不謬於予言

天啓甲子菊月晉汾友弟朱之俊書于燕之黃金臺

螢芝集弁語

自煙雲花鳥之光音不絕于天地而詞采之士始爲當世貴然而三季以來大雅不作雋氣欲微兼以時文腐潰之習能單一

世之靈心而肖彩毫之色欲求昔之賦于虛頌甘泉應精氣之會通躍靈奇之肸蠁以爲一代黼藻而不令其黯黮黖晦者當吾之世亦不二三其人而予乃

得之張子公亮公亮江南名宿中吳曠才其所詮次評騭之業既已走乎通邑大都動乎名公先生而余閒得其所爲今古文盡讀之其時秘以獨悟爲主精

氣所至已徹乎砂石瓦礫水泉洞壑直至本際而徐引其神于九地之幽九天之高環視大塊中外曠朗如一顆靈珠光彩迸發予不知一世文士更誰爲敵

而猶蕭然浮沉諸生之間至其登高作賦觸緒成詩窺奇而摘海異恣韵而激天鯨則洞庭七十二朶之峭崱不足爲其峻拔太湖三萬六千頃之淼茫不足

爲其吐呑隋堤之向日千笑迎風一香與吳苑之報遠鶯聲邀歡柳色不足爲其深華而權豔此予所以渴以當飲飢以當餐悲以當泣喜以當笑披襟解帶

所心許爲煙霄鸞鳳之姿感慨留連亟欲發其風雨雷龍之感者也予近以歸省當別公亮延津神劍轉盼復合知異日吐藻金爐揚光銅馬咽噱徐庾之間

緩步江鮑之上以爲今天下五色之雲九苞之鳳者是必我公亮矣因書其端而歸之

天啓甲子仲夏洛陽凝仙王鐸書

序言

天有六氣。地有五行。此十一者。協和民神。經緯天地。在人得之。則涵諸心性之微。發諸鼎彝之大。流諸帖括之小。以暨星晚露初。胥語塗話。凡有謦欬。無不與天地之十一者。注吸而吐納。是謂文人。是謂才子。可以縣日月。記鍾呂。而衣被祖食乎後世。鏣斷乳未幾。不獲盡交天下賢豪

長者乃年來心傾石齋黃先生以為二千年來未有畸人項從計借得謁先生于京邸先生語予曰若舅公亮此江南第一才也予念獲從舅氏游有年矣其

腹笥之淵博時藉之玄晤與夫譚古則古人若出說鬼則奇鬼現形此予自對榻合席以來時或飡其色香領其崕略至于縱筆草賦則文通失色信口成詩則謫仙破顏予披之如望海印發光天雲變彩但駭其怪幻初不識變化之所自生此予所以日挾敝錦囊般色半臂追遂渭陽車後喘汗互發而不願息也

乃知世外英雄鍼芥自別日月鍾呂之業必非徒調之乎弄者也以朝榮暮落之詞驅駕氣勢鼓行人間者之所能任千載而下此道不墜未知寘吾渭陽何

座處耳舅氏著作甚富以不自珍愛散佚殆盡甲子前有括囊藁十餘卷忽被盜去曰昔人有三焚其集者此善爲我藏拙耳予輩深惜之近得黃陳諸太史

序言予乃出抄錄所存者付之梓人爲詩賦六卷別以予輩雲林所問禪宗語爲禪栗秣二卷而復錄之於後則予與舅氏譚青剩語瓦釜與部夏益存之言也梓人得之如獲荊山之璆予因識數語于其端

天啓乙丑暢月同盟甥周鑣頓首題

琴張子螢芝集卷之一

金壇　張明弼公亮著
閩中　黃道周石齋
西蜀　陳　盟雪灘　閱

賦

瀦木山居賦 在宜湖

白日易波滄洲漸陸雙趾恨多九隅苦感橫宇宙兮焉居披灌莽兮隽屋若大諸而遺于語溪故里天愛炎炎精地銷霸氣山留秦帝之靈水濺越王之

淚水潺恨兮月增潮山積愁兮歲添墊年代去兮劫未灰英雄死兮我復來欲棲天兮天上無階欲巢空兮空裏無臺問陶家之門柳得蔣氏之徑萊託情覩於灌木共生活於條枝蓬室一鑿竹戶雙開雲蘿重覆烟蔦輕裁帷紅當霤幕碧成階千尺百尺之幹十點五點之苔庭羈天地之馬人浮湖海之杯覽白齡兮寄此知萬古兮誰哉爾乃家鄰巖助地接由拳龍湫帶陌鳥道交阡行行水遊街步步山旋珮五湖則西施流媚衿大海則若木彰煙松知族檜芰解篔蓮雖何愁而綱縱藤何慕而寅綠蕉千章而書退竹萬筒而詩鐫槐心穴而出火栢貌古而參禪春之日門啓輕茶蘺沿灘爲萬葉紅尖千苞黛鼻天返童顏地變陳氣夏之日合葉陰圓分梢影直山迴通雲叢深帶夕琴靜依桐酒清出蒜秋風生兮凋碧滋蟲初吊兮葉將危石隨人兮俱古草辟典兮先衰稽冬霜兮如縞朔氣淩兮羣木燥木落穿兮天多雲歷去兮峰小隊深山兮思寒閉重局兮人老若有人兮山之居水木

情兮霞月盧規白雲兮作賦發丹壁兮藏書齋名賀晉論著崇虛全家傷鶴獨枕邊鳧鳥轉鳴心之行花無識面之貎攀蘿葱兮漠漠上翳薈兮芊芊恩隱妙兮天啟韜闔復精兮鬼學縛精靈兮毫端拘雲山兮紙角淵雲晨聚兮座起談諧會尚暮來兮門傳剝啄殛紅塵于東渤兮羣浴揖延清景于西巒兮衆妙作重日山中人兮焉久留飲玄津兮吐素流厲逸響于六合兮其誰與爲儔

玉樹齋賦（為銅友鄧泰舒作齋在銅鳴池列植白華不栽雜樹）

珉山兮玉䅺鄧林兮高枝望春榮兮發釆見瓊液兮流滋若乃家駐山莊人遊水鏡規璐成心雕冰作性昔裁琬琰之篇亦著苕華之詠厭紫陌之風腥愛清流之神瑩銅池一與天湖半塹波長素斷阜迴青連柳憶攀而待袖蘿懷繫而迎船晚情減兮消上曉夢沉兮歐邀結風期於天外親霞意於林巔爾乃誅菅棻討艾荆芟延蔓斬柔藤焚擁腫薙輕盈砍紅霞陌放綠烟垌寘黃姚募貶紫魏庭

交讓愴其飾詐君子嫌其竊聲書帶鄙其道學娶腧醜其世情露壽奚壽女貞未貞無患招患長生貪生於是求根少昊問種素娥拊星榆莢截月娑婆瑜因種獲琪以旋羅援崑陵之產溉光碧之柯離根合素異蕚同蟠于林披縞萬葉鳴珂水氣爭歸風心闇得吸瀨傳竿凝音助瑟韻許絃偷姿擬秋索皓天地並寒湖山共白雪下徑而難分月上林而一色陽對陳仲陰藥伯夷低莖裴叔高幹徧兒七仙錯其珩珮四皓集其鬚眉或怨露而啼粉或愁霜而泣脂或鳥啄而璧疊或蟲豕而瓊斑或打蛤而成屑或碎蚌而作珙或條乾拾而鵰真或心空而鶴飢或根陳而變茯或葉老而戕圭或坐月中之姊或翔風裏之姨或歷楚王之紐或藏夏后之聚或舞青要之手或陳委然之尸主人於是伐石爲闕剪茅爲屋荐以瑤琴對以玉局披以㲉城之書挂以䢴溪之幅不隱不仕非菴非獨秋淨天雞水閒僮僕月夕霞晨攀枝臥林新詩在樹舊酒盈尊食彼潑綠之意飲其洌膩之心似同爾于

逸客恍接廝于羽人花微嫉妒之色鳥罕喧熱之音砌寡枯蝡之涎池絕殘膾之鮮座少旖旎之士門斷剝琢之肩偕樹情兮入石隨玉氣兮成雲寄短歎于宇宙留長歌于古今歌曰若有人兮水鄉烟霜貌兮雲月腸抱寒湖兮貧欲絕撫玉樹兮成行又歌曰懷大地兮爲塵捏塵泥兮作世人吾不可以偶世兮老玉樹之長林歌罷銅池烟上茅山日斜容林一望玉樹皆花

江上歎離賦 有引

吾友介生以終軍之弱齡馳賈傅之上譽乃負質芝階作配蘭偶方才淮價絮韻齊規誠代間之快事亦仙界之奇緣顧旋矜未幾言勞試事羈遲歲晏尚滯澄江爐有舊烟帳無新笑迴文有詞能不心死余偶窺其篋中有寒江歲晚歎離居之句味其詞旨用酹內人因戲作小賦以誌其情時予友契同集者吳永錫天俶王孟衍宗熙沈君烈承盛靈飛慶遠楊維斗廷樞莫莫

生逵侯雍瞻岐曾顧端木咸正陳吉之謙陽李小有長科盛鄰汝翼進陸鼎侯明鉉予倂告之俾各斐然成韻而以予賦冠其端

若夫寒江歲晚落日天涯淒雲接葉苦雪搖花誰能對此猶不懷家況乃蕭史初婚小喬纔嫁鬟撥新安額黃試畫乍陪魚嶺之輧未躋麟宮之駕選姿字玉微才姓蘇儷班作賦學衛能書較李態穠擬瓊奪皓似璧依人如花入抱撫青案而憐宵望翠屏而悼曉俄而枝池殘燠鼎鼻餘薰征衫夢割去眼啼分燭滑離房之影簫愁別悅之吟斷帶寒年析釵極浦未習岐情早請離語踵一擧而五遷肩雙驟而十顧指帨痕以期君刻香印以遲汝夜有覲于魂離朝非憾于心去怨飛舸之過天愴行塵之沒路凉飈厲兮縈愁絲凍雲凝兮遮歡緒爾其留連雞肋違阻鴛期江于樹滅空未烟滋烟空同渺江樹孤迷日曉曉而易匿水瀕瀰而欲澌觸寒訊兮千念耐離更兮百悲顏因啼而頼瘦肩縱蹙而黛肥處處鳥歸家家雲黑過雁驚毛還蹄絕

跡題相憶兮班鱗書相思兮文翼鱗載愁兮凍欲遲翼負情兮寒寡力折梅兮有詩摘蘭兮有詞佳人怨兮如此遊子慕兮何之于是貪毓彩箋偷緒錦字滿日箋勞浹辰字倦漸覺飯餘轉訝酒祟青桂形見紅屣神來帷前笑似幄下香猜情盈獨夜想積虛階首緣飛而易墜形欲語而難開暫央厄兮作劔恆倩枕兮爲媒醉鄉毆兮苦短高唐人兮易迴重曰蘭宵炯炯兮繁霜君不御兮誰與芳知秒歲之將返兮先迎笑于洞房

○○○感知賦 有序

今代有黃石齋先生其才拔出二千餘年與長卿分毫子雲對席東京以後未見其敵也乃居嵩而忘高衣錦而遺麗偶從京邸得余薄業驚賞不置都人士因是以知有張生予淪落久矣昔人謂一人知我可以不恨何況先生窮途悃憶之中爲之飛動將歸江南作小賦贈之題曰感知其詞云

處世不樂負此泥塗跨九州兮寡侶橫六合兮何

孤乃若主父嶽嶽結髮游學荊怨棠榕蘭輕芝海念膏身兮金鼎懷假足兮銀閣又若買臣獲落負新長吟衰草入面寒露當心逢故妻兮上冢望新貴兮鳴金若歌若哭林老山深或如元叔偃蹇柎膺獨摽四序寒多三光日少託慕囊餞結悲窮鳥神味稀酬性靈欲天至如正平疎誕跣裸自放寰海二兒乾坤孤往賤載刺兮盈車字漫滅兮誰向或乃秦書十上齊里五逐楚璧疑偷燕金未築土鉎晨寒牛衣夜縮杵臼莫交畚箕徒罵數箭仰陰天高日迷又或屠逢肉敗釣値魚枯履鎌童阜手鏟荒墟解顏月少告飽年無朱門未啓白屋長蕪遂有唐生善哭許伯能哀山松淒泫于行路杞陵慷慨于登臺盧家之病梨對戶蕭氏之白楊滿齋寄愁愁天裂埋憂憂地拆出獻聲山動含啼清風廻此人但開雅舞泉賢狗監識士泰冊操衡膺門抗響許出輿淵人經平子聆焦響而骨驚攀盥跡而洟泚背揷我以齒牙或放人以頭地莫不望風下拜聽聲心死封肝作盟拔血相視願徘徊兮玉

䯄願頡頏兮霞珮願焚香兮奉匜願挾囊兮追騎願奪簪弧兮抗顏願咀呂歌兮索味願採黃金兮鑄君容願刻青霞兮寄予意況乃僕本中庸㩁蘆與鄰人依蓬遠家抱江貧鬢蚪作族鵝鴿爲親遨遊蠅館姿喋蛾唇誰家挂稱兮滿大地我今化蝨兮斜首尾誰家張幕兮薇朝陽我今作燕兮愁飛翔蘭臺聚兮身不預金貂座兮影自傷啄腐腥兮嘴未貫舞寥次兮翮不長撫靈鋭兮惜精爽彈長劒兮怨雪霜南還寡策北遊靡階吳魂埋筴燕夢

飛埃屑沽知已酒腸懺才槐柳虛列綬帶空陪笑
作供人模啼猺獨酌杯徒將七尺影獨步黃金臺
乃有賊是陸終人來江夏興溢雲間身居月下縱
橫流略吐含帝霸氣丹以寘心緯運元以觀化
前不見人後無來者縱蹤命騷鞭笞揚馬玄初成
而擬易詩方就而續雅萬象歸而嶽瀆貧七聲發
而天地啞兼庭高而嶒峻亦與少而可寡一朝梗
接許以蘭言千金缶盎五夯潦尊騫低畫略行輩
無論降躪鸞於鷃雀引領敵于球璠當井辰而置

價泛溟渤而涴甕矢泣血以剖玉將歌些以招魂
呼來來于君坐斥斷斷于帝閽馬歷孫家木過匠
氏車下一鳴溝中頓起從叔度而歸來傾魯山而
見矣若其賦傳杜牧詩說項斯豐城乍脫石室相
携鴻飛飛以漸及麈于于以交隨便當儷葉圍花
添峰作峻僬國臣能郛人盟晉捧洛誦之韃執陶
泓之綈受楊玄于侯芭成鄭注于服虔著金石以
何慚流管弦而鬧齐倘戚數奇終奇骨賤承賤入
海難化游淮未變瞎薹吟而召窮言貪賦而羅讒

鶬嘗畧此一日指以千秋壽波匀于瀚水胤石參
于泰丘日月不死河山未灰華能戴甚老則還孩
豈無姓字照彼菝芨終不負乎知顧亦詎沒乎蒿
萊燕山老未易水寒偕離離金馬去去江鷗蘇吳
殊漢南北同秋別腸遶兮丹虹眞氣存兮青牛短
晏契兮越石侶小社放兮武陵愁爰信眉而吐腹
兮了不記夫崑崙之與一抔

○○懷雲林圃賦有序

雲林圃余姻友于申之別業也背郭面郊傍山臨水實盡一邑之概余頻年來時與申之仲馭輩讀書其中花有久要鳥無宿諾蒐氣習此久矣癸亥秋忽於燕京囘首江南名圃故人殆不能不灑燕雲之泣也因作小賦寄之

龍山之樊雲林之圃積烟雯而締屋聚鱗羽以成村若乃水意縈南山容帶北野色都來屢喧盡將林樹樹以尋芳花叢叢而隱翼人遊萬碧之天家住衆香之國曲廊抹黛層閣飛朱雪房流照雲閣浮虛芝原自出蕙徑交紆池納邨華之景禽巢翻水之圖草有新情木無定態水積心明林空笑大道氣晚而投幾天機通而入籟蘊滌蕩而周存情歷落而可會至夫春生苔髮秋集蓉顋蘭期露報藤格霜裁人偶魚而竝出客携鳥而偕來乃榮拂席青簟粘杯肖塵波浣骰佬香假梅假詩中之色桐添琴上之哀句殘鶯續興嫩花催羣情均赴紅想齊開況我良交申之于子羣彙貯心泉靈躍紙

舞簡搨以安神換名葩以代妓時躡足以傾梨竿差有而弄鮮或拭竹以挂衫或踐莓以脫屐或巡高以放眼或沿崗以滑川俊氣厄翻雄懷劬起漸景倩宅谷芳用乜水剩山殘叢移海徙蹋柳堤而骨冷枕藥欄而覺紫遂凡嗔丁花靈忽煩身兮來此嗟乎哉來非關與旅不當遊嘗歡斷夜偕樂分秋陳條結想新絛懸愁雲重重而夢隔烟濃濃而神招幽村誰不芳孫何處石瘦燕翔哭孤鶴去松落談端桃寒笑絲臨遙嚬而悲遲憶空樓而悼暮雖通燕北之情械莫溢江南之怨路重日若有人兮坐雲林赤獄氣兮滄海心朗月脩日兮同帷共琴兮獨剸爲兮作孤飛之越禽驚心戀谷兮鶴夢棲陰安得烟舊兮送予返柚龍之短岑

留春園賦 有序

戶部苗君晉侯卞豁能陶陶光自融金石鍊其通才烟霞秀其遠體于被損卯秋東粵言旋從君送抱推衿遂忘孤生失路之感予師滄起豸每目君爲獨饒春氣而君亦自言家在澤州有園曰留春乃要予賦之嘻予秋人也而賦春園何異疑冰之蟲空談白雪且令原憲家見詭季倫梓澤中物終恐酸氣未除耳其詞曰

青山易馳白日不飛人間春盡東皇未歸著乃護澤湖邊太形山下樹高氣深林廻嵐亞岑峨負之而趨愚公面之而舍沁園之誰爲獨存秦坂之愁蟲已化爰乃聚烟爲居招雲作宅草依石以成叢池帶亭以布耕茸風露之新妝置舟鳥之舊舜愛將禽之千聲引鮮霞之百色當天紫陌稀生青塘歛起縹地摘花連天發蕊風軟軟而香條雲油油而媚水絲誰織而網空絮誰抒而緩路雁惊鄉而盧抽燕成家而芹努則有碧蘭動蒐朱棠牲想花入夢而凝生草蔽門而傲長生烟壇而胃盧臨霞道而神悵願蝶觴之常盈願鶯帷之恒敞願鏁鶯於豔郊願恣駿于萊莽何處春多何門春少誰詒春遲誰欲春逐葉萋萋而短長萼紛紛而大小紅氣盛而天酣綠光穠而野縹雲似學乎遊童人亦同乎戲鳥一旦飛英會散踏春歌殘翠壟版蕩丹霧珊瑚青君之紐將解朱霤之鞅欲還牡丹如過眼之客杜若有成人之顏野蜂稅滿于花戶鶬鶊閑覺於枝閑送春兮如送情人別春兮如別故山此獨芳有餘辰花無斷事陰壑乍萋陽崖旋媚未

鮮青蹊先舒丹穗涼未暄初年歸歲至恍銜哀而雀盛似趣升而班棄寄餘粉於蝶鬢胃宵殷於燕翅認青帝於鳥語誌勾芒于苔字香還石上之蒐雨醒山中之醉條風歇兮蕙風來陸紅墜兮水紅開露之晨兮笋綠方稚霜之月兮梅白已孩烟朝朝而籠沼月夜夜而依臺幾簇好花不放眼幾叢香草不縈懷幾樹鳥聲不散展幾林月色不飛杯誰說陽和盡陽和正未迴況乃地是蘭亭人原姑射道總巢燮韵兼陶謝揮毫龍而號顛著書成而

名化身雜枧於金粟神自纏於碧樹牛解萬有鳥栖一官炳蘭心而苷吮渺筠沛而松肝串貫雲而旅月習嵐袷而經營栽珠樹爲一林散珙葩爲兩隊集繁擬以作衣綴襍華以當蓋禪欲黎而栢吟詩未成而鶴怪二十四番之信風三萬六千之色界背許蒼精上殢背上令炎王爲交代亂曰春無閒限兮被君留君獨留春兮我遂偏秋願放春于寒谷兮俾春光與我而相求

○○○振衣濯足賦 有小引

晉中郝君鹿台跡纏朱緩而心存物外乃繪振衣濯足之圖俾予賦焉其詞曰

丘壑之天何小井落之塵自多勞褌中之天地兮袞裹之山河舁上倚而觸額腓左移而妨趾悲與愁兮當飲餐艱與苦兮爲床几思棄唾於霞門念溢洋於淵軌蹈太帝之玄房敞琴高之靜里覽天與地之形遷嘅古及今之流駛爰振策兮振衣據濯纓兮濯足騎雲背兮似馬蹈浪觜兮若屋鶩春

山之絕陘弄銀河之遠狀摘匏瓜之天根犯支祈之水宿爾乃川遠心明峰高骨輕將隨雲去疑有魚迎胃腸通其澄蕩鬚髮借其崚嶒物象多而光景變天倪發而虛空生望三壺兮若曆見八海兮如淚愛月華兮西攀憶日珠兮東戲青天孤兮未逢人滄波寒兮不見地吾將輕舉而遠游兮問人間兮何世

悲重九賦

天公胡爲兮搏此秋氣以中人謂爾入華明絲煩之座兮乃獨享羈棲抑塞之苦身我欲登高以大哭兮恐驚帳射之子啟馬之客與夫凉肅黄酒之近臣徒坐愁以飲數兮空觴斟酌而誰與說況乃十足已盡甚血將碧百憂煩冤千想回惑精駭骨銷神虧志惑天不能照其醜民鬼不能詳其正側旣藂莫之輕風兒繞離之細蒅菊何恨而黄顚蓼何苦而紅淚草何爲而暴衰鴻何愁而夕啼豈亦遭放而被逐兮與我驚魂失魄兮同處此王有閶兮帝有臺他自美兮我自哀昔傅施且無顏色今信淵雲寡儔才放復放兮逐復逐年年作客何將廻願飛天兮天高不可以倚杵將穿地兮地戶之大乃如杯痛此惡秋與慘節兮嫩我滿胸氣塞而不得開

懷周仲馭讀書丼固山賦 幷序

癸亥春予與周仲馭約首秋同席丼固山及期予有長安之遊而仲馭獨携書劍往踐山諾悲丼江南神理雖通風塵事隔君登離别之山我懷朋好之路相思相望煩冤奈何因作小賦書以寄之

周郎澹蕩之子丼固清妙之山混人山于一氣寄心眼于兩間乃若楚尾天窮吳頭地盡艮絡背楊離經向潤草樹齊榮丘陵來吾翫朝露之古今歎夕陽之遠近地合六代之情潮遺千年之信信復信兮焉休情復情兮誰問況乃氣明于莫靜上劉曹踞峰丹穴置嶺青霄匣鐵甕以當硯駕廣陵以入毫延景光於甘露辟謹熱於麗譙狎嬰孩兮覗恭揖賓從兮金焦得性丹芬之術放情青藹之皐堅暮卿于倒景飲晨氣于流潮至于水通清來山聯無接海氣遙通江心近合挽帶霞而魂輕履行天而跡絕猿鶴虛寥魚龍交遝變往來百靈起滅心數奇則光怪爭歸氣蕭靜則華英自出神無

與往纖有相謀江山精在雲月光酣疎鐘渡澗獨鳥隨舟爽夏之恒權可奪宵壞之大文可偷稍憶春言同娶秋約期露葉兮分帷指雲枝兮共幄君我云然山英日諾若奚事兮孤居予何因兮被纏我有心兮山之間我有文兮山之顛丹滋兮碧采綠谷兮紅泉歡喬兮悅桂愁吹兮啼烟是有思歸之引箏無秋水之篇胡爲東雁娶麼蒻翮就羈燕壓一飽江月長飢水深夢隔山老音希重以秋客多厲秋人善顑路脊脊而地殊雲層層而天似林

有衰紅野多織碧歡緒都遮悲端恒積念菊誓兮蘭訊卌川遒兮丘責蜂同夢兮離衾終促衿兮益席亂日君客與兮吳山秋我黯慘兮燕山四勞萬里之魂氣兮夜夜而求寄語周郎及山神兮望歸析於春洲

琴張子螢芝集卷之一 終

金壇　張明弼公亮　著
晉汾　朱之俊滄起
夷陵　文安之鐵菴　閱

賦

杪秋遊虎丘寄友人周介生賦

長烟兮山縷零霜兮葉醒野情滄兮風積山貌古兮寒肩若乃撷鶩鑑中杯飛天上駭碧遙迎紛叢近向草與樹兮一色烟與嵐兮千狀林奚崽兮如

裛天胡愁兮似恙悄焉不樂懷我佳人翛低接翼歡楚齊兮于項爾珮君跡我輪裂竹兮文直訶壁兮心眞連碧天而通夢傃青山而脳塵況乃虎有餘丘鶴無昔市劍去池枯僧歸石死今古換兮鳥聲涼英雄逝兮楓葉紫時逢盧女寄憶周郎修眉垂淡顰曲都忘欲剪衣兮魚雁寡將封淚兮道里長於是歌促並頹情孤易悲詩遺景而異作酒逢憂而聖來怨離舸之喧浦想秋燭之依臺越山兮青吳山兮素雲吳山越山兮多雲青雲素雲兮詩是[illegible]

姑射仙人賦 送朱滄起太史歸汾其尊公近狀先生

藐姑之山汾水之陽斮恭歷嵒懷靈孕芳玄雲二變朱霞九光流精成闕暖碧爲堂金庭矩列琳篚規羅堯石開而留髓舜梧老而遺肪驅變物以守宅遁精魄以歸房爾乃霄中置嶺雲上安臺井因淨至定匙飛來巖多女媧之雪壁有農皇之苔重疊寫漾之色喜微邃古之懷神草奇生靈枝駢聚雲實垂丹日華挺素抽地髓以爲林擠山筋以當樹芝如稻而彌火寶似丸以委路太有返魂之香

鳥有學人之狀月中似雁之船霧裏疑龍之帳玉作筒而一床金爲壇而億丈會千真以交棲猿百餅以互抗乃有太虛選客元氣勝賓空洞爲宇虛無受身經斧龜殼曾嘶鷥津青肝紫絡錦舌綾紋喻肌膚於冰雪齊綽約於佳人軒翔翠鳳飽餌丹麟雲粉朝膳松脂夜薰西桃霞色東棗玉文撫弄白日娛戲清旻動雲輜於遼漢策風馬於絕垠展若士於蒙穀醉龍威於海濱有美一人彪山之下滌本翩翩質殊雅雅霞襟珮以翔晨雪命篇以今

夜泥荊玉以叅員艳南金而並寫爰從茂齒接籍
金臚身游紫陛心繫清都開緒言於烟杪吹靈氣
於雲區既眞經於九篇窺秘籙於五圖跨九山兮
若埏泛八海兮如盂羡飛龍兮溥文驥廄瓊軒兮
慕雲輿暫勞承明之直稍親墉垠之墟白雲舍兮
晉水緑衣餘兮文湖乃遂呼綠華命黃石要江妃
延閼客招娥皇兮召姮月側索林慮之菓求緱山
之核薦白石之芊香承青泥之蘭籍幻蓮裳於繡
閣傾丹酎於錦席上太帝之寶章進東皇之華冊

將短遊兮萬里亦小年兮千億於是金璈奮玉琯
和列眞舞羣靈酡姑射四子起而爲歌歌曰交梨
槃槃兮生君心碧玉成樹兮空青林吾將見君兮
駕飛禽又歌曰飛春走月兮人浩浩吞蹔啄腐兮
輕塵在草惟君家之世德以信脩兮其凋三光而
不老

別淚賦 余嘗友人別美人于華陽美人同顧沾衣下因賦之

白雲在天黃花滿枝與子一別相見何時況燕姬
兮楚艷作荊吳兮路隔天一碧而愁長野四靑而
怨積風遙嶺而殊音雲換川而同色川多去棹嶺
有遲鑣別袂齊挽離目雙挑零花戀葉斷梗懷條
兮餘顏兮潤浥傷綠鬢兮朱銷掺子之衿拊子之
心予何爲兮煩忡君奚事兮沉吟水深深兮可涉
山高高兮可越袂一判兮萬里盼暫回兮千日哀
緒心兮忽來淚向君兮難絕乃其雙睂全下半臉

微迎鬢低黛接面轉紅生黛隨恨滴紅入啼明珠
光流而粉破玉艷發而筋橫爾復弱腕難加苦顏
欲語似蝶影之縈絲恍鶯聲之隔雨指渺渺之雲
天顧茫茫之煙樹予從何去君向何廻雲天誰辨
煙樹空猜願征筵兮合怨毋岐路兮分哀引目幾
傳含聲一咽臉死靑停唇融朱結燭涵禾枯線痕
如接拭絳綃而化殷落素盤而成血著闌竹而文
生撚盆枝而瘢出影入鏡而雙啼露將花而並泣
旣而凄雨初微憯雲猶漬悴色交顧娟光染臂倦

脸滅紅衡疏龍翠念有遷延日無餘影殘陽一樹
斷煙半山咽聲何處山深月寒猩割惱而猿微庭
分悲而音墜木念美而黃瘁草惱人而碧萋矜素
月兮長卿鬱青霞兮奇意欲寄愁兮天高將埋愛
兮地北悲乎哉卿懷落我心卿淚沾吾手宛泣玉
兮留佩情怨香兮辭仙知子有念何人蔑懷高丘
非夢兮金有臺僮用心之不變聯青鳥之頻來

雲間麗人賦（並同真乃護華英知王行見矛編詞予佳）

雲間古洞橫山別館石簇天虧峰搭地斷池霞紅
濕堤帆碧樓金彎一歌玉蝶兩散坐蘭阜而槙溫
步燕徑而細軟臥詩藪以霏談藉苔蘚以置蕪精
神有動恍然懷仙誰家月裏何處雲邊青麟失馭
素鹿遺鞭羌鈴音而隔霧乍賜影而乘烟遠似花
來近如玉到雲片生而五影月一墜而十照足力
不能前目精不及了花妝艷而歸曆草卷青而入
眉魚集尺而遊影鶯投簧而讓辭絲借顏而嬌熱

翠從衣而芬滋嬌態滿園棠廊柳昏明華過悴態
笑李言酺乃低回芝術延佇苺階遠客何自生而
何來曼歌而波搖作光躧步而芳躡成埃黛隨羞
轉玉向唇鳴君逢我而我慫君名喜蓬宮之不遙
敞華館以相迎俄而樹含殘影林散餘靈象籠襟
脊鵲箋交加鸚知舊帳燕識晚銜歷銀鋪之十重
造碧帶而九折映屏曲而明花約簾簷而剩月買
滿夢於閉宵賒好魂于仙宿乃復四設金幢參皮
娶觴令來細柳謔起郁陽杯動眉低筋舉瓜長酹

去兮乘空既而短帆盡落小艇齊方撈貪睡色山
飲暮光魚滄濁而響消滅鳥繽紛而影藏沙明若月
渺軟如泥烟深林複燈遠舟移驚鳧暫起怯鶴一
啼水水冥冥山山莽莽旅恨於風顛掷羇心于
雲上形召影以雙逃魄招魂而偶往重曰戊華期
兮度余開玄陰重兮華谷傍橫錢鑄兮送車郎胡
不推兮兮歸故鄉

青娥賦青娥何美歌也

若乃宋東麗質洛北逈才溢黃金谷發艷銅街翳
若華而名入筴石葉而芳來明明似月宛宛如花
臨花對笑並月雙華情逐雲而來往香乘霧而交
加攬容青以作字照帶落而為家耐其怨裏紅明
愁邊綠起草風心月花妖向是青門欲啓上客初
還悲春脉夢向夕買歡春潑笑而用發眉藏恨而
黛攢眼一作而化人魂幾轉而飛殘淚韶光于袖
裏費麗其丁帷開雨大凌氣臧荷緻光危葉露泫

青條風猶白室卷紫帳以通河約翠簾而引月玉
釵宛轉金絡葳蕤長波委地微颸入衣誰能對此
可無佳期至若朱僕集錦幕張携雜珮動明璫按
子夜奏爽陽吳歈楚些急板遲腔調宮和徵折角
分商喉纏引而飛媚氣方轉而騰香始合啼而學
惘既造適而徐揚短閒應規曼聲合度借柱鶯箏
移簧鶯樹頂一拗而聲傾稍五迴而備露歛扇影
而空搖約梁塵而暗舞散幽思于廣筵紫柔情于
中際勢許但以哀哀嫩周郎于顧顧春紅忽醉春

香乍酥嬌嗔鬪發狂艷誰扶曳衣芬而不見蕤縣
響而或虛身小小而若影骨輕輕而似無舞掌中
而閃倏倒惧裹而模糊媚無肖而不盡態隨旦其
必蘇俛聽解心騃骨識意妾意君知君心妾會謔
靜遠而肯知晤懊情而神疲念選荐以嫁韓思望
妾而奔李五色石華千金服諸胭粉瀾雲挨斜朱
邪雖同公子之東鄰寧負王孫之約青琴寄想絳樹
嘶歌羅秦宮匹歷趙謫漫紫不路近翠屆塵多蒲
荀之帶未解芙蓉之頰空酡願同蒐兮合影欲從
君兮奈何

小嫣賦

天茫茫兮無縫地悠悠兮少埒思既死兮難話言
人徒生兮不靈化抱愠惀以莫申獨漂泛而涕下
若乃前生琪葉今世瓊枝千靈作性百韻爲姿出
秦宮而蕭是入漢殿而董非字櫻桃而守禮題芍
藥以能詩珊樹落而爲棘玉柴毀而在泥當日清
門此時朱閣身隨繡階影依珠箔挤結絲以當琴
挤闈紅而薦索靈竽一飛活花四舞嬌遂聲流媚
隨面吐按幽意於長絃屬微悽於柔縷庭無司馬

兮音未揚座少周郎兮曲偏誤萬蒲花兮布時柴
明月光兮有時傾誰家才子無春思何處佳人少
離情況復宮中誦句日下知名添璃雲以裁賦把
瑩月以尋盟儂奚爲而受羈君奚事而未鳴芝欲
銷而蕙泣玉將折而珠驚判千秋兮雙恨詎百年
兮孤生紅靨西兮畫樓角上客散兮朱顏遲簾膺
鵲低地衣獅弱鈕背屏熏籠橫幄捫魚鑰以無
聲敲獸鐶而有諾帶解葡萄絲鬆杜若夢涉笑兮
靨微開眠正況兮鬟未約遂乃旋心白水鏤意青

天魚非情釣徊以義雋含楓淚兮劍鋒血士女誓
兮英雄言對黃蘖兮染蠶絲結青蘇兮常鶯肌除
天上兮無合離信人間兮多是非偎㛹誰門君遊
何許欲緒未去離日先衆月新生而紆愁山晩去
而黛若雖畏而未禁啼時避人而泗雨岐亭燭澹
別梘琴寒密約誤來易私書寄去難蚍長嘆而舉
損壓無燥而聯關腸千迴而牽直珠萬顆而滴乾
絜鮫淚於君衫書蝇頭於君珮心已振而柴存神
既離而蛻在樹樹而首移研府虛而蹟沫乃有

客工調達主好推殘護花莫耕蔓草誰刪答痕在
背銘血留肝河水深而路澀白日皎而心寒明知
麻葛之疎莫解蘭金之戀寧受僞以多言勿期君
而不見任殁命於九原終不移其一念告靈祇兮
鑒此心央日月兮相照臨願為破竹合不作連枝
兮願為井底花不作陌上塵願接翼於衡岫願差
鱗於湘漭願比目而充膳願雙絲以製襟願雲衣
以同駕願木環以再尋自是氣誼重非關情好深
逌曰欲釆芙蓉兮犀水蛟將拾蘼蕪兮畏山兕人

生有情兮山水可徙願倩黃鵠兮以報彼美

○○○魯鷄馱布序

側聞美玉徑尺沓否無以戰其輝明珠度寸重泉不能埋其照故淳鈞以犀兕驗良宜慈以明試微効若身不解須提之衣而自誇倒倚之賞名不維淡墨之撈而虛詫弘董之略夢夢人代誰其信之予生於寒而長于寠父勞學究毋苦尸饔髫歲涉獵弱齡耘筆八口贅我七尺寓人加以拓落之性出自門風烟月之華亦纏夢想廿載貰酒輒去待貴還錢買臣負薪聊復行歌

自得遂乃映月有寫曾無蠹紙通燈徒壁但透鳩風居鄉則齊里五逐入國則秦書十上雖帖括壇中或以下調流聲然累黍度間未見飛調入彀既而苦次遲徊駒光迅疾松櫝鉄還曆之資妻學拋昏旭之具蟬鳴鶯唱便過部年枕椽席鉶忽跻強歲計揚雄之家產未滿十金役孔嵩于阿街不沾一命歲在丁卯復際登賢引首南都弓傷孽作會同泝汾陽朱滄起老師薄材垂惜故鈔猶憐開嘉賓之錢庫不問其餘指子敬之衆困惟憂人急時則有太史富順陳雪灘孟津王覺斯上虞倪鴻寶晉江蔣八公萬全張玄洗瑞先生或江上運粗舊詣袁虎或林中避雨今識茅客並提獎姓名激揚聲價歙阮修之婚錢分劉殷之穀帛予是以獲鼓篋升雍縱觀上國較義陳篇攀戶一賞此時也心盛志果氣豪胆決思斷臺下之燕金手解苙諸之邱欲發冢中之骸骨覩移郭隗之宮至于棘圍灑翰花管飛辭拳賢欲焚其硯朋輩遂貴其紙同吳武

陵誦阿房宮之賦似楊於陵詫日五色之文正擬排龍上門路兎登篋遺跡烟途洗襟塵軌不謂我命終蹇神靈不佑放撈之日上國窮奇掌猶閉日同鄉狐魅口尚噓雲予遂見拄于魏崔私人之手一萬言飛灑不得半字雌黃三千里間關但博一行勒帛吾文在此請告當世名字可紬文價難娶胥靡登高吾亦何思哉下弟之日朱師為我咽淚名流為我結悅回邪在心注梟在目駐作執留之狗去作搶地之鳩遂乃投

親齊邑轉徙魯郊驢背西風山頭落照荒郵旅
館慘澹之思窮野足蕭條之氣向烟光而追恨宵
卷于旅巾寂寞而呼愁悄然有咨自念渡江之
且親知相送予酒酬狂發瀝卮于江曰吾此行
也聞鼓不聞金矣倘不得當不復渡大江言旣
出口若應入骨近復有虎還山與我同穴雖感
骨已奪虎化爲貍然瘠牛仆肫其畏不來以是
澄川照面懼向江靈濁水蒙愁暫依河伯雖嬙
宮蕪沒恒懸遊子之心弱息啼號恍徹征夫之

耳輒復棲遲別國慟哭窮陰時値杪冬驚飈四
起心上寒灰皆成飛霰眼中青血時作凝氷春
山無擊吳之日曾酒少忘憂之功偶尋半月之
臺諷李太白遠游秋山之句時問嶽雲之址吟
杜子美寄徐平野之章不覺痛盡古今悲盈鬢
黎綠髮爲之增華丹顏倏爾收藻惟昔有言賦
者志之旌也旅舍寥事聊爲此以寄朱師併陳
上諸先生雖歡慘殊情而桂蓀同臭時一諷之
或有哀吾焉其詞曰

日急陰飛地歎天欷吳趨何處壯士無歸若乃家
駐江于人留河曲氣志摧殘羽毛零禿恰風雨之
流離感河山之放逐觸物皆悲逢人便淚恨海非
波愁天不宇築愁成宮壘愁成隧巾履秋蠹之絲
饔飧愁蘗之味朱艷愁而白碳綠鮮愁而黃悴夕
兎愁而晨返曉鳥愁而暮隊巾幬則額蹙無靈敷
號則璣乾誰理踊谷則碧蘆絶皆躑地則黃墟恒
閉西面則有熊之玉榮不生東首則少顥之右琴
已棄北眺則相鄉之九首濺血成壁南瞻則桂林

之八樹拔心而死憶我厥初逢天不時霜實霄客
憲友丹師桂蠹之若不盡蓼蟲之辛自知于世訏
逢迎之拙謀生嗟才性之遲巧屢乞而未巧癡恒
貧而猶癡殖穀而諸蕩之囷妖神代雜營錢而青
麻之帑黠鬼陰移到武陵之到處砌隕揶揄在側
郭欓陽之所如枳棘盼蜜相隨加以狂簡爲姿高
爽在骨握粟千秋懷中明月三賦奏而譽未沉七
言成而鉢初敲文思入花繁酒情隨地發襟被儘
鎸扉攜屐睨金閶慣呼騶役孝綽之客嬾酬林泉

輿臺正平之刺常滅豈意天惛𣈆慶地貴汗邪[illegible]
蜉文士糞土才華菅茅在俎蘭芷爲苴木雕屎雲
靈蛟伴蛙詞有千光終成禍錦筆開十色翻是寃
花問知音者誰子訪鑑古者誰家膈鼻而別薰蕕
釜目而微蒼紫箕舌而論苷腥甆耳而議宮徵雖
不相馬觀皮誰不測濵用指訶千將甬不能以縫
裙罟豫章伊不堪以摘齒咎艅艎魯不縮𦈢以戟
尺涔罪駹軒乃不朒轍以適寸軌斷翮窮乎暴腮
終日龍作何門兎爲奚闕桑枯鱗老時逢變堁之

瀛桂奴蟾微但見如眉之月加以二人移天入[illegible]
斷烟珠愁桂怨女惜男憐炎霜天骨嘯愾頹年[illegible]
髮堂堂而去韶容冉冉而遷哀若華之已誤冀揄
光之欲然弓傷南國轍想北燕酹酒太洋仗劒[illegible]
天黃雲帝里白日中原沉舟孟明已駕三矢背[illegible]
淮陰思借一焉況有西河夫子木天名流懷奇篤
故擢昧搜幽駐情光氣之下桀采蘭芬之儔或易
衣相接或從騎相求或雲間下榻或天上行籌或
牛心獨割或麈尾雙投或風朔晴許或月話明[illegible]

或膏沐蕪顏或奬飾但謳太學何蔣新承推顧南
都張緒舊著風流息久運輕蠻深飛怒蛾視老僚
蝗觀羣伍推荷掩陛巳聯日下之聲鷹㴑依劉直
揖雲間之武豈鄉谷之黍穗寒而復寒諒燕山之
桂花吐而更吐噫吁嘻亦可哀人有徑我無媒昔
獻璧兮楚空往今藝蘭兮鋤復來一十八重黑獄
偏攢試院三十三層渠落不照文臺背窶窔之播
凶偭狍鴞之肆醜牛黎之郝有人無骨崑崙之墟
一獸九首遂有努子成羣乾兒作偶虎乃乳彪狐

能父狗欲鐵山而動拳將廻日而用口訑殺生之
錘掣文章之肘各樹党而墮仇亦扶桃而擁莠我
乃五策百家七篇萬有霆電爭飛魚龍並吼各不
䝘于魏賊之械兮卷遂餓于崔徒之手軍容勅兮
爭巍峩盛而邑兮共囁嚅烟壘不言兮聽其播簸
側理乏口兮任其點汙一行抹勒萬里泥塗片時
齮齕百年叫呼父耶毋耶天乎人乎遂有攀鮒鱗
附蠅翼戲螺嘴遨蛆䫉海鏡腹蟹奴蚊毋吐聶客
訓胡尾聲沸蟾蜍口糞射淵雲數萬何處言才班

買百千皆歸故國土不幾而紫宸御座黃精吐耀拉懿歷溫藏莽殪操丑五老于星躔竄四凶于烟島蟄戶震而穴牙蘇龍火出而巢蝗照我獨芒裔睥睨敗衮向齊中春奮蓍蔓當晝迷蹊芳擢選馥玉拚求珪秋覺月苦驪皆風啼回領則夢中之丹闕九重前瞻明瑩際之莽蕪千里過滿川則對孫弘之策讓其逢年近歷下則請終童之纓懸其茂齒既而羈棲困匏流轉歷鄉乍達水谷復落寒州太白故鄉猶供短咏仲宜遺宅聊助長謳於是歌皆五

噫賦盡九愁眉花落倩面柔浮秋聲頻鳴鵑但非西蜀之帝形同喪狗況近東家之丘念景飄年窮陰獲積木盡峯孤草枯山坼雁費悲筍風克愁驛虛中有響覓處無跡雲青斷而天窮路自迷而地窄猛雪壯乎羈心勁風雕于旅色積憤而筋骨愈奇飽寒而神明若惕欲歸無所欲駐何依虎有伏怒山亦騰誐雖慵淹於蓬次復畏上于釣磯狂飇吹我骨嚴霜切我肌日澹澹而自短天高高而哭饑念唐衢之泣是怪陸雲之笑非陳元龍之淚有

感名未離湖海皮日休之虛稱開氣終是布衣羽亦有染介亦有豪何草不秀何木不苞何歲不春何久不朔予獨何為長年飄搖嗟昔交知羣玉之崩虛標未遠神光儼然髮月記乎崔琰腰腹想乎鄭玄敢言並石自憐鴛鴦一旦如雲別嶽似月流天光移跡絕響去音遷逐蓬之遊寥廓閒闊之夢迷淚狎寒丐為我畫盻蟬纓若飛仙豈復識窮途之歎嗟長短與別客之愁寥酬妍名賢之賞識不靈我誠負負下士之痴生若死君願憐憐歸來乎

歸來乎曲江猶難到燕然寧可圖白日榮華聽青燈蔓寐孤劍折劍中鄰想延津之水鶴解華表猶思遼漢之衢皆言東閣新開月能使孤生得上無

金壇　張明弼公亮
臨川　吳之甲茲勉
德清　胡公胄問歆　閱

頷龍山前記

（山去邑五里高不十餘丈廣不數百畝而為邑人遊憩之地）

上帝既剖混沌氏以其四支為四嶽以百節為百名山命大章竪亥步四方道里遠近分布崗巒產生陵谷而吾邑西良常句曲乃踞其二然而山去邑郭六十里而遙非輿馬不可到邑中平夷曠衍望之如洮湖之面未有雞頭鹿角之土以棲人展齒于是邑人有巢著子者患之繪圖以請于帝願割混沌氏之一毛以賓曉日送夕月焉上帝未許適夸娥氏二子驅北山之龍將移太行往厝雍東龍方負山屓贔夸娥氏輒持鐵鞭鞭之龍驚矯首左頷拂然而墜其一石帝目巢著子曰袖承之以畀若置邑居中為頷龍山

頷龍山後記

巢著子既得請于帝袖山而歸誕寘之白鶴之涯其山有岑巖石澗松具體而微邑人大喜挈壺榼沿絲竹而遊歗之者日以千數有汙漫子者崑崙山之神也將遊于南海過山而呵之曰是奚為者往句曲氏與鍾山氏爭大江之淡會戰于中吳句曲氏不勝怒而遣其茹退以為此山而邑人日陟之以為樂不亦陋乎因放聲而笑吹墮其山之岑化而為丘巢著子病之以告琴張子琴張子曰若惡病夫頷龍之不能為崑崙與崑崙之不能為頷龍各聽其形而不可以相逐一而已矣而吾且矯首西北之天門以通吾氣息還步東南沃焦之三萬里以投吾溲唾便液懸日于扶山灰野以照吾晝驅月魄于纖阿之御以耀吾夜吾且貯剩水于滄海漲海青海瀚海而使不竭且闢太虛之風于東泰遠西邠國南濮鉛北祝栗如處橐籥而使不漏吾晨而觀終南之曠太華之危大室少室之嶔巇亭午而經太行之逶迤五臺之岧嶤與三峨之

屹巇將逮高春而歷鴈蕩武夷之靈巧桂林之空洞與夫衡山之邃刺嵩岧九向九背而夕還宿于傾龍之山吾且令傾龍之山吞崑崙三角萬一千里于其腹吸天之柱截地之支而九野四隅不動吾且令大地名山五千三百七十盡入傾龍之腹山腹不脹諸名山亦不逼匝而又何悶于終山句曲之峼嶁於是巢者子爽然而驚規規然而若失旋而望其山忽已櫝雲而拂日矣

○○○螢芝齋記

良常子門外一拳山也段成式曰山有芝葉如草實如豆其花夜開遠而望之其光如螢服其實一心中一孔明服其七七孔俱明可以夜書琴張子詫于衆曰吾讀闕里遺書昔者孔子嘗登延陵趙季子墓因上良常踞螢食而餐之盡其七胃然歎曰歸歟歸歟天將役丘以詩書顏淵後食之方及五芝忽自死淵歸壽殀子貢以下或服四三或一二焉皆爲世大儒漢有馬遷楊雲孟堅及子建輩

皆採而服之類不能過二三自餘小儒或嗅其葉輒作三日爽旋而視其筆有光如火矣而句曲之下有愚老者行年五十以麻爲麥以豕爲馬一日過螢芝之下飲其風心若開焉歸而能名其孔犢家人大駭于近將贏一畝糧偃宿其下中夜而望有草如螢者將斸其根莖而盡啖之遠近能文之士聞之咸聚族而謀曰良常非若家山也亟往勿後旬月之間負山而居環山而宿者三千人同人介生亦預焉夕陽成市吟咏之聲聒二茅邐秣陵

三周寒暑而一無所見其捋草珠食野實蜇口閟腹走而洗諸洸湖之港者日夕而是而琴張子方獨得其種植之尺木居中實垂垂巳三五矣衆人遶而詬之琴張子曰夫食螢實者不可與衆知吾夜望山氣當有一人竊食而飽者盍各獸而藝予將驗焉衆乃懷藝以進琴張登曲木之床次第而閱之指一衆曰若誤服睡草也其文斧璺不可辨指一衆曰若誤服左行草也其文顛尾裂骨肉離復指一衆曰若誤服護門草及舞草也何為文有

叱咤譟吸聲既而指數人曰近之矣若服金明草其文光可鑑日又指數人曰愈近矣若服句曲龍芝八天赤雉草其文巳能飛行絕跡霞舉浮遊之外未有一士鬈髮銳頷獨褒其業跰躃而却行琴張子曰若奚為者攫而讀之叫聲不絕曰賊賊吾齊中五三實巳被子噉其半矣若之文前窺無始後窺無終騰天湧泉無不如指予殆有意焉因出近業互觀之相與執手而立扼臂而誓不以分種于人未有一士同人周介生也介生與予同業於芝齋云

○○○猶狂國記

道不周而廿為寒門涉寒門過積氷為猶狂之國去齊州蓋十萬里其國當無懷氏時朝日而夕月食穀而衣毛與齊州不異相傳有猶狂氏者生三歲而有晦黑之心拚啼以為笑饕飽以為饑父母怡之誕寘之莽漠之野而鮭蠪之神刪字之移之委羽則梟楊覆乳之乃負以歸行年二十而月言口辯耳懸鼻聽眼娫陰賊人莫能測其國君惡者乃聞而好之設九賓以見授之以三旄之位猶狂

乃謀遣擬人重九譯以求中國之書得六經諸史以歸遂著書名聧暘經以窮奇檮杌為堯舜而以曹瞞為孔子尊為至聖咲天王以唐之林甫宋之檜配食之頒經於國中朞年其州黨化為猶狂三年而國之八紘化為猶狂又三年而國之八極亦如之海之馬銜野之彷徨地皐轉鄰蝴像木客之徒慕而從之者數萬家乃共幽瑟而奉猶狂為王相與豐豐衙衙倏忽而閃屍黔嬴之神以告于帝帝怒勅六鼇戴地而南羲和望舒無經其疆于是

其土無晝恆如月死夜六穀亦絕惟黑氣如山旅聚而呑之因以不饑猶狂死國人奉其髑髏于喙天王之廟有大事則殺鼠如犬以祀之乃化形出治事還復爲髑髏或言自帝之移地乃返與齊州相近去桑野僅三千里而我穀城之民有夔魋氏者一游其鄉而忘反教國人歲一通中國焉琴張子曰惜也其莫之禁也上有明王其無令復通中國

夢生篇

囫然而有聲也視其首如拳臂如繭十指如懸鍼呱呱然而泣也未幾而竹馬徘徊嵬然作逐隊之魚矣未幾而總角而搖弁口誦周公仲尼之書目營四方之事矣又未幾而玄髮而皓顛口荷荷然乃持杖而行以其荷荷憶其呱呱豈不如睨歲視歟歲如今日視昨日如暮視朝如覺而視嚮昔之夢乎哉以夢之長而誇夢之短以夢之短而羨夢之長人知其惑也而不知夫舉世而惑也汾陽冷起子言于琴張子曰吾邑有李生讀書佛寺晨起方盥而若有圍其服之腹者援枕而臥歷晝及晦而不醒也其友與其僕坐守之夜午而欠伸則大呼而起其友怪之李生曰吾故吾乎曰然也吾死乎曰否也吾臥幾何矣曰滿日也乃曰孽矣吾盥而臥夢出浮屠之戶有青衣者迎謂曰爲郎濡遲令張家婦幾誤死擁予背而行不二三里引入臥榻則有婦號叫宛轉如臨產狀擊予脛而踣之予悶絕于地旋而自視則雙臂如繭首如拳啼聲如

蒼蠅予夢中大駭望門有隙光力掙而出之則燈火熒熒遂見若輩今其路徑門扉猶了然吾目也門有孤柳萎其半枝迨明亟偕友按夢徑而求之果得半柳之門逢一男子携草具奮欲詣林間問之曰張姓也非產一子啼聲三四不數刻絕矣今往瘞之耳李生惋詫而返間以語予予以爲誕而不信也琴張子曰惡乎誕吾與若之李生未欠伸而大呼耳且夫生者夢死死者夢生生死死生窮劫至劫雖盡折大地之草爲二寸籌以記吾生

死之數不盡也雖盡濕大地之土和以爲丸而記吾生死之身亦不盡也往者廣成子夢而生千二百歲而欠伸魯之孔子夢而生七十三歲而欠伸其徒顏子夢而生三十二歲而欠伸賈誼夢而生二十二歲而欠伸楊之童烏曹之倉舒夢而生九歲十歲而欠伸世之殤子遠者十餘年數年近者數日或數刻如蠛蠓蟲處人之腹嘔而出方見日月之光竟死矣同乎死者亦死矣異乎死者亦死矣而廣成彭祖如春夢纏綿稍紆其覺而衆人不

悟遂欲匹之不亦悲乎蜉蝣者朝生暮死之蟲也必朝生而暮死則夫且明爲孩蚤食爲童停午爲强壯日昳爲耆爲艾而下舂爲髦耋期頤矣則夫蚤食而死謂之殤日午而死謂之夭晡死謂之下壽日沒而死謂之考終命至昏而後死謂之蟲之彭祖衆蜉蝣相與每食必祝以祈阼之矣而乃以人之彭祖笑蟲之彭祖復以蟲之彭祖而笑蟲之蚤食而死與日午而死者之爲殤蟲是猶在夢而談夢之短長以爲長夢是夢而短夢之非夢也不

亦夢夢乎湻起子曰然則李生不死奚而入生死哉琴張子曰念也是其人也必有念也念生而生念死而死起念之地造化居之不念則不造不造則不化不造不化則不生死經有之曰一彈指頃有三十二億百千念念念成形形形皆有識老宿之言曰一日一夜凡起幾念念念繫幾十二因緣成六趣無窮之生死李生之夢生念也吾與若之生亦念也萬家之市九達之衢其人肩背相織皆念與念相織也予之來燕也始自潤州達于眞州

復自眞州達于滁州皆念為先導而其足從之也
自生入死者與自死入生者如從此一州入彼一
州皆念為之導也念絕則不生不生則不死不生
不死則吾與若駐乎元氣之宮而不動譬予向者
逍遙桑梓之鄉而不動亦可脫于流徙之患矣滄
起于趣而謝曰未曾有也適楚之鐵菴子來滄起
望而笑曰今者吾復夢子貿然而來

題沈崑銅月客辭

若夫飛瓊北里宋玉西家手結蘭枝言通青鳥旣
已人隨意集期同夢來正恐潛鄆薄裝微寬寶襧
翻重袖之花鮮薰爐之烟影忽乃鴻溝流月烏道
飛霞紅雨下而玉門封桃花浮而漁舟隱遂使楚
雲不雨秦簫罷吹意渴而痴生情饑而態作月滿
易沉會無隔昔星奔莫渡動是經秋或有少婦調
笙侍兒拂席影來枕伴香近帷前翠鸚無聲黃鸝
不語斜眉流矚目熱心淫爾乃輕黃自安玄的未
洗繡裙細簡時有微殷畫屧高墻或凝餘紫亦復
收情斂笑息意懸顏遙指樓前再期欄外故知程
姬當信漢后徒憐越女逢期陶生載悵將無巫山
之陌地實乃洛水之驚潮友人沈子崑銅鈞氣倭
人蘭芬絕代嘗作月客詞十章發密艷于金閨寫
奇香於瑣闥予愛翫其辭至於疊弊因援毫而題
其端

張羅篇

琴張子游于西山之阿見羅焉其縱十尺其橫八尺樹石爲表而維之前俟陰穽後俟發機以指擿之則果蘇積枋而無所餘召張羅者而詰之曰吾以求五文之豹也琴張子曰子之羅縱十尺橫八尺蹄翼之過此者欲下則下欲高則高欲左則左欲右則右狂盲而觸之者翅翔而去之雖旦旦伐鼓以求之猶無益也況其糜腐若蛛蝥之致烏鵲惡可得哉其人曰非我爲之吾世守也曰幾何年

矣其人曰昔吾之遠祖嘗獵于原而歸網池于多露因維木而暵之俄有折髆之鹿投網而死其重二百斤乃食其子息而告之曰草食之蟲如斯觸焉可株而待也吾俛俛而得之使久而張焉必獲五文之豹代不立表索網續予世世而無易予志其以三畝之田桃麻以供之著爲家令自後更一世而得跛兔焉又更一世而得缺翼之雉焉以逮于我則三世一百餘年而無所獲琴張子曰若知之乎折髆之鹿猛虎之殘也跛足之兔虞人之逸也缺翼之雉鷙鳥之摧也又重之以三世而無獲子不鮮三而以獮諸侯亦何惜而無變剏其人蹙然曰不可往吾貿田以易吾將遂罷之有衰夜兆生語我曰所有之無棄憲無易度棄憲易度行者迷路國有制家有令不以小害廢制不以小利廢令古之志也且予聞之昔漢氏張四科以爲羅麟麐兔狸無或逃焉唐張六科以爲羅益而爲十餘科宋張三科以爲羅益而爲六科鴻漸之羽歲歲升之猶日夜令于衆曰其有軼羣之材栖巖之翮

吾能執弓以往焉乃令而併爲王安石之一科復三歲而後登之英雄豪志日月變色而朝之人猶曰毋動毋動祖制可令吾雖亡獸失鳥猶不至解政之才以有東敗于遼南喪于黔之患也若之何其弁髦家令也琴張子卹然而歎曰嗟乎令之爲毒至此哉

[illegible]蛙篇

琴張子讀書尺水之齋有池焉葭菼蒲稗之所羅生也蛙黽聚族而居之每[illegible]隱月[illegible]鳥息茲哉琴張方將與靜者之別談空覈玄而群蛙鬧鬭終夜不息客有能歌與為洞簫之聲者發于池上群蛙聞之跳躍跉踔相與怒其聲而嘈之歌者以罷琴張曰毒矣此鬼車之響也法朗有呪吾將往而學焉一客曰集漁師則葭葦伐荇藻斂罟細網撈漉而去之一客曰吾聞諸周禮蟈氏焚牡鞠以其灰

灑之可以盡死有頃客退琴張偃床欲臥有一矮叟衣青而白其裳腴目皤腹昂頰聳脥盛氣而前揖琴張而言曰君輩何不與於蛙之甚也願請其咎琴張曰唯若奚咎吾惜其瑕也矮叟曰君誤矣夫蛙者含氣蘊怒不得已而鳴焉者也昔者西國有彌大王生而聾其耳國人莫知凡有見則必殺之殺衆而心惻告後見者曰若無語其人鑴聽誓不言歷載抱臆腹為大腫瀕死乃入野穴地作坎細聲而言之曰彌大王聾其耳言出而腹消乃坎

生怪竹人取為管發聲輒云彌大王聾其耳是則含氣之倫決不可以悶悶則有洌脈之疾觸撟桂而磔其腹矣且夫天地有積萬物有竅竅滅竅絕天地乃啞而儒者乃盛以其言鬪試登于案而繙之盈筆累帙委箭溢廂靜而聽之皆古聖賢嘵嘵絮絮飛文浮聲至今不歇而獨以咎蛙吾蛙雖不腆然亦憑軾于越王投金于燕太子治兵會戰于元鼎而瞋目驕稱乎東海之鼇今見法刑不信大化為虎而一世之士萎膆咋舌腐腸懣胸而不敢

穴地作坎出一細聲于天下故敢貸君之池發憤群鳴以自喻快志謂君能聽對臆之辭頗積憂之酒而過督如此君豈囁嚅翁之友耶何不與于蛙之甚也琴張子默然有間覘叟而言曰叟何來誠天下有口辯士雖然今以天下之大喑啞無聲郎燃紙刺鼻而不能一欬則若者以其哇哇吟哈坌氣醜詞耗神而聚事以積而有之而若且曰吾發質而長鳴往者自頭鄭之虎遊于南林獸然未為人害而有一聽夫往于過之則逐而大謀之虎瞥哭以為將撲已也稍稍卻之則叫口而甌不能作聲虎怒乃徐夾而齕之蓋自是南林

之下蟋蟀蚯蚓無敢作聲若使其不鳴若蛙之氣
亦何慘毒人至此哉而不聞之易賤辭多詩鄙先
言書戒淫謔老有數窮之戒孔有不作之戊是有
卷舌之形人有緘口之銘故公孫龍誇談白馬見
詘孔穿鄧析詭辯同時受誅國僑灌夫駡坐灑血
漢廷息夫躬歷詆公卿銜刀東市甘陵橫議驕首
就逮西晉清談胡氛雲擾此皆不假將投機而拚
然以其舌鳴之效也故口口可食不可言多言之
齊慘于楚鐵今爾蛙居無蛛蠶之術行無蜂芥之

利任無頸肩之力没足滅腦不離培井翹足闊步
未出滓泊虛名上鴨浪號水雞混鼓吹而無節攪
笙竽而失音而欲首犯猛虎之爪以洩驢耳之腹
斯以難矣而若必謂負氣發憤自喻快志則何不
化而爲鶴出九天之聲化而爲孔雀應彈指之節
化而爲鶤鷄代守宮之女何不化爲布穀用急農
務化爲促織以勸女紅而徒激聒泥土之中以敗
人意猝然而遇青草之蛇感項受啄如羊豕就屠
無能作氣若者一生爲土再生爲蟥三生爲蛙四

生則爲寒蟬五生爲卯頭蟲六生則還復爲[illegible]
之沙矣蛙者澗沙也澗底之沙萬口若一豈不盛
耶而敢挾其咫尺之辯以混長者吾輩其何能容
于漁師蝈氏之言乎語未畢矮叟腆然失色忍然
頫首四顧壁隙無可隱跡乃反背而投于池中越
明日有大蛙腹如箕蝼蟈蝌蚪萬億從之[illegible]
徑而去蓋自後琴張之宅無鳴蛙焉[illegible]

琴張子螢芝集卷之三終

琴張子螢芝集卷之四

金壇　張明弼公亮　著
洛陽　王　鐸覺斯
浙水　陳緯新赤城　閱

詩

○子夜歌十

髹几文楸盤奕于雨邊逗儂手慣白棊郎君着黑
子

歡淚見儂時側身舉目駕望儂頭上行向儂眼底
下

歡情若遠山儂淚作春水截歡泛淚波頗歡淚中
死

得歡一滴淚勝於雙鼓玉春條戀流鶯流鶯不還
目

儂情白日光隨歡幾千里歡時抱儂眠亦時抱儂
起

歡情遂如月一月但一圓若逢歡晦日上下雨經
弦

阿儂作花枝歡隨籬邊過抵風愛奉歡故故開
衿

芙蓉生汚泥風燃不敢隨歡若見蓮時駕船一采
我

別歡明月時見月如見歡解衣抱明月與歡臥更
闌

頻有佳樹月伴儂坐夜中所歡竟不至那不學詔
儂

○讀曲歌十首

春花語春風謝君實與沐何事太狂生交儂枝上
哭

垂楊不得意下居荆棘邊不見履綦跡低徊獨自
妍

自歡江北去儂日上高臺高臺望不見鳥盡北風
來

見春不見歡儂意是秋中待歡携笑至與儂作春
風

挾花春淫淫春風吹花心花心隨風落儂顏隨郎

蔫滴淚囑江流殷勤到楊子若逢歡汲歸化作黄蘖水
歡過門前劇不肯入儂家欲令歡見恼十晨沆紗
三更迎歡來五更送歡歸日猶不識事臨去挽郎衣
晞痕復啼痕素袖烏間紅歡問出何許雙瞳是染工

春花已憶樹歡言秋日來願天變花候今年待秋開

古意

齊有黄公女變生儷旦嫱素質爭艷彩流盻發奇光黄公忌尤物謙言女陋妝憔悴同皆嗍難登君子堂醜聲既四布里少競嗤黄蹇修不肯問輤輧誰爲將逾年滞幽室偶影繡孤鸞初七及下九浩歎盈空床臨鏡不敢照娥眉應未長怨媧久已鳴蘭蕙愁不芳東郭有醜女卬鼻月如日折頞兼斷脣蓬髮齊掘帚漆膚粉積頭旁行人欲唾五逐邑里開衒嫁無與偶拂拭金煤衫自向王宮叩陳言未及終國君立爲后毛嫱驚不前夷光悔欲後六宮競毀粧揉心効奇醜遂令臨淄間生女願嫫母歎息黄公女穿房栈皓首

有所思

有所思在城南欲往從之乃有無數山與潭山高高兮萬尺潭深深兮千重罴犯獅犬兮猜猜加獰虎兮相躡藉朝鯨兮滅跡蒱羽兮逢惡口而喋食

飛累網天兮頓雙趾以奚適何如隔萬里之遙兮涉長風而覘覘犬兮無妒虎兮無怒爾爲我聽我爲爾訴人生此情無即休若其有情當自穿天腰地脊而相聚爾獨何爲攔我路

壬子下第後旅中作

我欲絕屛城上高高之玉樓手攀扶桑弄日毬下視人世縹緲滅没如風漚九關虎豹復淹留我欲西登昆陵吸朱霞之九光飈車在何處流精闕下徒冥茫更約陵靈空中遊六天八極皆煩憂上尋

義軒下當世七十二代無知巳惟有漢高帝笑于二尺喙落度長如此毛錐子爾何功識王楚人髡汝鋒便欲拔爾去腹中十萬横磨劒月明夜夜號淸風人生少年困羈旅悠悠六合無歸處吁童齋前爲我刈惟白楊樹

古怨歌 二首

歲晩多愁歲冬帶秋天亦愁地亦愁白日荒荒泣見白日數黑月日月出沒愁不出沒我疑愁作胃復疑毋中愁作脂自勸一杯愁來不來

我愁奈何君獨胡爲兮狂歌君不見此昭昭之白日兮匿西方之阿歌且歇莫雨泣我愁尚自可狂歌愁勝我

祝錢神

昔日問利名海內文章是今時問利名長跽孔方使白鏹饒精英黃金積靈異上變星日光下建鼎鉉事我性本奇拙靈物不肯至出與寠神遊入則窮鬼侍草船未挂帆柳車不上纔悔前與謨文未遑食貨志從此謝仲尼獨設錢神位錢神兮錢神公是大聖哲末學多謬迂願公不我棄

行路難

朝入卿公府百叢沫厭眼都盧暮投平樂里前多嫪嫪後棄珥人生所求亦幾何不能千身萬身入紈羅楊子江深釣絲短高山楓葉長隨波勸君且罷愁願君且息悲天公年老多頑癡英雄怨死天不知徒將紅顏銷白日不如銀盞勸金匙

冬夜月

陽春二三月月滿桃李花花心醉月月不醒淸睡

搖蕩知誰家秋來明月動羅幕竹聲嘈嘈肉聲錯家家縣巵嘯月光那愁桂魄精華薄惟有冬月照雪霜陰靈欲老水骨剛霜情雪意相奮發能助素月交寒光此時豪客圍爐醉此夜王孫擁姬騑九天淸氣無所歸却與羈人對憔悴春月奢兮秋月傷冬月淸苦如我腸夜半銀河凍不瀉玉梯萬丈翠空挂姮娥哀我爲我下

萬目不能自照晝待日夜待月晦待炬獨螢螢以凡爲日月炬而自照其身過乎人矣

作螢賛

萬月待日月螢光獨自生那因君刻闇發我歷歷

明腐草有精理白日從尻起君看百族靈中夜長摘

埴

、○春夜

花際動微月花香暴未歇推簾挽香眠夢老衆香

窟春風何處生發我毛與骨

茱園歌爲外兄戴暘初作

北斗墜地青天愁西山撞斷長湖流鼠雀滿倉飽

欲死餓麟損毛無時休古廚日高烟未濕殘菽半

鬪背人拾蚤飯香炊石臼漱萁殘肥呷磁盆汁蕘

韭方苞日歐生芳旅大蘚搖禁壑饑時獨翻於陵

譜飽來卧讀南華經君不見西鄰腐鼠向人嚇又

不見南村沐猴踞危席飲若漏巵啖若丘槳酒韰

肉無餓惜此輩一絲不挂千秋權隨他瓔中流脂

豬肪白

、○有約

人語歇夜光生燈氣襆簾影桐花碎月明故園

畫橋北思君念君遲君色門外開君蚕來四月夜

正短無爲久徘徊

○○抱情歎

病鶴莫懷雲枯魚莫慕源人生未得意抱情復何

言與君雙心合同枝苦異樊朝爲弦與筈暮趣歸

與轅卷施空有心孤蓬無定根徒將明月台照此

青霜魂東鄰金亚多合歡沽茶鶯齋前陸雉出盤

氣夕階翻後枕夢無迹㐅衣更有痕對此我何羨

所懷在別思

○○送周仲馭遊齊二首

與君向曲遊開筍方淡甸紅尖未暇吐蝶蹊隨征

輪歎緒隔茅岫離端接海瀕同柯忽異葉溯若升

與淪春雲積南北去夢那可巡空令蘭蕙大徒使

桃花傾有身月有別歎息莫能申

送子浙江日寒梅香未刪回頭囑五夷合藥待君

還草色通齊右鶯聲歇吳關思逐茅峰月流照東

萊山是時烽火急役奴窺遼灣遠游何所慮慮此

我馬間跑蹋別君去贈以無朕環
○○秦州贈童魯人時魯人小試被挫
江南琴張殊可憐短衣判促趨高軒蒲伏向前不
敢語有時偷眼睃青天海陵魯人亦不惡折劒年
年怨長歌夜來傾出栲栳珠雙眦刖盡血濺衆寒
林巳綠溪花紅兩人坐為俱泥中盡醞跳踉踞大
海豈無杯水能相容願因高風感日采青雲壯心
死猶在酒酣擲劍肝膽嗚東游飛塵西獄攺勸君
且莫燒却頭上巾種桂終不生黃榛

舂之集　癸日詩　二

○○乙卯下第後飲莫君發席上賦酬君發永錫
我輩昔在昆陵宮駕麟拾芝恆相逢一生吳頭一
吳尾百塵離別精魂通昨日我從金焦來入門一
笑顏俱開猶憶木羊夷月窟誰忘亦猶醉天台共
持湖海驚人句春風颯颯集秋雨相將叫自浮大
盃滿堂意氣如雲烟洞庭四望絕人影寒波怒號
三萬頃岷江直下犯沃焦江流如溝可牽綆中原
餘子不足數何況禱不爲人處六今悠悠塵土高
如我與君亦足豪莫生丈[illegible]兒泣血吳生一紙海
濤立同懷長傷破天門同哭窮途雙淚痕共淚斷
君莫於邑我輩君向草間沒橫山作湖大江絕
○雲林園秋日與友人談遊事二首
危葉林中巳學愁病荷池上復聆秋男兒氣色今
如此莫向盤前攬敝裘
碣石峯前殺氣催黃金臺上綠浮埃山中掛大金
無事一句離騷酒一杯
○雲間留別莫君發吳永錫孫駿伽諸兄二首
十年白眼臥江皋一片長江天上遙忽向秦山眺

舂之集　癸日詩　卜

東海還家羞說廣陵濤
浮山暮色攪離情獨向京江北固青我寄相思楊
子渡乘潮一夜到東瀛
○○戊午下第逢金楫士二首
十載都門獨上書年年客淚濕窮途而今自笑風
塵色還有封侯骨在無
年少曾誇切玉劍因循三十舊頭顱丈夫落拓成
何事笑擲毛錐西入胡
○○怨詞

我亦不憶春我亦不憐春去日桃花客今時黃[illegible]人東鄰春日鬧花園我對春風霰雪飛為訴天公還我倩從今月月日日都春風莫扳煙花句[illegible]責

春醉歌

春雲如醉春風醒酒坐琴言滿春庭酌酒勸天吸一石西南無數長峰生天公吝我錢與穀我貴天公花與木花情四豔人不飲紫煙帶羞青林辱釃酒著地君莫苦昨日新晴今日雨

賦閨人見郎歸

巳擬今春郎不回獨持夕淚滴晨苔推簾忽聽郎歸騎一面啼痕半面開

口占贈周爾調之任香山

同學于今巳不貧珠江千里玉為鄰馬頭若過貪泉水莫使吳郎解笑人

初晴過雲林閣 二首

宿雨閉天地小園興可尋叢花供道氣積水對明心鳥趁幽人集春隨高詠深濠梁在何許吾欲伴行吟

雨氣留花濕晴光上草微紅絲燕外老清蔭鳥中肥春色依情豔文心掠境飛無為羨京國此意恐相違

酬新安項生 二首 [illegible]

去歲穴中蛇頭上巳生角今年堦下草旋見火星爆不似琴張二十年雲魂[illegible]夢埋床幄列缺鞭山走滄海陰火燒乾海神壘秋容變綠春貌紅濁水清流豈相待欲釣京江愁波瀾將樵何曲惜芝蘭九天寂寞四濱濶七尺悠悠寄托難煩君過我相問信世上閑名那可論

黃山高峰七十二上有黃帝作時髓項生項生爾何食一口吸盡化轉吹太古若蕊不可求精神澹澹洞壑幽新都富室饒金貝為君化作青溪流項生清出楊生贊兩君之來黃山泣我無玉藻酬爾言且見高歌唾壺裂酒闌風急肝膽開君去維楊幾時迴黃鵠會應向寥廓焉肯低頭在草萊

癸亥首秋予以友人齊君求之約將遊燕中周仲馭送予江上賦詩四章別之兼寄僧

臣介生 四首

與子攜壓遊十載以同林忽爲翻飛鳥江山棲故心逝水悲征棹離愁合襟還延白日晚含情不可任江左一凡地難容垂天翁吾欲窺八極紆翮泰山陰光跡有近遠精理無浮沈願子崇鋒穎使我食令音

吾聞碣石館金氣但紛綸王李骨已燼道山多野彝天地苟不然江靈或未貧夙昔皖山友神采殊絕塵踞坐木天上指顧嚴徐倫千秋或在此布衣

那非人吳盟君欲帝齊盟吾不臣竭携肝膽去歎息別南津

疇昔雲林下一榻橫江南州子號狂士諸郎自奇男翶吸霞湖碧夕酌吳山嵐飛服雲氣葉桂膽龍阿鏁攤鼻向高樹焉知吳兒慫君輩猶小彌文舉髮已槃心猴那可着束縛寄北驂行斷泰山石歸盡林中稽（雲林子友丁仲之園也予輩多葺其中）

昨日出門去妻子挽我衣貧賤亦如此出門安所依下士近聲利啖礫擎雲飛不如抱雙膝舉杯勸

科擧顧予自鑑其豈能槁其礎但惜棄好友行烈江之沂岐情有淒緒別奇無窮徵黃鵠向天去四海寧無歸

○黃河早秋

官柳凝凝學梓蘿殘蟬銷得夕陽多秋光不肯留南國又逐遊人渡濁河

○自東平入東阿道中

無數青巒無數峰箇中堪着駐山翁無端鑿破利名徑一路紅塵鋼碧松

○絕句

輿馬班班驛路遥鈴聲縣入暮雲時愁來未白潘郎鬢又被飛塵點作絲

○入北道中值大水行次雄縣作

不謂長安路乃在魚鱗宮陽侯奉職太無狀直泯白波與天通驅車入水水不裂寒驢戢戢犯蛟龍鈴聲欲濕蛙聲濕紫蝦白蟆上衣裾去馬來牛敷水間忽變魚頭向人泣我今折東召龍王盡驅獻鱉歸東洋陽侯殛死陰氣絕高懸白日照齊鄉

○過水鄉

館盡山容見水光荷渠亂碧搭禽翔吾家門外波千頃卻似此身在故鄉

○帝城月篇客中中秋

帝城月幾處圓幾處缺一萬年來愁恨情飛向中天化銀闕翠微山迸劍門市家 家樂幕今波夜初伴金張沐象挽又依嫣放搖貂珥帝城京昔無月情見月偏能騁色望將錢時從南雲氣飛懷鄉澆東月明玉河橋畔玉為華筝惡鬪闕紈綺客[illegible]從

月裏搜蟾兔曲度風前落桂花銀堤當路江南去呼日作兄月作姊妙伎携來琥珀盤變童捧出芙蓉絲醉後吟成歪制詩醒時叱遍腌臢士別有佳人本姓秦銹釭樓上望征塵舉盃但勸長門后對月惟傷遼水人座中羈旅客家住清江陌年長猶依茅檐雲秋聲忽下金門廂儒衫未慣洛陽塵傲骨空嫌朱戶易此時望月便心驚此夜持觴更悽情家山桂晃如情熟帝里蟾光刻面生鳳凰池上月橫秋但照歡娛不照愁誰家画鏡開華帳何處繡斜挂妝臺歎迷意捐井一地素娥宛[illegible][illegible]人意天上空夢問彼[illegible]人間過與分情思一自閶闔飛蓋絕謫仙已去庾信沒但聞竹肉喧青天誰見詞章戀壁月貪賤豪華共月歸古時月在古人稱獨有今人古人恨梅滿秋容未肯歸

○中秋絕句二首

客舍疎風上短櫳雲枝初散素華開故鄉一別親知絕惟帶門前竹月來

鳳凰闕久與素娥親頑兔癡蟾未近人今夜預除金

馬月一澆腸胃十年塵

○燕京送晉鑄生給假南歸

昔年我採天湖月我潮湖天憶君素額垂青髮今日君遊閶闔門我尚布衣傍金闕帝家金闕與雲開玉珂紫絡叫龍媒貴人豪客爭頭入借問布衣何以來布衣磨研江千硯精神半死空對而作賦猶憐彩筆飛逢人只恨儒衫賤開道撥除付上書亦有狗監吹子噓我今叫闔不一見但見虎豹譍猙列前除羨君年少承恩遇愛君猶知窮士窮摩挲

老翁星霜淚涕泣殘裘塵土中。燕山昔月照井欄
君今鼙鼓歸何遽我欲踢倒黃金臺長歎一聲逐
君去

○窗前槐樹歌槐將枯

主人嫌爾杏未識秋風哀故向客窗下植此兩株
槐秋色夜夜長欲登葉葉來召禽語聲訴聲訴咽
枯枝牆頭老嫗不解事將斧日夕為之催遂令燕
山下秋氣塞不開昨夜孤枕側夢入清江股故人
向我語江南此時秋未回因之發歸興飛滿燕王

臺主人若欲留斧住不用宜城美酒十千盃但為
我斫秋聲于山衆竊秋色于海隈斬掘兩樹燒為
炭

○解毀巢吟有小引

庭樹有鳥人毀其巢而悲鳴不去學師浮山羅
先生以上皇之人遐伯道之天作毀巢吟而泣
之予因詩以解焉

城頭白項鴉年年生子啼啼呀呀牆角黃毛雀養兒
成羣娛掠綽何如孤鶴構巢來旁無一雛相毬毬

庭鳥庭鳥爾知乃巢成巢毀爾何有已聞阿閣化
成燐又見梧崗揉作薪泰星六合為其巢較道小
雛哀鳴啁董家金塢石家谷回首陰風何人哭那
戀三朝兩月窠自有萬古千秋屋庭鳥聽罷但一
噓吾將別此巢太虛

○月夜

半津木犀聯玉珂督促紅塵成雲高璧飛到晚晴
赤徙倚放明月流金波此時利名脚暫歇何人玉
樹能看月

○○○燕中上臨川吳兹勉老師予受師異知於十餘年

臨川何年一佛出虛濟冊須混元室盡驅日月入
新章。不放煙霜辭老質靈谷高雲接匡廬。寒江秋
淨心潰如東山未釋蒼生望南閣空淹玄髮餘。先
生一官如棲鳥半愿紅葉西山曉纓帶時開荷芰
香性情只共松蘿香平生情冷肺肝熱片善經心
心巳折人聲海上呼窮鯨細眼山巔拾璅屑江南
杞梓如雲屯和根和葉植家園挾開玉署坐高足
斷取青衿揖後昆天池蘄物紛如馬先生精神無

奇我自傷吾道不孚雖獨信欲將從去問崑郎。春初曾向王華臺底學宵有酒杯霸業一朝成。委土交盟千里欲蒙埃筆精慘落花無夢劒氣凄。寒獄有服君自稱齡猶意氣儒衫老大亦堪哀。盲風萬里海雲迎吹斷三山細作埃銷恨不禁隨。夜長避愁無奈滿天來別腸有酒猶能崇結眼逢。誰更好開眉日共君登北固盡翻江漢入金盃。

四月再過雲林詩有序

丁自庚申與于子申之遊廬雲林坐鶴飛翰領異

賞幽北林情盡變花夢夜酬遠勢依亭近趣籠石與恣意剝琢入我文章。一擺俗冑如躡仙都。水約既寒山諾未果輒自鑑須矜公然俗子獻歲同人周子仲馭性賤朱協神擇碧樹燈市初歌假廣林中初至之夕烏厭新人花嫌生客岸容作蹇豁光驕悍殊不相親三日遂有廣陵之旅浸假四月始獲返席入林之日紅枝莫逆綠萼如蘭遊魚班捌啼鶯道故壯冊數木卸露脫英似別姬怨老停淚待人腸未交榻寃巴豔于花房足不向堤要先請于水曲方當在挾申之右掛仲馭驅韻殺桃柳之精灑星築亭臺之畫赦龜魚以奉言論苔石以至意將使瑰詞峯積遂失層樓綺語川來竟填深沼數歲風期今日乃酬終年廢倡于斯焉訂喜能溶睡詩以誌懷

隹林我有緣結交三五春好草皆舊識鳴鳥亦故人三年絶行游花盡爲我顰春風失錦囊散落成荒榛遊魚悲夜壑嚶浦鷗不馴新正我竭來別情未相親清和乃返榻交知多苦辛鶯訴絶聞問花

言久傷神千林改好容萬聲俱回嚬新彈韻微風依依似是身碧雲已歸來清暉相主賓踞席景光中顧影忘賤貧意愜有別韵懷盧無滓塵當持江郎筆酬此鳳昔因

○相逢行

吳越去千里語音多相似聞聲誤問君相隔乃千里雖復隔千里猶喜通音指

○○春江遊女歌

南國春光早江城遊女多採春紛伴侶拾翠互經

過春風如酒春華醉春天似夢春人雖已看桃樹隨意紅。又見梛枝斷腸翠何處嬌花不賣愁誰家好鳥偏言媚阿姐十三愛塗朱前年繡出細綺襦小姑窗前爭光彩珠絕墜髻青蟲扶東家阿姨顔色落遲年來送踏青約女伴詭傳夜不眠點燈揷釵斷金絡朝陰欲散江天開十十五五出花來纔揉非回山前草更訪鶴林寺裏梅高髮拂柳碧如濺紅袖入桃看不見愛覷遊人伴薄嗔貪求勝蹟遲遲戀春心一步一回多散逐游絲滿空旋去年

紫芸芙　失月詩

一滴淚。曾流碧樹枝。無賴東風故相惱今年新發無數芽蛾眉自恨不如花年年花有未嫁時不向花前索春色枉使春風笑妾凝路傍年少何爲者。往來如梭似不捨回眸暗擲柳絲圈今夜相逢此。

張子螢芝集卷之五

金壇　張明弼公亮　著
崑山　何　謙非鳴
華亭　吳天胤永錫　閱

昨我

昨我來燕時十里百里俱流澌頗見跛驢出深水有如青蛙跳踉菖蒲枝前商後旅笑復泣白日誤走黃泉歧我亦因之發長歎遠道之人來胡爲艱難得近燕臺路燕臺故人白玉署抖擻塵泥見故人故人故心尚如故飲君酒解我衣醉口譫言無是非長安不寂寞故人不輕薄何須更憶出門時稗見眼淚雙雙落

秋懷周仲馭　二首

問我何時燕國來桐花彷彿潤州苔相思未老秋先老良訊難迴雁已迴天地闊於前夜夢精神近似此時杯何須一榻悲南北非固山頭是隗臺

別爾秋風海嶽亭十旬不聽蒜山鈴江干樹樹懸情碧北固峰峰挂眼青想入雲天心路絕夢經烟水醉魂醒遥知薊北風塵地難帶江南鷺鶴翎

得子申之周仲馭書感作

家住華陽黃葉林人留燕國看朝簪寒風不近貂蟬客淒氣偏投鄒落心好友械中愁北固佳人琴裏泣南音孤鴻復是無情物秋首迴時已到今

醉後作　二首

入禪借活蒔天地處袋爭棲猥戶庭賴有醉鄉門不鎖晚來偷去伴劉伶

只言燕趙悲歌氣誰識京都婢妾情一日但拚沉一醉狂奴故態不須生

齊太史署中菊花歌　并序

余以七月發京口八月初旬入未孩署中日對貂蟬聽騶騎殆令人作江南之夢矣偶見署中菊花數種託賦一章冀故人知我早放之清江之側也

菊花爾何來開此金門下本挾青霜驕素秋却懷絳露依銅馬屈子愁開路淵明先生高隱處汨水沉餘芳烈存白衣去後精神駐拚將幽夢伴青娥

忍謝寒心薄紅樹長安貴人愛紅熱爾情難對貴
人說琴高騎犬踏黃塵蒼波赤鯉應鳴㺃曾憶春
挑君僕侍又聞秋惠君朋契朝憔悴混京塵霜
盟月兕都成謎昨日見君初黃衫舞玉除紫薇已
達寒溫刺玄桂俱遊交絕書菊花且莫開勸君歸
去來天生爾命榮華晚何須輕上黃金臺

○杪秋懷周介生

周郎天下妙真賞寄論文如何同林月獨作渡江
雲江雲飛近日啼斷金天月月華和素心吹落燕

山關燕山秋已殞明月爲君盡不恨不相思相思
恨不知

○○○登高樓

今朝好風日何處可散憂奇聲招我影同登海岱
門上之高樓長風北來一千里吹落我心天南頭
碧天眇眇向遠沒風煙不接古潤州其間極目不
能以千里況隔河水與江水凝雲組織不肯開去
路縱橫竟誰是欲上青　少覺欲望江南服少
力歸來哀歎應苦鞏收拾家鄉貯胸臆

○燕都秋風詠八首

萬竅各有恨得風便哀吟何況吳宮士長違燕北
心震動千秋事流鄰萬古音所餘俠氣在猶拂大
王襟

金張及許史疇昔稱繁華安陵與龍陽妍姿誇蕣
花秋風一夜集零落同泥沙盤古迄今日寒林風
色斜

京塵滿天飛飛集人胃腸公卿盡黯黲遊客面無
光寒飇一以滌清氣灑八荒吾欲上燕山與君寫

慨慷

天地限南北音塵莫能通感茲少女力燕吳乍合
風髣髴聞私語依微見遠蹤故人長歎處清夢共
疎鐘

終風不肯寂世路盡喧喧幽人有孤興飄墮落與
垣蟣蝨生羽翼飛揚集金門可憐獨樹鶴哀鳴欲
到昏

天公何所苦日夜相悲哀白日滅丹采虛空長爍
焰玉繩半吹絕析木枝爲開貧士別有視真倒黃

金臺

故鄉三千里中限江與河昨夜夢歸去驚風沒白
波雖別無所恩託夢相經過惡風復如此羈栖奈
爾何

人世不平事强半在帝京飄風吹不盡但增苦士
聲蟋蟀上玉堦寒鴉坐承明嗟爾已得所勿復因
風鳴

○燕風

十日狂風九日生啼山吼石遍燕城荊卿死後英
雄盡留得悲歌感慨聲

○燕塵

三百年來名利堆因風吹作滿天灰祇應貴客心
頭駐那向行人面上來

○○長安路

長安路行人不知數牛馬聲中呵殿來鹵簿過時
備老懼不知塵化人不知人化塵碾碎高山撒車
輪伊伊軋軋無昏晨無昏晨何窮已塵中眠食塵
中起泥頭土臉不知恥生作塵人死塵鬼世間何
處無紅塵青山白石波粼粼

○送門人齊乾初歸試桐城

玉河寒色上離旌君去桐江滿路迎蒼隼過霜鷹
遠擊紫騮得路自長鳴文章舊識趨庭法意氣新
投倚劍情我向燕山高處望蚤裁佳信到流鶯

○月華和文太史鐵菴

聞道金秋氣能令水魄清流華徒欲攬委素自長
盈江靜精神出山空意態輕餘光如可贈人近鳳
凰城

○○北風辭送人南歸三首

北風怒起兮萬木嘶天公憔悴兮白日昏癡送孤
鴻之冷背兮獨夜南飛我與君兮同繼羈君既去
兮我獨棲我欲附君以鄉夢兮雲天簸蕩而無所
歸長安城兮大如杯夜臥伸足兮足踏破腮著鷹
饑死兮不啄灰北風怒起兮君去來不得從君兮
使我心哀

北風噫鬱兮天歎息一歲不平事兮今發聽誰家
濁泥兮霞上飛誰家明月兮塗中擲安得吹倒黃

金之臺兮散貧士以爲食長安六街兮中路爲圍
寒蟲子兮變青蠅脩鼻土肹兮焦脌埃生何如歸
東海之涘兮拾老蚌之珠精北風噫鬱兮君不停
不得從君兮使我心怦
北風颸厲兮凍南客挂燕山以爲褌兮不能暖躅
天之翼一鳥逝兮升燿一鳥止兮啄食便從茲兮
千里隔欲託同林之寬兮遇狂風而吹拆長安道
上兮布衣不可以久遊我來半載兮高歌不出喉
君復去兮使我留聚今古之羇恨兮上一人之斂

袂手不能化而爲羽兮足不能化而爲舟尚天漠
漠兮長路悠悠西山失翠兮易水斷流天不哀志
氣之人兮獄衣食而爲囚北風颸厲兮君去休不
得從君兮使我心抽

感興六首

誰說江南遠江南在枕上一手揭素帷已聞江水
響
坐久無意况出門何所之人生遂如此豈是好男
兒

與其傍門戶不如披笠簑放天一萬丈豁首高唱
歌
文貂亦有儀玄狐亦有皮爲人禦霜雪他人自不
知
百舌向春樹能爲衆鳥鳴此鳴是衆鳥誰爲百舌
聲
淌淚燕山下憑君到潤州所嗟王洲水不入大江
流

信美非吾土

信美非吾土誰令爲此言他鄉好風物不如歸故
園何况燕都下狂風似生根飛埃漲穢氣一觸三
日昏行人着面衣相遇如鬼冤玉河雖有流不滌
跡與轅西山雖有影不照穚與軒抱膝夢燕王金
臺無復存燕市舊酒徒腥辣滿巵吞誰料漸離筑
擊之曲陽門金爐或自佳其人多貴尊下士披蘑
縕誰能叩其關何處放雙眼而不歸舊村

行路難感作

藕絲雖長難作絃小人雖美難作繇藕絲作絃絃

易絕小人作緣緣不堅。幌雲通紅忽通黑人心亂黃復變白手提赤心示小人小人見之一寸石頭許斷頭併穴胸一錢未獲双瓶紅滿口噴出訓胡風鶴雛拂羽滅空碧鴟踞腐鼠向空嚇爲倩白鶴傳語鴟吾生不食汝輩食

神鬚莫遊鰍鱣源怪羽莫集鴉雀樊世間神物神物識庸鱗俗翮徒喧喧仳催不以溺自服道逢夷光反唇誚夷光與爾亦何仇越殿吳宮罷即休泥船廢柮沉陽侯踞坐江于駕輕舟輕舟未嘗有所求但聞盛越哀衰班離春何事怒玉環世情如此好是閑

○○聽越僧彈琴

越僧足白皙膝倚綠綺琴知我江南客。爲彈江南音一撥江風起再撫江水深歷徵兼亂瓜萬象爲沉吟盡移燕山徑翻爲句曲林離家既已久對此生遠心焉知江南路從君絃裏尋

○孤鶴行 有小引

予無家寄居鄉族旁多網人侮予者屢矣頃共遊日久懷念諸兒妻然有凜搖之恐因作此詞

燕雀有高梁孤鶴無寧枝拮据向山鬼借棲擅輿麥前拔盡已折後葉亦離披鷹鶴三五輩瞋目恒伺窺狸鼠力相及餂唇懷膏脂雌鶴復共往泉雛守其雌雁惟憂風雨兼亦悲雛兒良鳥必擇木乾鵲乃處卑雲中逢南雁寄語諸雛知殷勤養翎翮勿受衆羽欺

○○得家信憶諸兒侄

自我來燕國望舒已六虧未得家中音得音反增

悲兒侄八九口嗷嗷長苦饑侄饑猶訴父兒饑當告誰大女已長成茹苦能自持往年我落第三日淚流澌次女方五齡撓母常嘌咿但乞餅與餌不敢問栗梨大兒將舞象頗知誦書詩別父三千里未能緘一辭次兒寔僞特五歲已問奇適來但好弄飛走不知疲三兒未離襁張口欲呷卮諸侄集廚下自言家未炊啁噍若風雨焉能贍粥糜秋穫不盈囷阿爺留京師父歸生氣色父出少光儀破屋三五間歲晏寒風吹尋行枯樹下弟妹相牽携

昔日何驕慧今來多頹痴有時泣不息毋紿阿爺
歸停淚出門望殘葉飄空枝念此令我痛安能復
久覊丈夫垂老大不能飽羣兒坐看金門雀果腹
共翱嬉

○○壯士行二首

玉絡金覊月影開經過廣陌復平臺馬飛意氣龍
烟夫人湧精神夾路來
虎眼虬髭照雪皴殺人如草未言疲詎因饞餓貪
腥血不慣人間不義兒

○○遼事

漢家長舌事專征不解横戈解口爭肯踢佞臣頸
上血爲君畫地取遼城

○還自海岱門書呈文鐵菴太史

朝策黃驪馬經過海岱門忽逢高軒客羽葆遮晴
暾形骸呼似鬼四遶寂不誼驅人下馬立拄鼻向
糞垣離披失衣履復恐遇後軒塵埃諒难問詎令
落墻藩歎息驅馬返欲語氣復呑丈夫未榮達愼
莫離故園

○歸與

會怪當年斷路隅到來方信恨难除人遊日下偏
憐鶴家住峰頭不羨魚兩臂幾時化羽翮萬嵩何
歲換菑畬西風一騎茅山路且縛雄心寄獵漁

○○寄簡臣仲馭介生 初入翰門隸三後見黃幼玄 先生乃再典書云吾

讀王玻詩

自携小膽到京華畏有鄉雲在漢家浮世巳知都
箇箇狂言依舊說些些弇州書麓沉餘豈若士歌
絃斷落花爲報吾鄉談講德代與今日是誰邪

○○得家書有感作

一膽併一肝明如紫金卅挺出與人人不領且復
納之自玉團他人若求我頭骨亦當死我若求他
人一蝨値十馬闖入鬼窠三五年难見赤日白月
之天下歸家反紐青竹扉口眼清寧過一夏

○○感興呈何非鳴四首

暮枕出江南漁釣有故碣晨雞落燕非輿馬喧金
闕逢人冠切雲是處蓋如月長纓多嘯臺芯履寡
坐箘筆綻金膚花人閉窮餓骨虹氣長千尋紫項

乃一掘耳倦牛驢聲目眯盡埃窣蝗股未敢舒蝇
語亦不發非君深見知誰爲拔膽核
作葉寧作萍作根寧作蓬萍志在江海蓬能翔天
風娟娟野藤花纏綿附孤松雖有千丈勢曾無尺
寸功豈不斷蒿艾而反學虬龍男兒朝蹟地夕當
摩空奈胡爲盤膝踝酣寢蕃與籠不見霜中鶻小
食過遼東
南極有靈鶴託生滇張滑白日爲氣骨虹霞成羽
儀百年過吳市千霜翱翔枝一朝不得意摧落東

海垂寒氷不可啄過崖生蔡菰厲風動地來中夜
長苦饑遂詘風雲槩以謀稻粱私踴曲林臯前久
豢不得肥主人豈不賢此地非我宜忽遇雲飛鴻
鶴之相與悲宛頸交剔翮指霄以爲期待爾毛羽
滿天風共追隨
君駐姑胥臺吾家大江濱百里未相識清夜通精
神精神寄何所文字有血親流傳相對披恍如奉
笑嚬何意燕山路翻爲劒合辰目擊口不言舊蘊
已交申款曲上雉堙綢繆訂良姻君奏燕市筑我

醉桑落春荊卿泣不盡易水積風塵黃金與白玉
從人炫腰身千秋在誰家還應問二人顧予方垂
翅君其蚤奮鱗

呈陳雪灘太史

十載臥江干願與長安邇今日到長安長安更萬
里日日長安日長安日未出知此到長安不如臥
江干

雜感

一身爲秋獱穿身入燕京燕京草不肥中夜饑腸

鳴金臺金燭天未肯分狂生狂生亦自狂不能學
蝇營睠眼向人白焉知公與卿快口逢人瀉豈限
醉與醒君如不我容吾將返柴荊

偶出

欲攫橫錢無長臂欲啖虛聲無利齒欲登天門十
二重欲還江淚三千里何事羣羣塵没驢淚晨浙
浙風酸耳長安貴人如牛毛鹵簿擁沓中路號帝
京但聞文字賤世上誰許窮儒豪因茲感歎縮項
領左足欲前自笑影男兒口眼不殘缺胡爲寸心

如縻續

○○寄周介生

峁山有炯雲雲林有花樹交會一氣中乃生我與汝征風忽吹我落向天北處天北有道山白玉爲其署中多飛仙人鸞鶴相與翔見我骨可化邀我碧虛路遥丹未有期俗胎那能駐憶我江南人揮手從此去

○春來

春風背人先來歸春禽泥人先來飛長安羈旅中

英客江花萬重淺夢隔花時欲歸未得歸殘烟一矗春江碧

○○絶句三首

翠羽輕翔劃葉風奇光藤景入花融使君莫道無相匹亦有圖中及鏡中

綺陌春暉欲變時妍姿出艷更難期美人去後餘芳駐夜發青林無數枝

雪意禁春春未回平津花氣鎖樓臺爲君請得妖神下定判名花次第開

○○送袁非生歸桐城

長安侏儒高一尺晨騎紫馬出南陌前呵蹴落楊子雲後騎踏翻崔亭伯嗟爾布衣何處來袞袞幾蝨飛塵淚莫向平津念投刺且從碣石共論才舉杯勸天天不管拔劍揮愁愁不去愛君猶是意氣人坐君鄭衍談天處嗟乎君復回吾亦載愁一石歸去來

○送王覺四太史歸省

長安百重花處處鳥聲喜云是東都門洛陽返才

子君歸洛陽春正多排紅引綠出銀珂護樹藥欄大椿色黄河翻作羽觴波豈憶燕門逆旅吳中士昔秉刺促逐人趾五侯七貴滿六街懐中一刺向誰是葦有鵠兮水有鱗遊無知巳兮觴無橈望君去兮征塵遥獨延佇兮誰與驕

○爲侍御楊滄玄題椿萱圖

庭有枝兮萱在堂有葉兮愛忘葉懷雲兮珮月枝含露兮迎霜閤露霜兮步秋夏采黄皇之蘿兮泛堯時之華遂芳孫兮膝邊望遊雲兮柱下

○又題所桂圖
木山兮綠枝曲池兮翠滋擢靈根兮芳侯含秀
兮霞期霞爲帷兮櫚爲屋上嬉皓鶴之[illegible]兮下
集紫鸞之萬族蘭臺容與兮莫懷鄉山中珍樹兮
正馥

○呈朱滄起太史
曉日對朱鳳灼然自生輝長安俗塵高十丈及君
榻前不敢飛我亦倦遊客日夜念南歸燕雲落江
雨芙峰混翠微欲歸兮未歸君之素心兮攬我衣
使我青苔生釣磯

○五日二首
五日一身燕北雲江南舊事未堪聞符香都上灰
童髻榴色鮮于妙伎裂江畔有舟俱濺淚箭開無
縷不思君劉郎去後音塵絕蒲酒誰卮誰共分
七月七日別鄉來五月五日猶未回白玉爲堂漫
作客紫榴如火向誰開不辭蒲盞逢人醉祇憶蘭
湯若共陪酒後笑罷愁來處思入江雲不可裁

○○五月雨中
客裏誰堪雨復風故園梅雨亦應濛同遊豪客皆
天上獨對愁顏是鏡中歸入江南惟化夢天都冀
北若爲通帝城不禁羈人醉長日飛觴碍石宮

歸思
問君何事到京識日日思歸尚未歸鄉夢自連吳
樹綠羈情只傍朔雲飛山中草短年空戀枝上花
寒鶯欲稀爲報燕山新月影好隨孤客上漁磯

○燕京送別朱滄起太史
泥龍不退鯨焉能躍神水下士不窮民焉能覩知

已十年抱璧試人眼兩足三刖一步蹇獨剖膽汁
傾大江水味變苦江爲淺寒林宿夢埋風雲風雲
未通通其神自憐入洛非才子但喜遊梁得主人
道山先生姑射客孱水依性雲依席會避塵緣似
避秦經逃俗物如逃責秋烟乍落西山虛金馬滄
洲意漠如汾水詩情因月急燕臺傷氣入寒暉爲
氏誰道不同林鈴閣能容渊海心亂談大笑亦任
意呈琴折揚俱賞音酒酣拔劍意氣見知君愛我
忘我賤久駐因懷國士恩暫遊只爲鄉關戀男兒

墮地生光嚮安能終身伴栗椽銜意南徂滄海深
遺情北募青天上白雲寒花枝復枝臨君翻作送
君時敢言神物終相合笑指燕雲有所期

○○○別陳雪灘太史詞 三章

濯足兮金川振衣兮石城刻冰花兮寫貌削甘蕉
之葉兮書名雲爲弦兮青霞酒吸盡長嵐兮山蒼
蒼其欲瘦鈴閣席兮滄江情呼窮鳥于大漠兮凌
山嶽其嗟來琴張兮南國冥事而沉冥
何蔵鑿此窮路兮阮氏之狂闊千年而遺我兮遂

迷其年嵗予冠以適越兮負子璞而入楚我無騁
踵與枝趾兮刖已屢其何補海言非遊兮假醉燕
市筑聲既沉兮歌不入耳燕王不生兮黃金死望
諸骨兮竟誰是若不過西蜀之子雲兮子子抱景
憤恨其何寄
惟英雄之膽通兮風氣雲心脫畧一日之形迹兮
霞鶩泥沉聊坐予于碣石兮共論天地酌[illegible]微之
腈灝兮與君同醉燕山老去兮滿目古事予悲[illegible]
歌之子兮下淚于此行別君兮歸去矣暫信[illegible]兮
山中遙寄憶兮天際

○南遊

薊門霜氣照晨嵐驛路蕭森木葉酣夾道垂楊三
萬樹爲傳秋色到江南

○秋日自歎

淒風苦雨滿更殘孤舍無人劒自彈窮鳥賦成窮
鬼泣病梨文就病魔歎鵝毛未試衕衣暖雅葉猶
知新筆寒何日長安花樹下玉巵澆盡腐儒酸

○○雲林園春夕

弱柳差差動有光池臺暮色共青蒼月依定水爲
虛室花借深篁作洞房靜覺林香都學澹閑看卓
態盡疑狂禪心處處能相映況復鐘聲下夕陽

○○○文言 [illegible]

六經酒家藥先秦西漢已醱醅東京以後走弱宋
如水攙醨直至今日糟汁之味如泡湘何物一玄
石間鑿此時義四人只一部翻作題頭結尾千百
字陳醨爛醱醮以雷下羊渠水三百年來没頭醉
從此文家失奇性惟有依嘴掉舌青天白晝共吟

嘆世人不識壞文但盡道今人不如古今若不如
古昔人七尺今應丈五後代男女更相乳焦人詩
人滅于土天上雷山頭雲硫硫礚礚郁郁紛紛雲
不化爲絮雷不化爲蚊桃能紅蘭能香千年紅香
何况文章鸚喈喈鳥啞啞鳥聲無好惡何事文字
有高有下女媧摶黃泥捏作人肚腸撓以元氣拿
剎那生精光昔人腸肚化泥土後人重取泥土爲
腸肚皆如天上雨落入海還歸天千年萬年只此
一轉圜我願使齊古人腹古人生生入我焦腑屋

頃時琥珀杭上一睡醒了淵子雲楊開目我手曾
書日若稽我口曾詠關關雎乾元元年毋不敬盡
是我筆鉛黃鐵槌親刪除不信目不生足下耳不
生額上日久能文遂化猶乃知安石手中有毒藥
藥殺元氣散冥漠元氣何嘗死昨夜雲林園中繞
首大叫琴張于今人文不可見今人面不可獨君
心若無今影事精神自羲農辭語自雄向酒酣落
筆暗合古祗恨不生秦漢上

○紅城遊女詩

欞下蘭帷上鏡臺一粧一照一徘徊今朝阿上多
遊子莫遇風流司馬來

寶襟麥波碟碧香如珠小汗粉中光愛尋花下花
同色不信遊人不欲狂

憶得逢歡燈正輝背人偷約試春衣可憐踏遍山
頭路不見歡來獨自歸

踏盡青郊小屧蹤欲歸愁抱舊春羅出門擬散千
千恨何自歸來恨轉多

○爲滄起太史題畫

煙屯山斷樹沓坡連積翠委地遙青入天草石澄
寂蹊路虛玄神理自移氣象屢遷林空天老疑有
神仙

○同周爾調王顧兮遊顧龍山

何人向雲林袖出假山石置之滄波間遂作烟嵐
宅層樓寫長科高塔壁孤春春暉夜來生紛然集
遊舩歌心鶯外微醺色柳中碧幽鳥愛清談好花
避塵囂小邑無名巖于此須所適兩兄胸腹間自
有嵩衡積而于小山情亦復不相隔况我號狂奴

琴張子螢芝集卷之六

金壇　張明弼公亮
宋　琮宗玉
萊海　宋　玫文玉　閱

詩

秋風辭二首

秋風生兮心覺客，清霜流兮天地白。蕭辰蔿頹兮枏㯉感，何況失志兮長安陌。長安大道兮有草，變青偶鶡卓午兮振蚤，滿昧昔夾路羣飛兮魚妾蚼。兒上國秋光兮處處，屬伊彼有人焉兮愛食，聖鼜鶢鶋象白兮君欲胡爲。人生得意兮無不可，我今放足兮恐即爲禍。暫抱踝兮獨坐，願秋風兮憐我。

其二

失意兮秋復來，秋來兮人未迴。倚秋風兮作家信，報燕客兮生哀。秋光兮如去年，秋人兮亦復然。蕙草寒兮日將短，菊花暮兮歲正煎。菊黃兮如病，秋丹楓淚兮冉冉而浮。哀蟬聒兮柳亦苦吟，貧吊金壁有愁，況秋鴻兮南歸。不見南鴻兮北飛，更辭北燕兮向東齊。天地雖大兮將何依。

渡黃河口號

泛濫千古事，激蕩百年思。一見腸胃空，四望虛神移。視爾如豪傑，頹然欲爾師。

將入燕先寄陳雪灘王覺斯兩太史

昔年逢誤風，引舟蓬萊山。蓬萊山人多，天飛日珠月珠垂，雙環中有霞衣人。秋虹明心顏，吐氣海水湧。神儀渺難攀，顧我寡俗韵，時時教我小大還。壓多肉重鶴未下，飄然歸臥三茅間。青天一以別，白雲有時飛。仰天寄夢夢不到，緘情擲雲雲復歸。夜半劒聲心膽動，清都白日似可弄。着鞭鞭驢追能鑣，指點雲車如相招。願君分我韓衆藥，安能復憶故園蒿。

題司成朱滄起老師書齋

六街多風塵，口服成壓市。掩關即深巖，況有林與㠎隙地。叟以筵小室，纔容几格。新未架藤，窗矮能明紙。好草依筆床，微花學釵珥。蘭移楚畹芬，棗徙穀城紫。清陰動綠尖，芳氣吐紅觜。中有素心人，一

徧覽化理揭影叻玄虛盆流激寒洮烟陳露欲新
星遲月將駛竹短與木長花非及鳥是曠刼亦以
收載筆從此始至人有靜觀物外見大美金廬陸
可沉何必西河水

○孟夏見桃花

江南春巳去燕北春初回僊人欲來鶴背瀨洞花
數點兮始開欲開兮態開誰憐春色兮爲夏來薰
風有情兮無令見辱於青苔

○○樹中草 古樂府

女蘿施高枝甘瓠纍樛木本自無性情所以肖倫
族棗蟲體作赤荳蟲體作青不見焦黃蟲宿糞爲
其形邪氣偶然合因而生光靈何如白雲芝託根
盤石陘樹中草問君何得老天公胃然起盲風任
爾依依學翠葆

○○○北上行 樂府征行曲

北上何所見乃至大海洋海洋之大不知幾萬里
上有左足據海北右足據海南竦擴背翅之鳥王
鳥王一翼爲玄雲一翼爲黃雲兩翼蔽天天不分

廻爪轉距流烟氛流烱氛犯宵寞魚龍食喫海水
腥海老水枯馮夷庭天吳銜淚愁玄靈昔年有雙
鶻渡海擬殺之鳥王鼓噈怒天后責海作湯鶻作
糜一從雙鶻以義死白日如烘鴟嘯齒丹山足足
不敢鳴孤鴻翩然跨弱水其餘鷹鸇恭化鳩竊脂
垂腴同犁牛桃蟲翻飛作巨羽翶翔天籞如林丘
題鴂便佞倉庚恌巧乃翕翩獻頌於鳥王曰吾聞
仲尼乃鳳衰少昊亦鳥帝神降於長流我君乃共
裔是以綠襟丹鬣之英朝嘲夜啄之黨莫不懾威
而懷惠天樞得鴑鳥戾祝鳥王九千歲

○兩世壽母詩 有引

温陵太史蔣八公先生聯華奕代疊秀瓊堦嵩
烟以銜雪爲嗣鶩采以鸞文作旅石家奮建素
德重規陸氏機雲清才沓武子乃言尋溴水窮
彼珠源弭跡崑山求其玉府乃有君王毋太夫
人貞從性與識自天來鏡寂帷寒昔方廿齒桂
榮蘭發今近百齡加以玉愛幽全葵能智衛傾
囦佐戍城號夫人擊柝禦强盜知節嫗翬翟而

綵枲無轂東梨而精爽不衰役有君毋陳太夫
人邦媛齊儀河魴儷德叻康耦以檗滋課英嗣
以贍潘母登耆耋姑歷期頤子芴盈床孫廿瀟
膝時攀月幌兩兩成娥或上星樓雙雙作婺餘
抗一姥何足言奇琳館雙妃於斯爲匹弼喜聞
遐跡愛慕令音愛簡抽毫用抒短句
貞姑九十三丹顏如沃血智能衛其貞精神無斷
絕阿母七十五上堂猶拜姑玉樹爲一林歡音自
相扶東瀛未成田西𣏌屢見子通意虛無中雲車

爲君止寧知三神山去君惟尺咫

○○下第誌感詩 六首

司原獵秋野忽聞惡猢聲咿咿相俛仰。妍是盧山
精。蘸之入金埒唼以芝朮羹一朝惡塗瑜乃是芰
猴鳴師曠奏清角野牛何曾驚還作蚊虻響牛乃
雙耳傾人眼化牛耳使我心若醒

○○其二

龍門百尋水龜魚莫能通桃花雨三月䱉鮪怒相
從鼓鬣睨天柱上者乃爲龍天人燒其尾風雨相
冥濛。忽見曳尾蛙跳躍據龍宮董父坐歎息青丞
飛幺蟲蚊鯉氣欲盡蝦鯽競噞喁將令灑腥水溼
此糞土叢

○其三

載珠上涸軒招搖過市闠道逢海畔夫黃金買退
茹珠光是何孽宜之沮與洳翠尾既以斷金翎行
復除顧影自懊喪仰空但長噓吾聞彘津伯前生
甘人餘又聞狂李生奇香在糞渠我適逢此輩荼
毒當奚如

○○其四

文字若無用何爲開試場文字若有用。君胡棄文
章榜門買糕合而賣市蛣蜣自云採象璵尨甓乃
盈囊我欲叫碧翁天鼓不時揚我欲還詰君。君具
別肺腸六合雖云大我輩何處藏願君罷帖括勸
君墳棘墻骰子賭一擲得梟乃高翔無爲弄之乎
顛倒黃與蒼

○○○其五

莫論玉與石玉石無定名誰較妍與醜妍醜無成

形似僧及施旦嫁者爲薛英尾瓶及天球售者即
連城星月礐巳久抑之降爲螢與虫若亦剝琥之
上太清天畏芬種絕授以父與兄海山有反復君
胡太不平

其六

平生失意時愁過心或平及此逢摧落窮陰無奸
情壯髮惜尤綠憔顏非老生千慮竟無獲百圖寡
一成窓然夕螢脂虛敢浮雲名終然盡此世不見
白日明人生能幾何恒與憂患并

犀牛 二首

岷山有犀牛犀音棲小名養牛大若垂天雲搏犀似攫鼠
啊象如貪致呀口向天食長林寡獸羣狸犬相休
惕崩角成丘墳天狐忽開科上錄超異文語多不
可解要以媚山君安得仲小小吡雕上青雯踏之
若崩山解傑北紛紜羣鮮過巴蜀蒐肉肥剿[illegible]
獸如戮犬媚愚安足云

其二

滲盂可邊闌墨池能變雪吁嗟孔孟言幽爲媚兒

舌秦城王氣詩西蜀美新說譚以六經評神色無
懼訥便蒸自可嘗靴奐何妨嚙千秋金石文天地
相陳列不見蘼蘚書亦作僕鼠穴秦灰漢溺後更
受此汙蟻孔壁不聞聲魯門但流血摩朝同閉[illegible]
人心於此滅

感興二首

何用風霜下瑣事元臣清譽動三台明朝問說在
封事知是中丞論德來

其二

一搭煤始覆紫薇相逢盡說解朝衣祗閒倒雜騎
驢去不見投簪蹬鹿歸

將發齊辭主考孫龍拂太史

太史主北闈以分考官失予甚憾之語滄起師爲
之瀍淚欲以厚幣礪予東行意甚善非予志也
吾愛姑卞人爲其能別玉吾愛姓孫人能知千里
足君是伯樂家何以放驥騄將子神志微不能察
靈腸或者欸畏尊生使蘭備㓗駿骨已成白不顧
高價贖吾欲夢孫歇曳尾赴空谷

○○○脚板髯歌

尚書郡門謁告歸我以邑子得相過坐談數語要
人來尚書迎笑薰風起要人舉趾高尚書顏色低
要人如鶴尚書雞訣音滿堂相娛呼天生優童面
但慰髭髯頻天生病瘦瘦但喜屏玉扶須言祇語
盈腹貯應口而出若師巫有時指天鳴感泣雙淚
即下如久須須臾要人一揖退告恐送客側門內
尚書請與進門三要人撝謙出門再要人呼與一
何怒尚書兩手攀與一何苦與夫努力欲向門尚

書腳板耕與舞作似土蚌御釣雙爪亂復似腳踏
枯槔隆星雨鳥鹿靴底白日照方玉履鞋已斷組
髮鬆氣喘老力盡喉間得罪猶若數要人微與返
與坐尚書兩顧皆笑殘我時竊觀反欲入地鑽尚
書盈盈更自賀借問尚書為阿誰國忠之弟力士
兒

○○○下第後作寄黃匆玄先生兼呈朱滄起師
老嫁㛝婚期乃欲請室於牽牛我圖一舉不可得
遂思黃金為像幾千秋我去子雲一千八百歲焉
知子雲今尚在太白去我九百有餘年未知太白
亦依然子雲太白合體迭食而迭望吾見其人覓
匆玄大白含天精混茫發璺英子雲通地氣幽壤
開華晶匆玄兼食天與地深之潛根於重淵高之
楊景於太清鬱儀結璘掞日月彗星燧火無光明
漢唐餘子或得陰聘與陽啖下者亦是蠕蠕之鱗
蟲鱗蟲陰陽之所化陰陽各相反歸之天地始相
通

聖代賢豪亦復爾襄殘蕭車有何功近讀金
陵賦吾駭文三水三水之才如黃河嚙山吞壞不

可觸但有腐屍流芥為其滓足未窺東岱夢窺徒
在林目不涉滄溟衆食皆踏涔既見溟與岱不知
我神開能視萬物皆一吷不知溟岱有靈性能使
我鑿䰟而逆心昔我逢黃君望之㠑然如斷崖手
揖東王披青蓑樓都鼓聲動地殷顛我孺子亦不
惡吾將與爾相期三十萬里之飛閣贈我金編玉
字琅然千餘言其中有云賀監青蓮今可作吾自
愧壞蟲望君如霄鶴但使我頭着臙顏恰手捧塵
垢囊逐君車後心亦樂安能終向酒鑪餅肆間啄

腐吞脂爭啜嚼。嗟乎驅錙走笄四十多百迴不能
獵一科鄉里小兒齒笑落自言能文竟脊拖世人
誰識我惟有幼玄先生朱西河西河見我受拔劍
為我淚下十日如雨蓑性靈不可居飛光詎能待
漢家七葉貂唐人八葉相今盡丘移而谷改惟有
西蜀草玄亭大江青山石中天留光彩吾將從君
寄身於翰籍兮直蹐一葦犯滄海
○○燕臺懷古
獨擁殘貂上黍坡燕昭舊跡閟山阿天連大漠寒

雲遠地接平沙衰草多駿馬有冤依郭隗酒徒無
曲和荊軻於今殿勝高才士莫倚陳臺發浩歌
○鼻山歲除
皂釋山前歲已徂孤林獨鳥正踟躕歸心乍向花
前發旅恨難隨臘夜除鄉縣但尋衾共枕朋游惟
有酒兼書窮來年去知何用猶炙氷毫着子虛
○○○雙燕離 古樂府
雙燕去雙鴻來燕鴻爾何隙相避如相猜吳宮日
暮秋風生羅幌無人但月明乍聽語燕正苦秋初

聽啼鴻若有情美人獨坐淚如霧幾見鴻來與燕
度燕鴻不相遇在夫不相顧若得鴻燕同一處世
上應無別離路
○○○短歌行 古樂府
有身提提言燠於寒豈不懷寒中林無枝禾綠在
綠盤筐不盈甚世無樂何用求生檐有雉雀跳唯
經晨我乃不如鵲舌織唇家壺饑肉莫與訴饑莫
拏讙誰莫與歎離雖有寒暄未可衣食雖有聲譽
不為玉璧莫臨遠道道有遺憂勿坐斗室室有積

愁誰謂天高居愁之下誰謂地曠我愁所化瘦人
念步路乃其譬首子捐視陽烏可囚人亦有言憂
能速老我寧樂短不願愁考卷葹卷葹何時復心
為彼賤賊沉萎至今
○○○獨漉篇 古樂府
獨漉獨漉泥深刺足漉泥何為泥有珠藏匪愛明
珠借彼珠光的的芳蘭萎於寡冬我獨何為與之
同林茅絲共絲巾纔一絢我欲自言有椒在帳前
鴻摩路向鵰乞羽鵰自天飛亦不我傾吳絲割殘

不可復綠嚼吐葉猗不可復噍有物於此其柴能
呻其腓能步字之曰人不呻不步醜爾有身雙親
未埋有子皆孩流離不歸亦已焉哉

夢歸

夢中知恭歸歸其家人語語音猶可聞癡已失所
據若云夢非我誰見我夢處若云夢是我爾時胡
不去是我我非是夢聲寬欲曙

前有尊酒行二首 古樂府

劒不隔泰山丘刀不絕江河流剢蒿作杖欲正武
擔石三心六意徒懷憂君不見高山有人墜青壁
攀空摸虛無所得手張脚亂竟何益血既濺不可
呑指既截不可屬何爲千噓百歎自生酷主人有
酒色如玉請君飲酒聽新曲

其二

參不索甘於葵蒿不貸靈於蓍苦拙既以定勞勞
空爾爲斷爾首續爾首以一得百吾何有蟜蝤背
能行蟪蛄鳴非口神鶴歎殀雛蜉蝣賀上壽伏羲
以來三萬有餘歲若物物不化恐大地不能爲之

負世間萬事皆秋毫朝見赤日頭暮見白月尻天
公磨轉不得逃碧虛無言亦告勞世人奪我榮未
能廢我家何如且飲酒弄肥螯

猛虎行 古樂府

吾聞穆王南征一軍化君子爲猿鶴小人爲沙蟲
焉知三千年通都作虎宮大虎當天門一毛遶白
日小虎坐憤怒陰風隨詫叱漢江多貙人宣州封
使君俱逢七口稍盡化寅將軍身披紫葛衣攫拏
上高雲嚙人令尻拜流血九衢殷吾鄉有魅狐能

作嬰兒聲兒人稱阿紫歡謔相逢迎近來白額以
爲父厲吻向人莫敢攖羊潴而狼豕卑而率豝頑
而傲狗險而出挂綠拖靑是曰蛙鵩蛇復譽梟背
德鼠銜窶藪弄璣極物物自言虎養子揷齒樹距
相歃食泰山朝來摧東海向暮立莫震懾虎出入
驪頷衣其珠鯨魚盇其目莫怨謗虎在谷山猿汝
勿嘯林麋汝勿遊尋虎虫爾不搖牙吞爾不搖喉
爾何物乃敢歎與龜道傍一老嫗哀聲淒蒼烟吾
舅吾夫死於虎吾子復死焉天公愛虎生膔肉嗟

爾老媼奚潸然誰人忠信鼻偏肥何客膏腴味正
美千爪萬觜相詗伺槩頂於膝難貸死燭龍火蟲
虎威繼一目放光笑向帝雕鴞驧虞徒羣羣聞聲
狂喙皆擗地噫吁嘻天厄陽九地百六空山無人
素靈哭三心五噣遷四時詎爾惡獸乃捻毒惡獸
惡獸爾無哮嘘黃河有時決酸棗野火或能燔孟
諸忽然天公醉後醒小虎爲貔大虎爲豬吾令季
路斷爾尾奔戎拔爾頰烟焚爾骨揚其餘

後猛虎行 古樂府有序

天啓甲子予在京師親覩楊萬之事作家報有
及大璫擅權語里族有銜予者先購得此書及
歸日夜恫脅予曰若不賂我我[illegible]鄉老以上
九千歲早晚截爾頭矣鄉老同鄉大臣夙憾予
者也九千歲魏賊也予憤極不敢出聲諸惡少
持予益急予一夕挈妻子遠遁[illegible]書籍盡爲
所擄踉蹌北征作猛虎行共詞[illegible]試
卷爲中崔賊予者所抹或云同鄉大臣實爲之
予爲之流徙鄒嶧一日聞新天子神聖納吾師
朱司成言首剪虎翼陸錢諸君先後擊之群虎
竄死同鄉老狐亦被彈射以歸乃貰酒自賀曰
幸矣今始得保此領復爲丹徒布衣矣酒酣作

後猛虎行

人言虎狠知子父義兒養子遂如雨匪緣天性虎
乃欲殺人助其怒大虎嶽號九千歲小虎同產九
十九叁斯吾鄉老狐最後蒙皐皮獨稱大虎嫡乳
兒流血四郡猶未厭眈眈邑子欲啖之雞埸兎落
假虎號立搘搘山山欲倒悔我舌上自生瘡三載

浮家江干遁辟酒薄趙人戮衛嗣不肖辟女哭飛
鴻懼魚網遊鱗絓獸棤吁嗟燕市虎與兒受其毒
党魁里少光閃倏動欲因狐謁虎食我肉蒿椽處
我宮雪霜化我族驚竄無不之痛定猶未復憶我
來燕時戾蟲正若狂老狐畜憾待崖柴不可當我
學吳市叟吹簫自埋藏何期刖我足亦此山中王
刖我足貰我頭筋皮截項歸亦倖試問楊左之骨
今安存何況小池蛙與黽册丘有時燒黃河有時
清昨夜里社如龍鳴報曰今有聖人生聖人一吪

虎尤落狐顏狗面菈見形誰爲中行伯首斐其翼
朱司成陛君錢君相掎逐大虎死阜城小虎死蓟
州老狐被箭鑱皮憔毛悴歸首丘乃知虎無靈只
此同惡互相求今夜十五國家家夢清悠我雖刖
足心無憂永無憂一萬八千秋

○○客別歲

酌新酒別故年我問故年去何處爲向淮之南爲
向北之燕白日朝來昇明星夜來出年不去何用
別我在他鄉年當別我衣上蝨不能生羽翼在筍

之魚不見魚鱉君莫去天門鎖筍中亦有水何爲
行歎坐愁如欲死

○宮怨

少小入秦宮嬌歎只夢中惟憐花上鵲惜惜過墻
東

○○元夜怨歌　二首

川流歡燈照情歡情逐月隨燈生前歌後笑夜達
明空齋有孤客獨坐愁無聲月亦不用來燈亦不
用發千英萬華抱枯株遮莫春華入毛髮

酒既熱火已明座有知已囊有羸請君解眉看華
燈君今不樂月欲謝明年燈樹知何夜況有笙歌
可撥愁誰能對月長悲詫嗟乎我亦欲放情强隨
人其如月華不照身

○塗次見桃花

春枝如飲醇酗然發紅輝見之心自熱知是春來
歸而我自送之未能貪真微譬彼秦家女踟蹰便
相違

○○卧病

病乃病之父愁乃病之母窮愁共媾精病魔出身
首更有酸苦天以爲病朋友一具皦皦骨焉得不
凄咒在家骨肉窩飲藥同飲酒逆旅如浮萍自茶
還自叩客僮語笑諠叫聲徒咽嘔即我可當病况
有病相守卧來天地小榮辱皆芻狗七尺如可存
河山吾未朽安用心自熬與身作怨耦方知愁産
病病即破愁鬲病胎既已刳疾痛當何有

○○覺郭潄六淡墨題贈

天地萬有皆意生吾意一生天地成盤古至今億

萬有餘歲夠首初覺鷄初鳴至人得其意物象浮
神明山水天邊濯草木燭上榮一塗一抹無者處
只我嬉笑飲嚼之空情方知元氣乃神畫點染太
虛作形聲溦六郭子不解禪何乃落手能通玄見
君燕山圖光色坐屢遷遺我扇頭寫意象殊飄翩
吾亦不識畫畫亦何用識意中之所生長康摩詰
不能測吾乃遽然卧觀之大地空濛但點墨君其
或有無師智不然此意何從得君之奕太手低胡
飛灑撇如裂綈想亦用畫機故爾弱於泥君之賦

好擬古何不兀坐臨畫請臨畫若陶人擬古如搏
土願君通以畫之情便可犂然立門戶愛君筆端
君句請君爲我更作百尺山頭霧吾將隱其中以
覽物外趣別後若相思君誦我詩我看君毫素

○郭溦六奕北有作戲酬之

世局何勞問楸枰且對閒談深疑手倦思久覺神
來天地刼中盡英雄弈上灰君能觀夢事重到楚
膧垓

○○不受挑

不信可憐態而無相解情終年未接袂對而似分
城盡睽疑無覿娇顏剩有氷千股椎一既百喚不
雙麾茶向生人獻書從遠客擎衆中銷露額獨處
絕聞譚淺黛恒撚怒清波但引瞠狹途先避道瞎
室蚤趁明見色貪能舉窺心魚易驚詭因嗔叟發
紅以赧逾生閉咲翻如咲含愴竟可怡妍姿紛莫
定拗性實難憑作賦空名玉通音不姓蕭鏡中隨
燕燕圖裏叫貞貞神理秦兼越葉身影共形儂應
慳拚分君欲枉娉婷客恨誰憐客誠心不亮誠定

耽秦婿好或厭阮郎慳懞懂株邊兎生蹤花底鶯
空床徒抱雪冷牖漫瞻星光采虛相耀蕭條逐旋
增風流摧舊光烟月斷新盟仙俗媒難遘人天路
豈乘請君還洞府無使見人傾

○入山吟

何意更棲山山靈强見攀離心因梵急鄉夢趁鐘
還老佛風塵頷孤松憔悴顏願從林澗矜客我縱
疎頑

○孤雲 二首

何處飛來未肯還浪將清影墮人間眾天萬里無
窮盡祇事孤眠一片山

其二

問爾家鄉近海瀕朝來一出未曾歸月光不照難
成彩莫被寒松借作衣

聞王覺斯太史數見訪不遇書贈 二首

太史何來訪布衣故人雖是故顏非林鶻到處憐
孤託寄鶴無期學共飛樂叟墓旁悽舊骨昭王臺
畔動餘暉祇愁得見孫歇後白汗逢君正欲揮

其二

顛悴難思客歲秋文章氣色黯然收却移嵩岱理
神劍欲倒滄溟寫客愁人世有才真糞土乾坤何
處說風流獨憐地僻頻同病高誼如君焉可求

奉酬王覺斯太史較士閩闈過京口見憶之
作

旆影悠悠入粵遲京江渡口獨相思當君採桂紹
吳日是我懷瓊適楚時駿足不逢知者泣劍光偏
與瘖中期焦山暮雨聽潮處恐有潮聲作淚澌

香山寺

寶山臺殿自高低雁鴿爭翔翅未齊天上有時人
作語地中何處馬聞嘶脊林古樹寒烟外遠寺疎
鐘殘日西我欲抽衣長受法鹿門妻子未同攜

絕句

豈是梁然不受緇背人言笑漏情私分明故挾高
軒寵度坂狂生作憤兒

道我南中落魄身千回振合不相親直須變爾江
南鳥啼得血乾憾始伸

醉中放歌

問爾何鄉人乃臥燕山間將是聞鐘噇飯來此寺
或者鳴騶曳組遊天關所者俱不爾胡為釘觜鐵
舌愁深山乍如醜石盤陀落澗底又如老松拳毛
禿鬣無春顏醉中忽一笑衆山為我鳴憶我束髮
為諸生大江汩汩生浮名眼看雉雀皆化盡念年
不得窺王京昨歲從南來束縛雙膝拜司成初疑
日下有黑白何期委鬼方晝行閹囝但畏軍容勅
考官共迷五色明鄉老鶻拳時欲下抱頭東竄焉

琴張子螢芝集卷之七

金壇　張明弼公亮　著
金閶　沈　幾去疑
雲間　王宗熙孟衍　閱

○還自燕謁南雍少司成文鐵菴先生

西風一葉下金臺各路高吟神鬼哀詞賦空憐投北去文章依舊渡江來貂裘憔悴愁無地鈴索深嚴喜有媒君昔愛才數滴淚雨花應灑故人杯

○酬國子先生韓月峯

大江流不盡日夜生寒淪我來六朝地不見六朝人長嘯淸涼山天地如浮塵傲兀何所有意與紫烟親何來韓景山飄然出嶺海偶騎五色羊以入石城壘樓官學棲鳥課士兼課雲朝發仙華筍夕紬玄爽文盡出先生盤以供上客醺曉厨乏炊煙坐令寠細君醉來繡腸轉作詩欺甫白當其展縮時江流共拍拍此地昔多才沈謝有遺宅其骨雖速腐尚留光與澤我疑三山巔淸華猶可摘負囊屢從之不意爲君得所以一見君神理自不隔我雖久泥塗此氣無窮阨抱璧試人眼非爲謀衣食君看鯨鐘音亦賴樾與撫安知謝公墩不負我名藉逢君忘分年爲君吐喀喀回首語雞籠勒此爾山石

○酬王愼五送別

海陸迪朝結嚴斯歲將髦昏天地悲荒阡斷陌將古在終年栖遲欲何爲我從失意長兀兀君亦新婚盼明月莫因氣盡逐時人且於酒後留眞骨與君相要會何期敬亭春來江波發

○江南弄

夜踏雨花草朝焚十廟香逢人盡凝盼歎是誰家娘

過儂淸涼臺趁儂雞籠山郎眼亮已飽那不逐儂還

郎無至誠意覷儂猶路花郎意若至誠阿儂自有家

將奴心至誠乃逢化佛現如何千百回只見玉郎面

○○○感興
我談羲農事荒忽莫能栽彈指堯舜年賢遷已嗟
哀何況三氏季天地成蛇虺過此代相下皇風安
在哉豈彼太古世別有埏與垓或者元氣立空中
自成胚古人既巳死後人猶未來當世盡齷齪誰
與吾相偕神蛟慟泥穴蜿翅鼓雲雷鞭山塞滄海
五嶽陸一坏倒溟洗六合東瀛乍揚灰悠悠此一
身摑天不可埋釃酒祝長風送我歸蓬萊
送韓月峯謫官歸東粤

雞山柳影欲垂垂忽漫逢君去國時詩酒於人亦
何罪風流從此不相宜巳憐文苑寥同調那識畏
途多別離回首南雲六千里羅浮春色爲君遲
○○錫山晤朱滄起老師同師舟次望惠錫二山
之作
佳山如佳人兩峯鬭修眉光氣未肯遁吾以目取
之惠山礫飛雲中有靈泉滋草石通水氣清影若
懸絲錫山共季翁氛塔疑卓錐兩山自結友嵐煙
恒互吹時有飛動色與我心相期我師藐姑來性
與豁谿宜引盃酌青 復振筆動雲按泉石供驅役
山靈力巳疲而我侍虛白景光亦有私幽意倘可
屬與山皆吾師
○○○遂同滄師游杭將及西湖遇雨作
我行連夕夢西湖借問西湖之水爾亦夢我無白
公蘇公久巳沒風流浩倡歸吾徒豁光山碧不得
我輩語終日笙歌酪水曲綺黛填深港凡情俗狀
毋乃汙況我朱西河麗藻驚煙匯鳴笳伐鼓向越
水欲翻水竉爲雲都山靈畏發金瑫玉字之秘勢

故遣風雨相遁逋我今長歌動白日歌聲未闋白
日出明朝盤馬上六橋踏碎兩湖柴煙衢
○初入昭慶寺見湖山
十年魂夢此徘徊瞥眼相看意巳開湖翠欲連峯
翠合林香疑接芰香來將隨鶴去雲爲駕擬伴鳧
游水是杯預恐此身能變化一宵飛集萬山限
○○○初與朱滄師大雨中游西湖
兩湖女兒鄉六橋花草地本無英雄心但有娟人
致如何我揭來乃遂湖光睡陰昏一棹間黑雨及

三四菱芡化爲滙竹柳玄于夔水與積煙同山非屯雲二連谿及重坻咫尺不可視惟有岳王坵懸溜猶作淚天地共一濕眼鼻皆莫置我疑波臣囚兼畏山靈辛或者紫苹久混沌亦以至絃索禁不鳴杯斝寒欲棄座客履添衣水禽獨鳴恣我頗招松喬雲上抉其背誰能臥陰都以索白獺意乃知雨亦奇此語無實義

發昭慶道玉泉飛來夕宿發光庵作

新霽百物喜吾意已超忽入山綠長林林情俱迸

發碧光轉虛白濃露沸毛髮玉泉吾化魚吹波出能宿飛來石化我晴空月突兀稍坐冷泉亭諸想已銷歇不知發光菴更在毒霞闕一宿泉聲中髓毛自洗伐萬象任遷流虛明恒勃窣吾將巢松雲何羨王百男

發光菴

夜徑重岩老翠痕諸天樓閣杳難捫高枝自喜連雲淨好水猶嫌向石諠禪意欲隨鳥語歇磬聲時共樹光昏石雞能識蓮花漏長泛清泉沁客魂

夜白發光宿法相寺同朱滄師作兼示詩僧

靈源

遊山如入道見少未可駐人山氣相通乃爲得山趣西湖若美人宜從光韻求光韻略相領湖情已厭酬終日竹肉嘈水面是謂湖淫與湖仇南北兩山如禪客其理不在木與石中有迦文心寄托神農宅唐宋以來一千年不知踏碎幾人屐此意埋空山終古無人獲我從發光來崩波如念路昨夢亭中未可壽前生石上何曾悟一花一木各迷離

黃鶴高翔不我顧吾意未入山山意豈浹吾山靈若有知應哂我輩粗蝎來法相寺高臥栢與梧烟色枝上深鳥聲林外孤此心忽與山同曉欲散空林及飛鳥羣峯廻合萬谷虛此中太古恒了了長耳猶嫌留骨枯（寺有長耳和尚肉身）靈源何用吟詩緻方知玄化心數奇光氣自遷物不移我今作山便一土若化爲木非二枝境能奪我我奪境人山相得亦相遺一任兩湖無情水奔忙騃女及癡兒

○晚宿雲棲寺

回嶺夜磴上青林暮色嵐情結寺陰老樹依禪藏道氣疎鍾帶梵散潮音游人解領拈花笑法侶能傳擊竹吟自問尙名名未遂何如此地學無心

淨業寺

參差棟閣皆爭勢屈曲林塘並入情雲意通山成海市湖光入殿是空明瀝將蒼綠歸杯滴壓取煙嵐到枕清我已久翻宗鏡語願從壽老結新盟寺有宗鏡堂宋壽公著宗鏡錄處

南山中作

陰谷含冰滋陽崖蕙煖意晚花除春紅夕嶺先秋翠不謂夏山中四時氣皆備

登月輪山塔

雲端誰削翠蓮臺欲放孤盧兩眼開江氣白分海氣合吳山青盡越山來車塵往古愁難絕天入太荒恨易廻回首兩湖歌舞處羣兒踞地弄銀杯

孤山

一螺水上生孤林幾處映湖深山足寒巖虛寺光靚望雲想鶴姿觀梅得香性吾欲臥山椒一和逋仙詠

下殿光至靈隱寺作

屈盤下嶔嵌敞豁見孤林草樹爭分綠雲松共合陰連峯元氣聚曲徑道情侵山色坐來變谷聲應處沉烟霞終自古猿鳥只如今藤挂疑多緒鶯啼亦贅音聽泉一蒲寂臥石悟高深水碧言難採金經事可尋何年從子晉聯駕渡煙岑

張幼青席上同吳永錫徐陵如陳則梁諸兄作

問君湖上行人一日幾脚骨盡是漚生與漚沒惟有鄂侯香山眉山三公者死後化作山雲與湖月山以雲作衣湖以月作眉山無雲赤身而意湖無月顏鼻傾欹星精欲死處忌走水智將滅山仁虧焉知一千年三公復來茲主人與于揚子雲座客醉後皆能詩子雖風塵老雙眼石髓金膏映若糜嗟乎南北兩峯及西湖爾無悲風長夜呼見爾光色中人生人死不得延須臾但有精華不肯滅高天流月與之俱吾輩皆是誰爾還識得無

○○○湖上聞揚龍友游天台

我來西湖水君登天台峯湖山千里不可接惟有風烟自相通斷湖徒嫵媚不及金庭石梁有奇致君多兒女情胡入神仙地呼嗟神仙亦是兒女作烟情花氣殊不惡他日君歸來我偎君西湖之曉光君答我玉京天姥之寥廓

○○○湖上雜咏 四首

莫羡崑丘是下都玉山琳闕在西湖叢叢柳影迷歌樹曲曲蘭香入妓爐匝徑紫烟天亦醉沸空清響谷將愚此生不得餘杭郡浪被人呼作大癡

小築如雲駐水涯春深春淺總相期腸斷所翠那能醉倭爲穿花未覺疲人語暗隨岩下溜鍾聲旋墮雨中枝含情却笑金爐客幾見芳塵掃徑時

未是紅團即翠圍一年忙殺是春歸鳥驚不去隨歌管花落還來集妓衣好月乍邀金勒至香風時逐鈿車歸游情貪向湖邊死誰信滄浪有釣磯

欲問東南歡笑事都隨湖月與山雲幾林鶴啼非仙客何處花香不令君紫隊擎擎波上出紅裝面曲中聞只愁情盡天將老此地他年空久懸

○○○湖上暮歸曲

客將散酒初醒孤舟載烟空冷冷誰令白日晚坐使暮山青山何事兮高高水奚爲兮深深山水無言愁人心盤古生愁愁至今

○神龍撫掌泉

大悲則生涕大笑亦作淚撫掌而出泉其理了不異

撫掌泉既出撫龍泉應止始知混沌開海瀆不復死

○湖上答別吳承鍚

吳郎別我已七載我別吳郎未隔晨每託輕雲爲問候長從好月得音塵筆舒朝豔光相燭竈冷寒烟歎亦親意氣此生如有寄悠悠何用問時人 承錫

時予有哀多暗覺心知少之句

○○答別徐陵如

感君憐我我憐君意氣相看欲上雲龍影東西雙劍合詞峯南北兩山分曹劉餘子不須數嵇阮吾

徙自可羣別去相思落何處西湖寒月白紛紛

○○○席上走筆贈陳則梁

陳則梁吾生來未識白鳳之肝腸與小奚背上之錦囊君之文章毋乃是鑿破西湖成大荒兩湖若無飛來峯蘇堤若季女南高似孌童女童譁笑隨春風巨靈屑弱無奇功則梁滿腹欲作飛來字吾昔登之屐艱躋嗟乎培塿雖以絕景光殊未開吾欲四岈頁一去來

○○張六鈞先生湖上亭 二首

一室寄湖上小窻恒四開披書向湖坐杳然清氣來坐久形欲蛻大地浮青埃吾將從此別景光空徘徊

小亭爲輕舟飄然依水次細雨歌南山波光淨於紙客話兼鷗鳥夕夢連洲沚寄語輞川人君囿未勝此

○○○訪西湖

莫哚西湖長短篇掌開世界可誰憐綺羅香盛山供蕩簫管聲多水亦頗去馬來與時奪徑妖倩冶

女每同船林端寂和逋仙曲松下長遊蘇小綠入夏峯情能焰熱逢春波態學周旋杯中眠坐非通士鏡裏遨游是小天我笑白蘇徒韻客何如若士弄飛泉

○○○讀朱滄師湖上諸作賦贈

我來兩湖上此意殊未申但見遊人富焉知西湖貧白蘇既以逝佳言散荒榛徒聞茲肉譜不顧青山嚬惡詩鏤竹石山靈若蒙塵百泉不能洗空令問水濱我師有道氣沉想通玄津著筆烟嵐間太虛爲主賓而我欲繼組螢光追曦輪請君山上立可當一峰峋請君水上坐如月照青蘋乃知白蘇往此地留精神踏著兩公跡可化兩公身景光原不異巖壑未湮淪眺聽亦以一風流自可覩何必聖湖上長歌懷昔人

○○湖上新霽

宿雨初收巾子峰晨曦已動幔亭東積烟爲嶺猶同碧變浦成霞忽共紅鳥語偏於游舫樂花光故向酒樓穠此身願化林逋鶴領盡山情與水容

○○别山

我意已別山山意未別我青青雲上眉遥向行人鎖引盃勸山翠翠影從盃墮飲酒併吞山山在胸中坐

○○○同朱滄師周仲馭陳吉之盛靈飛飲甘露寺遇晦雨作

陟彼崇阜臨此大川英雄既去霸氣滅山空水濶無人烟與君各携采霞及明月同上高峯逸興發劉江楚江廣陵江傾入一杯吞欲竭天吳瞋目愁

波乾雲將急難飛雨寒乍疑天公下水底又見江妃上雲端倏然浪破似江裂鯨鯢怒向九皐立歃帆側柁横天愁仆樹浮槎帶鬼泣連空翻狗馬重宂舞魚豬除晴頃刻變寒熱何其殊水一醒而一夢嶺半死而半蘇雨氣盛兮林光欲融雲生多兮山髓將空極目惟一白焉知峴高始莫辨龍漢終但見狂漚及頽溜亦學六朝還貿無定容吾將折簡召盤古爲我擘分清川與顥穹曰日流光千秋同

○○邗上逢陳雪灘太史假歸西蜀

自我初識君櫻花已七紅飛伏踰以殊神理恒相通知君歲月雪中客不戀金廬戀雲石長纓空結十春餘客夢長埋虎頭宅昨辭燕臺一丈深今宿邗關古青林黄牛峽遠灘聲急江流不逆歸去心雲鶩已踈野鶴近江千鈞碣漫相詡國士特戀未報恩布衣羞銜終難趁我從朱師來條杭袖中碧水碧君際蒼山蒼滿腹山水生奇光一首北路欲通亡條然乍覩君顏色似入霞城與烟國塵容俗

狀窅無存山意波情俱得力方知先生有天游六合雖窄何足愁廣陵亦是多情地願載今古入扁舟

○○○夏日鄭超宗招同朱滄師遊平山堂各有作

廿四橋深灩漫尋碧谿詰曲到青岑山從南出涌江氣雲自東來帶海陰天影入林成綠聚荷花藏水見紅沉相携况是神仙侶共採蘋花發浩吟

○○分咏七夕瓜上蟢子壽超宗毋夫人

良期靈匹翔星房浮雲動衣藻幄香吳娥越豔巧

未足設菓陳瓜迎靈光少年乞巧不乞老未信天
孫已厭巧蛛絲細纏五色飄猶與阿毋添竿考猶
憶昔年尋眞臺漢宮此夕青鳥廻爾時阿毋坐雲
輦九微螢光乘夜開青鳥即是今嶂子復向君家
瓜上來君家累代獲天策阿毋華齡益復益小蛛
化作鵲與龜長成變爲松柏海壽高及織女石
○○○廣陵催妝詩 有序十首
廣陵有姬年可十四五風華夐絕兼精琴奕能
草書慕汾陽太史之才貌願以青衣侍馬子咏
而傳之

節鼓清笳玉漿催星娥乘夜撇波來可憐今夕邪
溝月偏照仙舟帳影開
誰說瓊枝不復榮桃根桃葉竝合英請看玉面紅
燈下疑是瓊花已再生
寶塔濟前碧樹多星橋一線透銀河直教夢見猶
難遇爲問親逢事若何
開顏斂態亂生妍玉步初移欲化煙不識仙卅能
大小人天載得許多憐

金門才子下汾陽南國佳人絕代光此夜雙棲如
合竹空顛塵客望天梁
解得琴心衆莫知金橡玉指兩相宜乍逢未理樓
梧曲先學文鸞上碧枝
玉局文楸手自攜饒君劫子自先提輸心願侍金
爐容不是儂家恭品低 初女與太史試恭女伴也
蘭堂晝靜罷縫絲小字蝘頭任意爲耶學羲之儂
學衛阿儂便是王郎師
莫道荷花出淤泥中郎猶自賦青衣君心若肯相

憐惜不信蛾眉有是非
二十四橋月欲墮輕風吹度七香車吳娃莫漫驕
容色除却瓊花不是花
○即事
若下方云醉瓊花當解酲宜憐憐愈積可喜喜還
生恭罷心難死琴餘指向鳴却嫌夏日短誰復問
淮程
○○○高郵道中同朱滄師舟中夜坐聯句
野色依山合空川一棹輕 泵 曉微光易漾潛近暗

初生。(朱)輝響沉高柳煙集小簷。(本)清波停風氣
遠水逐孤明。(朱)坐靜聽新夢舟虛貯晚情(張)浩歌
星欲白醒酒月無聲(朱)塵切詎能戀吾將問紫淚
(張)

〇陳尉新太史招同朱滄師淮上泛月

淮雲青不盡淮月涼奈何携踏弄雲月酒氣欲微
波君輩如月光我若清淮水月光不下淮魚龍皆
中死安得淮水化滄溟長邀明月遊其裏

〇〇〇淮上送別朱滄起老師 四首

三年燕北望東吳萬塔揚中亦恨孤白日流光到
南國清風接影過西湖連章滿手交評定短句經
心獨叫呼別離此時天上去采雲空復照姑蘇
因傷搖落倍懷舉別酒盈盈帶淚應馬去孫東歸
是駿然辭鑾更不如焚思為錦絳奪紛水願逐長
離叫晉雲回首京江停舫處晚潮殘月未堪聞
直置無愁尚有愁況兼離別便成秋江湖雖上維
揚水明月空連姑射舟三晉君還生意氣千秋我
在獨淹留此行如隔銀河路不到乘槎不共游

豈是臨明楷易裹碧霄何事斷雖陪一千年去河
漸濁九十冬殘春未來天地有君存眼鼻江山無
我化蒿萊請看五嶽餘真骨不上金臺上紫臺

〇〇〇放歌行奉酬朱滄師贈別淮上歌

淮上歌淮上歌令我讀罷淚翻河感君此心照清
波淮水可竭情難磨憶我識君年君已歸花傳神
理千觴合醻低一日酒有時客坐分升鉛有時散
髮蕭綺筵君義如山嶽我氣如雲烟雲山萬古相
新鮮雲枯山裂乃絕絕忽夢故鄉好歸尋江水盟

我結北風怨君傷南枝情前年念我屢蹇躓遺貲
招我遊上京京都多知爾來嘗成名廹于方枝
篋琦逢君司成君意猶朋友我法已師生感君爲
我千籌與萬慮定欲携我上天去是時委鬼正當
行使君愛我亦莫助長恩不第日我涕幾潺潺君
亦垂珠淚相對詩苦顏君言爾若終身不能罷吾
亦爲爾披髮入深山我事終難定惟君此語堪留
金石間別君還復南歸經霜歷暑空相慕如何
天風吹我衙郡來月光自下清江路我時帝金陵

聞期不納屐不意風用多嵚岈覬君直下亡錫山濟
相見各無聲但覺神氣吐披君别後詩平是相思
句憐君過吳宮相將杭越中列嶂三邊異平湖四
面同水情多妖冶山氣自鴻蒙湖山靈秘鑰皆石
因君始發緘字封我亦對異能屬和山川靈氣繞
相通翻思白燕眞潦倒尚留好語到吾儂隨君還
涉朱荆里兼金慼百分裘郤敝里從君無物酬惟
勑江山獻奇詭江山奇詭能助君江郎珠藻動紛
紛將從文侶求仙侶幾厭青雲戀白雲白雲從君

到淮上蘭橈未别先惆悵北天老大南雲癡乾坤
納納將誰向人離惜酒罇會盡歡燭餘贈我離别
詞一諷一繆紆其中兩語更唏噓安得桑林生長
臂棒君北極黃金臺吾將手磨日與月刳心瀝血
天中書高鴻已北翔野鶩徒南顧人生圓方各有
器天雲不繫道傍樹京江夜月同君顧步流月已
飛京江如故淮流暮急舟行無跡吳越名山有君
吟澤思君何處深坐見淮水碧莫言凡慕徒仰亦
爲凡思誰笑泥憶雲雲有憶泥時精誠旣以合莫

北二山亦可移性靈不夭文筆在瀛洲影樹終同
枝

○贈朱克生 山陽公西崑伯氏也召予飲衙齋賦此

畟秦珠地脉斗鬼分天宮聲跡不相及胡爲神理
通此意罕人知幽蘭多微風昨我弄淮月於君琴
聲中琴言小山桂淮南有餘叢安得八公術移根
上寒空衙齋羅水陸芳筵伯季同上談秦漢事下
抉文字功氣挹溫泉河前兼明月峯平生毋西笑
班揚懷遺蹤夫君毋乃是淸巖遁秋穹願化雙黃

鵠高雲長相從 克生富平人溢泉明月在其地

○○○漂母祠

鵠雛寡竹實徒羨荒雀肥侏儒飽一囊焉知方朔
饑英雄盡餓死何關母是非胡爲辛苦粒不以餽
雞孫此意存千古寒士無猷欷天若不王信母念
何人識方知胯下彘伸眉亦是阿母之神力五鼎
千鍾英賢色陶虞知之亦讓國我今覓食無所得
長跽母前乞一食

○○○古意

南國有逸女長年坐空樓妍態隨明月奇光乍沉
浮貞情恒斂笑芳意猶緘愁上士不我知淡淡偶非
所求差池踰笄年雜珮無人酬點黛因秋晝約黃
春不留深夜夢君子精爽阻河洲哀音薄雲漢孤
鏡終誰儔何意東方騎明珠忽見投許我並根粒
誓飲泉一流佳期雖以遙恩義重山丘申心自牧
羨答意雙環鉤微軀苟有託白日照窮幽綠窻何
所報報君以千秋

◯贈山陽公朱西崑先生
山陽花氣近河陽況復風神秋浦耶簾影時吹娑
樹雨絃聲徹動鉢池（山名）著地隣南國開潘陸（公諱汝虞名相致受）人是關西識馬楊為訊劉安舊雞犬可餘丹
藥令人嘗

◯◯送朱克生自淮歸秦因寄題鏡波園（西崑先生園）
作訪淮陰舊釣磯因懷明月返藍田波間樓閣能
虛白鏡裏禽花學草玄野水逢春如中酒疎林帶
晚似降禪催憐浮梗東南路長向王家夢輞川
茂宰園林傍碧烟長波寫出鏡中偲鶴巢幽稠松

為戶鳥度明河雲作船舞借雪花成玉室時因柳
浪變青川君家兄弟爭鳴躍不羨平輿龍作淵

◯◯虜難絕句（時寓河南新鄉）
旄星如火徹燕臺千里長城一半開曆殺京東十
萬戶無人知道建夷來

◯◯◯其二
北平開府氣如霜玉節銀笳夜讌長殘夢未回鐵
騎入關戎上策在雕梁（賊破遵化撫臣王元雅自經）

◯◯◯其三

烽火盤山達至尊臨軒召議各銷魂黃扉元老多
謀畧唯說摶泥塞九門

◯◯其四
八十年來不被兵纔開風鶴已空城胡兒到處愁
逢鬼惟聽西山隱哭聲（自嘉靖庚戌虜入城下今八十年）

◯◯其五
紫髯大將出高梁胡馬一聲星月光借問官兵向
何許草根葉影捉迷藏（迷藏小兒相匿之戲）

◯◯◯其六

棄秖投女氣未寒纍漠級掛胡鞍羣　鴉怪底翻
風健時向空山啄野肝

其七

鳳城四面起胡謳　聖主平臺獨夜愁寄語唐家
九節度何人飛箭到盧溝

其八

三輔翙翙十萬兵曾無匹馬覲王京懷恩只有燕
山鶴猶傣宸居送一聲

其九

豎子爭推袁督臣能將一劒斬勞人而今越甲鳴
君父不見綸巾靜虜塵

其十

明王三秋春已融誰教殺氣上崆峒桓生莫漫愁
根本不信周宣尼犬戎 崆峒在薊州

別郭公端公望公隆諸友

天地乍瘡痍蒼生化鷲鳥血流碣石蛟龍悲哭入
深山翠微宵況逆急畏神易傷 時歲畫 素雲往往加
南翔道間劒戟聲相次乃以文墨留他鄉吁嗟文
字亦何用奴夷不畏毛錐弄只今咄咄圍城者當
年亦有文聲動黃河夜號行山哀我欲辭君歸去
來北人亦念望南去何況南人尚未廻淇園雖好
非吾土匆恡祗恐風塵誤歸心已將野蓬飛鷃寬
空向寒㩗㩗明年白日洗攙搶與君相會黃金闕

燕門歎

胡風倒墻二百里燕山節使抱繩死天子杜門四
旬餘城下胡兒桀于豕鼓鉦鏜鎝達御前鳳凰宮
闕浮塵烟援兵不上涿鹿道畏逢大敵難廻旋孤

城重 犀去 閉斷耳目穀玉貴於一斗粟何人畏食三
十年却令布衣千里哭有孫且繡汾陽王有金當
鑄緋衣郎嗟乎兩公胡不千萬歲乃使諸君珮水
蒼

蒙仲馭 時仲馭初謁選未除官在圍城中

禿翰志莫申長鳴觸乃作與君若并形少小為同
學憖我騾驄魚愛君感類鵲弱齡冠江南迅翼上
寥廓以君飛揚意灑我久淒落我亦鼓倦領雲空
相擬託不謂祿未沾天地遂蕩薄胡風千里吹薊

氐化徂肆　天子塞九門飛煙犯稜雀故人不可見帷有夢相索碉石樹如脊大行雲似幕鷙酉多閈萠巖城亞鎖鑰君刷何時生獲件東來鶴我聞長安米一角雙金錯君亮乂飢疲寬氣毋乃弱語言稜寒風恍忽散冥漠

其二

一夜再夢君三夜六相晤見君乍蒼皇有時復如故君言文字靡佃買相怨怒旄星乘其衰元老坐顧什速飛我太儳遂乃嬰沉泟名義君孰談意氣

我所具終不做虔維受彼豬龍汚我亦刺刺語勸君守其素未聞成宣王而作懷傲步文士亦有氣與君相撐住不然大海棚亦是九陽數寬兮莫戀歸及此尋往路是時寒星流中天乍鳴鼓君亦上高雲散髮涕如雨泣聲未及殘顏色遙相慕覺後枕亦濕心目墮煙霧

懷歸

纔到淇園月已過況逢碉石正橫戈鄉關只與煙雲隔宮闕愁看塵土多遊薄不堪兼暮節時危無

復怨青韃春初一渡黃流水且著江汀短雪簑

其二

薊北名城二十餘一朝睥睨集山豬華陽酒冷燕丹席種玉漿寒雍伯廬年去自憐人老大學成世復賤詩書布衣亦有憂時策誰信君王結網疎

祈鄉除夕三首

星告迴月告窮星月已收催天公天公將毋成老翁胡不頻轡蹉六龍讀書矻矻二十冬腰下曾無給半通但將愁影擲寒風寒風訴我歲欲終草木

稍醒回春容誰令羈客猶甚蓬

其二

男兒姓字滿天下獨向他鄉度除夜戟手弄影有何意撮口微吟是底話天地殆將化豺豕家鄉只在銀柸裏年年除歲不除愁復恐春來愁復始安得利刀截斷羲和脚白日不落月不死

其三

斫蘭斫蘭香猶存沉玉沉玉性猶溫我生雙足橫天門左踏東海右西崑少昊與我期大言（大言東海山名）

遂寬九日窮桑根天公嗔我殊磊磊罰我壯大猶
饑餓南枝啼鳥北枝棲天寒歲盡迷荒壘我今仰
涕訴眞宰蟹奴魚狎弄光彩我獨至此我何罪

贈宋宗玉兼呈文玉（時宗玉宰符文玉宰杞）

大道久荅墜六經隨丘樊稱首史皇氏製字若屋
繁典誥降秦漢詩騷移宋元帖括爲鬼厲時藝加
黥兇浮虛相誕育義海迷枯骨歎息古時心業彼
野火燔只今道德家有頁（音吉）無其胥誰傾一滴酒
以澆馬鄭墩誰懷一瓣香以援閩洛寬紙墨流若

惡江河漸赤渾之乎持世界天地亦憔昏碣石二
十城胡風凍朝暾天子坐電怒羣公但聲吞終無
老嫗謳以返胡奴轅是皆寡學罪痛哭當何言

其二

惟彼瞿與唐木鷄是其師惟此陶與馮承蜩猶掇
之生活在一繩六虛未敢窺近有宜城氏遺神攘
其皮曰彼孔孟心乃在語助詞也哉得皮置公然
饕髭葬蓬驅一世人枵腸瀝清湊豈知聖言廣萬
象互欲吹胡爲廢學術求功領與願請君用白戰

以當建州夷空疎發狂鬪此老爲之尸復有西江
流執拗以爲奇側徑雖岌嵲終非岱與嵋不過安
石壽千年寄彭籛秦蜀蠢直老吳越輕薄兒吠蛉
有數部撮蚤無飽期學系已萎絕鬖足靡所持每
携丹鉛筆太息良在茲

其三

璇璣隨大運川瀆尊谷王天產雙朱玉以藝六經
荒東極止日月雷獸振扶桑鯨吸海水盡魚鱉空
蒼涼發言猶鍾鼓萬籟歸其藏柢下五千字連山

八萬章要皆眞實義而不涉荒唐學問盡如此神
明有紀綱當不閑九門态彼胡兒狂弟昆洽接壤
春風交桃香陋昔大小馮量槩惟循良俗爲日以
軼願君執其轡顧予猶伏櫪風塵塞月腸小鵠過
采都退伏及榆枋旣無飛霞珮安得相頡頏側聽
漁陽鼓騎雲返莘陽神中有千古非在時義場君
龍倘相念京江有望洋

初聞奴賊退志喜（月許始知賊據永平未嘗退也）

笑矣乎笑矣乎　天子神靈威武變化眞難圖世

無李郭腳板在蕩厥清背不見資公鄂公已生誰
胡爲醜虜如樹氣（中史之氣如樹）乍與寒風冷月同銷枯
都人億萬出死地逰與蘇劒晨相趨草鬢花蒼漆
欲至僵兒腐曳兒將燕辟家弄棒亦寡色（予所寓四隣皆
習柹林）寒士筆墨之蹤灼灼行復照五衛笑矣乎笑
矣乎今年秋風不負吾策馬一唁燕山翠色無恙
無

○答新鄉張濂源用來韻

河朔心膽盛江南神理幽此義如出雲爲布或爲

牛又如鴻河水不化澄江流我自涉淇隰欲以灑
沈憂袖中景三尺將吊平原丘不謂胡雛歘文芒
蕭然收憂時天北闕懷家天南頭念我來翰客焉
能夢封疾逢君意氣豁坐我太行秋風神自相蕩
閑石兼能酬方知大河游英雄尚有儔是時虜氣
銷礪石漸清悠君已半雲漢天池倘相求

○望雲龍山張山人隱處答王生

吾家山人臥雲山青山白雲向人閑雲光一渡泗
水去空山夢老無時還王郎家駐雲山側曉來餞

陽嘯山色拾得斟蘸幾許吟爲予題過山頭石

禪粟粖題辭

文殊普賢以正慧正行說甚深灋爲古今眼目而江淹庾信諸君則以驚采絶豔照耀天地佛子詞人既非合身禪心文思將復殊念玉偈瓔章亦不同句歷選才人未有兼之若乃以文殊之慧普賢之行加以文通子山之筆舌以波羅蜜生出一切寶蓋以清淨解生出一切華帳以

無生灋忍生出一切妙衣以金剛灋無礙心生出一切鈴網以證如幻心生出一切智香以了空華心生出一切曼陀妙華是文人是佛子是禪心是文思是瓔章是玉偈則有吾友張公亮公亮時藉舍津筏而徑度辭賦揜齊梁而流聲亦既溟渤文場嵩華藉苑使我謦珠贊玉無以爲言至其談空覈玄之語復能

以一字入一切塵爲衆生說能以一句訓誨八萬四千國邑其友仲馭氏集之以爲禪粟林真文姝普賢江淹庾信合爲一人余獲以數月周旋稍窺覺海然終媿寸莛無以發萬石之鐘也

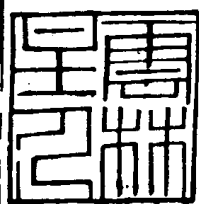
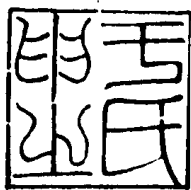
天啓甲子季夏夷陵友弟文安

之頓首書

禪粟林弁語

我這裏欲向汝說法只緣口門小吐不出方纔吐出又爲當門齒礙了一半是何處走出一老古椎不風不憨話言囈語向山門露柱子口喃喃地說東浪西却被燈籠子偷聽對拄杖子笑哈哈不絕拍手一躍徑上三十三天忽被幾陣惡風吹墮却好正正落在琴張子手掌裏捙着

手力。磨却三千大千。化作一塊
李廷珪好墨。帝釋望見。大地黑
漆。忽發怪怒。將虛空驀然一擊。
撲得粉碎。又被琴張子胡跪拈
來。葺作禪栗棶兩卷。且問這兩
卷有說無說。實語誑語。應曰。顧
龍山上塔。一影日中來。

雲林園主人同盟弟于肇錫
申之題

雲林問答姓氏

何　謙　非鳴
陳謙陽　吉之
周　銓　簡臣
周　鑣　仲馭
周　鍾　介生
于肇錫　申之
鄧　列　秦釪

評琴張子禪栗粖卷之上

金壇　琴張居士張明弼公亮著

同盟　周　鑣仲馭評

○○三界惟心

周子簡臣仲馭介生會于子申之於雲林居士佑焉申之曰名德聚矣僕胸中之磈猶咽句曲三峯于其腹也何以啓我簡臣曰嘗聞佛言三界惟心未喻其義夫心之在三界一漚之在大海也執一漚而以爲窮溟渤迷中倍人將無是乎居士自介生曰若云何介生曰丈室之容高座也實蓋之現大千也芥子之納須彌而四大海水之入一毛孔也皆小之攝大也夫大攝小小亦攝大心含三界亦如是矣居士曰若謂大海之入一毛也眞入乎不入乎介生曰如以爲入則必壞大海與一毛之相如以爲不入則此經又成誑語居士曰此皆情量徧計執于影事以爲實語夫汝亦見大海之性乎曰見亦見一毛之性乎曰見汝見大海之別一性而一毛之別一性乎曰不別居士曰大海巳入

一毛竟矣簡臣曰未曾有也令我此際見大海一毛亦入亦不入何故若云不入大海一毛便成二性若云入亦便成二性加眞見大海入一毛者小大攝入俱爲影語第竊疑之三界大海也心一毛也心與三界各是一物物之入物何言惟物居士曰爾認心於一寸之中則心亦一物也若証心于三界之內則三界爲大海亦爲一毛而心爲大海一毛之性心爲大海一毛之性不可云大海一毛不惟性也可遂云三界不惟心乎哉申之曰夫自天地既判萬物乃錯賢聖衆生夷狄禽獸之異其類六經子史百家之異其言衣服飲食器用之異其制雖有堯舜孔子不能識其數夫物之精者歸精麄者入麄無形與無形爲朋俛有形與有形爲眷屬今盡頑蠢精粗巨細而俱納之心心非海也焉持萬鱗心非地也焉載千族僕實未解斯義居士曰頻若未解解即成佛夫海嶽寰區心之一形賢聖人物心之一影元會運劫心之一刻一念始動萬境巳具未嘗滅心之絲微混闢至今作用萬

端未嘗增心之抄髮諸佛謂之神通淨名謂之不可思議俱是物也今乃於心外立界界外立心曾不知離心之外別無一物何異折雲林之花而妄犄金谷之種臥雲林之榻而謬談石室之房見面目而不識其人殊可憫也仲馭曰然則天地日月風雷山川木石俱自心耶居士曰心清能浮謂之天心大能持謂之地心氣四暢謂之風心神怒震謂之雷心峙爲山心流爲川心榮爲木心堅爲石仲馭曰衆生夷狄毛羽亦自心耶居士曰有心則

生生情有情則起識情識縱然一生一滅謂之衆生故經云佛告比丘汝等日夜常生無量百千衆生心粗而亂成夷狄心頑而銳成毛羣心蠢而輕成羽類心狠成虎豹心毒成蝮蛇仲馭曰堯舜以來諸聖人受用不同又若何居士曰堯曰放動心量所極謂之放心行有蹟謂之動舜曰重華心不詠行謂之重心能發彩謂之華禹曰文命心隨理現謂之文心與極合謂之命文曰緝熙心機不住謂之緝心光不垢謂之熙孔子之謂集大成心體無

際謂之大心果圓滿謂之成孟子是心中豪氣曾子是心中眞氣顏子是心中純氣漢唐以來諸儒亦各分心中靈氣仲馭曰五經百氏其指不同若何居士曰心變無方之謂易心響成韻之謂詩心行歸體之謂禮心動成事之謂書心喜爲德心怒爲刑之謂春秋二十一史者心之晝作夜眠也百子諸家者心之喜吟愁歎也仲馭曰然則衣食器用之類各成乎物而不可相爲豈亦是心哉居士曰一雨也餓鬼見之爲血修羅見之爲刀兵衆生見之爲雨雨非有異也夜宿荒塚者見水一泓掬

而飲之以爲甘美及曙而視之則屍肉之汁也乃大嘔吐水非變于前也里有貧人發地得甕見滿中貯水倒水於地抱甕而歸其後來者見之則白金無數也又有得遺金于道者寘諸懷化而爲蛇蠕然而動急棄之惟恐其螫也後人得之復爲精金金之與水與蛇有異矣禍福則金化爲蛇水福厚則蛇水化爲金皆從心而變者也故曰橫該一切處豎通無量時皆是現在一心更無別體覺之

則爲佛信之則爲菩薩體之則爲聖賢迷人不悟逐境成事自取輪轉亦足悲矣於是四子愕然起謝曰吾乃今知上至碧落下盡黃輿無非此心大極須彌小極針鋒無非此心長至歷劫短至剎那無非此心心外無天心外無地心外無物心外無時十方諸物同歸自心同空性任僕乃覺三界在我中我不在三界中矣此皆居士之教也

假使一切衆生懷疑各異一時同問如來如來惟答以一音能令衆生各各解釋如是如是周

仲馭

所謂般若波羅蜜一語能答萬億之心自非專

法身即衆生

法身者衆生之一身也真也理也性也體也本也衆生者法身之萬生也俗也事也相也用也末也仲馭曰是二也居士曰是一也仲馭曰法身既即衆生非二者何也居士曰衆生既即法身非一者何也仲馭曰現前此僮是衆生其本來是法身如人家于吳而徙于越吳與越非二者何也居士曰如人家于吳而徙于越吳與越二其人不二非一者何也仲馭曰如金焉不可曰即金如鐵焉不可曰即鐵即之爲言二而一之之詞也非二者何也居士曰如金焉不可曰即鐵如鐵焉不可曰即金今有人字某名某即之爲言某字即某名之詞也非一者何也仲馭曰僕願聞之居士曰法身空名也全成衆生衆生空名也全屬法身法身全成衆生則無有法身衆生全屬法身則無有衆生法身衆生既無有則同一無相無相復無無相則併無

一之可名矣一切真俗理事性相體用本末何在而不一也哉且汝現見此僮是一衆生我現見此僮是一法身汝現見此僮是一法身體我現見此僮乃復無體乃至與汝一體與我一體與此室中諸人一體乃至與窗外一花一石一螻蟻俱是一體此僮鼻息一出遍三千大千鼻息一齊俱出鼻息一入遍三千大千鼻息一時俱入何以故以一法身故以法身無有相故以法身無無相故非一者何也仲馭曰如是如是

瓢于人故祖家云殺物如殺身

法華明十方諸佛皆是釋迦分身則凡有身者本師矣本師即我心矣乃知我身外別無一物

周仲馭

○○○天地人

天之道光耀也地之道滋液也人之道靈活也日月星辰雷電皆天之有光者也風亦有光每過花柳則油然如青沫雲亦有光夜中黑雲必有影焉故凡繫于天者皆天也如指人之一身一乳而目人不得也日非人亦不得也草木河海皆地之有

液者也金石堅而氣能通之夫亦金石之中有竅脈焉以與氣相呼如木之中心必有空焉此即太空之所居也故凡繫于地者皆地也人之道靈活也禽亦人也獸亦人也蟲魚亦人也皆活也皆繫于人者也夫鎔金錫而傾之水中注而成形有似山者似雲者似不者似戶鼻耳眼者皆一金錫也故禽獸蟲魚皆人也雖然天之道歸日日者百光之聚也天之心也地之道歸水水者百液之囊也地之心也人之道歸心心者百活之庭也心能活

是有造著

活則生光生光則成液生光成液則亦天地之心也出乎心分天分地分人入乎心天地人畢焉矣

烹天地人于一爐如水汞之交流　周仲馭

○○○雲林

諸天受用勝劣不同至三十三天一䕺林中則和合受用都無勝劣此出諸天各修平等福業增上力故故三十三天同一住處也庚申居士入雲林居萬樹中未及數月形體解散與林中境界同作一色時見一一骨節俱含風聲一一毛孔俱變樹

色喉間呼氣亦作花薰鼻內出聲便成鳥響以語十子申之曰此不知從雲林變出我心亦不知從我心變出雲林申之曰居士見身散入雲林耶曰然曰見雲林散入居士身耶曰然曰居士見雲林與身同作一色耶曰然曰作何色耶居士曰與樹作碧色手眼骨毛俱碧與花作紅色手眼骨毛俱紅與花樹作紅碧色不得花樹不得居士而與之俱紅俱碧于其間申之曰居士之於禪其近矣雖然吾猶見居士之作紅碧色也耶居士笑曰如是

常門 隨緣 常門 斷不 作常 無常 之見 如是 中道

如是

有居士有花樹有紅碧色此是二乘見若一乘圓教無花樹無居士無紅碧色同空性住併無住處是真居士入雲林 周仲馭

○海榴花

何子井鳴過居士齋見海榴盛開折花問曰此花有常耶居士曰不也無常耶曰不也井鳴曰居士或云常或云無常烏乎定哉居士曰汝若不作常無常之見則定矣又以常無常見此花者若之眼亦此花也花不能見花烏乎定之不以常無常見此花者諸大菩薩之慧眼天眼也且見此花無生無長無開無落歷千億劫恒如赤砂之瓣火雲之葉而不動井鳴曰然則桃李紅白今安在哉居士曰無不在井鳴曰今在何處居士曰若見榴花乎曰見居士曰桃李紅白今無不在井鳴乃笑曰肇公云旋嵐偃嶽而常靜江河競注而不流居士能于大江急流中喝水令住矣

居士見桃李花無時不開乃知世間之相原是

方知 文殊 老對 群賢 之行

常住凡人遂謂佛性是常物是無常俱顛倒之見耳 周仲馭

○○直指人心

秦釪過崇芝齋問居士曰居士所爲寘心玄趣之十也抑予聞之西天諸祖未嘗有直指人心見性成佛之說自達磨東來遂逗此機此方緇流指爲外道夫從上諸佛猶假三祇百劫積行而成今以兩地凡夫驟登祖位將無誑我昔普莊嚴童子三生苦行得入佛果人第見其當日成佛而一生熏習再生解行人未必知千里還宅者其入門之際不踰一步見其一步而忘其千里遂以爲一步到家其可信耶居士曰子之所疑不出于相夫成佛門中無相可執一切頓漸權實皆匪物于臨而意之也且夫人心卽佛佛卽人心三十二相八十隨形端然結趺于衆生之心中而人自以煩惱覆之復卽是衆生發卽是佛或百年而發之或數十年而發或一日而發不可謂百年之發不逮一日遂可云一日之發不逮百年也哉衣中有珠名曰如

意有窮盡態方而後見之有舉足而見之珠之價無增減變易也必窮盡之是而舉足之非則惑也月之在水無水不見也濁水汰之而後見清水映焉則是矣而曰清水之月其光不異濁水之月始滿月性將母子之懸兩川于天而何乃親濁而疎清也平水高海則江淮河濟失名人見心則愚智凡聖汎號實相法門固非頓漸諸相可落影像于其中者也泰舒曰然然他日過曹溪當以居士之語證焉

頓漸權實皆為盤論昔人云幾云直指早已也了也更于此問說漸說頓崖州萬里　周仲舉

○○草菴僧

居士遊茅山過一草菴憩焉問主僧為誰一僧曰吾師苦行僧也日食米十粒水一勺坐而不臥骨立色黧如是者五年矣居士見之問曰上人何自苦如此耶曰求作佛耳居士曰佛是身作耶心作耶曰亦心作耳居士曰上人五年不食為是餓身為是餓心其僧勃然曰服餓則色淨耳餓則聲淨鼻餓則香淨舌餓則味淨身意餓則觸法淨六根六塵淨則四大淨四大淨則一切佛土淨是故一切世界不淨只是飽一切世界淨只是餓何為不可居士笑曰此能公所云一副臭骨頭何為立功課者也且如有人藏無價珠于瓦瓶之內三日而視之此瓶先有不淨食物糜漬其中故生蛆蟲穢惡鼻不可聞目不可見上人此時將滌珠于川而除其內穢耶將繫瓶愈固日挈而洗諸江漢之流以為瓶外潔淨而已耶其僧曰瓶內穢而洗諸外當無是事居士曰心內穢而餓諸身何以異耶且

夫念念起滅食充大之穢念起求滅食外見之穢即或一念不起而猶存不起之想亦食二乘之穢上人不于當念自除八識食而餓六根將無瓶穢而洗其外也耶上人即立槁其身如南山之瘦石與北山之枯松然而上人得道必當在瘦石蛻形枯松化骨之年矣其僧稽首曰向見棗栢上人亦如是言

根上一刀命根已斷○一切法皆是佛法草菴

偷未必非居士言未必是何以故法無分別故

周中呎

○○○即象會心

于子申之問曰愚聞之即象會心夫心可象會當不名心象可會心亦不名象是義云何居士曰今吾等現居雲林高者是山下者是水紅者是花碧者是柳飛者是蟲啼者是鳥爲是一相爲是異相申之曰道是一相亦具異相道是異相實共一相居士曰既已一相當礙異相既已異相當礙一相

申之曰雖具異相不礙一相異即一故雖共一相不礙異相一即異故居士曰然然子顧疑于心與象耶嘗試與子拈著一葉吾與汝俱在一葉中盡雲林俱在一葉中盡三千大千俱在一葉中三千大千不大一葉不小拈著一蟲吾與汝俱在一蟲中盡雲林俱在一蟲中盡三千大千俱在一蟲中一蟲不少三千大千不多是爲諸法一相一相即是無相心者無相相也從諸相入一相從一相見無相豈有象與心之殊哉

心相合一內外見亡○法華移天人于他土維摩取妙喜來此方或丈室容千高座或寶蓋現于大千執手經無量之劫登閣見三世之因小器出無限之香饍仰空雨難窮之珍寶盡是自心非他境界何容會不會哉

宗中收

○○夢佛偈

里有老人清齋念佛垂數十年夢中見釋迦牟尼光彩如日覺而異之徵其事於吾士居士示以偈曰大圓鏡智中無佛亦無汝有汝即有佛同居一

鏡體汝既現佛鏡佛亦現汝鏡本時一鏡中佛汝豎兩處佛非從他來亦非不從他汝非自汝現亦非不自汝機緣各相湊水淨月自出汝心即佛心心現佛亦現心神名釋迦心光成自日是則雙林假汝心作祇桓我佛大悲願千劫長不滅爲滿本願故時現衆生心而寃非佛現現者即是汝謂佛非是汝佛則有去來謂汝非是佛古佛無願力不知自心內佛汝無可分汝若分佛汝是則波旬現于西方路十萬八千即心中十惡八邪先除十惡

即行十萬後除入邪乃過入千故自心既淨罪

指見佛 周仲馭

〇〇〇瞋偈

雲林有氷輪上人者持戒甚嚴居士董含踞跣對之或啖肉蒜上人瞋形于色居士向席中作偈問之其詞曰聞黎欲戒殺何如先戒瞋殺氣滿修羅瞋心爲之因瞋生一念中鋒刃如叢榛雖未殺一物流血幾由旬螫蛇及毒蟒念中已遍巡我食三淨肉此肉無冤親我念本無肉噉肉如食尊君守

殺生戒瞋氣尚未馴胸中有肉見蔬筍化蹄鱗以瞋來止殺抱火救焚薪瞋息殺亦息萬物無刀辛聞君有使倆持此問臥輪氷輪大慚爲之徙舍

常口說佛恐亦是業 周仲馭

予嘗餉鱣魚數百千公亮公亮烹傾之閶門橋外嘿肉食葷猶作二見耶 何非鳴

許琴張子禪粟株卷上終

評琴張子禪聚珠卷之下

金壇　琴張居士張明弼公見　著

同盟　周　鑣仲馭　評

○○○持戒

居士寔坐火其之齋鄧子奈針造焉問曰居士之於戒有性也雖然吾聞釋有五戒實攝三乘居士之戒予猶未見之也居士曰然予不持戒奈針曰夫戒者諸佛地也地載萬物戒持萬行亂心中之功行如風中燈焉不能照物今居士不持戒是墮佛

地而爭一炬之光於颶母有尤也予木之聞也居士曰然予何戒予將戒殺乎予蚤有普盡殺天下之無義男子而以其骨倭狗也欲戒盜則普提寶藏三世如來循編不內予思以善巧方便竊歸敝廬與足下輩析而用之予欲戒婬復念和須蜜多女執手嗚咂俱獲佛三昧輒願授智慧杭假宿具盧之房如馬郎婦各金沙灘上施一切婬行不汙菩薩化無量身與無量天女從事心染不除婬未斷也若戒妄語則予生平益是妄語語妄語者亦是妄語如無妄語諸法不實若戒飲酒聲色爲糵無明爲麴五陰爲醡夔衆生爲酒從縱橫一石流連予壺適予喧生而出猶遇普賢脂酒文殊解醒也予何戒哉雖然予亦有戒夫戒從心生心從幻生幻從無相生未了幻心者猶用一銖火于烈薪之下自一銖兩銖以至騰燎不可撲之甚不止也了心如幻則雖欲求持戒之與破戒亦如夢見由曠覺而不得其狀予何戒之有哉予欲戒持戒之戒而實未得是則予之戒也

所云受戒爲有心受耶爲無心受耶若無心受者一切草木瓦石亦應得戒若有心受者一切有情含識之流亦應得戒曰我正受戒不見有有無之心曰此名受戒　周仲馭

○○坐禪

予子申之問居士亦坐禪乎居士曰如何是禪申之曰定慧通名謂之禪居士曰如何是坐申之曰不可行立謂是坐也居士曰如此坐禪尻脊生繭亦無禪分申之曰奈何居士曰淨名經云不于三

界現身意是爲宴坐不起滅定而現諸威儀是爲
宴坐六祖云起心着淨即是淨妄妄無處所著者
是妄是故此心寂能用用能寂爲禪此心亦能寂
亦能用爲坐此心寂而非寂即寂是用用而非用
即用是寂爲禪此心無時不寂無時非用無時不
用無時非寂爲坐不可靜時有禪動時無禪淨時
爲禪垢時非禪坐不可定時爲坐鬧時非坐由踐
凡上是坐普請作務非坐若以坐得禪者是名想
禪禪非想契是名禪禪非禪得故我坐禪不若

禪坐我禪坐我不若我坐我我坐我不若無我無
坐我坐禪者頓我肢骸寄之禪所禪坐我普禪自
依我非我依禪我坐我者即我自坐禪相宛然無
我無坐者無我則無能坐之人無坐則無所坐之
地能所俱絕本覺湛如煩惱塵勞俱成禪窟居坊
嬌舍無非坐場此爲坐禪予有志焉而未得之也
中之起日開居士言遂使我坐不得臥不得跕不
得

止于坐不得臥不得跕不得處得 周仲馭

〇〇禮佛

有僧晨起焚香和南儼座三禮而退則與其徒飲
讌燕樂無所不至居士詰之曰佛在像中乎像在
佛中乎僧愕然曰像即佛也何在佛中居士曰緣
既見佛青蓮華眼何爲不動紫金光聚何爲不明
僧曰給孤園中佛在勝淨妙明之體雙林樹後佛
在土木雕繪之中且佛即心也以心見佛土木亦
佛何必開眼發光哉居士曰汝既知即心是佛豈
其焚香膜拜時汝便即心汝便即佛罷拜飲讌汝

遂無心汝遂無佛乎既可從汝心內見土木之佛
則汝與若徒臨勝聚頭時亦是汝心亦是汝佛也
何爲而不見佛也昔有僧向佛而溺旁訶之曰此
間有佛僧曰我我無佛處來向佛而溺者必不昔
佛而嬉若之焚香膜拜猶不若溺之者之禮之也
佛之下切利天也人天大會事先供養須菩提獨
念見佛法身是名見佛宴坐不動佛告人天曰惟
須菩提最初禮我夫須菩提之禮佛者法身也非
生身也禮佛生身佛有去來禮佛法身念無起滅

念無起滅念即佛也我即佛也土木即佛也佛有
去來青蓮華眼非佛也紫金光聚非佛也終日與
我結跏趺坐非佛也夫但禮肉身不名供養況見
像而敬雖像而嫉是真禮佛乎哉其僧遂嘿然無
以應

是雨禮佛亦是罵佛亦是打佛亦是不是則打
佛不是罵佛不是禮佛亦不是請君求箇是處　閔仲馭

〇〇〇念佛

有人晨昏炷香日誦彌陀目營家務顧居士而言
曰是有功德否居士曰無功德其人曰予累十餘
年矣安得無功居士曰汝即從劫至劫聲如雷且
亦且無功其人曰不勞念佛耶居士曰是名與佛
不名念佛念佛用心與佛用口汝今用口何念之
有夫佛即是心佛即是我能見我如幻者是名念
佛見我實相者是名念佛見我心本不起者是名
念佛見我心本不滅者是名念佛見我心具一切
智慧一切行門者是名念佛其人曰若自心有佛

則從古及今何不曰稱自心自心而必曰佛陀耶
居士曰佛陀者正是自心之名自心無名佛陀爲
名念其名而不識其人如人胸藏所思終日悲憶
怪在目前竟不相識豈不背哉其人曰遂無西方
佛耶居士曰昔人教人念佛三昧只是以自心相
結戒佛相繫心於此使此心有所降伏有所皈依
所謂繫緣處也若能見佛實相則一心圓明無心
無佛無日無他無此方無西方如是者乃名從劫
至劫念佛不休息也其人乃稽首稱謝自是絕不
念佛居士作月間之處然曰予誤若矣

取能信自心妙慧解脫號曰文殊取能行之處
號曰普賢取妙用自在號曰妙德菩薩取善能
分別智根之智號之爲不動智佛且道更念誰
是　閔仲馭

〇〇〇改名

有過居士求改名者曰向名某今欲改某可否居
士曰汝之名向在何處今之改名改在何處且致
只是一副面孔一副手脚忽然此名便是此人忽

然彼名便是彼人汝雖此名汝原無截此名處此名亦無駐汝今日處汝或彼名汝亦無截彼名處彼名亦無駐汝後日處然則名一字只是一個字名二字只是二個字與汝不著何事求改且爾今日亦知有孔丘夫子釋迦老佛如夫子老佛並立汝前汝必不識必僅識名與彼何與其人曰然則名妄耶曰雖汝亦妄且問汝未託生張三李四家汝是何物假汝死後與汝家三七代祖父同埋非印白骨枯骸中汝又是何物求汝不得何况汝名

求名不得何復求改此如畫工戲筆濺墨一點或添翅作蠅或添足作蟲畫足妄作却向一點墨中妄名立字愛好嫌醜不亦惑乎其人起謝曰嗟乎吾乃今知更無我駐于名中亦更無我駐于我中

居士解我酹也

其筆能破盤石砂礫直至本際○千年原上土埋骨不埋名讀此把名 心淡然 周仲馭

公亮詞賦文章隨作隨棄交遊書札逡逡不答亦其胸中有此段見解也 何非鳴

○○淨土

陳子吉之問金砂布地琉璃為堦佛云淨土其謂是乎居士曰否否土者八微之所成也自大地而析之以至于鄰虛自鄰虛又析之則實空性矣故至大如土第一空性空性者凡夫以及聖人之心也至大如土而生于凡夫聖人之心故曰心淨則土淨心穢則土穢何者以離心無土心與土同一空性故也凡夫以砂石泥礫為土砂石泥礫者凡夫之肺肝臟腑也十住菩薩以慧為土十行菩薩

以智為土十廻向十地以妙為土佛無行地以如如智為土心有高下山水乃生心有堅軟土石乃形心有麁妙勝劣乃成聖之人夜半而起見物有光者覩之則石也以餉其鄰人曰此石有異以益若假山主人盡覩之則白金一餅也金自非石石亦非金皆從心而變者也故無明未盡則山河大地俱成障影如隔紙窺日隔窗見火此心之影借為彼影不相融也無明既盡智光既圓山河大地化為明珠中外表裏無一留碍何故哉山河大地

原從空生我心既空則以心之空入山河大地之空以山河大地之空入我心之空燈燈相入鏡鏡相交同一智慧如實而住尚何土之可得無土可得是名淨土若夫金砂佈地琉璃爲階若常存之亦與泥土何別金屑着眼播揉同病佛爲此言所謂以空奪証小兒啼指觀之一一無有此念未除復以金砂琉璃機諸佛之淨地也

衆生見有砂石總業緣之所現菩薩純爲淨土乃妙慧之所成另氏此生豈文殊化身耶 周仲馭

○○迷悟

迷人所迷之處即悟人所悟之處悟無實得惟此眞空迷亦無實事惟此眞空譬如兩人同住一室面南是悟面北是迷各自背面兩不相知究其所住只此一室故曰迷悟一際也知此解者狂夫妄行亦是涅槃幻人浪說無非眞際

一切法皆實際當處寂滅 周仲馭

○○夢中

問夢中殺人夢中行婬關心耶不關心耶曰此亦夢心非無心也有耶無耶生耶滅耶有罪耶無罪耶曰俱無之也然則至人視之三界夢中亦如此矣曰殺人婬人同無過耶曰若見殺盜婬是實則輪廻生死劫劫生生酬償不盡若了諸業俱從心生心從妄生妄從實際生實際無從生則一切過惡悉如夢幻當處消殞汝縱精明其能取夢中所殺之仇所婬之女而徵償于我耶

雖然師子比丘慧可祖師何爲有償債之說耶曰夢中獲罪夢中償之 周仲馭

淨染非心以淨對染說

○○染淨

由心染生出惡逆邪見愚癡狂暴生出地獄惡道由心淨生出道德涅槃聖賢仙佛生出天宮佛國仲馭曰然則染淨皆心離爲心體居士曰由淨便生染由染復生淨由染淨出生萬法此皆心力所轉借緣而强非心自體心之自體無染無淨無惡無癡無聖賢無地獄無天宮本來空寂不落邊際不墮有無是爲心體既識此體然後知一切染法淨法俱非自心仲馭曰然後知一切染法淨法俱是

自心

性無善無不善也是千古近着性體語切莫認

淨是心體切莫認善是性體 周仲馭

○○一真自性

聖語賢語凡夫語仙語佛語禽獸語風鈴雨鐸語

但是一真自性古昔聖人聞聲悟道見色明心正

爲自性遍在一切音聲處凡所聞聲即聞自性故

也人若開自性天地無片響故善讀書者紙上不

謂一字善聽言者耳中不拄一音蓋識得自性偶

聞一字一語便和身倒入全體自性中更不見有

文字語言絲毫影子若不識自性者見說有便向

有處會說無便向無處會說微說顯便向微處顯

處會竟不知離卻有無微顯有言有不言一切諸

法則自性本體自然平現

故曰一切經典一切論義皆具燒相 周仲馭

○○佛語即是心語

既云即心即佛則佛語即是心語心語即是佛語

三藏十二部經是我口自說衆生纔有開口處即

是諸佛菩薩發聲經佛口也禪佛心也佛心佛口

既不相違三藏十二部經佛之衆生心衆生口也

衆生言語衆生之佛心佛口也諸佛衆生同此一

心同此一口則世間凡出一聲則衆生諸佛同時

並融如一音之並響豈有違哉孔子六十耳順正

是到衆生諸佛一心一口原不相違處也

若順旨宗雖凡夫說法即是妙音若緣背障

深即諸佛登壇不開一字 周仲馭

○○無物

百舌以春爲聲菌蓄以夏爲色蜉蝣以陰爲生冰

雪以寒爲質凡物皆天聲天色天生天質故曰無

物

既云無物便可云有物 周仲馭

○○風體風色

問風有體乎曰有體曰風體何在曰春花笑開秋

葉愁落此是風體風有色乎曰有色桃花紅李花

白此是風色

能捕風能析色可 仲馭

○三十二相偈

衆生根有淺深當隨自見以差別聖人非聖人一身花眉粉臉幻出如許形像也如凡夫習氣不盡見佛是樹神天神黑脚象三尺等身小乘帶生滅之業見佛是金槍馬麥打身出血俱非樂相大乘由惟識觀佛乃是賴耶識中轉識所現之相一乘圓教以法界圓明之智感見十身理事無礙乃知金色及灰人總自汝心造也因爲作偈曰三十二妙相八十隨形好太虛生浮雲青黎間紫瑙從此見如來雙瞳作栲栳日想紫金光粘惹衆眞寶如來無相與秋空自杲杲無去亦無來亦非無處討眞如一影明隨心作大小金色及灰人總自汝心造欲知佛法身看汝劣眼腦

恍然見諸佛菩薩在我面門出入 周仲馭

評琴張子禪栗集卷下 終

春浮園文集二卷附錄一卷詩一卷南歸日錄一卷偶錄二卷日涉錄一卷汴遊錄一卷蕭齋日紀一卷

〔明〕蕭士瑋撰

清光緒刻本

春浮園集序

虞山蒙叟錢謙益

余每與伯玉晤語移日分夜談諧閒作顧不恒商搉文事間或微言評泊相視目笑而已天啓初余在長安得伯玉恩山詩喜其煉句似放翁寫置扇頭程孟陽見之相向吟賞不去口伯玉每得余詩文矜重藏弆丹黃點勘比於歐蘇諸集彼此落落固未嘗肝衡抵掌以文人相命然而兩人聞之交相得也喪亂甫息伯玉遣石濤僧詒書勸以研心內典刊落綺語余方箋注首楞謝絕筆墨報書曰如兄約久矣書往而伯

玉已不及見然吾兩人文字之交其終始如此也今年夏五伯玉之猶子伯升蒐輯遺文屬余刪定且為其序余得而論次之伯玉之詩體氣清拔瘦勁奡兀取法涪州向謂今體似放翁者餘波綺麗偶然合耳文尚簡奧標新領異取材於劉義慶酈道元離奇輪囷孤行側出則陸魯望司空表聖之流也以審音之法喻之廣場法曲五音紛會孤桐么絃迴絕煙杪誠難與絲肉競奮娛心順耳若夫魚山空宵衡岳靜夜煙蓋停氛燈帷靖燿峻壁之龍吟潛戛半峰之猿梵遥呼人世之繁音促節夫安得而與焉以此評伯玉之詩文其庶矣乎

然余之知伯玉者蓋不盡於此西江儒者以道學為藪而伯玉則歸心佛學芟薙枝葉即姚江諸公改頭換面者亦不欲過而問焉諸所悟解以了義為宗以唯心為鏡不以性掩相不以實掩權不以圓融掩行布坊禪講之末流埽邪偽之惡網潑心苦語低眉努目於敘楞伽評雪浪之文識法者懼有餘憂焉而世之知伯玉者或寡矣昔者法界之鏡弘演於圭山者以裴公美助之發明也止觀之宗大暢於荊溪者以梁敬之助之治定也末法晦蒙正輪陵替斯世無圭山荊溪昭揭日月雖有淵才雅思若吾伯玉者如車一輪如鳥一翼徒

抱廓清式遏之志而無以自展漫漫長夜其何時而旦乎嗟乎斯集行世之知伯玉者必多矣推伯玉之志雖復飛文拨藻譚天壤間亦將比諸須彌之螢火初不以斯文為有無也余故循而論之以證明吾兩人文字之交其有終始者如此

北海趙進美

故事行人最重僚寀誼官此曹者雖前後不相及年輩遠隔而相遇如平生歡予束髮受書即知南州有蕭伯玉先生庚辰通籍授行人讀署中題名復知先生昔爲此官以直道不諧於時謫去至今人豔稱之以爲榮甲申渡江入考功爲郎而先生一月前自文選遷去雖嘗一再接顏色然未及同事如行人也丙申承乏湖西從先生猶子孟昉所得先生遺集讀之丁酉冬按部西昌復過春浮園取先生舊記而問其一二故蹟存者爲之流連歎息嗟乎先生不可復作思其生平意會所寄則此園之水石竹樹猶庶幾見之今甫十年而汚池頹巖斷煙冷砌已令人興平泉草木之感過此以往豈復可知則先生恃以存者其在二三遺編乎先生詩文大槩以才慧勝清拔幽眇出入宋元人其短言小品離奇蕭散無意而工方之君鄉先哲則歐陽文忠公之歸田于役周益公之汎舟吳郡諸誌錄文雅相敵而韻不啻過之鶴林以下勿論也予於先生家隔數千里交不甚洽束髮筮仕步趨後塵或遠或近皆不相及而先生常在予意間今居先生之鄉式先

生之廬遺篇置前時一披誦遂如數百載以上人焉此固先生詩文體氣之所爲抑斯世之易爲今古也是可嘅矣

序

吉水李元鼎

丁酉之仲秋予將還里門道白下適蕭子孟昉輯其先太常伯玉先生誤逊授之剞氏屬予敘之曰太常之志也予展卷三歎嗟夫予今日何能敘吾伯玉之文哉予今日又何忍不敘吾伯玉之文哉夫人不能無情衰老而思少壯睹記熟於目前而況數十年相爲俯仰之人乎伯玉自爲諸生以及宦遊家食征車道路間靡不同也滄桑而後予歸一營丘墓而伯玉往矣園林草木與昔所經遊之地劈彝劫灰戰瓦中誰

賞爲之能不悲哉伯玉負宿慧眼光刻異與世落穆於古人亦不輕許獨與予暱就每上下古今鑑衡人物多與予合而中懷忼慨兼兩晉東漢之風私嘗謂伎巧之能名義之矜二者皆能流而爲俗讀書非學道卽飲食知味吾見其難矧與之論文章得失之故乎故人世之俗至伯玉一空月明冰化人莫識其所以然也伯玉藏書萬卷讀誦幾遍而惜墨如金未嘗輒下一字以故著述精而不博然尤洗心浮屠家言間有詮釋卽古德無以過余雖老尚能爲伯玉傳之至兩介弟予所朝夕皆先後死而獨留此殘卷以待後之人後之人如

孟昉者卒能爲傳伯玉於不朽詎非賢子弟也哉

序

西昌陳家禎

西昌千年一愚丘面面塊然肖目不施伯玉先生以巨靈手擘蹠決導蕩平蕪葳湖山肖眼嫣然秀出先生復以摩詰之筆驅染刻露使有聞於世而春浮之名遂與輞川敵予與先生數陟諸峰將翺將翔非古檜壽樟持之山幾不可留俯瞰湖水高枕石頭遊人自鬻我醉欲眠蓋先生心手奇闢能倒山水之性而反用之故其詩文橫挑逆擊高厲退淸若裴將軍之舞劒英精騰繞雷光激空極天下之奇觀遇其險仄使

人卹然以駭不啻昌黎之陟華巔心悸目眩雖尺寸不敢移夫先生亦惟循性自爾頹然天放而蕩人精魂已若此矣溢爲小品奄有晉人之遺丘壑煙雲浮於几案江左風流不得不推先生獨其龍性難馴白眼睨俗微文刺譏諸放觸忌一時貴要疾之如讐至欲挾

天子命以驅先生於龍伯之國此豈啻王陽九折坂而先生能以其身犯陽侯而狎天吳者哉朝忤旨而夕拂衣夷猶春浮之間精研竺國之書起信一解妙析性相通徹祖心而蹴蹋龍象雖蕩以向郭之玄風煬以漆園鴻烈之奇致要不住心緣文字之相彼蠅營紙窻小能旁通劃靈運之鬚以附維摩之頰者非先生鉗錘之所施也海內讀先生書者恨不窺其大全不知先生矜慎墨寶枕祕閒然自言識法者懼亦誠然耳猶子孟昉掇其遺草僅得龍坪一記寒山片石千歲不堙先生固已獲麟於茲矣越漢臘而有春浮片紙非先生意也先生風高首陽心懸鷲嶺雖梵王帝釋之座非所規槐檀瑣瑣寧復入夢顧獨於春浮片地若羊叔子之峴山魂魄猶繞蓋心靈之所鬱賁於湖山益其怪特而孟昉能發先生之祕寶懸諸日月雖復春浮陸沉要以先生名以孟昉壽矣龍

門書成徒欲藏之名山予知談遷之後司馬氏之無佳子弟也

春浮園文集目錄

卷上

序

記

春浮園文集卷上

明　西昌蕭士瑋著

邑後學蕭作梅重校刊

序

楞伽接響序

經如般若華嚴涅槃等部雖卷帙繁多然如清秋滿月處空顯露清淨無翳人皆覩見楞伽僅四卷而文指㕡奧千尺斷巖人猷迹絕見之未有不裹足者然此亦為不善讀者言耳善讀者取三譯反覆而諦觀之一一叅合聖言銷歸自己辟

人引鏡自照其面有何類肖之可適哉余嘗欲積以歲年研味義根脫落枝葉盡埽摸索牽連之習而不主故常著為一書如覺範老人之為楞嚴法華論者而力有未能及讀能公接響一疏亦似先得余心者觀其敷文析理因乎天機而適其固然以筆還筆以墨還墨其於妄想無性之宗隱躍於毫楮之間嘗欲使人思而自得者其妙在不泥解而能解之以不解者也曰接響空谷何嘗有言耶公性嗜酒醉輒嫚罵人人爭避匿之然獨與余善余少從公於西峰破屋古寺淒風苦雨夜未嘗不飲飲未嘗不醉始而歡呼終而狂叫繼而隨之以泣也人皆目攝我兩人為狂夫豈知其意之所存哉今公之墓已宿草而我亦且老矣痛耆舊之隕喪哀微言之將絕更安得使酒嫚罵如公者一與之共慰此風雨之夕也

起信論解序

寨雲起信隨解刪繁就要精通的旨可謂餵飯養兒矣然宿食不消亦能生病余閒隨意挑抉之正如厭飫之餘芻豢滿前惟恐其不持去忽得橘皮湯一碗反覺爽口燥脾耳但空心服之亦能損至高之氣人須以時消息自顧氣體何如也

華嚴教義章序

雲華之疏華嚴開以十門而終以六相如天台之有四教慈恩之有五位雜物撰德支分派別統之有宗會之有原不可誤也然兩家猶守其師說不敢以私知相高惟賢首一宗藉口圓融多遺節奏而忘本領即如教義章乃書之至要者類皆束而不觀辟習醫者不讀靈樞扣以藏俞府俞及諸經絡之所三百六十有五茫然不知所對乃傲然自號於衆而曰醫者意也豈不悖哉今夫火不待日而熱水不待月而涼明暗無功乾溼同方法絕待以標宗人對真而莫覺非攝相歸性之難也不實無而壞相方為識法根原耳故先哲著論庬

嵐偃嶽而常靜江河競注而不流野馬飄鼓而不動日月經天而不周奪性而顯物當生而滅盡斯又十玄六相之髓也汏公賢首之嫡嗣能弘圓頓之宗者尤兢兢於此書夫善教射者先教之視視乃所以爲射也公始可教射也夫

書緣緣論後

變者何影得也挾者何親得也曷爲乎影得也所慮非所託也所託非所慮也祖之子爲父孫之父爲子祖之於孫至親也然於父則已殺矣親喪三年無所解於其心祖期焉耳曷爲乎親得也造物者與父因形者與母巧妙而功淺者奪巧

顯而功厚者親父尊而母親也疎所緣緣者祖與孫二親所緣緣者母與子一也

雪浪集序

道之循器猶器之循空持瓶貯空遠餉他國此空不入彼空不出空故未嘗去瓶也夫道同歸而殊塗一致而百慮人各以其知聰之同昧其本而競治其末羣迷暗爭失得無準情長則申意短則詘撮摩虛空祇益自勞無害於空而不能不損於瓶也此子於雪浪恩公而有慨於道術興衰之際焉當公之時俗學溺於所聞分文析字煩言碎詞窮老不能究其一藝敗績失據良可憫笑公思以扶衰救微特標宗會而遺其章句卒胸懷所及足騰遠理而已後學功乏尋徵意樂自便義路不涉互爲枝葉夫辭以達指其指移故辭益難以徑省天台賢首慈恩三家之宗委曲煩重如詩無達語易無達言春秋無達辭冀後人博觀其義以通其指耳今則淺門固距而不肎親狎以不誦絕之世咸謂李斯以學術禍天下皆荀卿性惡法後王諸論實開之而歸獄於卿是殆不然世至戰國儒術闕缺競辨之徒鬭賁互起卿之敢爲危論而不卹也意有矯枉不辭傷當其亦惟敵是求乎今夫所以爲環鉶

者金也彼執爲環此爭爲鉶環相旣虛鉶義亦墮已指爲指彼指無殊各爭其半則互舉其全矣故折獄者單詞弗讞也必合詞以聽之直爲壯而曲爲老壯者完老者將退而自愧對簿之家護此之意甚則尋彼之訟益力苟保殘守缺挾恐見破之私意將隱情惜己之不暇敢以其身輕試於吏議哉卿之爲法而受惡也君子惜之而不聽也不聽也者免己之罪辭也惜之者何夫蒙首惡之名者其實皆以爲善而爲之競其始者不能靜其終已亦不能無罪焉爾公之意不出乎此而不能不出乎此也始特陋於守文而後竟以舞文而

破律空則猶是也而瓶則已損矣故余於公而有慨於道術
興衰之際也其文字之利鈍得失余不滐論論其大者如此

易十家序

易曰形而上者謂之道形而下者謂之器苟因其固然天地
萬物俱爲妙道之行也昧於其所以然則仁義禮樂皆屬餘
才而俱足以自累故上下者舉一形而精粗言之非德成而
上藝成而下截然兩物可容意致取舍於其間也古昔聖人
之作易也妙觸宜明遠求近取義苟在健何必於馬道苟在
順何必於牛乾爲龍而亦可爲馬非牛而可以爲牛坤爲牛

而又可以爲馬縱橫流漫不主故常通神明之德而類萬物
之情易蓋性命之文也歐陽子乃疑繫辭繁衍叢脞非聖人
之作又首尾相戾不可以爲典要夫不外象以求意而徒責
言以害志則乾爲馬屯有馬而無乾坤爲牛離有牛而非乾
坤之六龍或疑於震坤之牝馬當反爲乾是全經皆可疑也
而何獨於繫辭乎又道不可言可言皆其似者也重離六爻
偏正回互錯然則吉不可犯忤違者因似以識真故舉其似
而告之紫陽乃謂蘇氏之易畏人之指其失也故每爲不可
言不可見之說以先後之務爲閃倏滉漾不可捕捉之形使
讀者茫然雖欲攻之而無措其辨不知善易者或予或奪或
擒或縱如善書者江聲劍氣皆足助之以發機彼歐公諸子
始臨摹之家從門而入心未忘手手未忘筆忽語以漏痕釵
腳之玄微大爲徑庭而不近情矣或曰以此語歐公疑聖人
之易可矣蘇氏之易或未可比而同之也余曰余所謂苟因
其固然天地萬物俱爲妙道之行也易曰一致而百慮精義
入神以致用也過此以往未之或知也夫苟精義而入神入
神以致用操縵安絃承蜩履豨聖神功能其致一耳而又何
疑於蘇氏之易乎且余更舉書法以明之褚河南虞永興其

法皆本於蘭亭然妙處不在於逼真以形類者精義之功可
勉而致也若夫神似而形不似獨運而無與爲偶褚虞與王
一致之處也入神以致用技而坐進乎道矣易曰乾元用九
乃見天則子曰加我數年五十以學易可以無大過矣先天
而天弗違也易曰不遠復無祗悔元吉子曰顏氏之子其殆
庶幾乎有不善未嘗不知知之未嘗復行也後天而奉天時
也故曰乾知大始復以自知顏子殁而聖人之學不傳或雜
而著或見而不失其居皆從屯蒙入手耳上之未能至於聖
神而下之僅可以寡過故曰無咎者善補過也雖復變易以

從道然終身特固於理之所當然而未能過此以往耳過此而功用息矣道與器無定名矣於聖爲絕學於藝爲絕技未之或知也矣易曰三人行則損一人一人行則得其友言致一也言乎獨運而無與爲偶者也余讀子晉刻十家之易言雖人異而皆有獨運之處文惠君曰善哉吾聞庖丁之言得養生焉若子晉始可與言易也已矣

解莊序

讀書之妙貴在尋味今夫遊途者循夷而往讓險而還亦有何樂故須水窮山盡別資一境所云送君者皆自厓而返君

自此遠矣此尋之之妙也食魚而美得全於鱗封鯽刺鱗入口甚適而風味頓盡是之謂不知味也凡書皆然而莊騷二書尤不易讀彼其天機獨行肆隱流漫委折微至原不以工力學問爲長故讀之者亦不容以意匠經營於其間也雖間有未安不必强與之合蘊諸懷抱日相尋味待其自遇冰解凍釋自能得之耳晉支公註逍遙雖云能拔理於向郭之外要須自賞神駿耶可直以之註莊未免道人畜馬不韻也今辰陳平若以楊誠齋天問解見與午西竺法師以其師兩公解莊求敘二老皆饒有識具亦復不解事如此若平若西竺儒欲相成須爲魏公藏之可也夫敘者敘述其意中之誠然者也余意如此遂書以付之西公

曾端甫先生治平言序

士有鬱於中則言言之而未必效效之而不以爲迂且誕而有當情事惟恐不得當其人者此非徒才與識之爲而精誠爲之也世治則言貴世亂則言賤世非能貴賤言也君與相有一於求治之心而言者適投其中之所誠然則羣然貴之一當因循苟且之世而徒徵其言之後效於其先且以爲非時以爲中忌以爲出位或言不逮其時人不逮其言興時所

保而勿失者今委而棄之此有志之士所爲藏其言以歿而自隱其文良足悲矣曾端甫先生博通瓌奇嫺古今成敗得失如指諸掌議論不風人意旨而於國朝典故時務兵刑名實方畧人才升降貿儲而筴畫一一淡中窾會而自擘時艱有焚於中擇其可行而無弊者攄而成治平一家言縱貫委曲根極理要施之未嘗不可行行之未嘗不可久書成而不出以示人而先生已歿固索其子堯臣乃得之卓識刱論橫絕今古且讀且快惟恐其言之易盡也嗚呼悲哉當天下右言之時而斯人不獲以言售而卒老一諸生窮愁著書取信

後代君子傷其志焉夫陳亮一儒生志存經濟議論風生紹興初上中興五論不報益力學著書淳熙詣闕上書極言時事致天子改容欲用种放故事名之為宰相所阻後光宗時卒得進士首擢而其年不永亮亦未為不用也天限之也使先生晚有同父之遇則其言一一操諸左券而竟厄於知己幾與陋儒之言迂且誕同靡然先生精誠貫金石昭日月海內人士讀其書無不知有端甫先生其人者而先生之書亦漸以顯書成於神宗朝其時治平日久已豫為長慮卻顧之圖會神宗賓天北嚮痛哭失聲此其意可與庸俗人言之者

乎余少從先生游先生語余子如良璧空自愛如良馬見鞭影即馳者也今余髮種種矣先生可作牽馬操璧而前曰馬齒加長矣而璧猶是也余能無媿哉感先生知己之言而發其平日所為文有當於用以不晦先生之志使知世有如先生而猶不敢以言用而自甘諸生以老則夫秉禮蹈義之儒遯跡跅弛不羈之譚鬱聲於窮岫之陰緘口於休明之世其湮沒又何可勝道哉先生所著述甚富茲刻其治平言以行

楊貞叔先生詩序

余邑在國初風氣淳澳被服儒雅冲粹之所漸涵人多君子之行如吾家正固陳海桑諸先生行足以儀世而言足以傳遠雖河汾不仕王魏滾滾悉出其門文貞諸老勳名幾與天壤俱敝源淡流長其所由來漸矣自嗣以降運會日頹朝多棄軒之鶴鄉乏漸陸之鴻哲匠傾逝風流頓盡穆如之咏幾焉垂絕夫詩者志之所之也在心為志發言為詩彼其志之不可問也而安望其言之能遠乎惟余友楊邦隆簡別清遠託寄玄勝其叔曰貞叔先生古道照人孝友之行老而彌篤當此風雨如晦之夕酣歌狂飲鐘鳴漏盡而感不知休僅存此兩人者獨清獨醒於蕭風霜露之下如太白之配殘月可

悲也余少慷慨多大志其仲子邦典好從余遊先生戒之弗與通以季良不可學也已余得一第築室讀書放情於水涯山巔無復經世意顧先生好余益篤昔歐公云李邕書余始不甚好好之最晚辟猶結交其始也難則其合也必久或亦先生之意乎余痛夫先民之不作而六義四始之風遂至於破壞不可支持也則為之徘徊焉踟躕焉而不能自已而猶有人焉抱賢者之道以老獨寐寤歌而弗予告也余求而得之不猶愈寄典型於虎賁乎余是以讀其詩而樂為之序

許韻遠詩序

詩之高妙本無興寄若遠若近賴脫於楮墨之外慧人隨口鼻所主能觸而得之才士役意匠以經營愈營而愈不合余友鍾伯敬神明朗悟然詩歸一書不無微恨其抉摘刻削露其情狀雖其意不主於必盡而不能以不盡故文士之慧路日開而詩人之興寄益微賈堅之射也拂脊摩腹附膚落毛競詑以爲至然其奇妙在不中堅亦自恨其老適可中之耳夫詩人銳思機神之匾送懷要眇之際情理雲互物色相傾欣於所遇手追心隨其盡者初非紙墨之有所慳而其不盡者亦非紙墨之能獨留也彼鬧埽貪得禁奢制放斷鶴續鳧

相弔惟均耳秋清氣潔手韻遠諸詩於疎柳之下駐想流波若舉復安余少年好作綺語今老矣自懺悔之不盡僧律云隔壁聞釵釧聲尚爲破戒況與之爲目成乎

山水品序

余老病且至海內佳山水恐難徧覩至性所鍾復不能已輒取古今序記凡隸山水者讀之以適余懷然於古人寧過而存之今人寧過而棄之古人興寄所託別有微尚意足而已蘭亭諸公詩不成者數人今人豈復有此哉今人情都不關山水逢故便交分徵所酬償足自停去無思憶大率古人之文出於不能已今人特迫於不可已耳故余每於篇章之中略示鞭影意欲使人識法而懼耳至山水文章初不求備但用淡心取適於妙也我聞古有愚人欲讀盡天下好書竊盡天下好山水者別有智叟爲之獻計曰盡則安能特遇好處莫放過耳

吳節孝詩序

詩者人之性情也情之麗性如木之麗火情逆而性露木摩而火生故忠臣孝子貞婦之什往往憂傷憔悴悲痛而不能自已乃守理之家每謂詩宜性多而情少此不及情者之論

也詩首國風以道性情列國以下無非變者雖周公之幽亦變也故山澤之氣感於男女者多寡不同而原本性情殆一致矣余每讀婦人女子之詩得關雎采葛之意而適傳其和平之叶者絕少谷風之思柏舟之節得而爲幽至惋切之音可以傳於世者間有存焉豈非情逆而性露而眞詩猶不盡亾於世也哉此予悲夫吳節孝之詩所爲作也節孝吳興人於今昭度潘公之太夫人爲姊潘太夫人熙而貴象服峩峩爲世所榮而節孝之事獨可悲此潘公之所以必求傳其人與其詩也蓋節孝之適温則當湧泉先生未貴而温已痺廢

心矢靡他歸溫之日拜舅姑惟謹觀者咸爲泣下而節孝夷然遂執成婦之禮禮在其性不在夫之同與獨也此豈夫人之情也哉已而溫稍起又舉子已而子殤又已而溫竟殞公父文伯之母朝哭穆伯而莫哭文伯也爰作哀吟以寫其憂愁怨思之微積痛成篇積篇成帙其工者可悲其不幸者可弔也夫情動於中而形於言節孝於詩七情之用已廢其半焉而生氣違出動人於沉痛之餘至情所鍾性自還宅其偕來者微矣予猶記節孝之鄉有曹妙清者事母孝謹三十不嫁風操卓絕晚與楊廉夫爲文字友出其雪齋集令序之而

楊文拖沓骩骳殊不足酬其來意余嘗以此爲恨今節孝風操何讓雪齋但未知予文於老鐵何如也

李梅公詩序

舟泊石城時秋暑正毒累徙不如意得梅公近詩讀之覺清風之襲予懷冷然善也梅公自燕臺抵白門逢佳山水美節物輒徘徊眺咏意不能自已艮宴快友卒爾歡暢興會所至篇什益多梅公原有別才又託寄遒上雖一往奔放而玄微自合正如支公詮逍遙能拔理於向郭之外又如摩詰之畫天機獨出非復以工力學問爲長者善兵者行千里而不勞行於無人之地也予年來最厭薄近人詩古法蕩盡卒苟於所利取悅近目間有小致亦郄方回家奴耳故每一捉筆輒思與古人敵其出入一謹於艮法寧損有餘之才而必不爲世俗之心所誘奪然歲所得詩不能十餘首蓋持法嚴而士寡樂用之氣也世有梅公天下賀戰勝者必歸之苟未能然則安吾之拙猶可以不敗夫天下才如梅公者幾人哉

敘四僧詩

昔黃大癡九十而貌如童顏米友仁八十餘神明不衰得畫中煙雲資助已復如此余自棲賢入石門山嵐草木如帶香

氣留止其中因得與諸名宿往還間取其新詩評之大約育公如餘杭政好秋玩月盤膝盆中浮還水上吟笑達旦標致特高一公如支遁畜馬特賞神駿盡祛道人不韻之習若公如泉大道躍入毒湫腥風吹雨林木撼怒須臾晴霽引頸波間呼笑自如復公如羅道士神清而骨寒其清可以仙其寒亦可以死山川何物動能助人精進至此育公余故知也余因與育公約欲營石門一片地效香山作草堂聚糧十年以泥水斷之研味最上日以爲樂暇則與諸君恣討泉石間爲詩歌一寫山川荒落之悲昔人云與子成二老來往亦風流

不知此世界果有此楊州鶴也

素園集序

余友李雲將歿之明年萬茂先取其詩若文簡而梓之且爲之敘以傳敘詳而有法情深而篤致讀其敘可想其文論其人矣憶余初入豫章雲將茂先少於余時已負重名余年已長隱躍不得奮加神思落穆又不能飭厲形骸然雲將茂先往往見余輒心死昔荆卿過榆次與蓋聶論劍不稱輒引避遊邯鄲與句踐博爭道句踐怒叱之復嘿而逃去使其爲人非沉深好書一酒人乎而能若斯之深謹神勇如此也後余

別雲將每見其文輒清雄奇放若不可以涯涘者稍欲約之以平淡而不忍遽傷其邁往之氣俟其老而自至之耳而豈意雲將之難以老也嗟乎人之生也實難歿而文采不表見於後存之而無盖於世死之而無損於數斯足悲耳今雲將之文固足傳雲將亦可以死矣雖然人之才力各有分限或以早詣或以晚成惟極其才之所至斯於已無憾而於人亦無不足之思以雲將之才可以無所不至惜乎吾見其進而未見其止余既喜雲將之足以傳而猶不能無不足之思也悲夫

敬亭先生崇祀錄序

余讀漢史良吏傳如文翁朱邑龔勝名信臣等其才力武徙皆出廣漢翁歸張敞下然所居民富所去民思生有榮號死見奉祀豈非廩廩德讓有君子之風者耶在孝武時得人爲最盛然少能以治化稱者求其居官可紀以樂易爲治惟江都相董仲舒內史公孫弘倪寬然三人皆儒者也輓近吏不修君子之行卒深刻寡恩特以强服之迫民於險哀之途下未得安其性情樂其習俗保其修天命而不夭於人虐也故易之於需上有飲食宴樂之君子雖入於穴得客三人然而

終吉至於訟非歸而逋邑三百戶不免於眚桃李不言下自成蹊松柏茂而陰成於林塗之人將就蔭焉華四廓則裂罷馬剝之若猶遠山十里蟪蛄之聲猶在其耳言治道任德而不任刑民生於樂易而死於險哀也敬亭先生之治孝感也楚風剽悍輕生而好鬭吏以法繩之愈不止先生除去煩苛以愛利爲行盡削鏗鏘刻畫之跡而一歸之於樂易空與文翁諸君子去而見思生有榮名歿而奉祀於不絕也余獨惜夫輓近之爲吏者不修君子之行而輕咎民之易忘其上也則胡不取先生往事而觀之也今夫嫁女之家不息燭思相

離也至三夜而已矣取婦之家不舉樂思嗣親也至三日而已矣憂思三日不殺三月孝子之情也今吏之於民非有子父之親也澤久則易涸思遠則易忘亦恒物之大情也先生之去楚也久矣少者已老壯者已物故而尸而祝之社而稷之更數十年如一日也故水出於山入於海稼生乎野而藏乎倉觀其所出可以知其歸矣而世之爲吏不修君子之行而輕咎民之易忘其上也則胡不取先生往事而觀之也先生子汝翼以高第拜御史厭言事者細碎歸而閉戶讀書人莫測其涯際亦廪廪德讓有君子之風者也

湖南講序

凡古聖賢之立言辟如醫經之用藥病有寒燠之異故藥有溫涼之殊善醫者至精所得猶磁石取鐵以物相使參苓附术雞壅赤箭調劑得宜皆足以伐病拙者失理執方而治以寒益寒以熱益熱寡於所勝而侮於所畏使人精氣內傷不見於外是所獨失也夫豈醫經之害哉自昔聖賢垂語豎義差殊蓋詣有頓漸時有宜適候有早晚亦如醫者量受病之淺深假草木之寒溫平則致養疾則攻焉今夫冶工之鑄器也金踴躍於中而波溢於外其中地而凝滯也則亦有似鉤似鍰似璧似珪者矣人而寶之則羣起而笑之矣學者不能通知聖賢之意忠而妨清仁而疑智何異乎執方而治而寶躍冶之金也屺瞻先生潛識內敏淵源洪至了達於聖賢之言不爲古今易意或參伍其說以要其歸或徑省其辭以貌其情今讀其爲測爲商爲衍涉然而精倪然而類差差然而齊彼蓋灼知其原古先聖賢無非因病以予藥者也雖然藥能愈病服之失當而反以增病宋儒之平實足以藥狂也或失則陋焉醫家所謂土鬱也法宜奪餘姚盱江之超脫足以藥錮也或失則蕩焉醫家所謂水鬱也法宜抑余嘗有扶進

道術抑奪人心之思心嘗及之而才弗克至得先生言如彼病者悉飲以藥余固可以休矣詩云碩人俁俁公庭萬舞有力如虎執轡如組先生淑世之力也德輶如毛民鮮克舉之惟其有之是以似之先生之善言德行也

南都紀事序

往余嘗讀歐公于役誌蘇公仇池筆記隨意揮灑取適臨時縱筆疾書任吾曲折心所欲然借書於手蓋性生而文隨地可出者也賈長沙治安一疏語率出新書中然讀疏中語而煥然欲與讀書中語而委然思睡豈非文人之文意分於揣

摩作者之神情變而讀者之耳目亦與之俱變耶余以是讀南都紀事而知公之文蓋與天爲徒隨地可出者也公爲南清卿每飯不忘君有所紀述率關國家大計卽觴酌嘯咏皆有先憂後樂之思以視才人枉智思於窮年掎摭於丘林皋壤之間供薄伎而爲壯夫羞也何啻九牛之於一毛哉余猶憶異時男戎在邊女戎在庭指鹿之戎在朝伏莽之戎在野公以一身嶽立其間躡虎尾而垂堅觸龍鱗而不憚指陳利害折奸銷萌皆中其要害故逆璫忌公益深而擢公益力及逆璫敗清議所宗迫而後起公益厲難進之操不屑自爲表

異公用愈遲而公望益隆夫公之遠猷一以經國爲用而於紀事一書兢兢繫屬之不忘何也物之至微者莫鳴蜩莎雞若也事之至瑣者莫窒墐索綯若也而惻勞盡下王業根本基之矣公之爲是紀也忠厚仁愛其有豳風七月之思乎若其文之任意曲折隨地可出自當寘於于役仇池之間矣

侯母龔太夫人壽序

夫才者物之見榮者也必於其精氣之集而求之精氣之集也必有入也與草木爲茂長與珠玉爲精明而況於人乎學校者人才之所自出而精氣之所攸集也雖英雄之分得於天之所獨私各有其數而莫不畢其數於此中故程材者但知同體之善而莫識異量之美雖不至斲而小之以枉其材而未能薪之槱之以澤於用所以愛惜人材者時或有之而變化人材者畢世不一見也廣成侯公之來督學吾西江也北面人師事同資敬服物之誠出於其素而又有過物之量故物之才者皆得寬然以自見若川然有原以邛滿而後大故其得人爲獨盛時春官長列上海內視學使者治狀則首公天子特褒異之公曰臣有母七十老矣乞得請以爲養上方廣厲學官以重經術育賢才爲務惟公知人稱任使不允

其請蓋公欲壽母上亦欲樹人以壽國也曰爾其移孝作忠乎雖然已爲人臣又爲人子義之無所逃命之無可辭等耳人子雖貴不敢忘親也曰必得請以歸人臣雖急不敢自遂也曰必待命於天子而太夫人之母非猶夫人之母也曰余雖老不敢私其子必以報國此非余之臆言也余蓋得於其相奉常先生者矣熹廟初有王聖趙嬈者流內比節甫外媾杞檜所睚眦者無不立斃奉常時爲給諫疏論之其以覆巢致吝怵太夫人者綦綦矣太夫人屹不爲動若其爲中人婦也者彼見夫藏頭容身耆之多厚福也奈何不亟止之勿伐

其叢勿射其隼毋以其身膏在牀在旁之斧鑕忘獨我而憂衆天下為夫事苦則矜存之情薄生厚故安全之慮深而且奢為榮名以廣侈其願動引子女以重累其心雖有中賢能斷者寡矣矧夫利欲刑禍易溺而多懼若其畏逢殃為不濟而思以全身自貽慼以無補而智以衛足即明哲亦不免焉漢王章欲上封事妻止之曰仲卿人當自足獨不念牛衣中涕泣時耶章曰非女子所知也史固稱章之忠而亦以明婦之智以視太夫人國爾忘家忠孝得於天性者可同年語耶公所造士歐生某萬生某才士也謁余而求以壽夫太夫人

者余業在詩志在春秋思齊之卒章曰肆成人有德小子有造古之人無斁譽髦斯士而始之以思齊太任文王之母稱人之善深探其所本詩人之志也抑稱人之善少而無可數輒盡其辭多而不勝數則不盡其辭太夫人之善不勝書也不勝書將壹書而已所以從重春秋之義也

南歸日錄小序

余讀歐公于役誌陸放翁入蜀記隨筆所到如空中之雨小大蕭散出於自然昔秦少游絕愛政黃牛書問其書法政曰胷心畫地作意則不妙耳若余此錄殆晏元獻享客盤饌皆不預辦客至人設一空案一杯既命酒果實蔬茹漸至數行之後譚笑雜出案上遂爾粲然但請客亦須仔細如客不知主翁樂客之意貪於飲食責其旋營客且怒矣故此錄亦未可輕以示人也即如空中雨點蕭散可人亦自閒靜者得之耳逃雨者想未必以為然也

汴遊錄小序

列禦寇之言曰人之遊也觀其所見我之遊也觀其所變汴遊錄者紀汴遊去來之時日也維摩詰言善來文殊師利不來相而來不見相而見文殊師利言如是居士若來已更不

來若去已更不去所以者何來無所從去無所至所可見者更不可見肇公云觀方知彼去去者不至方法華之言曰佛子任此地則為佛受用經行及坐臥常在於其中子列子御風而行冷然善也旬有五日而後反雖然猶有待也常在於其中有何家之可到哉

悅生閒日紀序

次公嘗語予云莊周有言畏塗者十殺一人則父子兄弟相戒也必盛卒徒而後敢出焉衽席之上飲食之間不戒而疾共殺之入於畏塗而恬弗怪也雖美疢滋毒然節欲忍嗜猶

可以免惟文人才士筆端舌端殺機最隱招禍最毒古人之訓曰口可以食不可以言又曰陷木可脫陷文不活次公之言如此心知其規余而弗能從也余性剛決遇事銜口便吐如喉中絮核咯咯難下間爲强忍每傷風動氣時復發作故錄中語或涉微刺皆忍極而發作之候也諺云良醫治病先亟其標予之取快於手口病也次公終日正言者藥也夫以粱肉理疾亦心知其不可若專以藥石性寒胃弱大難忍受姑徐進之而顧其安焉可矣時臘月廿四日也

書牧護菴日涉錄

憂病之餘閉門高臥而已季秋强起始入牧護菴收召魂魄爲學道計然看雲弄石撫松聽泉亦損閒心夫暫時忘照即同失候古人剪爪拭涕猶且不暇況有閒工夫爲俗人怡悅地也陳瑩中云山川之有煙雲草木之有華滋秀媚精進於道初不相妨吾姑從吾所好耳癸酉除日伯玉記

時文自序

余以此道苦心日久奇正離合之故亦往往有會氣折於小敵恨未有以極其致也年來謬爲世所指名而毒余者益甚自矢不以片紙落人間爲不知已者詬厲放楊之後買人乞余稿者無虛日夢白屺瞻二先生復强余行之然非余志也憶余醉愚小品行時適新貴人北歸之日里中錢虜以余文流入於家姬頑童之口買貴人嚬笑移月過郡端甫可上言之髮指眦裂余始覺余之孤寒今余稿復行安得如某某者復在取其中之一二歌樂者爲黃河遠上之咏以增其華暢余則有以謝端甫可上矣

時藝內編自序

余文蓋有內外編云內編余精神淵瀹於斯者也余所獨至人亦罕能至焉然非無至焉者杜公云不貪夜識金銀氣耳

外編聊爲救饑計也余於世也薄故世亦以薄償之不然名第何僅僅中人丙辰以後懸於國門之牘一言之幾乎道者翦棄之無餘操衡君子手眼未必能若是之刻也我鹵莽而耕之矣亦猶此而報之也太史公云貪賈三之也至矣而弗傳傳矣又非其至也然則至者將終不傳乎曰僅不傳耳非終不傳也昔揚子雲太玄成劉歆謂雄空自苦而桓譚以爲必傳且云人親見子雲祿位容貌不能動人故輕其書若使更閱賢知爲所稱善則必度越諸子矣蘇子瞻論語說成迫貶禍患從海外數千里以其書寄之於潞公知潞公之血誠

可託以傳也景陵鍾子今之桓生潞公也余取以付之鍾子必能爲我傳也傳矣則至矣而弗傳僅不傳耳非終不傳也

暇編序

夫文之可傳者必有其誠然者也誠然者外不規合於衆適之情而惟內顧其衷之所安曉然意有所通於物而手與筆特傳之文猶水然曲折流蕩安行而不怒及經之以險而益行闘之以石而愈不能止者恃源而往故物益畏其誠也余嘗取古先聖賢之言讀之了然於心口之間確然於古今之際如飲藥石必可以伐病如飡五穀必可以療饑是以久服

而不厭俗儒不務修習中之誠蹤迹而違心其論議如音之出於谷如掌之不能獨鳴也物謂之而然我何有焉故書成而無益於數若夫老莊之道術申韓之刑名其於聖賢之言不啻若冰炭也然相反而不能以相無者則誠然與不誠然之別也說在乎林回之負赤子而棄夫璧也林回棄千金之璧負赤子而趨爲其布與赤子之布寡矣爲其累與赤子之累多矣其收與棄若此其異也蓋彼以人合而此以天屬也余嘗持此以論文而合者十不得一二也合者少而不合者多則余之有是選也雖以暇故要亦以報萬君也昔坡公念賈處士之貧無以慰其意乃作怪石枯木一紙云吳興有好事者能爲君月致米一石酒一斛者終君之世便以贈之第恐余今者枯木怪石之供政如陶貞白所云祗可自怡悅不堪持贈君則萬君之窮殆未有瘳也

劉師貞稿序

余邇年來不敢復論天下之文不敢復相天下之士矣余始謂文之至者勿論即不得已而見奇亦必曉然意有所通於物心手相激力浮於格而奇生焉今則不然僅取一二種書恣意割剝互相呑噬數傳之後浸失其本聚其歸存菸無定

驅昔人譏太玄以艱深之辭文淺近之意今幷淺近之意亦亾之兼之持鑑者復助其波并此一二種書亦束不觀在學子口中爲護身之符在學士眼中猶爲面生之人承虛接響目迷腹悖於是文之所傳者在意而文政不必於意士之所售者在文而售政不必於文詩云魚網之設鴻則麗之夫網以麗魚而顧以得鴻展轉相繆遂忘所因今日之弊大率類此近讀劉師貞文磊砢英多不主故常間亦有鋒距之累然如宋萬㯋革中手足盡出其力浮於格政余所謂不得已而奇見者也使盡得文如此而余猶可以復論天下之文復相

天下之士嗟乎惜哉其不講於劍之術也亦久矣余始終可
以忘言矣

潘曾合草序

夫文之奇正各效乎才如人之脩短肥瘦賦形已定初不可
强余讀詩秦風至小戎駟鐵諸什奇削險奥愀乎有霸國之
思焉至秋水蒹葭美人各天抑何蕭然寄託之遠也毋亦各
肖其性爲之或節短而力强或韻遠而致淡皆憑其精神之
極至者以傳使更相慕效亦未有不兩傷者也若父兄於子
弟之文殊不然其始欲引而近之以偶於時而冀其速於一

遇也其終又欲推而遠之卓然有以自異於衆而妄意其可
傳於後二者交戰未能自決爲父兄者不勝其勞且一人之
身既以爲古瘦又欲爲今肥爲子弟者雖日俟勞而終難以
厭其望究且求日廣而因日忘所持愈嚴而所願愈賒不惟
憂吾子弟之文恐其不工而且憂吾子弟之友爲文或遠或
近或奇或正可倖於一時而未必可傳於後誘而奪之以異
其心而無以收雙美之效也則益愁苦而無以自釋余抱疴
山齋得潘宗玉文讀之孤往高寄清夷澹遠靡所不有小戎
駟鐵霸氣未銷秋水美人之思又未嘗不在目也而其友曾
弗人才大如海文理鋒出頗似魏晉名人書結體之變非復
以獨至爲長者因思昭度有子如此昭度之子能得友如此
亦昭度適有天幸耳不然止能爲其小戎駟鐵而未必能爲
秋水蒹葭可名於今而未必可傳於後昭度之憂勞寧復有
釋也余於子弟之文佳惡絕不省視黄浩翁云男女墮地衣
食自有分齊何能慼眉終日爲百草憂春雨耶余子遠不及
昭度子序此文放筆一笑曰子弟亦何與人事昭度必欲其
佳如此也

讀書社文序

山之致在煙嵐無嵐則枯水之致在淪漪無漪則腐文之致
在氣韻無韻則死故文之有韻者情必淡至而情又不可以
得韻理必入微而理又不可以得韻才必奔放而才又不可
以得韻學必老辣而學又不可以得韻文之有韻如山之自
嵐水之自波舉吾之所挾以爲至貴至妙一無所託而後自
然之韻乃出焉故爲文而託之情託之理託之才託之識與
學自詫以爲奇而人亦爭以奇歸之吾未嘗過而問焉何也
凡名生於不及者故過五者有一於此此皆不及之言也蘇
子瞻云觀士人畫如閱天下馬取其意氣所到乃若畫工往

徃只取鞭策皮毛糟粕芻秣無一點後發看數尺許便欲倦夫文有所挾以為長人所可得而知者此皆鞭策糟粕類也至意氣所到一點後發天韻獨出止可鼻參不容目飽廣陵散於今絕矣余至武陵聞子將出讀書社諸君子文與余覩之脫口落墨不墮毫楮獨留一種天然秀逸之韻倏忽往來撲人眉端如山嵐水波風煙出入年來文章一道蕉鹿之爭紛紛未已為士師者艮亦獨難子將以一世沉濁不可以莊語遺物離人而遊於獨前有高岸後有深谷冷冷然如此既立而已矣子將因善移諸君之情矣

敘周伯生近藝

夫物趨舍不同靜躁互異循性而動各附所安物之至寶貴者莫玉若也翻風乃能別之云西北玉聲沉重而性溫潤佩服益人靈性東南玉聲輕潔而性清涼佩服利人精神性分所至不可易也凡文亦然具磊砢之致者多鋒距之累存清約之韻者乏通理之美思壯難任而風人之度遂微興會標舉而爾雅之意略盡求其離形遁相曲折合符斯亦難矣余每讀周伯生文意所獨營腕能相就既翻空而多奇復徵實而能巧橫斜森除倒垂直上畢窮其神物各有趣趣各有極伯生何能矯易去就若此且余異時懼修名之弗立思垂空文以自見爾時在陰之和余非獨遜伯生也古奧則余愧曾端甫奔放則余謝賀可上奇險則又後陳大士昔楊惠之與吳道子同師張僧繇惠之見道子筆法已至不欲居其次去而學塑遂為古今第一則余今者之托業於功名也人其以我為巧我乃拙乎哉

江仲訥稿序

余江右文自湯臨川而後微言遂絕陳大士以梟雄之資奮昆陽之銳蕩滌邪穢厥功實多第報仇者不免於殺人其子習之遂以行劫大士淵源深至立崖險之地以違時物後生小子不復深其義類割剝肢體競相陵踐向之深溝高壘今欲蕩為魁林糞壤矣余友江仲訥清通簡要託寄玄勝足振後秀之落我憐其憔悴人重苦其落落余嘗語友人大士五兵縱橫自足禦侮何須置衛而世更增其虎臣仲訥百尺無枝亭亭直上攀空伏處其下乃欲肆牛羊之牧時事如此豈天欲破壞此道不令人支持耶若夫曉暢彼我之懷兼通兩家之美使大士不蒙首惡之名仲訥亦不得獨擅風流之寄湯之問棘是已今屬之誰哉

記

重修黃山谷先生祠記

山谷先生以元豐三年來知西昌凡八載治尚平易縣用無事時方課鹽筴急先生獨否吏不悅而民安之公餘之暇時有所寄以抒其高逸所云癡兒了卻公家事快閣東西倚晚晴者此也夫以先生適任不屑之韻俯同羣碎誠難爲情而僶勞盡下務簡而理得夫豈少功之才哉嗣累遷著作佐郎加集賢校理以實錄見忤惇忭錮以黨籍展轉放廢與蘇公同崇寧大曆間朝廷禁止蘇黃詩文賞錢增至八十萬禁愈

嚴而傳愈盛文人往往以多相誇士大夫不能誦蘇黃詩便以爲不韻最後趙挺之撫承天寺記爲幸災謗國排擠益力致貶死宜州方先生之在宜也無居可僦寄任一城樓極爲湫隘秋暑方酷幾不可過一日忽小雨先生飲酒薄醉坐胡牀自欄楯間伸足出外以受雨顧謂人曰生平無此樂也未幾而沒先生沒當世知與不知無不感慨流涕痛哲人之既萎也嗟乎小人之力能借人主之權使之迫窮禍患以死斯亦快心之極矣至禁之而益傳困之而愈有以自樂投之死地而不能使其蕩爲冷風煙塵身沒而文采不衰於後也則人主之權亦有時詘小人之技雖殫而卒無以加且世竟君子之用或止於如此然未竟其用遂以爲必不止此故後之惜君子者每於君子有餘痛必於小人有餘恨是小人重予君子以一時之便而輕予君子以後世之名小人之自待何其刻而奉君子何其厚也先生有祠在快閣之西歲久不治中丞昭度潘公太守希有林公邑侯存初吳公愴然興哀思結異世之契曰風猷尚可彷彿衡宇一何摧頹捐俸整葺頓復舊觀今夫俗吏所以牧民者其務在於期會簿書斷獄聽訟而已於事旣煩理成不曠汔可小康未可謂本務也傳曰

君子務其大者遠者卽才謂之吏功成事立綱目不失皆小道小善耳古之大臣意有所獨至而事若有所不切蓋所圖者大而託契者遠也今以三公之令績不勝書也余皆不復稱論而惓惓獨識於此其亦有古大臣之思乎

龍坪山寺碑記

龍坪屬吾邑之南山泉秀媚助人精進易辦道果鄉多隱君子名流間亦栖託元季之亂劉子高先生避地其中佌離之感時見篇什楊文貞少而落魄經其鄉老梅沐坼偃蹇寒澗有隱士呼孺子賦之文貞有不嫌寒氣侵人骨貪看梅花過

野橋之句老人點頭曰寒士寒士終當鼎鼐之器後鄉之科
名頗著而逸人之軌遂微秀媚之氣亦寡矣皖城調公少遇
異僧問其所止曰遇廬則入逢陽即止杖錫相過顧而樂之
遂涉蘆溪陟西陽頂草屋單丁止住年餘頃野火四合經旬
不滅欲熄而覆頂把茅巋然獨存遠近皆驚異之時來從者
爲覺幻覺虛覺無覺上覺聖覺施嗣歸者雲委度不能棲止
公草露芒屨曳杖山腰低回久之曰吾師命我矣此中秀媚
益人智思宜建一精進幢即所謂黃龍坪也隨山刊木墾土
徙石胝足龜手寒暑不輟師弟同其勞苦年餘而落成殿閣

傑峙房廡連亘山空鳥啼視聽閒寂垂十年矣復建寶藏寺
於山之趾閣函寶藏故以命名綠疏青瑣下臨風雨曲檻複
廊盪磨雲煙曰績　佛慧命其在斯乎從龍坪抵寶藏可十
里餘山岫層深洞壑窮窕佳木寒吹幽響不歇石斷雲眠似
壅而通瀑挂雲溅盤紆複直橫見側出思理難偕游者情不
周賞咸唱以爲事罕人功夫孰知顚驅操蛇誠同沒羽鬬取
世界如陶家輪掌皆公同弟子心力之所變現也至其俄成
而疑毀幾毀而復成風雨飄搖牖戶宴如而衛室獨苦惟公
與余弟次公兩人心知之即勞力者亦未必知也今茲稍子

嘗在其中經行坐臥亦知勃興始事之規其難也如此夫惟
逸能思初甘能茹苦知民生之在勤也勞則思思則善心生
庶爲克家之子耳余與公爲方外交性難諧世如陶隱君在
永明中求祿輒幷思依公龍坪爲桃源老矣公語余曰衲被
蒙頭糞火煨黃獨此余野人事耳公磊砢而英多用世心未
忘戒飲適逢佳醞寧免一朶頤乎功成身退圖之未晚也余
曰魚腹熊蹯那復得兼解酲以酒寧有醒日乎近頗得飲法
歡有餘而限已竭或不爲酒困耳公笑而不答未幾余有留
都之　命旋移禮曹郎慟佛法淪替力爲閑衛多所扶進公

聞益喜之已改銓郎時逆闖犯　闕　烈皇帝以身殉社稷
　安皇帝即位於陪京兼綜銓務茲余一身登進公忠野無
遺直一月之內幾於元祐俄而羣奸相煽凶害家國棟折榱
崩頗切覆壓之患思欲支柱邪傾以道補之而不能遂以奉
嘗乞差圖歸以俟天下之淸歸未及歲□□□□陪京復陷
昔之所稱夷吾者今安在哉四方雲擾室無完巢攜家避秦
問津洞口而公已逝矣家國喪亡野老飄零雖流泉無恙夕
陽如故而悲風離黍哀感行路即欲如子高先生輩攬此秀
媚精進之意一寫山川荒落之悲寧可得乎公嘗乞余作龍

坪記俯仰興懷因敘致其情事如此至公之操履皎如冰雪及谷中泉石之奇勝寒山片石已付之老友楊綮雲矣綮雲與公如山谷之與清老蓋文貞孫也記成并系之以銘銘曰

龍坪之原幽鳥喃喃爾入荒草我行淡山冰枯雪老別峰巉巖月明林下美人翩躚兜率樓閣洛陽精藍道力業力無作任緣開拳見掌握掌成拳或開或握一手了然經行坐臥水涯山巔我呼調公須臾出焉

春浮園記

余世家柳溪楊文貞貽先宗伯有溪影入簾春雨足之句余

園去柳溪可二百武背市負郭便耕釣之樂而無鳴吠之警結屋數椽以畜妻子左帶平原水木幽茂蟬鳴鳥呼頗類山谷折而北為公安亭亭古櫧地也霜雪之所磨戛風雨之所剝蝕虬枝鐵幹俱已蕩為冷風煙雲亭獨巋然若魯之靈光每婆娑其下令人有遺世之想焉稍前則金粟堂老桂叢生其中其東有廊臨芙蓉池清露晨流荷香細細倚笑臨風致足樂也從此走嬋娟逕逕濱湖脩竹數畝便娟可愛因取孟東野竹嬋娟以名之逕窮有洲如月望遠樹如薺上則杯山矣山半峙湖中從湖視山如杯從山視湖還如螺泛泛於盆中也陟其巔魚遊樹杪人行鏡中樹影俱從中流而見走山麓則聽鶯弄也弱肌欲眠嬌喉宛轉雜以絲竹便欲臥耳卉北有橋橋可百武目力所際波遙似岸岸外固湖也每風發水橫鳥難徑度輒擇邊而飛橋最宜月秋澄輪滿迫以驚湍勢不能圓冷冷有聲耳其被於地人以為霜也從林而落風斯瀾矣竟無月焉者久之得山焉曳如練光漸移過樹乃知是月也月竟小矣橋之南古柏林立皆宋元物也自此數百武叢篁夾路時避時就輒與人易其藏一丘於曲折之中者宿雲墩也古藤壽樟屯雲宿霧薰風徐來輒為所留久之乃

得去故雖暑月益懷霜氣去墩數十武植緋桃百株紅糚臨水嫣然可愛稍前則走愚山道也疊嶂夾天角立競出長江一線時見樹杪飄影千章半落酒杯碧知湖外草色如煙白在山腰雲容似帶谷出其足與水爭地水嚙其趾撥爾而怒挾以罡風勢恒欲墮遊者縱饒勝情亦難穩坐旁擧一山在來水上朝似東行暮欲西徙衡寒梅放香聞十里者浮山也山空無人花自開落參差遠樹微露綺疏是為秋聲閣矣閣旁種玉蘭西府海棠之類太真霑醉午睡初足虢國承恩平明淡掃憑欄靜對不惟忘憂可以忘老至於四時之變亦略

可言門掩黃昏數陣香雪淚溼胭脂幾番紅雨一往淡情含意無賴若夫木葉微脫寒鴉數點山氣夕佳歸飛千翼蕭條高寄斯固幽人之微致矣兼以夏之日冬之夜閑屏晝酣棋聲松間月明林下美人忽來雖瞻淒頗異而為歡略同又況氣候變於昏旦丘壑殊其晴陰自非身習鮮不河漢橫舟而渡林水翳然者蕭齋也齋旁亦結小閣東望瑤山王子瑤上昇之所也北眺娬姥陶皮二仙丹竈在焉余少有輕舉之志長而知天上至尊簡較最勤酬接甚勞縱獲難老性亦不耐又情幽斯鈍想明斯聰仰箭射空勢盡還墜熠熠清擾徒自

苦耳何如水邊林下得以澄懷觀道故一丘雖小備極登臨之巧者蓋欲終老於其中也山南數百武列植木樨芳烈撲人鼻坐久成勞拾級而登一樹一臺前帶平湖後枕古樹游人至此足倦嘗地差可少憩矣臺南古樹百章孫枝旁柯咸可蔽牛日月至此輒相隱避光如雨點自枝間墮微風鱗鱗時碧時白如千尺霧縠布地上也每高天流火揮汗成漿累徙不如意纔入其中便想衣裘若柯田田綴以寒花綽約冰雪微聞香澤水仙差堪作婢耳過此即還公安亭道也余園居多暇涉筆識此大約如郭忠恕寫天外遠山淡淡數峰聊自怡耳安得與道子一日之功李師訓數年之力以盡余園之致也春浮主人曰昔魏公子無忌奪符臥內椎晉鄙軍西郤彊秦北存弱趙志意亦大豪矣及功成身疑進退失據日飲醇酒弄婦人以消耗其雄心烈士暮年大致然也若夫情之所至一往而深遵途而騁窮轍而歎蘭亭金谷達人之勝概也而痛性命之不永感凋落之無期逸少云欣於所遇快然自足及所之既倦情隨事遷感慨係之矣桑葉落而長年悲其亦有大不得已者以奪其任生之情者乎余年來壯心已盡深情猶存一丘一壑聊以極余情之所至耳嗟乎情非

我能忘之也送君者皆自厓而返水窮山盡行與自銷耳亦有戰勝而肥為余不知者乎東風至而酒湛溢其中氣已薄矣夫固不及情者矣

春浮園記跋　　韓敬

廛市多塵登臨易德五畝之園方丈之沼禽魚竹樹自來親人亦高人韻士必不可已之致也若乃規楹梓澤晢石平泉未領神娛先增物蔽至如傅立轆車取水呂安收息供飧詎有觀濠之情徒為抱甕之累必如陶令之田陸守拙謝莊之絃酒棲尋庾信小園託好於玉杯珠柱皇甫大

隱怡情於斑鹿青鳩故能信口流妍濡毫暢旨讀伯玉斯記覺古人靦面矣伯玉以駕軺之暇發驂鸞之思州有九而八且遊岳有十而五可攬又何繫於籬落間物而躭嗜之不寘哉嗟乎退休誠難如挽春篙於象顙識機貴早誰迴駛馭於羊腸但留退步便是神仙祇說先憂無關仁智況養名節如養草木閱富貴如閱流波誰謂春浮一墅非即趙四郎之高齋司馬六丈之獨樂園乎讀斯記者幸無僅作幼輿丘壑想

春浮園記跋　　聞啟祥

伯玉此記之妙大略類封禪記水經註中極匠心處子厚直其苗裔耳雖然似矣而未盡其所以妙也伯玉有山水至性兼具別眼別腸每涉歷佳山水間一見便能識向背取舍有老於山中人所不知者而況籬落下物日夕坐臥其間有不得其性其情其變態以此出之語言文字又有不造幽入微妙絕一世者乎予每笑世之遊者如謁客然及門而已曾未升堂何論入室主人之謦欬顏色曾未及聞且見何論性情此不得名游記於何有必如伯玉其人乃堪任此事耳伯玉比至西湖一往情深如極嗜色人人溫柔鄉便有老焉之志且謀解裝買山築室予友李長蘅家廖上去此五百里而遙嘗買山皐亭又買山紫陽人皆笑以爲迂而予獨奇之今伯玉家豫章去此不知幾千里亦復作此計其迂更甚即長蘅聞之且自笑在下風矣嗟乎天下未有不迂而能奇未有不迂不奇而能游且能記者然則善讀伯玉園記者直了之文字之外并了之山水之外可也

永濟菴水竹記

物之相物未能相引於無窮也始入而甘其終必苦人意所

暱就不難割性以相殉所之既倦謝之亦惟恐不克也作樂設餌以待來者樂闋餌盡過客不止客何爲不留乎主人亦太既客之歡也余廿年來奔軼營界之途經涉憂患之事得意一過悲凉隨係獨至永濟之水竹如名人韻士久而彌覺其可懷此二物者初無所爲懽也無所爲懼而終不可去斯其寄託也有不可知者矣余嘗欲買地一畝終老其間日習兩君之性情於其側而不能離也方將經營四方而未能惟一生而有之而不知其可樂也隋侯之珠魏王取以照乘籥子拾之以抵鵲物固有不可必如此雖然我嘗以心許君矣

君其遲我於數年之後與之相引於無窮焉可也

春浮園文集卷上

明　西昌蕭士瑋著

邑後學蕭作梅重校刊

墓銘

曾端甫先生墓銘

端甫先生以奇節自好性嗜書老而不倦壯歲視古修辭神
檢欲拘晩益離奇披猖不復繩束能快其所欲言淮南王安
云通士者必非孔墨之論曉然意有所通於物故作書以諭
意以爲知者也能彊記又好孤尠之思余懼其蔽於幽憂而

攝之以奇鬼也竟乃得專愚之病以死殆所謂明淫心疾者
乎余少從先生游先生語余子如良璧宜自愛如良馬見鞭
影卽行者也今余髮如此種種先生可作牽馬操璧而前曰
馬齒加長矣而璧猶是也余能無愧哉先生諱大奇姓曾氏
端甫其字也弱而好弄常挾刀劒走山中逐野獸或入溪澗
中撩漉水族以爲樂十年以長學沒人之術一朝陷漩穴竟
以善沒得不死里有廟常與羣兒裸相逐於其中有像獰惡
可畏箕踞熟視之曰若瞪其目皤其腹何爲者剜之盡出羣
兒競走顧反益嬉笑十七始發憤破產購異書讀之曉夜忘
疲時方爲骫骳之文而先生益古道自愛以故累試輒不利
年三十始補弟子員至七十而竟厄一第卒以老死先是邑
令唐公伯元有惠政邑人謀刻碑頌德先生奮筆屬稿雜然
曰當請諸顯者唐公自嶺南來索而讀之擊節歎嗟曰文寧
有加於此者乎邑人乃伏太守汪公可受磊砢奇偉人無足
當其意者一夕宴客鷺渚月色佳甚先生棄與偶至聞堂上
笑語聲拍手大呼汪公急起視之遙睇而笑曰曾生耶引之
共坐盡醉而去邑有令爲佻脫士召先生與諸人會食偶論
六書先生引古義折之令辨屈而爭之益力同召者悉震慴

躡先生足令投袂而起先生拂衣已去矣生平無他嗜好卽
好之亦不能辨其佳惡老築一丘柄曰溪園三楹二堞頗藏
曲折美卉佳果四時不絕坐茂樹輒顧瞻徘徊倚徙終日嘗
放歌花下意致甚歡忽聞　神宗崩北向大哭至失聲然後
止諸生皆手笑之先生曰誰非書生世受國恩吾數行老淚
代若輩傾洒而揶揄乃公爲也其至性託寄如此所著有通
翼行世其略曰摭實釆言十七外典十三內經親父不爲子
媒也稱內別外也稱通通經也稱外別內也稱翼翼內也翼
道不見人也翼人不見言也君祉之興也祉之勿恤而君是

媚臣則何敢文成數萬此足以觀終始矣蕭士瑋曰余讀端甫書至黑白抗拒之際稱引同異未嘗不廢書而歎也尋其大指厳以護儒之營壘而賤儒苦其難於陷堅反操戈而仰攻未出佛之類珠而義學樂其易於救饑遂買櫝而遙贊至於讓夷急病誼激同仇理佐其銳而學益其愚果以其身犯物之難而毋不顧時事之所安仇者往往快焉君子哀之矣銘曰彼黃鳥兮惴惴其慄彼枯魚兮過河而泣松耶柏耶人以伏而君以息千秋萬歲斯爲君子之室

雲棲兩沙彌墖銘

歸西子法名大晠姓聞名敔初字子與母夢日輪照腹而生時爲萬曆己丑生而晳白端好眉目若畫幼頴豎異常兒師吳延祖讀書攻苦爲文益淡秀十五從紹覺慧文聞谷秀上人遊即知有向上事丙午依雲棲遂絕意婚宦超然有出世志初聘鄭女及笄而卒已復娶許氏女朝夕相對如苦行僧尋亦卒子與益鬱鬱不得志哀樂過人遇父母兄弟疾病困苦及非意之介於前輒痛苦經心情因境多年益以憂滅矣一夕與母策發生死事甚切夜分索并剪甚急母心動疾趨視之髮已委地矣母持之泣兄子將趨而入亦泣曰爾自爲計則得矣奈老母何言與淚下持之益泣子與亦哭不自禁曰奈何子將曰今與弟約慶弔諸務一不相聞入則侍兩親出則從禪侶別築一室使汝長奉老親以終天年可也子與曰諾乃設一榻與母同臥起病益甚丙辰子將下第子與復上書於父乞此病身以了夙願然終不能得憨公來自曹溪强起牀禪間杖屨所至雲棲南屏苦身持力未嘗暫捨戊午病篤於時諸師咸集薙髮受具戒引鏡自照其面曰遲我十年作沙彌吾今死不恨矣法侶勝朋互相援引朝梵夕唄助其歸資卒之前二日曰吾十五往矣又前子將語之死當瘞

我雲棲之側久之與香滿室望日疾革子將大呼曰子與一生學佛得力全在此時子與亦張目熟視曰阿兄阿兄此時是誰干係尙作如此語耶少頃合掌躍起數尺如迎佛狀佛聲甫絕疑其熟睡撼之逝矣秋九月墖於雲棲移淨明黃沙彌合瘞生同叅也沙彌名大眼生平無他嗜好於山水翰墨別有玄契子與爲其妻弟喜其性孤硬可入道然多方引之弗能入乙卯病劇往視之撫牀厲聲汝眼光落地即今知痛苦者落在何處沙彌矍然有省遂屏家屬受雲棲記莂經一七日諦視佛像安然而逝語詳憨公傳中蕭子曰丁卯秋余北還維舟姑蔑方孟旋出迓江淸沙白余與孟旋及季公三

人坐於水端孟旋短髮蕭蕭瘦骨壺露貌古形疎月影寫之如須菩提已歎人生之不易凋落之無期而性命之難以永也舍西方安歸哉余因言及兩沙彌且云子將欲託余銘孟旋嚴冷之氣塡于眉端曰初獻六羽春秋譏之僭諸公猶可言也僭天子不可言也子與天歟人歟不可知閔氏世有功於雲棲之徒衆力沛若有餘而納之非力不克納也義實不爾克也子銘其已諸余曰春秋之義會王世子於首止所以尊天王之命也子與而係之雲棲是亦受之正也世子受諸侯之尊已而天王尊矣世子受之可也我其銘諸銘曰所見

異辭所聞異辭子將以爲西方之美人孟旋以爲未之或知蜾蠃囑兒魚母念子有大力者負之而趨而昧者猶致疑於半夜之移

毛母戈孺人墓誌銘

虞山毛姥戈氏長者毛公叔漣之妻而鳳苞之母也將葬鳳苞以狀來請曰吾父則宗伯錢先生幸誌而銘之矣維吾母艱勤乞彰是在夫子余嘗數游虞山固稔毛公義至高佐楊忠烈堤水平賑以能著其卒也忠烈時爲總憲自長安遣賻致誄焉他具錢宗伯誌戈毛皆望族世爲婚姻戈父諱希周出贅於錢生男女七人姥於次爲仲三歲父以家歸其外王母獨留仲顧爲姨舅荼毒比十年所乃歸許字毛公旣笄而翁死毛公以大父命越苫而婚遂用變禮廟見衰絰受管鑰治家作苦稍益饒矣生子凡七而僅克舉苞也跋壺湯液火齊間幾危得之自就傅迨入學朝夕睊睊未嘗不須與在予身苞昏又遭其王母喪再世以縞素丞酳姥見之一慟幾絕嗚呼世有爲人母爲人婦如此者乎姥弟國禎言曰姊生平未嘗衣寸帛食未嘗二簋自爲兒時憂勞孝謹其質勤樂儉亦天性也鳳苞狀母皆質語無溢辭殆終身未嘗見齒歲無

漣夕交睫者毛公沒持家益力覗孤意益危鳳苞更三娶姥將諸孫拮据多事日益瘁生死於憂勤以成厥家相夫無違誨子有立爲母爲婦可謂盡道爾已雖然而爲姥者苦矣生嘉靖丁卯七月四日午歿天啟己巳十一月廿七日崇禎癸未十二月十二日祔葬於戈莊之新阡泗澤之原姥一男鳳苞娶范氏再娶康氏三娶嚴氏孫男五人襄范出褒衮表扆俱嚴出孫女三人俱康出銘曰戈維姒裔自汧徙虞爰有名淑苦集厥軀韡大坤遺盡瘁靡他嗣雖文孝吁克酬邪白日冽只漠漠立陰承隅予舍門此艱貞

傳

雲棲慧文師傳

傳也者欲人之以是而傳也苟不得其人而以知臆之其文雖美亦傳吾之意與其言而已而其人終弗傳優孟之非孫叔敖也夫人而知之也寧獨莊王哉然抵掌談語遂驚其若生且欲立之以爲相此豈衣冠形貌之爲哉口耳之間三寸耳固不足以美七尺之軀也而頰上三毛神明頓煥夫固有俗之者矣聞子將乞余爲慧文師傳垂三年矣而不得成余求其所以傳之者而未得也余聞之子將曰雲棲固有兩義

虎云一爲公一爲紹覺紹公性嚴冷如秋氣之肅物物資之以堅凝而成者也公如春雲秋月人庇其下悠然自遠而已又時義學之徒闢嘖互起既不能標領宗會而章句亦多所滯礙每送一難懼喪其所保輒匿形以備敗公於抗拒之際獨能安閒與不以棄機挫銳爲長一義未安雖十百往返不爲病性不耐雜然每遇名勝輒以玄言相滯竟日達夜至忘饑疲自言升座說法每苦前人科段未嘗一暢懷對諸君意始得雄若其婆娑樹下倚徙牀上雖穆無一言而頽然天放唐宋以下恐無以位置斯人耳此豈非裴公之三毛而叔敖之復生也哉公爲寧波袁氏子壽若干僧臘若干塔於某山之陽所著有因明論觀所緣緣論解及淨土雜咏雲棲大回向文廣解行於世春浮主人曰四方皆道之戸牖也鈞可敎騎騎可敎御人自封於有形之域而不得騁焉余於子將未嘗言出世之學也然嘗與之論古今文章之際寸心得失之間余未脫口而子將已了子將極言之亹亹之際余心形俱釋而坐客瞠乎未聞也庖丁奏刀目無全牛文惠君以爲可通之於養生然則子將其知道者乎不知其人視其友余是以遠想慧公之爲人恨生晚而未之及見也

贊

葛震甫贊

不據龜不食蛤徐徐然臥于于然覺嗒焉喪偶其隱几之南郭微而瞻營其形氣其渾若者其孚若神峰文瀾走羣巫而氣索才分其一足了數人余欲進君以止貪之爵

疏

重修龍華寺疏

像法之衰也抑僧有以俗之與余自往年護生一疏外未嘗輕以文字與僧作緣者正恐其操豚蹄而祝汚邪所持甚狹

而所願甚奢未能破衆生之吝而已開衲子之貪也若今龍華則不然余嘗一徘徊其中覩其高傑整麗思昔之華榱金鋪切雲耀日者而今何如哉虵鬬於室矣鼠竄於瓦矣龜曝於池矣惟此枯松古樟屯雲宿霧齒加長而貌加蒼耳余因思祖宗以一大厦遺之子孫因循不理以致於壞後有克家者出焉仰視榱桷俯視堂奥思祖宗締業之艱難而棟折榱崩之無日也鼎而新之則不能棄而置之則不忍褰其將壞葺而理之則費省而功倍家督者亦惟當此之際率其主伯亞旅焦然銳然日夜操作以不廢前人之堂搆其斯爲克家

之子乎今之龍華固將壞未壞費省功倍之時僧則家督而檀施諸君子亦家之主伯亞旅也覩風雨之漂搖口卒瘏而手拮据庸可後時哉且余師鄒先生亦嘗講德於是焉則斯堂也蓋選佛之場又入聖之域也昔張僧繇遊止天皇畫十哲於壁人咸疑之後魏人滅法毀教江南諸剎俱已化爲煙雲蕩爲冷風而天皇獨巋然若魯之靈光則十哲之力也夫昔之天皇應毀也猶以聖教而留之則今之龍華未廢也不能以聖教而新之是亦七十子之責也

募衆護生疏

放生功德家次公爲主余佐之次公欲斂金千兩買田千畝以護生歲去其子而長其母物以永利第意主於簡是毋使細人得厠焉政如陶士衡飲酒有限常歡有餘而限已竭垂十年矣而不得成余佐之曰爾勿以物小而不足爲也五絲爲緉倍緉爲升倍升爲緎倍緎爲紀倍紀爲緵倍緵爲襚物未有不自少以之多者舉事如之則幾矣且爾未聞駱公緒小時鄉里饑困游客或多窘乏公緒爲之飲食衰少其姊寡居仁愛有行見而哀之數問其故公緒曰士大夫糟糠不足我何以獨飽古人弘慈隱篤存心及物如此夫意主於簡是

情必峻於決非容足之地亦狹矣善美物也人之樂善誰不如我我其欲獨有之也

重修青原疏

吉之有青原猶惠之有曹溪聖人之居也歲久傾圮南皋青螺兩先生力興復之記初落成時余同兩先生及余友伯懋晉卿斲夂山中遇山水佳處輒藉草而坐甕甓之際亦非復世人尋味所及者曾幾何時哲匠凋喪艮友亦殞謝獨余與晉卿如楊栁岸頭曉風殘月微吹餘明耿耿不歇耳嗟乎難得而易失者時也以易殘之質託不停之運古來名人志士

長駕屈於短馭心有餘而力不逮者寧復可勝道哉是以吉人爲善惟日不足心與力競何憚於病覩其所存似不在長年耳又況區區長物考之則於我無益費之則於事有濟奈何坐失其爲善之資哉季冬掩關淡牧友人郭穀卿來曰余欲以竟青原之役也獨力難任將叩門復拙於詞居士可無一言余曰語之至者人不能信其淺者又不足聽盍亦正告之曰日月逝矣歲不我與近聖人之居若此其甚也强爲善而已矣

跋

讀牧翁集七則

錢牧翁集成以余能讀其文索余敘之每吮毫和墨神氣輒索因思蘇黃同世山谷終身服膺坡老之文然未嘗爲敘其見於題跋者往往有之余亦竊附於此爲題數則以告世能讀牧老之文者

流俗之文每變愈下艮以志趣凡近了無拔俗之韻不思力與古人作敵耳間以私智舞文古法益復蕩然故世所競尚之文余鮮有讀至終篇者蓋繩以我法至十數行未有不敗矣獨至虞山文見輒神思清發宿累都捐久而酣暢益淡懷古之思歐陽率更見索靖碑寢臥其下三宿不能去此解故須旦莫遇之未易與近人道也

文之有法如松直棘曲鵠白烏玄眼橫鼻豎夫苟因其固然天地萬物俱爲妙道之行也然嬰兒自旋見屋廬轉以正告之爾自眩鶩屋實不轉彼必不信蓋未能立於不傾之地耳近時惟虞山文尺寸必謹於成法至委折奇致不煩繩削而自合如駭雞枕四面視之皆正豈若阬體書以無復增損爲法耶

桓宣武入蜀有老吏曾供事武侯者宣武詢之云諸葛公定

以何爲長吏對以未見其長但每事停當耳近人詩文間亦有長處恨苦不停當故不能欺余老吏也余所服牧齋詩文特以其停當耳

錢牧老語余言每詩文成輒以示栁夫人當得意處夫人輒凝睇注視賞咏終日其於寸心得失之際銖兩不失毫髮余嘗以李易安同趙德甫每飯罷坐歸來堂烹茶指堆積書史言某事在某書某卷第幾葉第幾行以中否勝負爲飲茶先後中則舉桮大笑或至茶覆懷中不得飲而起每思閨閤之內安得有此快友而夫人文心慧目妙有識鑒似此易安猶

當讓出一頭地惟朝雲謂子瞻一肚皮不合時宜此語眞爲知已然則公與栁夫人故當相視而笑也悲傷忠憤之志盤屈糾纏而無以自遂其於政事之得失邪正之消長不以一身禍福易其憂國之思含悲負痛殷然而無以自解故奮筆於楮端鋒銛迸豎感慨淋漓刺入於眉睫之間而林人於志氣之微一篇亦見數行亦見如獅子殺物若大若小一付以不欺之力以此知文須有爲而作若其無謂可以不作也

歐公云花之絶爲牡丹然而不實果之絶爲荔枝然而非名

花雖然二物者惟不兼物之美故能各極其精晁無咎以爲詩文難兼亦自如此余固未以爲然余讀牧翁文體氣高妙以爲至矣而詩波瀾老成亦極其妙庖丁奏刀衆虛合於桑林之舞以無厚而入有間故可通之養生也

書趙景之太史詩

人胃氣强盛以飲食雜試之皆能納受弱者稍投之以所不合病輒立見余於近人詩合者少而不合者多類皆推置不觀非故薄今人也直以胃氣素弱投其所忌將恐傷之耳夜來聽雨蓬牕得景之詩讀之遂盡一燭蓋以無累之神合有道之器宿葷滌盡入口不滓久而味回漸益入佳似此且可寬胃以養氣豈惟不傷而已昔參寥子愛楚江巫峽半雲雨清篁疎簾看奕棋之句坡公云公禪人亦復愛此參寥云辟如不事口腹人見江瑤柱寧免一朵頤也

書周白山文

白山之才無所不妙間出於小文亦穎豎奇發能快所欲言余見輒喜之或謂才人之文縱横流宕多軼於法吾輩當鞭其後不宜揭鼓而趨以動見獵之心也余謂不然西域有肥羊欲供饌時輒繫狠以怖之羊得怖則浮膔盡消而味精益

好霜降水涸木葉微脫春行冬令大都非時垂天之翼刁調之呼得力全在一怒耳識法者懼余老人事也奈何過爲摧折以傷豪士邁往之氣乎

書睡足半日閒草

昔人云吟成一箇字撚斷數莖鬚余讀睡足詩奇險越異每落想皆古人所未有吾意其人必鬚眉隳落如丹霞院主乃睤目皤腹于思于思絶類棄甲而復者何也且其詩料多不得之灞橋風雪驢子背上而半得之犬聲籬外抑奇矣（睡足有犬聲籬外調詩料之句）雖然詩如睡足評詩如舌在夫夫犀兕亦已多矣

更欲從余而丹漆之君有狐裘而更須余之羔袖從其有皮領之而已

書李長度詩

東粤李長度鬚髯如戟神觀蒼鬱蓋元龍湖海之豪也余意其詩當古直悲涼聲乾而多幽思乃流麗清舉逸致便便足佳也昔人云宋廣平鐵石心腸而梅花一賦特秀媚豔冶山谷云相茶瓢與相笻竹同法不欲肥而欲瘦但須飽風霜耳此語不昧暗中亦可摸索長度之詩與其人也

書匡公荔枝卷

予聽云日食荔枝三百顆何妨長作嶺南人後自惠至虔又云見中原氣象泰然不肉而肥矣匡雲入粤八年荔枝已飽復來就余曰我已倦遊欲往三疊泉誅茅數椽資其煙雲足以娛老余嘗謂清福上帝所靳安知天下亦有熊魚兼得如此人也

書東橋先生卷後

近來石公諸人雖家人語亦强爲作達此蓋矜其所不足也前輩何嘗如此文生於情人皆知之情生於文文人亦未易知也顧與治出東橋先生家書相示書此以歸之

跋李長蘅書唐六家詩冊

癸丑客長安方孟旋胡休仲李長蘅聞予將過余款語移日繼之以夜時雖初識然以文字交久矣日月忽忽不知老之及已也諸人遂無一存者人生何常好友都盡昌黎云人欲久不死而觀居此世者何也今日見長蘅此冊淒然不能出一語但恨此人何以死耳痛長蘅使我懷孟旋休仲子將之情益深也

尺牘

復錢閣下

完刻藏本不肖雖有其心每念出世希有功德必副託於乘願再來之人浮屠合尖不能不望之於兩足尊矣先經而後律論較正必屬名宿一一謹遵台命容臺一園悉皆道力莊嚴半山平遠非所敢望夫生天宮者以得聞鼓音卽爲福緣況身親兜率內院而敢以狹劣自棄乎其有惟力是視以不負尊委耳

與李紫菡

去意未必善以恩留之不可以義斷之可矣豈忍遣去以患苦梅公乎如不能强但道臣沆以爲不可

與劉晉卿

偶寄一官無所事事弟又不作俗下文字篤不喜見俗人若其不病四禪八定早晚成矣陞轉淹速水到渠成聽之而已阮仲容清真寡欲萬物不能移惟山公乃能知之此豈可責之庸人乎荆溪此出石齋得生黨禁稍解亦可謂救世之相矣德清自救不暇想亦無暇興同文之獄也時事日壞一日必爲執政他日之憂七年之病必求三年之艾老兄不可不預畜之此語實語勿作尋常勸駕套語忽過耳青原諸凂作孽如此護生須是殺殺盡始安居大勇乃所爲大慈耳梅公

在北弟雖南猶有人照管若梅公一南弟旦夕賦歸來矣弟與老兄相見之遲速耑看梅公南北何如耳欲語無限姑且已之

與范池州

同門歡聚如昨日事今我兩人俱老矣都下相別不復記憶何年亦決非十餘年之內也康生良儒爲宇下名士系實出西江其所與如陳士業徐巨源曾彝臣康小范輩皆西江之良也駿足而遇伯樂幸爲一剪拂之其祖姑遭劉六劉七之難殺身以全父兄池之祀六烈者姑其一也今其墓在江渚馬鬣不封行人隕涕年兄有風紀之責何惜一片石以識孝烈之節治不先敎化雖敏如黃趙總不離俗非年兄亦不以此相期也

復曾洪西

法之所不可卽情與理之所不可也弟所守者惟此耳不能愛人以姑息也

與黃石齋

至人無欲然不能不飮食六金奉致買米弟從不結匭中之緣兄愼毋爲絕物之行也

與楊機部

成行定不遠極欲日日過晤好雨知時節此際殆不然奉致數金爲途中酒資官下日貧家中當不爾也稍齎端圖就敎不冐言別

與錢牧齋

坡公晚得朝雲竟是一禪悅之友情之所至一往而深然情非深不能忘滿堂兮美人忽獨與予兮目成此是千古歇情之方特未可爲不及情者道耳某偶寄一官原爲游戲第既已登場嬉笑怒罵亦須扮演酷肖癡人見爲何太認真不知

此正老曲工游戲三昧處也

與龍重齋

倣吏閒齋困獨眠與朝看飛鳥暮飛還唐人二語弟近日頗受用及接兄新命倒卷詩書喜而欲狂安得素心人相與數晨夕况以心知故人共事一堂乎昔人以南容臺爲仙吏仙而得佳伴其樂果何如也遲君之來眞以日爲歲引頸千霄亭亭直上令拳曲老株蔭庇其下傳所以託封殖於角弓也

與楊寮雲

兄高臥於無伴塢弟浮沉於南容臺軌迹有行藏之異通識無隱顯之殊遠志小草各局所安均未能得之濠上也經云

利刀割泥泥無所成刀日就損苟能按指發光則無處非游刃之地矣我自調心亦止可與兄道也

與劉晉卿

時難得而易失也今主明臣良千載一時當以身出而任天下之重况外憂未弭宜切湊恥安可使至尊獨憂社稷乎平日雖堅難進之節此際不可一刻緩此非勸駕之語詎急君父應如此耳弟祠曹一年凡事俱已就理豈有經通之才要亦誠至則才生耳昔人以屈謝萬邁往不屑之韻而俯同羣

辟誠難爲意始未爲篤論也

與李緝敬冢宰

南銓冷署直爲不競之地而捷足者爭思得之鄭太宰初政意存獎恬遂以某及金雙南充棄章之先斯亦拙者之効矣匡廬開先聖賢輩出後遂蕪沒今漸有興復之機然非有棄願力而來如我翁者功德卒未易就聞翁昨至其地亦湊有意於此泰山雲起膚寸不崇朝而雨六合此非可望於井汲也

與楊內美

長安甚鬧妄意養愚自便南中或得其宜乃此日氛惡更甚於北當事殊無集思廣益之懷雖有夷吾計畫無復之耳盈庭道築了無成議新亭之淚將再揮於此日矣夫木瓜托賦衞風致望於齊桓兩賊未滅報命伊邇後誰復有切將伯之詎與念於無衣者乎

與黃闇齋

不憂年往憂世不治弟雖石戸之農亦思安世之略匡廬奇秀暎帶文思江漢朝宗式賓武略加額之喜豈待贅辭弟且行矣剡溪雪棹隨興行止然布帆已挂且順安瀾而望五老

耳緬惟遠公遺錫陶劉高風煙嵐猶昔鐘磬依然開先有雪
嶠師栖真開法大暢玄風庶幾唐人所謂嗣響者顧此道談
之如剎爭護之須如愛竹佛法金湯囑累宰官毋令波旬樂
得其便若弟與梅公晉卿諸人徒有其心耳人固不可以無
勢也

又

匡廬惟九奇香谷佛手諸巖據地最勝以能受用谷中一帶
佳木耳古樹千章屯雲宿霧陰晴昏曉設色悅可人意近聞
孽髡見利忘山思盡赭而付諸咸陽之一炬昆明劫灰波沸

岳頂一幅洪谷子得意畫取投烈燄良可惜也且蓄養數百
年綿亘數十里淡山大澤實生龍蛇羽毛之族窟穴於中蠢
林而焚何所逃匿鷙禽駭獸并命一朝諒屬仁人必懷隱惻
宋曹公彬冬月不治垣牆以蟻蟲蟄伏惟恐傷之今乃烈山
澤而焚之乎伏乞嚴下一令力禁止之德之休明澤被草木
如其不爾後且有爲此山之董狐者矣至於九奇弟與博羅
韓若老開之黃石齋閔中畏趙石谷劉晉卿諸公共成之巖
壑糾繆横絶無理樹石之怪迥與世異儻斧斤必不容赦於
山林其力爲我護此一袈裟地乎然畫澗爲界聊固吾圉殊
非吾所望於仁人也

又

山之有佳木如人之有美髯也然髯之絶倫多弗克令終天
池諸髡思赭其山其亦髯爲之累耳今匡君若咸陽日夜望
救其亟與之約法三章以爲匡君護此髯也

與劉晉卿

歲行莫矣晨霜夕葉倚棹微吟未嘗不念吾晉卿也霜滿山
中月明林下晉卿亦念我乎因思楊公莽男兒尚能拖帶老
兄向楓亭食荔枝弟與梅公亦恥獨爲君子豈難牽率老兄

到春明門作俗人也笑笑三石梁詩畢竟難和每於杜集見
有懷李詩而李集絶無一酬者司馬對副臥龍公惟有堅壁
不戰此前人第一勝著也明年到匡山九奇不可無記開先
雪公海内耆宿當以身爲牀座力護之

與李梅公

今夕何夕誰能遣此聽汪生歌發水面似潯陽琵琶聲也謝
夫人定有柳絮之句索和兄豈招我守歲乃是望我解圍耳
我不容兄獨活快且教一夜鬅鬙被上被下不得安妥耳笑
笑

與劉平田

雪夜孤舟又復除夕江上逢小汪訴其別去事淒然欲絕人言愁我始欲愁矣問來吾吉有可相投者乎我云自我來時風流頓盡無已其劉平田乎窮而可念幸一生活之

與田百源

道上逢小汪青衫欲溼宛似白公聽琵琶潯陽江頭時也問其所之將入吉而投田中丞我謂如此可以不窮矣昔人買駿骨千金不惜況此子久擅燕臺之譽乎每念郭令公寇萊公乃足辨賊其手段原自不同故欲以小汪相試耳

與曾堯臣

其新孔嘉其舊如之何畢竟是聖賢忠厚語今人乃云神龍宜見首而不見尾此險薄之談不足道也小汪爲兄而來故及此

與劉元澤

行時知溫經不暇家婆妬人作樂如此南康逢小汪日錄中所云有淒然擁髻之致者此也相見輒道劉郎不置徐孃雖老猶復多情必有以副其來意乃不枉其千里而至也

與錢牧齋

春仲抵白門即同梅公買舟虞山稱觴堂下已聞翁適往湖上候月餘矣又聞在新安嗣梅公往北某遂留滯於南南中風景大異往昔情懷益蕭索妄意買一妾少資陶寫然奄奄難於得人不免苟且塞責空有其累寧復得佳味耶乃知苟之一法除居室外都用不著耳聞翁近得佳人故是才子蓋緣宿世精進乃能獲此秀媚以是益自咎前生修行之不得力也兩奉手教殷殷篤摯庚桑思見老子日夜無間但盛暑遠涉重趼難進不能無待於清秋且爲翁咏樂只之無疆歌抑戒而彌劭也五官雄資英多時時在心目間文日適上故

不待言近事難道不足道不如不道也

與劉晉卿

春浮最樂而安一官至卑而勞辭其安樂而就其卑勞所謂河內三論之下也身三論之上也索其下而弗聽索其上者而聽之弟之近況似此書此以發千里一笑

與許石門

虞山秣陵雲樹相望秋水蒹葭徒勤瞻溯近事可憂大不在邊細不在庭奕局瀕危正須國手兄行且坐而論道留侯將何以用高祖也弟爲俗驅迫出非本意北路梗塞進退維谷

陶弘景永明中求祿輒舛遂爲入道之緣安知造物非愛我借此以爲勸進之資乎南中迴來大不易居風流頓盡情緒可知加以漸遠良友退失故步韓子所謂將終於小人之歸乎

與蔣盤初

區區雞肋職卑務簡頗與才稱昔人云偶寄一微官婆娑數株樹此則披榛出門排草入室在人不堪其憂弟差不改其樂耳想仁祖欲知弟近況寄此以發一笑

與范質公

率共誕肆勉塞尊委亦自明公强之姑妄言耳然於中古賢時以禮而乖致時彥間以傷而累雅存以傷廉似宜割愛儻其下體無遺葑菲采之可也如以壞蚓安吐清音自宜一笑而寘之矣

上葛屺老

懸負教誨了無寸豎父師日遠指南何從三不朽之業立功乃其一途苟寸心不與萬物俱盡則固有在此不在彼者是老師之所以相期弟子之所以仰酬或且別有在也世議如罧蚋一器世局如風飄無柁或剸壘自衛而鼓發狂鬨或從岸旁觀而指視亂聽自非命世之大人必不能剖破藩籬而作中流之砥柱某故以老師出處卜世道之安危矣

與錢牧齋

咄咄怪事瑋爲眠食不安者月餘世議追踏蛇蝎一器聚發狂鬨正人君子必不見赦予瞻諸公累見於前事矣然困阨之中無所不有天佑正人竄而愈明諦觀往局亦未有不獲護持而安全之者所云如國手棊不煩大段用意終局便須贏也然國手亦已苦矣願翁當此際亦惟有弘以達觀付以宿因庶無往而不夷耳瑋一官無所事事而能使此身不得

自由亟圖扁舟一往見翁而不得季弟家來欲候錢先生適與意合翁毋以他客而並絕之欲與言者可與之言也

與張二無

別後病遂委頓頹然一牀日用之間殊不偶請澳愧無朝聞之功也體中近何似賑濟諸務須一心一爲籌畫之時已不容緩矣明公棄願力而來病原與瑋異蓋以衆生病愈之日爲居士霍然之候也

復余集生

性懶爲人作致書郵得之於天良不可强盜有伐梟陶之冢

者久之抱頭而出云視其人面如削瓜𥅆復爲得入也一笑

與馮鄴仙

南滁之矢希卽速發㮔成亦秦之利不獨鄭也鼠入牛角轉身頗難孼獄導河端有藉於巨靈仙掌矣

與詹月如

弟非盛寒不出實病甚不能出也紙窗夜雪因念號寒之衆不減啼饑而此中冷舖慘於寒獄昔人云此時卽佛出世也救不得惟公等可以救得也其嚴出一示力禁五城自此日起至二月初旬止不許各舖錮一平民卽於所空福堂隨就

地面暫移弊獨無告宛轉就死於冰窟雪窖者以實之則此出彼入俱可少緩須臾之死此不過費諸老數點墨遂立起枯骴而肉之矣偶得一善卽思入告皆體好生無已之心也

答李孟白太宰

馬力竭矣策之不休殺我馬者路傍兒明公甚無相過譽以速㡬之也

復丁菡生

護法不伎本念然轉以求入行之亦未必力老僧近有安閒法一味不見不聞低眉努目都聽之菩薩金剛自作主張耳

與馮鄴仙

嘉猷入告薄海騰歡江左夷吾入爲禁中頗牧矣開延英以待晉公冀鋒車式驅且夕慰至尊側席之思也從此高霞流潦揆分已懸劉安世不敢一札及司馬相公之門惟相公不忘安世耳然私心所幸鶴勒在月氏遙禮其師師卽爲引手儻此誠可喻則異香成穗摩頂授記時時在大慈加被之中矣

與詹月如

謀野而獲僅可草𠕋㸔本加麗全在東里之潤色矣椎輪豈

有大輅之質也

與友人

知杜門竆經不敢相擾絕利一源用師百倍弟且從壁上賀戰勝於鉅鹿也

復章大力

讀來敘所謂送君者皆自厓而返君自此遠矣別有蕭然一往之致非此敘不足稱此詩也弟奄而有之居然江左一流矣兄以何日之柳州不然景與在此吾終難與雄長也

與申素園

小敘奉過寘无碌於珠玉之側自覺形穢然齊州小兒拾得怪石東坡用以作供亦自不俗也

與顏仲含

晤教如渴亢集如蛸人生何時得行胷臆也欲屈過一飯恐子瞻三毳未免饞殺貢父耳一芹爲致酒資此眞廉泉堪酌也

復錢仲馭

弟事事認眞骨體不媚眞勢力假聲氣全不爲動一肚不合時宜必不爲世所容獨兄愛此古董摩挲之不置所謂一人

知己死不恨矣

與聶雲間

見子眞使我懷古之情益深莫存莫來情更當何如弟心衰貌敗已非故吾特知己一念烱烱如觀河之見至老不昧耳

與楊蓮初

造物於無用之人每苦之以暫勞使之窘於不暇必退而思以自逸於大用之人時予之以少逸蓋寬裨之所非斤則斧嘗欲養其全力使之經物而無礙然則弟之偶勞永逸年兄固當爲弟賀天下紛紛非命世之才不能定年兄終當肩人家國之勞弟且爲執政他日之憂矣南中景況大非昔日所至關津苦盜不已更復苦吏紀綱之使往來甚難昨欲乞一批弟乃止之凡攜批至者適增其疑且復重困之不止於無益耳南浦雲白門梆醒時平分夢中交換然而通問之書兩年杳然蓋自有心期而形迹非所論也

答黃石

足是何物動能妨人尤有尊足者存似亦不必過爲之地也笑笑

與詹月如

靜攝數日自可放意取適體中當益大佳不止脫然而已弟承乏倍忙不臥者亦數夜病始將作矣閒不可習懶不可慣男子張君嗣附之疲倦欲死耳

與劉平田

人不婚宦情慾減半年兄以愛女出閣而忙弟以癡兒了公事而忙勝地佳候都付一擲可歎也此中無一不取給於家需之不至便爲涸鮒一芹自愧其非但可謂酌於淸冷之淵耳

復卓去病

相別凡幾易裘葛矣心衰貌改巳非故吾老冉冉其將至惶脩名之不立如翁五經紛綸幾奪大春之席叔孫穆子所稱不朽翁已身有之矣然至精之器非羣粗所接弟雖非夔曠聞絃賞音粗知雅曲諸書洪不可不令弟盡讀之也南銓如退院僧日煨折脚鐺罨糙米飯耳酒資三金奉致此懶而殘之所餘也知已可無以官物見餉爲憂耳

復詹月如

馬瑤老其來甚有興昨聞其悶坐江北當事不遣一郊勞之後此有急所謂周不禮焉鄭不來矣左帥遣使其言雖甘然

安插家口一切處置失宜則爲憂更大南中安危在此舉矣當亟與大司馬商之弁不可不聞之同事諸督撫家口萬人名爲寄頓意請劃地毋滋他族賓偪處此不可不洩長思也台諭當以鄙意達之詎浪笑傲不能不託賦於終風矣

復潘青蓮

弟此行如氷泮之魚隨澌北游未敢云揚鬐滕鬣且聊咂其腮耳

與楊寨雲

衆苦所集衆生堪忍弟輩固可憐憫矣然衆生病愈我病方愈此世界刀兵饑饉功名富貴文章理學種種傳變證候不一病人未得痊可醫王大須攢眉想亦難得少憂惱也年兄見此將毋笑調達入獄身不求出翻問世尊何日來乎弟自此遠矣晾颿曉聞漏刻雞聲昆弟之誼兒女之仁不覺一時俱集雪滿山中高士卧穩曾亦念及蘆中之人乎

與章大力

井丹爲珍怪之食而來翁仍是秀才家風亦可不破弟戒也

與劉平田

史道老亦心任事實爲國家有用人年兄與之共事一方其

亦睎左弭右天下不足平也史老慷慨多大略捫蝨而談當世之務須王景略鍼鋒相對水乳自合耳年兄其夜衣而行揚眉瞬目遂恐後時也

與遊人

僕止酌石頭城水耳所不致如萊蕪之塵甑者以薪米俱取之自家差不苦饑耳知遊道甚難有其心而無其力旐罄罍恥何從得西江之水以相呴也因遊難而此後不輕於遊是亦一蹶長便之道矣

復唐空之

長江天險棄以資敵江南禍亂自此始矣苕霅之間棲託差穩弟不久亦到湖上可得共作林澤之遊也老入俳場羣優皆新進所遇都無故物俟我來時或有存虎賁者乎武昌岳州尚未有事大勢已去盖亦先後之間耳小犢苦病老牛以愁而瘠遂不堪債豚矣愁絕愁絕

與金念菴

犢子朝夕鳴喚老牛苦瘠不惟不能債豚抑且懶尋水草矣腕中生而有鬼不能作書來扇覓崔季珪代之又不敢陳於知己新婦奇醜即阿翁亦不敢兒也笑笑

復李淄仲

病甚數醫診之不効恃佳咏有以愈之耳但虐人者近非才鬼未必驅之即去也

復王方伯

頃者南中惑於外議幾以浮翳點染太清不肯義激詞迫力爲正告當事諸公素信不肯發言之不苟人人意消矣霧市既消日輪益煥營營青蠅實繁有徒既弘文正之量不記其人亦何必問其語尼父云去其荊而可矣老聃云去其人而可矣

與錢牧齋

抵家三日郡邑淪陷賊所至輒援鄉紳劫爲僞官此殪刑罰過於刀鋸脫身疾足辛苦備嘗差幸不爲弋人所慕耳途次清流見小艇如刀寡妻弱子聚頭而哭詢之爲芝田毛年兄旅櫬也泣而問其何以至此對以避寇半年險阻萬狀神勞而形瘁雖欲不死不可得已芝田正骨雄姿吾黨託爲後勁長材短馭古今同慨然讀其垂絕一書忍死必以妻子相託我翁此尤見其易簀定力也痛定而觀其子風氣雄遠大有乃父之概我翁必能以北海畜之矣鄉井殘破無家可歸與

子成二老來往亦風流且晚思以相依也

與劉平田

神龍忽而泥蟠忽而天飛年兄龍潛已久此正興雲吐霧時矣時乎不可失師尚父所以夜衣而行也況破格用人政在此日暫借司馬少展驥足應不煩士元於百里乎

答曾二濂

四方蹙蹙日甚一日蹙蹙猶可日蹙且日縮覗所未縮曾餘幾何正如月蝕外壞所餘內壞纔一髮許而不可數之性命不忍言之氣運總欲絕待絕於一髮許中哭世之淚將何日

而罷揮也昔人云天下紛紛非命世之才不能定江左得夷

吾太眞乃可以無憂弟嶔崎歷落舉體可笑而兄獨收之臭

味推挽之不置昌歜羊棗之嗜其亦通人之癖乎

先集恭跋

自喪亂以來十數年間海内老成凋謝或居恒著述不傳而

兵燹之餘復多散軼後之人不獲一讀爲歎恨者可勝道哉

先伯太常公少壯登第通籍近四十年羈宦未嘗淹三載昔

人謂蘇子瞻不欲之官如童子逃學先伯有之其客略園詩

有云慢世借官成小隱愛閒留病件殘秋蓋自道也晚以祠

曹起官留都尋遷銓部晉太常獨樹風裁急流勇退識者高

之遭逢世變齋志入地悲夫悲夫生平淫書史躭林泉殆其

天性郭子玄所謂天地所不能易陰陽所不能回者故坐春

浮園中矻矻著書嶺上白雲祇以自怡乞言者趾錯戶外輒

矜愼不肎應往有別集一刻而詩文諸稿未盡出以行世數

罹兵禍放失尤多如南陔白華名存篇亾者不可勝紀此則

子弟不克負荷之責也今奉其僅存者恭付剞劂見公之不

苟於斯道者如此而其流風逸韻千百世下或可想見其萬

一云爾丁酉花朝猶子伯升謹跋於舊京修藏社

祭蕭奉常伯玉文

虞山錢謙益

歲在丁酉吾友泰和蕭兄伯玉順世而去者七年於此矣其猶子孟昉遺力詒書以遺文來請序友人虞山蒙叟錢謙益發函哭之過時而悲序既刖藁乃以其間拭淚執筆爲文攄哀俾孟昉讀而焚之以告諸殯宮其文曰嗚呼我交伯玉忘分忘年召雲命律非有使然昔在公車秋卷流傳我爲題目比諸臨川闕下定交如杵臼間我膠我漆汝韋汝絃長安如海朝市喧閧唯兄好我寂蔑留連紙窗宿火雪屋寒氊寥寥

一騎繫馬門前椓人竊枋羣飛刺天我如危林一葉未鑄兄與梅公屏跡周旋禁而告我何以自全公胡不肯國人望焉陽甲乍坼冰腹彌堅使節兄躓閹訟我牽促數叫閽號咷壼饘鉤黨批格飲章蔓延以我標榜累爾迍邅兄曰無畏公其晏眠勿以縣車忘彼控弦相思命駕訪我歸田耦耕老友明發新阡梅白巾車桃紅放船班荆語數作黍就便相望衡宇共此華巔會未五稔南北播遷生死訣別沉灰颺煙石濤僧來袖詒短箋風拍七金火爛初禪唯我佛地不崩不騫云何未了大事因緣身車識牛請策後鞭我奉明誨荅云唯然河沙海墨誓願勉旃報章在塗奄及下泉午陰覯河夜壑逝川天酔未醒帝籙有愆榮名安之前塵名還孤情絕照託寄一編嗚呼哀哉我與伯玉宿世善友瓦師緣熟空王願久兄於般若積習濃厚漉囊挂門貝多栖手慧解鉤礎梵行抖擻如染香人香生其口我迷隔生覽鏡狂走流淚多年晼晚知咎覺支趣發夢心旋剖如醉甫醒始惡咯嘔伯玉已矣是誠在某敢執擔麻自棄誦帚多心妙觀歸宗賢首金剛偈論靚史攝受佛頂昔義多岐雜糅引繩長水雍彼根荄性相分河台賢隔牖譬如兩耳區別左右非云和會況乃擘搯皮紙骨筆

盡此年壽代兄肩荷庶不相負常寂光中爲點頭不陳根載宿靈心不朽鑒我誠言聊貰絮酒嗚呼哀哉

壬辰春石濤上人自廬山持伯玉書來漫興十二絕句送之兼柬伯玉以代滿紙之書一夕之話比至而伯玉已化去矣今年得見孟昉感歎存沒書此詩於扇頭歸時以吾集敘祭文并詩寫作一通焚之殯宮亦少見吾兩人素車白馬之誼也

兵火勾連問訊疎浮囊傳致比雙魚分明已歷塵沙劫還道人間隔歲書

兵塵不上七條衣刀劒輪邊杖錫飛五老栖賢應有喜昆明
劫外一僧歸
白社遺民賸阿誰顛仙何處坐圍棋天池御碣渾無恙多謝
天龍好護持
五乳峰前舊影堂依稀蓮漏六時香若為化作軍持去午夜
隨師入道場
禪榻茶煙一病身春風時為埽凝塵頻伽缾裏無餘物只合
擊空餉遠人
多生無著與天親七日同餘劫後身飽喫殘年須努力種民

天種不多人
國土依然兵燹叢清齋冥對落花風陶輪世界頻來往只在
維摩手掌中
縹囊緗帙劫灰中火發瞿曇報宅空拋卻世間文字海願隨
龍勝到龍宮
歌舞西園鬬好春春浮絲竹也生塵諸天宮殿皆灰燼帝釋
何當喚樂神
松圓長夜能論詩寂寞春風舊履綦記取摩挲銅狄處維城
東見未多時

滄海於今果橫流誰憑快閣覽神州三間老屋東西任儘著
元龍在上頭
回首東亭酒重持望衡對宇定前期呼鷹臺畔頻寒食可憶
龐家上冢時

明太常寺卿伯玉蕭公墓誌銘

黃魯直戒人子弟諸病可醫惟俗病不可醫蓋俗之為病根乎胎性成於熏習實多生異熟所為非氣力問學所可驅遣余交海內賢士大夫風操不一若其居然不俗得免於魯直之訾謷者唯吾伯玉而已伯玉諱士瑋姓蕭氏江西泰和人

南齊西昌侯叔諫之後入國朝有為潭州長史者曰尚仁尚仁之子用道靖江王府長史用道生昞累官禮部尚書三傳生一傑為河南府同知嚴平有聞娶王氏生三子伯玉長也伯玉有儁才為文章奇肆奔放萬曆壬子舉於鄉丙辰成進士壬戌廷試除行人司行人崇禎元年冊封泰府同官當使琉球規避相排擠伯玉爭之力左遷光祿寺典簿出補府僚壬申改南大理評事轉南禮部祠祭司主事申明洪武欽錄簿以國法扶佛法嚴禁僧徒之掠禪宗竊詩句者而酒肉博塞次之改吏部自文選歷考功郎中不以南曹冷官少自假

易楚帥拔營南下畱都騷動伯玉抗言曰毋勾卒毋登陴毋
徙民居
高皇帝陵京在是開九門以延之誰敢闌入大司馬倚以稍強
安皇帝南渡遷光祿寺少卿拜太常寺卿移疾還里陪京繼陷
自屏草野嘻嘻出出野哭祈死辛卯四月十三日卒於西陽
之僧舍年六十有七伯玉之爲人易直閒止天性澹蕩登第
後爲園於栖溪極雲水林木之致將之官輒低迴不肎出曰
勿令春浮逋我南評事除服攜家而北過拂水丙舍畱連度
歲慨然賦詩返櫂其於榮利聲勢泊如也故其生平無俗情

淸齋法筵圍壇結界閒房斐几横經籍書門牆溷廁皆置刀
筆驛亭旅舍未嘗不焚香誦讀也故其生平無俗務在官則
單車羸馬嬖蹩退朝居家則版門銅鐶剝啄絕跡以朋友爲
性命以緇衲爲伴侶以雜賓惡客煩文譋語爲蹛彘疻痏故
其生平無俗交通曉佛法精研性相起信則截流皆首唯識
則穿穴奎甚四部之書刊落章句洮汰菁華我知其無俗學
於古今文章辨析流派褰剟砂礫眼如觀月手如畫風我知
其無俗文無俗詩也嗟夫古之論士必先品而後才鶴之在
陰也鴻之于陸也鷺之于飛也潔白孤迴迨然無所與于斯
世而世不敢以凡羽畜之如吾伯玉者曾直所謂能醫俗病
者也棲遲冗長同翔卿寺自憙爲俗人所鈍置潘生有言拙
亦拙者之效也豈不信哉伯玉有二賢弟曰次公季公彝敘
乘窮因果檀度貲糧傾囊倒庋則問次公鑒彝鼎評書畫園
池結搆標峯置嶺則問季公至於揞桯法門鏤刻經藏肉燈
骨筆惟恐後時則三人者相與共之伯玉出而借其二弟幅
巾布被敎宿好修梵行天親也亦善友也入而與羅淑人淸
琴明燭理丹鉛譚名理良朋也亦法喜也伯玉所以能擺落
悠悠望古遙集世出世間故自有曠劫因緣豈偶然哉伯玉

妻贈淑人黃氏生子一維明寧都訓導先三載卒女嫁鄒忠
介子燧甥文鼎文英皆殉義死繼室封淑人羅氏伯玉既沒
庀喪事者季公之子伯升仲升皆蕭氏之不俗子弟也伯升
曰飯僧補藏吾伯父與吾父之慧命也必以蕆事春浮伯父
之所釣游也必以葬虞山伯父之師資也必以銘乃卜戊戌
冬十一月葬伯玉愚山之麓屬陳孝廉家禎作行狀而來請
銘崇禎初枚卜閣員伯玉詒余方寸牘曰政將及子勉副物
望余以閣訟下獄伯玉謀於李忠文閒行走使齋千金爲納
槖饘此伯升兄弟所未及知狀闕載者銘曰三界牢獄韁鎖

沉錮豖腥聚𪏮長夜不寤厚地濁泥墳壚雍閼帝摶黃土𤸸瘞俗骨愚山重掩白雲所族點蒼韻碧以待伯玉梵猿夜啼命鳥晝響風偪霜秋霞催月上我刻銘詩祓除俗幡誰之云者山谷老人歲在著雍閹茂孟冬良月虞山契家友兄蒙叟錢謙益製

明太常寺卿蕭伯玉先生行狀

前太常寺卿蕭伯玉先生海內學士大夫舉其名無不知者然先生輒自言伯玉未易知知先生信不易也先生雄長文盟虎視嘉隆諸君子後意不可一世顧獨心折一虞山又嘗寓書於余曰定吾文者非子而誰余知先生而不能言能言先生者惟虞山故其猶子孟昉久處玄宮之石以俟錢先生而使余先以狀先生諱士瑋字伯玉別號三𣦸其先出南齊西昌矦叔謙之後食邑西昌因家焉三傳至潭府長史尚仁以文行名於世學者私謚爲正固先生有子用道以永樂初授靖江王府長史用道生晅第宜德丁未進士歷官禮部尚書又三世而爲先生尊甫慕瑤公諱一傑舉萬歷壬午鄉試仕終河南府同知涖官廉謹譽滿中州贈如先生官配太淑人王氏舉丈夫子三長卽先生以萬曆乙酉九月初三日子時生幼而英越目光炯炯讀書十行俱下聞時師訓詁輒詆考亭爲陋因李斯而罪荀卿士卽目以誕弗恤也弱冠補諸生治經生家言一往奔放可方驻周列禦冦格於有司尺度往輒不得志獨葛屺瞻李孟白兩先生奇其文會壬子鄉試孟白先生以方伯嚴重下堂而揖先生肅入衙齋使其子師

事之其年先生舉於鄉丙辰成進士以病妨大對里居三年
遭贈公艱哀毀骨立幾不免濬仲之憂越壬戌始補
廷試授行人司行人先生自以無事思報
君恩獨惟文章而不得讀書中秘待詔金馬猶幸無四方之命
得自放於山水廼就先世所家枏溪闢地爲圃封山穿渠種
樹壘石爲此地㕦有峰似飛來役疑使鬼結廬其中湖水環
之若浮家泛宅先生自爲記而春浮之名遂沸四遠日攜兩
弟泛輕舟左列梵莢右累卷軸仲弟躭浮屠之學先生與徵
罪福究宗教嘗言吾有次公如慧遠之有慧持吾德不孤矣

三弟季公文采風流照耀士林性僻嗜古遇周漢鼎彝唐宋
畫冊輒與先生考證世次鑒別氣韻至其巧心濬發多見於
春浮亭榭間先生嘗誦王右丞詩夙世謬詞客前身應畫師
此似爲吾兩人咏也天倫樂事有過先生者乎間一相規惟
筆端舌端怵然爲戒故先生作山谷祠記獨諄諄於元豐紹
聖之間蘇黃數以詩文賈禍先生遭逢
聖明禁網踈闊而次公動稱畏塗每懷春浮先生便有終焉之
志迫於
朝命單車之官會瑺錟方熾先生寓吉之內館瑺欲徙先生而

有其宅先生毅然曰籍可削而此坐不可得也羣閹屏氣皆
咋指遁去同郡盡爲先生危詰朝先生一羸騎蹀躞長安道
上諸常侍引匿如避驄馬御史無有睥睨道左者然先生亦
自是有戒心諄引疾還里杜門却客閒懷刺至者輒戒閽豎
勿爲通客或闌入先生惟高咏我醉欲眠之句散髮箕踞直
視無言即客拂衣起先生亦聽其自去岸然弗顧也先生胎
性剛決遇事輒發政如子瞻所云吐之則逆人茹之則逆心
與自逆也寧逆人故人往往疾先生如讐君平厭世世亦厭
君平先生非獨避人也兼欲避世矣崇禎改元輦上諸君子

咸推轂先生因强起赴
闕尋以冊封使
秦藩還報未幾復有琉球之
命所司以孔聞籍應
詔而籍固推先生先生忻然笑曰莫非王事我獨賢勞
秦藩之役僕痡馬瘏今尚未瘳也我豈爲逕事耶且某有母
在幸際承平非爲
國家備戎行致死命而奉尊人遺體以蹈大海何爲者
聖天子方以孝治天下今爲王陽亦不害爲後之王尊然卒以

是忤
旨謫光祿典簿故先生詩有云職察雞豚曾典簿階進山水老平章越辛未補外任先生曰栁下不恭浮沉小吏西雒又吾先子之桐鄉也星言夙駕喜滿大宅中州士大夫聞先生至輒思望見顏色而先生對之疲倦欲死獨客周王孫別館檢閱藏書厲禁剎啄惟祥符令宋宗玉歸德理萬吉人至輒延入臥內歡飲達旦宋萬文章妙天下氣類自親非貴城陽太守也先生官下蕭然了不見有遷謫意自比於文姬入胡李易安再醮則不恭視栁下而甚矣壬申改南大理評事是年

冬居太淑人憂不堪雙足作祟然哭踊備禮罄折益恭天性至孝非作而致也丁丑服闋仍補故官尋轉南禮部祠祭司主事修舉廢墜大快人心金陵諸剎舊隸所司諸髠初閱除目得先生輒狂喜以爲吾屬金湯而先生獨現金剛身以棒喝作佛事與諸髠約法三章妄談詩禪者服上刑肥雞豚畜妻子者次之呼盧浮白操縵安絃履絲曳縞狀類俳優者次之僧院業風至是始淨諸佛諸祖須以七寶莊嚴先生而先生復典銓衡矣自文選歷考功郎疏滯起廢銓曹一淸幾幾元祐之治亾何闖賊蹦江北悍將自楚南下舳艫千里聲言追討而江上焚掠煙焰障天移檄南樞部欲空秣陵民居之半以棲家室大司馬而下面面如土亟議城守按籍索兵無有應者竟驅羣丐登陴夜擊刁斗示戒嚴先生馳謁大司馬宣言於庭曰留都何地其敢有越厥志
國家倚公如長城作此舉動豈直棘門灞上耶急開關以安反側悍將聞此望風懾服百萬虎旅卽無譁者大司馬亦自是嚴事先生未幾而北都陷
安皇帝卽位陪京以先生兼宗銓務嶽嶽風稜爲羣奸側目尋遷光祿寺少卿轉太常寺卿先生拜命北向而哭曰天地崩

坼鼎湖龍去攀髯未能雖復血灑冰天魂消雪窖猶慚
國恩況復久視齒於纓紼余其靦然人面哉三疏乞休急還里第聞陪京繼陷自以退老心長髮短知無能爲憂憤成疾偃臥西陽依託禪寂讀所作龍坪記寓目流泉傷心夕陽悲風蕭蕭與瀑雪爭寒是可以知先生矣先生妙契佛乘精通祖心起信論解可謂探龍得珠雖世間文字刋落未盡亦自結習難忘慧業文人成佛在前固先生意也然古文人通脫如阮嗣宗輩不可爲世儀先生獨至性過人每奉贈公及王父恭省哀至則哭如在初歿歲以租千石隆高 祀贏餘以卹

羣從子弟廣之故人寒士咄嗟立盡緇流持鉢日環先生之門亦無不屬厭去獨不輕假筆墨長其貧癡至於急人之病如護嬰兒多貯藥而謹用醫雖日處千方月費百金口不言倦有歿而裸葬者必給之棺櫝不問親怨悉脫諸烏鳶螻蟻中國人望先生如望慈父母然詬及不平則又豎髮裂眦氣干虹霓不難傾身爲解一勢家子强奪貧女誣其父以盜先生急就當事立雪之卒秘不以示其父渼功隱德真如耳鳴自知而人不聞也先生本佛地位中人惻念壞劫觸處爲德如救燃於頭力不敢暇然馮道有言當今雖佛出世亦難救

人先生願力何時可竟憂能傷人竟以辛丣四月十三日卒得年六十有七元配黄氏贈淑人繼羅氏爲太僕虞臣先生孫女封淑人子一維黄出明寧都司訓先先生三年卒女一適鄒忠介先生子燧甥文鼎文英以舉義徇難孫女一適侍御楊山民子履恒邑庠生先生往過余目余子於坐中謂曰恨無少女女子乃謀諸季公以其子妻之卽伯升仲升女弟也伯仲偉才曠度咸能光昭先生之令德爲梓布遺集乞銘鉅公凡有可不朽先生者惟力是視又念春浮一區先生三十年嫩屐畫舫風流未墜度其魂魄猶應登此迺集形家謀於愚山之下卜築佳城將奉先生靈輀藏焉先生之愚山其卽羊公之峴山乎後之憑弔者覽春浮湖山之勝悼先生名德之盛當有向墓碑而墮淚者而先生與春浮自此遠矣先生手授梓有春浮園別集行於世其詩文若干卷則猶子孟昉所嗣刻也他撰述有自怡集未梓陳子曰余觀先生宦情秋澹文心霜嚴加以中散體放文舉骨傲世固未有能容先生者位不配望乃其所也然使史書大夫進有符命之作退傳美新之文投閣自悞桓譚空賞讀其書益悲其爲人而後知先生爲不可幾及也

通家眷晚生陳家禎頓首拜謹狀

春浮園集後序

毅束髮時治經之暇竊從家君案上得伯玉蕭先生春浮園日記讀之開發蒙滯如沉痾之去體而執熱者之濯以清泉也當先生官南曹郎歷卿寺一時推爲大人長德毅以穉齒獨未得趨拜爲履間既而先生引疾還里徜徉林壑者久之已爲道山之遊終不獲一見也幸與先生猶子孟昉通世講之好因寄所輯詩文一編屬爲讐訂授梓淺陋小生何足以窺其根柢測其涯略顧私淑已久願有述焉毅聞之虞山宗伯錢公曰古人著作必有指歸指歸所在郎吾之誠然者是

也自古學一變而爲俗俗學再變而爲謬而世運因之嗟乎彼俗與謬所謂不誠無物又安論文之佳惡人之傳不傳耶伯玉先生之學以解悟爲宗以適已爲用通籍之後養素丘園於書無所不讀濬思睿照亦既有得時復精研教乘以暢其支博其趣故其發爲文章奇肆幽眇而匠心所注別具三昧其序記尺牘往往於片言半簡中點綴風刺妙得神解視晉宋名賢不啻過之其傳世行遠無疑也虞山公於近代文人少所推讓獨於先生之緒言嘉歎不置則其指歸所在可知矣或謂先生天賦閒逸不免遺落世事昔謝安石棲遲東山與支道林輩清談名理及秉國政應機敏決威懷外著卒以勳業顯先生雖久居林下日偕介弟兩公切磨文藝左圖右書欣賞忘倦及其留心當世每晝一議建一策鑿鑿皆副名實天下想望丰裁若魯靈光惜乎未及大用僅以詩文流傳後生承學奉先生之遺編因以知其人論其世此其可爲低回慨慕者也用則爲安石不用則爲先生葉忠定公論正始之事歸於清言致效盍必遺世而後可以經世此又先生學問之本原也孟昉昆仲力學掞文保其素業爲之收拾散軼使先生流風遺書燦然於世用以箴砭俗學是則謝氏之

佳子弟也夫

江右後學胡其毅謹撰

春浮園詩集目錄

詩

園居十首
同諸子過楊寨雲隨喜舍利增唐像宜和初祖像循覩
古法物人各有詩
金粟堂
小閣雨中靜眺
秋日秣陵僧自觀過訪
湯陰岳武穆祠
贈蘊公
山中讀書欣然得意無與激賞者因憶錢受之聞子將

楊寨雲與予調公三人約老年光景最宜愛惜每旬須
作竟日會雖有他忙不可易寨雲竟以小恙杜門止
調公值得兩會耳天下事不可預期乃如此賦此以
訊寨雲
宿雲墩
蕭齋焚香
七夕
匡山
之汴

汴邸眺雪
舟泊劒江憂危終夕
謫居大梁主人永之王孫園林雅潔又代有藏書恣予
覽取足緩客愁賦贈
謫居逢雪小酌
過夷門野日荒白躑躅久之作弔侯先生詩
鄱湖望匡廬追尋舊遊次而紀之以詩
春浮園去楊寨雲無伴塢僅數武寨雲長齋學道不易
見人時一來春浮耳

治徑松間時月上兩弟俱客章門
秋日客略園
寄舍弟督治春浮園園在古檀巷
秣陵秋思時郡邑苦盜
白門遣使寄家弟
客愁
元日
采蓮曲
送李伯開之松江

七夕舍弟擕榼湖中靜泛同客得星字

漫興十首

惜春刺也惜春小鳥常鳴山澤間莫摘花果

贈李伯開山人

訪問石焦山臨別贈賦

訪汰如蒼雪支硎山中

丁節婦余友龔淵孟之祖姑矢節五十年歸丁夫高堵酒多內變夏之日輕裾薄粧騈肩遊曲廊中且飲且行節婦過之肅肅循牆而已少鬚髮老而不衰一絲之亂必理之余感其事而賦此

東皋

錢牧齋北歸留余拂水度歲得白門信有剸刃於余者時箕仙言牧齋爲逵公再來

牧齋次子晉韻有乞米分甘念我貧之句余更和之

次牧齋除夕見投韻時孟陽同客虞山

牧翁投余詩有明日還尋抱關叟蹇驢應過小橋東句

再次其韻

和牧翁韻早春雪夜別季翁

古體壽吳太公

同李梅公北上阻風舟次和韻

同李梅公臘月自豫章來春季別於長干梅公北行

白門仲夏別雪公

雪公苦餓思歸廬陵子留之白門

同雪嶠師月夜坐水閣

七夕留都感賦

西竺師今年七十老矣旣學無生長生固非所屑然余此來故交每多零落惟公𩬊然若魯靈光人生實難安得不爲之喜乎

城北署濱玄武湖望鍾山積雪

病不勝愁箏堪載愁相餉耶丁瞻云端叔一生坎軻晚節益牢落正賴魚軒賢德能委曲相順適以忘百憂此豈細事不爾人生豈復有佳味乎念之憮然

錢牧齋寫京口唱酬詩相寄戲次其韻

晚步霜林已浹醉矣生子癡了公事可歎也

同次公雲根觀瀑

歲莫山中作

余已不窺園三年矣九日同諸公及舍弟一登閣時菊花向未有開者
舍弟次公
秋園卽事
春浮課僮種梅

春浮園詩集

明　西昌蕭士瑋著

邑後學蕭作梅重校刊

詩

浮山兩山宿水中意似欲浮衡寒梅放香聞十里

升眺不必遠勢已盡川陸白雲帶其腰流水入其腹風雨時合離昏曉自往復臨鏡寫蛾眉浴罷頻膏沐昔人護梅妻因折鄰家屋如此貯阿嬌無乃太窮獨經冬無宿雪竟川有棠木美人月下來翠禽囀空谷

初夏幽居

爲愛松風偶結廬日長山靜閉門初柳眠水滿低過舫梅潤天陰浸及書竹聘夫人沾體滑葛裁野老稱身如雨餘土滓肥新甲荷鋪相隨小摘蔬

九日同藴公白公薛更生賀可上家季公登淸涼臺

可惜登高日偏逢客路過新知雖可樂親舊苦無多寺破陳宮闕苔荒晉綺羅歸心愁向夕不必問淸歌

嬋娟逕逕濱湖脩竹數畝便娟可愛因取孟東野竹嬋娟以名之

淸流曲曲照嬋娟環珮歸來帶曉煙昨夜朔風連洞水淒然擁髻一燈前

楚黃客舟春半偶題

春初早韭料應微收露薔薇也漸稀猶想到家新酒熟莉芽未老笋尖肥

江干歸思

江干初過雨膏沐將無同少女風微北美人虹在東掌紋輕浪織眉譜遠山工信好非吾適歸心託短蓬

惜花吟

好風吹花開輕盈而婥約造物工媚人兹意良不薄神理競密移愚盲勞象摸淸機日夜奔年智一瞬脫成虧不頓進趨新愼微末隆墀與永歎流謙盈遠壑新吾趣故吾訟習交喧啄河付風日守樽寘衢路酌不必怨秋風然後嗟零落

長楊逕聞鶯

千條弱柳拂長汀一曲淸歌酒一觥老耳近嫌絲竹鬧暫停檀板聽啼鶯

玄月橋

端坐愛明月盡夜不能回小艇銜煙去疏鐘渡水來

楚黃寓公客困長安作古詩五章贈之亦如蘇子瞻寫

枯木怪石療貫處士之貧也

人道長安樂臣朔饑欲死楚人思東歸君胡爲來此

其二

且暫負如來聊爲饑所縻結交貪蘇黃竆未有瘳時

其三

蟬腹枵然大龜腸盡日饑枯桑知天風爲子賦無衣

其四

拋郤髻中珠持鉢效貧子千金收枯骨請從自隗始

其五

誅茆鄰楚地無如盧皐美五步一溪雲十步一溪水

甲子冬書長安近事寄鄒南皐先生二首

東門走狗太縱橫指示應知相國勳一夜官符潛盜出平原原讓信陵君（時魏璫領東廠高邑之逐實南樂指示）

其二

遐石泗濱鐫黨人轉咲觸忌落功勳外夷不解諱門戶猶問中朝司馬君（曹洞宗以觸忌爲落功勳句）

傷輝早發時聞野哭云李司李署篆政苛於虎時辛酉冬也

回首朝歌四境空憑軒涕淚意何竆中牟久巳無馴雉澤畔於今有瘠鴻一路宵啼寒雨外千家野哭月明中當年鷄犬流亾盡無復餘音逐曉風

訪育公文殊巖

鳥道二三里蟻封十八旋巖頭低落日樹杪挂流泉埽地焚香坐開窻聽雨眠閒來持小品怪石古松邊

送劉舍白御史被謫南歸二首

嬌花寵柳弄春柔厭見春光上酒樓酌酒與君成遠別令人益起故園愁

其二

子規啼徹綠煙收客裏逢春半是愁休訝逐臣君寵薄鶯花三月向南州

春日送繆當時被謫南歸

正好留連日翻爲惜別人憐君愁對酒作客怕逢春芳草迷歸棹啼鶯傷逐臣東風如有意莫遣柳條新

蠶婦詞

飼蠶尋媢草死去化媢婕費盡一春心爲他媒歡悅

送李仲達始仲達同楊左諸公合力攻權璫與南樂南

樂伴病不視事㖞權璫盡逐諸人去至是始出復縱

走狗噬仲達矣

毋嗟去與住舌齒異堅柔棉以彈而起蘭因門不留需泥虞逐尾衷甲愼當頭亦受知先著微軀恥自謀

其二

寥闊弋猶慕洵無可避矰望歸愁似歲得去賀同陞竟爾㖞曹節因之誣李膺棄人而用犬雖猛亦何稱

春日南歸痛諸賢相繼就逮

芳草連天碧山行翠不微心忪春易老愁劇花猶飛婺恤憂

方大狂歌逐欲肥股勤前月使裁就水田衣

濠梁道中

楓林秋老葉如花禾黍西風落日斜濠上會心人去遠碧雲衰草覆黃沙

并州大佛閣

高閣岧嶢凌紫氛微微仙梵九天聞一雙歸鳥晚穿日幾點遙峰青入雲晴樹斜連川半合暮煙中斷島平分凭欄一洒故鄉淚芳草并州又夕曛

九月三日余初度也幾年旅泊不見老親念之泫然

濫醉他鄉酒情知不當歸幾年遊子淚空溼老萊衣溢浦吳雲滿漳江楚樹微秋風貧病裏愁聽鶴南飛李委作鶴南飛曲壽東坡於黃州

舟雨望匡廬

羣峰爭秀上負勢不甘蹲到此忽焉伏巋然爾獨尊嶺雲繞戴帽江雨欲翻盆一半斜陽色遙知是石門

晚春卽事

但得雙柑酒一壺無勞仕宦執金吾簾穿燕燕夏侯妓簀濫鶯鶯東郭竽洗竹偶然逢暗筍濯荷遂爾及新蒲黑雲慢憧

壓山角熊水攀頭鵶亂塗

公安亭

結交乏黃金與子爲二老桃李縱成陰能得幾同好

同育公遊石城

高挂飛流煙一縷丈人東顧兒孫俯芙蓉削出插天半千尺無枝不著土碧海松濤萬壑哀洞庭葉落瀟湘雨衲僧爲問西來意昨夜山前鬭石虎

清秋次公供蘭花一瓶

遺世思公子不言憶美人誰如此韻態難可得疎親體遠閨

中秀香寒硯北鄰何由歸澄浦無事坐垂綸

秋發秦淮贈張李二校書二首

花帶春泉竹帶煙眼餘青黛亦堪憐傷心最是清秋節水咽雲寒聽暮蟬

其二

墮馬糚成髻欲斜生憎堆粉復堆鴉社南社北三千部曲數張家篇李家

滁陽晚行

禾黍斜陽道秋風匹馬行古原荒霧白野水暮雲平酒逐年偏減情因老更生不知今夜月何似故園明

述懷

人生若朝露爲歡須秉燭未能信胸臆百歲猶爲促禮豈爲我設身猶厭桎梏終當是情死何苦不極欲神逸偶綴文思涸仍奏曲軸簾命紅綃吹簫邀紫玉小婢知靈光癡奴亦空祿偶然一亭臺遊目成麗矚桑落長年悲途窮岐路趣榮名殺我軀美疢翻滋毒割愛去邊華妨道罷奕局不願爲神仙天上更約束終日但蕭然長齋禮金粟

園居十首

一逕迢迢去茂林相與環入門無剝啄到處有躋攀堂戶敞清涵窻軒面遠山經年無俗累雞犬亦雲間

其二

雨笫朝朝至穿林復渡谿應知茆屋處遙寄亂峰西徑靜花猶落山空鳥自啼荒煙冒遠水歸路與雲迷

其三

性生不耐雜身隱亦焉文何以自怡悅山中有白雲忪閒移劫日喧寂悟聲聞偶爾幽人至相攜看夕曛

其四

花飛最妮情無計可留春心目恬如昨悲歡異此晨趁閒貪說鬼小病亦空人築室猶鄰市應知有老親

其五

家在亂峰下結廬依水緬松風憑夢穩枕簟欲濤生人想得新月鳥猶歡晚晴釆蓮應未遠隔岸棹歌聲

其六

風日湖山好往來能憚煩波明遙似岸雲影白於村晚食何消肉忘憂不待萱欲尋南澗去鶴蹋葉舟翻

其七

曲逕迷溪竹閒亭傍水涯林藏公子鳥路種女兒花柳帶蛾
眉淺溪分燕尾斜問奇誰載酒來到子雲家

其八

若定如何好猶爲有待煩經營粗遠俗疎快略成村風日偶
然美親知時一言食貧愁衆口昨夜鶴添孫

其九

怪得稱高逸其因懶誤之添年慚少作識法汰新詩醫俗竹
爲藥送眠書是梯身猶未免累何肉與周妻

其十

死作風流鬼猶勝苦行仙癡同慧各半懶與慢爭先谷倣雲
香石林通花入泉虛名厭苛禮偶爾一逃禪

同諸子過楊寨雲隨喜舍利塲唐像宜和初祖像循視

古法物人各有詩

累被閒驅使牽率自由身傷生事非一匪獨躭好淫雖無香
色味逼淸解損神難得惟在韻千金何足論對之了不關痿
痺而不仁亦豈無好事心粗或目盲讀書與博塞其於亾羊
均君如老寵婦矜肅滌盋鉼我每對之笑頗憶此邪因溪衷
應有癖藁修不厭頻豈甘無葢罰勞此有涯生忍哉波旬說
過眼如煙雲淸福上帝悋每與閒合幷助天應爲虐毋喫以
羶腥嗟彼嗜酒徒非酒不解醒半塲欲分佛宿世同是僧優
曇時一現茲會良可欽好語羣蚊蚋啾啾勿亂鳴文姝詣維
摩默然無一言

金粟堂

花邊日杲杲池水淸悠悠中有自在人習懶不能休

小閣雨中靜眺

試量愁幾許淺淺雨聲中好色工辭老躭詩例得窮東雲慳
小白病葉綴疎紅同一看山意年年自不同

秋日秣陵僧自觀過訪

寂寞高齋裏聽姝忽見期掇皮供病料通體帶詩癡默坐詹
秋色閒行生遠思空山下一葉搖手立多時

湯陰岳武穆祠

不怨南來詔君恩那可孤口氛猶未滅臣罪自應誅蜀魄愁
聞洛潮聲不到吳空留故國恨曉夜伴啼烏

贈蘊公

亦習毘尼戒偏饒物外情攢眉入白社沽酒破愁城疎柳低
殘月流螢照定僧焚香溪夜坐靜對長靈明

山中讀書欣然得意無與激賞者因憶錢受之聞子將甚解艮爲苦太淫亦憚煩目成每獨笑矜慎欲無言佁客頻迴駕主人不杜門碧雲天外晚懷古意空存

楊寨雲與予調公三人約老年光景最宜愛惜每旬須作竟日會雖有他怍不可易寨雲竟以小恙杜門止調公値得兩會耳天下事不可預期乃如此賦此以訊寨雲

老年倍可惜會不論經旬誰信三旬約纔餘兩度親從來待好友多半負良辰漸次有新月應知少一人

其二

對宇懽彌接杜門意自淸人傳君臥病爾懶客逢迎聞聽鳩千喚不如蟬一聲經營松下路取次待同行

宿雲墩

林寒時帶雨苔古偶成文坐起攜藜杖披榛放白雲

蕭齋焚香

林水翳然處爐香不可缺留以輔性情借之蠲痾疾竊昏甲煎俗淸微非其骨檀性忌同麝少分婦姑勃椒下茱萸上錢均不足陌空齋助齋寒風雲宜醞藉劃然缺中交至人悟起滅祇好容鼻条目全無功德手滑爐不燥體遠情帶澼淸緒綿若存善氣一瞬接溫柔以爲鄉火攻出下策濁醪有妙理醅醴發頹懌飲酒徒飲俗子糟醨毀筆墨貴氣韻門入猶隔闥盼盼學坡書翻轉其闕捩彷彿煙雲字領之不爲易神似形不似遠天角微抹惜墨如惜金最怕松煤積美人余目成一偷勝百得釆鼎在迎候過度憑橐籥縱送託天機最險輕投穴猛力歸一提戰敗爭餠彝銀鋤隔沉水煙起卽須撥

七夕

小院荷香枕簟涼閒閒十畝半林塘年來乞巧都無意欲覓黃姑一睡方

匡山二首

雲以山當舟舟行岍欲徙不知山藏壑祇疑雲似水

其二

小姑本無郎河伯亦娶妻雲雨度匡岳雷聲似兒啼姑山彭蠡從匡頂望之如螺盛盤中之汻

官微易速謫不敢憚馳驅去住難如意寒溫只自知勞人千里夢逐客五更雞物役誰能服孤雲獨去遲

汴邸眺雪

疎疎原可意密密未應縚一潔難容啞孤清解自矜呼茶堪作伴得月冷於僧夙昔狎猿鶴此時聽不能

舟泊劒江憂危終夕

如此公無渡輕貪半日程晚陰風雨合夜靜劒鏦鳴欸語勸三老低頭坐一更中年空學道身累未能輕

謫居太梁王人永之王孫園林雅潔又代有藏書恣予覽取足綫客愁賦贈二首

贈劒君應俠還書我亦癡胡爲飽豚望空自鎖支祁朧思逃

津逮秦灰泣劫遺如茲下酒物一石不須辭

其二

賣菜乎求益醫艮也折肱誰令被凍雀得似早霜鷹監者夷門隱東君魏信陵得官州有盤不必勑頻增

謫居逢雪小酌

一行羞作吏風雪便愁人頻語腰和剏難隨屈且伸才傭助性懶官小與無鄰誰肎借顏色羞逢杯酒仁

過夷門野日虓白踟躕久之作弔侯先生詩

老謀憑女子舉世愧鬚眉落日牛羊下頹垣鳥鼠悲千秋之具眼一死酬深知誰忍謝無忌灰心抱屡屡

鄱湖望匡廬退尋舊遊汝而紀之以詩

殘臘東林道輿中看匡山首尾相互換無由窺其全踵持輿暴發終夕苦遷延或逢或不逢妙處在一慳茲春新水生得泛彭蠡船三朝復三暮日夜與周旋頻頻戒舟師百丈不須牽歸心豈不急惋惜此峰巒憶昔從南康探勝到棲賢辟如嗜色人溫柔鄉在焉驅之不肎去欲終老其間輿曳與人掣醉向大林眠婆娑雙樹下樂如三禪天石僧復招我來作水口緣晚雲出谷口縷縷如茶煙數道忽狂馳徧地兜羅綿石

公口喃喃縱談詩與禪我竟不知畣直視欲無言詰朝育公至攜遊佛手巖三楚出履下九派在目前從此尋天池御碑鐫顛仙天池有文殊玉來自于闐刻以昆吾刀眉鬚皆宛然吳中兩石像鼎足此而三火自何方來遊歷至於龜誰云荊山璧炊之終不燃燒琴空有恨焦尾猶堪憐旁綴一小嵒云可設數單育公頗妄想手欲誅茆菴沿門持鉢去乞得百十千至今畜妻子半是買山錢梯蘿或捫葛積石而巖巉時以趾任身亦復口嚙胼下接類猿飲中盤似蟻旋摩若雙闕峙西南足奇觀月上鐵船峰燈挂百尺竿俗物敗人意杖削方

竹員砌石置屋牢剜壁安柱堅忍於豚山骨根其近自然約以法三章罪浮肢體殘私與山盟此垢誰爲湔木與木相摩祝融差有權去年昧師至雙手拍我肩山靈不負諾如公宿昔言石門縱一炬茲藥頗瞑眩贈我書兩篋匡山詩文編讀未及終卷白日使欲眠大雅久不作古調誰復彈前賢殆金汪時官類兀全興寄知何用山水都不關壯哉彼鼠雀君自踰短垣禿兵與嶽賈闌入詞人壇律之鑿石門奪牛而蹊田我欲肆毒手一浣此醒羶回思五濁世說法亦良難且自惜雞肋莫令飽老拳坐而語昧公曾上五老巔風煙一以斂

諸山如豕豜俛視江與湖端端僅蝸涎求路欣忘疲頓策三疊泉素氣疑雲浮霧露時一沾頹波曳匹練流駛競急灘秀嶂欲分霄觸石便成淵取悅仁智性希有如此便栖託陸寓航林端月娟娟披衣颯起坐靜久忽微瀾忸殺老比丘博我一夜閒王僧去何之給諫裁長牋前月入廣陵抽豐營折鹽假足於輕輿明發禮開先一泓青玉澗風澤時有漣皎焉而冲照素鱗若空懸迤邐觀瀑布他處皆朧廉盤郄黃崖上引鏡照面顏青天風雨聞宿痾頓爲蠲丸子雖云秀近之頗不妍天台未淺入千峰匿嶺端誰能如匡君丘壑信可專

春浮園去楊寨雲無伴塢僅數武寨雲長齋學道不易見人時一來春浮耳

一片閒田地能生許俊民望衡歡自接作忝直來親何肉想猶子（經云斷肉當作子想）周妻尚隸臣我披耆舊傳君是姓龐人

治徑松間時月上兩弟俱客章門

月能如許好忍不共時看從此添眠興因之減話端無人知所思有客獨凭欄遲爾歸來日松間多數盤

秋日客略園

主人園略寫詩意屋少竹多纔得幽慢世借官成小隱愛閒

留病伴淺秋居謀巢鵲安鳩拙見喜似人輪豹羞誤數不堪眞有七算來一味懶宜休（豹羞鳥也羞于見人見則蒙面而啼）

寄舍弟督治春浮園園在古檀巷

花性浥陰放喜睛土膏欲潤晦宜平春風檀巷荒三徑夜雨白門愁五更病竹嬋娟箹尾出損梅格韻氣條生淺深疎密須知法莫學長椙鹵莽耕

秣陵秋思時郡邑苦盜

邀笛步頭秋水生蕭蕭病葉謝風鳴尊罏上市思將毋禾黍登場未罷兵遠戍角殘更幾點燈昏微雨厲初聲莫愁燕雀

湖邊路疊作相思長短堿

白門遣使寄家弟

肎隨風雨妒綏卻一分愁大索菊頭虎莫鬧果下騙扶持經
病木料理隔年秋纔到家園日殷勤語少游

客愁

不待秋風起思鄉念已生髮愁今夜白月好故園明孤客人
千里荒城鼓二更停燈沽濁酒屈指數遊程

元日

風流張緒少年時濯濯如今柬後枝巧勝嬌花頭懶插餖飣

細菜齒相宜棋逢結角饒先著酒飲屠蘇避後巵衰老莫嫌
筋肉緩助成前輩有鬑眉

采蓮曲

忘卻采蓮子閒來鬬腰肢濫入荷花去一雙白鳥飛

送李伯開之松江

少年輕遠別老去最關情明日人千里今宵酒一更未能免
俗累各自有身營稍稍足生事應知緩旅程

秋聲閣

驚葉綴還墜蕭蕭風雨至月明人未眠烏掠波煙醉

夏夜

壘塊冰消盡毋勞剗亦平病餘鬬草健生計落花輕風動竹
初夏月斜雞欲更小橋人獨立膚立喜神清

淡秋苦暑

蟬咽暑猶壯鳩頑晴不收節驚長是夏天殆欲無秋遇境恣
幽討兼旬事臥遊所思風雨夕荷畔一維舟

月影

天水浮同域空靈渾合之照人形影好到地雪霜疑林靜蛩
驚葉亭寒寫落枝明明如可掇樂此夜忘疲

園居後十首

偶然謫墮向人間博得清閒任福慳軟飽經行時宴坐醉餘
睡起一登山壯心無賴隨年減幽事相關到老頑亦屋數椽
淡竹裏湖光澹宕樹灣環

其二

南湖遙與北菴連纔下籃輿便上船得計學閒先學懶無才
爲鬼可爲仙因精茗事泉能細誤剪鄰樊山放全歸晚渐橋
逢野衲清言共爾亦妨禪

其三

黃熟香銷淸晝閒春風桃李鳥間闗煙横暮嶼翻㲯水草長晴湖臥看山累月酒因貪佛滅整年忪爲種花慳孤吟晩霽垂楊裏人自安流鷗自還

其四

從憂得老大無端活到千年也不歡自笑馮唐雙白鬢其如賀監一黃冠棄之可惜憐雞肋食矣胡爲須馬肝世黨凡庸疵後輿天公微亦示波瀾

其五

半在雲間半水間令人應接日無閒平鋪得得張公霧横埽

行行米老山草長護門無客到犬聲如豹有僧還蕭蕭短髮悲生事欲聘黃婆與駐顏

其六

折銷癡福是微名春雨扶犁谷口耕桃李不言風日美江山無恙古今情誰能睚眦覓知己冐逐浮沉語老兵軒鶴如今謀肉食饑麟毛落豕彭脝

其七

漸老方知世路難一丘一壑置身安奔生避客因憐竹逕怕當門爲護蘭衰至便騎惟好道情隨年少懶燒丹白公詩句宜閒適氷笑塵中作熱官

其八

蒸蘭爲佩荷爲裳古帙奇方堆一牀官罷無軒幷賣鶴書成有路竟囚牟癡情啼栖故無賴失意寒花秖自香山氣由來日夕好臥看歸鳥戀斜陽

其九

魚腹熊蹯邪得均慣尋逸事困閒身瓦頭漢硯鴛鴦妒人骨商觚翡翠匀病葉狂花囚酒客松風蟹眼聒幽人黑甜軟飽難消受曷日重池老婢呻

其十

紙窻夜雨解傷神孤負年光四十春故壘淒涼憐戊已華囊危脆守庚申閒溫氷語聊供笑日討奇書當餽貧漸喜癡頑稱老子無才無德可如人

瀹茗蕭齋

好風來竹閣茗飲佐黃庭邾莒豈堪供參苓故可停筮兒值漸陸買婢得樵青旋汲清沂水摩挲時尚餅松濤警鶴睡罏沸當泉聽嫩喜造平淡老過虧典刑操鄰嗟大耋攬遽悼冲齡敗績退臍麝策勳挂角羚浪頭浮細碎霞腳縮跉跰流沫

謝新粉添酥歠古鍘碧侵桐孔引白況雪紋燮寵倡慈甜減
牟拔宿鼎醒憐予方潦倒仗爾得精靈同客校茶譜如農課
稻經情専非蕩滌意任嬌妒婷哀彼畢肥子端爲式榖螟膗
需而冷廢嚼味與躭馨膠菌羶甌飯連錢纏口鴿腹艮難可
負滯以濁泥湮

蕭齋讀楞伽

翳然水木湛清華高寄蕭條處士家課罷楞伽無個事閒窗
小立嗅梅花

一公陸寓航

空山貯月華靜久生微瀾攪之不盈掬孤光似可搏白雲自
去來旦任暮西湍經戸閾無人蕭蕭一水寒

月夜西泠橋

霧鬢煙鬟逐處嬌輕風著面酒初消月明故國三千里人在
西泠第一橋

快閣次涪翁韻時聞楚警

白頭望遠易傷神世態瀾翻乍雨晴徙倚寒山人獨立淒涼
秋水月空明二東杼軸誰能息一路豺狼尚爾横搔首青天
那可問煙霞差喜不孤盟

戲題詩後二首

雲裏芭蕉雪後梨王維詩與邵雍詩水中鹽味膠青色說向
癡人初不知

其二

詩文何取性情眞但得官尊筆有神設道窮愁工著述開元
幾個是才人

松行

松次失昏曉生凉易得秋終風梳病葉細雨溼新愁身計悲
蘭畹兒謀懶橘洲壯夫羞小技秖較俗情尤

秋夜同李梅公坐春浮水樹之下

水木自然韻月來隨處佳蕭疎意寡會浩蕩思無涯詩每得
之淡文成忌欲俳有客能疎快清言不厭諧

余讀錢受之詩文酷肖歐公受之亦云余詩甚類放翁
受之又與余言有程孟陽者爲老成人不可不亟見
之余愛閒多病安得出門近聞受之爲孟陽結廬拂
水敷文析理與相晨夕致足樂也朋友文章之福世
有如受之者乎余故賦此遥寄之

風雅知何寄遐思在空谷馬老粗識途牛童爭脫梏古調誰

復彈庸音操足曲全不中耘鋤漫爾耗紙竹余生厭肥羜何
至敬枯木所貴存氣韻一往深情屬掩面泣燈前簪髻坐別
碍美人兮不言目成與余獨妙景如追逝一失不可復會稽
差蘊籍臨川特遠俗微恨薛濤箋狹小元和幅歷下與瑯琊
盲腐之奴僕無力鞭偃蹇更相建鼓逐頹而安龜藏倖可赦
鼠獄死戀肘後印傲來蠻與觸楚子亦能軍射王中其目功
高推亾秦茅縮故可贖羣兒競殘唾通國烝猴沐初貪入手
辣終肆潰腸毒欲洗筝笛耳聸烏止誰屋堪語一片石遠在
虞山麓此中有怒虎挾以老蒼鶻名士樂沃土兩雄而一宿

我欲獨身來壁觀龍象蹴生畏狂彌明歷倒劉師服善將貴
伐謀火攻非吾欲匆匆聊及此付與錢郎讀

厭雨

冬醸隔年雪春慳半日晴勒寒欺栜眼捎煖壓梅魂花氣空
沉閣鐘聲不出村新詩老過稺漸怯管城羌

梅檀林看燈四首

百千燈火女如雲一派笙歌隔嶺聞捲幔月明人散後空中
謠禮武夷君

其二

邀件門前未夕陽歸來瓦上已微霜誰人到此能端坐肎學
杭儂避月光

其三

但看燈邊與水邊盈盈脉脉儘堪憐花間催曙未啼鳥已有
人間拾翠鈿

其四

幾年燈市醉慭慭此日婆娑一草菴崖密嘗過同嚼蠟何如
橄欖有回甘

春日感懷示二弟

算年自喜得爲兄怕恐年衰感易盈淺杏上顋憑醉得清霜
入鬢喚愁生千秋湖海元龍氣一往悲歌子野情試看牛羊
日夕下獨留荒塚老人耕

遠公遊嶺南作此尼之

瘴雨蠻煙日殊非度嶺期雖然勝與減卻與懶情宜新竹晚
凉候荷香月下時頃來得意盡遲爾一消之

送龍山人客楚

身輕年事賤好日替人忙匹馬燕雙至歸舟鴈一行幾時還
九沅前月往三湘商略到紅葉客髮能不霜

愚山

江山寥落意無窮身外浮名杯酒中雲擁晴村分嶂雨浪催眼栜信溪風閒情難禁鷗相似瘦影無聊鶴與同獻計頻勞河曲叟扶節一笑小橋東

再次山谷先生快閣韻

遠樹參差雉堞平漏雲釀雨逗峰晴酒斟新醅到喉滑山別經年入眼明原溼龍鱗侵鬢綠江分燕尾學眉橫老於詩律漸能細七字羞爲城下盟

夜雨桐江

春好慣爲客田園半欲蕪江喧雨岸寂酒醒一燈孤急雨亂能整疏鐘乍不無祗如湖上宿何必泣窮途

晩泊荆門驛

從衰漸得老小雨驛樓邊雲淫鐘埋寺村孤犬吠船睡媒書有力愁集酒無權清福歸能買將𢹂負郭田

南陽江上

平野碧無盡秋聲落木間江行逾一月今日偶看山詩厭蒼愁緒酒清熨皺顏歸心剪不斷思逐亂雲還

登太華

鬼斧劈空削不成芙蓉面面切雲生松泉與路相縈紛一色晴天風雨橫

鳧閣閣峙山之趾半浮於水浮浮若鳧

纖月出林端盈盈隔一水松風乍入夢鷗睡驚還起

送吳起華吏部兼訊李孟白先生

老成恃賴有孤忠幾載沉浮毀譽中每恨循資失國士將無破格望山公素心空許撤籬棘衰俗誰能安異同爲問麻城今冢宰肯從泰時薦揚雄

閨情

淚院梨花飛情慵渾欲醉無端鸚鵡癖喚醒海棠睡

熊大司馬壇石以詩相寄入手從王李合處浸浸欲有之至抹殺宋元謂非宮聲得毋爲假王所賣乎

長揖蒼頭王見嗔蒼頭我輩一流人相君之面封侯骨袖短天寒手欲龜（富人王諭行道上蒲州賣藥翁見諭不顧進蒼頭而揖之諭詰其由翁曰此我輩人公不足揖也）

送曠聲和光祿

車從熟路每能輕開濟應知仗老成聖主於今求舊望如公那得不清卿息來六月摶千里積向三年試一鳴整暇安徐

藏穩著畏途相戒是虛枰

過楊邦彥山房二首

翳然林水下小坐與盤桓杯影千飄落松聲六月寒斷煙分
遠樹疎露逗晴巒得此躋攀好況從枕簟看

其二

羣岫當窻立江流繞屋邊偶然藉草坐倦輒聽松眠養目因
憐月分茶試品泉幾年饒韻事清福勝頑仙

七夕舍弟攜榼湖中靜泛同客得星字

老怕逢佳節當杯每暫停湖昏無六月漢尾綴雙星會喜存

真率詩微見典刑煙消光欲上留坐數峯青

漫興十首

徑三荒二補新篁五里荷花十里香職察雞豚曾典簿余嘗諳光祿典簿秩增山水更平章量金購鼎須燕玉杜公云煖老須燕玉乞食隨
房挽雅郎歎息吾家癡少府盡除花草種衰楊

其二

元龍湖海氣難除中散經旬頭懶梳冠岸賦豐誇早芋軒乘
料減泣前魚澹雲疎雨養花候蟹眼松風沸鼎初閒較誤書
真一適山盤仄徑耐徐徐

其三

爭飽爭饑剪舌鸜侏儒方朔壘丘枯形名離合馬非馬今古
方員觚不觚尻託食言詩有債老思煖鼎女無襦博物記日南有野女羣行不見夫其狀晶且白徧體無衣襦醫良三折方知誤已被中流喪一壺

其四

猪向金山也費揩削員竹杖未全乖門楣偶愛平為福蔗尾
回甘漸入佳詩抹大家工歇後酒安小戶聽醒差元稹詩紅娘留醉打就使醒差及幾行殘墨知何用月寫松枝痕古釵

其五

續鳧斷鶴亦何猜瘦俗無勞分頸腮消得清閒癡更福苟全
性命識兼才冷腸熱腹空冰炭顏之推云楊朱腸冷墨翟腹熱佞死訣生枉
樂哀爭席未能同野老出門漸喜醉人推蘇子瞻云往往為醉人所推罵輒自喜漸不為人識

其六

枉悲墜履與亾簪劍刻舟痕費夢尋磁賣哥油輸白定帖藏
青李嫁來禽愁腸未剸酒城窄帶眼頻移詩壘侵壽補蹉跎
猶恨晚飛揚跋扈是何心

其七

入耳淸音故不貲何如佐以肉兼絲瞽門多疾藥媒病瘧鬼見輕才解詩避世東籬牛懶倉愛眠南郭儿相知狂山狷水難銖兩鄉愿爲誰某在斯

其八

適情便巳不求餘大有門風落拓如智枉有涯撫糞壤精麋無盃汪蟲魚福慳尋累詩交涉睡穩生愁酒破除人自敬公丞相史官留食既月之初

其九

湖凉積水白於江端爲納凉開北窻滾露肥蜩蘇九九軟風

敎燕試雙雙逋詩額閒題逃責瘞筆築城名受降岸曲林深時見月牽船就月旋移樁

其十

終宵負手繞空庭快活輸君不識丁茶有湊功防水厄爐無別巧要灰靈縛籬耐亙開三徑量月可中置一亭西偃松枝橫北閣遠謀讓地折南廳

惜春刺也惜春小鳥常鳴山澤間莫摘花果

惜春莫勸且饒花詠責山巔問水涯傳語蜜蜂忒意氣公然一日兩排衙

贈李伯開山人

摩挲老眼看塵寰日擲千金不買閒人淡秋如淸妒菊詩窮肩好削成山修琴賣藥偶來市埽地焚香靜掩關獨愛溪西雙倦鳥朝來飛去暮飛還

訪問石焦山臨別贈賦

粘天遠水逼淸空幾點山浮杳靄中數盡別峰人不見德雲遙在海門東

訪汰如蒼雪支硎山中

支公成小隱俯視虎丘低徑仄支危石流殘入斷谿月明千

澗夕人在一峰西歸思愬高鳥雲生谷口迷

丁節婦余友龔淵孟之祖姑矢節五十年歸丁夫高嗜酒多內嬖夏之日輕裾薄粧駢肩遊曲廊中且飲且行節婦遇之肅肅循牆而已少龔髮老而不衰一絲之亂必理之余感其事而賦此

桃根桃葉暗消魂公子來時未敢言微落荒花寒食月東風社雨泣成村

其二

卻卻遠山都不匀凄然擁髻獨含顰憐君共臥荒岡上不是

輕衫酌酒人

東皐 有小序

園於虞山薄之也東皐隔水而眺曲有微情分溪別壑間置小屋稍涉院體便傷之矣康樂云即事罕人功有味乎言之也

鳧鷺生小艓呼名也替園翁管送迎事罕人功延野意山頻避就得微情危樓不必百來尺矮屋隨營三兩楹遙見隔溪橫艇子渴思新水與堦平

錢牧齋北歸留余拂水度歲得白門信有剸刃於余者

時箕仙言牧齋爲遠公再來

天心仁愛託風雷聖主原無畢世猜蘖子相傳其已死遠公說法再歸來弓矰謏道集高翼斤斧何曾赦棄材入社攢眉緣止酒燈青竹屋且銜杯

牧齋次子晉韻有乞米分甘念我貧之句余更和之

望恩強半是交親怪得文淵日下貧誅地耦耕偕老友典衣貰米餉諸鄰閒來策蹇尋關叟還去朋松揖隱人六一泉邊吟未穩梅花笑臭索檐巡

次牧齋除夕見投韻時孟陽同客虞山

信美虞山寄一蓬相攜雞犬入雲中杯添夜閏迎年酒花怯春寒報信風髮短雪餘留蒜白手香霜後破柑紅將來元直從公語作忝遙呼客是東

牧齋投余詩有明日還尋抱關叟蹇驢應過小橋東句

再次其韻

淸霜日日點飛蓬桃李遲歸待嫁中與老維憂藏穀牧破愁恃酒馬牛風山龍暮靄微烘碧梅勒餘寒倒暈紅徒惜可人能辦賊蹇驢銜雪踏橋東

和牧翁韻早春雪夜別季弟

驚沙望望振飛蓬雨雪淒其此夜中少任爲佳桃葉渡曰歸猶及楝花風病同中酒樽空綠心已將灰火不紅獨惜餘光瞻太白曉霜殘月伴西東

古體壽吳太公

幽蘭託空谷弱幹不自持微微引香澤光風轉泛之我家任春浮遠山十里而叱犢時在耳蟪蛄絕鳴悲廬陵太守誰吏治美如斯攜雨渡江來停驂白鷺渚朝汲澗底泉夕拔園中葵銜卑亭長謝機忘澤雉知已罷征徭冗更爲積貯奇賣刀寒燒壁端冕露濡滋堂下勞哺乳堂上慰含飴卓哉衆父父

亭亭萬年枝瞳方碧浸眼氣脹黃入𦈢山靜日初長葵彝偲偲空無鮓餉春盤芝之華持茹饑惟此盤中餐粒粒秀兩岐小人奉一觴長跪前致辭生子了公事榮親色養時所貴育賢聖急病而讓夷薪足復米足胡煩巧婦爲大德曰生生大年亦在茲公微視曰嘻我嘗自教兒

同李梅公北上阻風舟次和韻

癡了公家賸得閒風能解事飽看山新腔落節誰同調老曲收場又插班日落原荒鸜鴿舞心衰貌減鷓鴣斑入鄽近信巢由淺大隱從教孝緒刪

其二

向說茶湯光祿難白公不易住長安班聯逐隊見公子銜署微勳失漢官蓬振驚沙埋苦霧江翻落日倒晴巒近來悟得居身法飛鳥遺音帶遠翰

同李梅公臘月自豫章來春季別於長干梅公北行二首

廬阜晚雲合潯陽雪色殘從前未愛惜欲去別應難君自此而遠余懷茲且安落花寒食雨三月住長干

其二

啼栁白門曙後庭玉樹寒誰云佳麗地盡日鮮餘歡是物皆徵貴逢人累道難此中居不易君更向長安

白門仲夏別雪公

不因乍習懶久與世情違君又從茲去客過我益稀所之行已倦如此得無歸莫厭風波惡長江暑氣微

雪公苦饑思歸廬陵予畱之白門

爲問廬陵米近來信益稀還山思此日應悔出門非雨過青林苑月明赤石磯如來容可負聊救暫時饑

同雪嶠師月夜坐水閣

月華涼積水素影澹紛紛何夕乞佳況應同靜者羣老知無實義少悔學多聞良夜清言永他峰見德雲

七夕畱都感賦

佳節驅吾老爲歡須及辰如何當此夕猶作未歸人雲漢誰憂杞繭絲更苦秦無繇豐羽翼津渡爾疲民

西竺師今年七十老矣既學無生長生固非所屑然余此來故交每多零落惟公嶷然若魯靈光人生實難兩年曾不到非復舊長干夫豈無新友所之鮮故歡因而尋安得不爲之喜乎

笑緒多已屬悲端猶有典刑在含情曾毀看

城北署濱玄武湖望鍾山積雪

積雪照城隅明湖曉望逃雲寒千闕曙松偃六朝低情漸隨年減官還與隱齊暫停此夜棹春入剡溪西

病不勝愁寧堪載愁相餉耶子瞻云端叔一生坎軻晚節益牢落正賴魚軒賢德能委曲相順適以忘百憂此豈細事不爾人生豈復有佳味乎念之憮然

忽忽姝無謂悠悠自不平維憂慣用老偏爾與愁生寧復得佳味徒傷一往情白頭空有怨秋草茂陵行

錢牧齋寫京口唱酬詩相寄戲次其韻

疎林白墮隕微霜斜倚銀牀覆井黃與子風流成寂莫爲郎憔悴減容光凌波露溼環聲度繞樹月明弓影傷嚬蹙脩蛾橫遠黛向誰描畫鬬眉長

晚步霜林已滾醉矣生子癡了公事可歎也

霜林初日好向晚更堪憐物役羣無暇勝情別有然因從滾醉後迴想薄酣前領略中邊意何如靜者便

同次公雲根觀瀑

息機觀羣動逝者自如斯靜日入間坐山滨太古時流光泝

素魄清響引寒枝相笑交相視蕭條寄所之

歲莫山中作

歲暮人多感老懷未易開川巖饒勝賞慷慨有餘哀快雪空晴日漱流臥古梅欣聞松吹響陶寫亦悠哉

余已不窺園三年矣九日同諸公及舍弟一登閣時菊花尚未有開者

數經離亂後松菊幸猶存九日初登閣三年只杜門黍離泣故老節物厭清尊休怨花開晚愁添宿淚痕

舍弟次公二首

廿年備苦辛百責萃一人事事容吾拙朝朝瘁爾神從憂驚得白偶病此爲因痛定甘還茹待搔巳不親

其二

有弟能如此尚平累漸輕豈因長事父故喜得爲兄學佛從僧役護生勝自營惠持與惠遠應未可寒盟

秋園卽事

日涉聊成趣息機學灌園此行收橡栗漸可廢雞豚多算空催老遺生用若存看雲隨所適任步到溪源

春浮課僮種梅

算計百無益其如花事怭於中有至理亦大費商量所欲存微尚夷然貴遠將嫩寒籬落曉墨氣寫華光（湝翁跋華光和尚梅嫩寒春曉行籬落間但欠香耳）

春浮園詩集

春浮園別集小序

秋窗小極輟兩日繙經功課刪定伯玉春浮遺集遂得輟簡集中詩文度可二百紙而雜著如南歸汴遊諸錄却與相半伯玉每言歐公于役志放翁入蜀記隨意揮灑縱筆疾書是天地間第一等好文字故其生平舟車園圃不廢編摩牆壁溷厠各置刀筆蕭辰長日偷閒撥忙膏殘墨瀋往往屬意於此集既行世而諸錄尤不可以不傳也世有解人展卷玄對可以知吾伯玉風流醖籍鬚眉灑落迢迢如在尺幅之上吾輩道人尋味其勸修策進微言苦語如受鉗錘如聞呵咄以林間錄智證傳例觀則所益尤不淺也丁酉七月十八日蒙叟錢謙益

南歸日錄

余讀歐公于役志陸放翁入蜀記隨筆所到如空中之雨小大蕭散出於自然昝秦少游絕愛政黃牛書問其筆法政曰書心畫地作意則不妙耳若余此錄殆晏元獻宴客盤饌皆不預辦客至人設一空案一杯既命酒果實蔬茹漸至數行之後譚笑雜出案上遂爾粲然但請客亦須子細如客不知主翁樂客之意貪於飲食責其旋營客且怒矣故此錄亦未可輕以示人也郎如空中雨點蕭散可人亦自閒靜者得之耳逃雨者想未必以爲然也西昌蕭士瑋記

丁卯三月初二日奉

差南還出平則門時司門官者略與之金亦不甚酷索大約此輩如嬰兒覓食時其飢飽遂復歡然稍攖其怒便有難殺之患去都門數里便覺耳目清朗塵車糞馬亦有何樂人輒戀戀京秩不能捨嗜痂之癖豈惟一人物我互觀更相笑耳

初三次涿鹿新橋甚整麗年來將作繁興貧者存活甚衆北道雖少飢人然東南民力竭矣因憶客歲過此風雪大作

凍起肌粟疲馬顧戀棧壘不肯進今日道上見晴巒草樹
無一不佳盎潑雨雪霏霏之懷
初四風日晴美軟輿穿柳陰中讀袁石公遺稿一過甚快石
公年僅四十耳鍾伯敬稍過之每見館閣諸老悉黃髮皤
皤妄意造物一勢利人耳其於庸庸多福者爭以期頤奉
之今二公竟以才不永年乃知若翁果於忌才也書罷復
欣然自笑果爾吾縱不能竊比老彭當亦不亞衛武公矣
晚宿白溝河古督亢地也
初五去雄縣之南新築平堤數十里周遭與水相抱湖光浩

渺輕刀似葉往來如織隔岸櫻櫻然豆人寸馬幾不可辨
識數年後新栽楊柳便可成衙南中未易境也余婆娑其
下不能去見輩上諸君子蟻碎營營都不相關詟其神情
無一靜閒殆如倦鳥投林惟恨此景之不速去吾目也晚
次任丘癸丑下第歸與楊邦隆晤廓印於李公子園印親
受鉗鎚於紫柏老人頗有門風今過此問所謂李公子者
人初不知印公塔亦已宿草矣
初六次河間遞來乘傳之使郵亭相戒為畏途褁足不願入
有枸於諸郵者辭涉猥鄙余以為士大夫亦自有體答楊

綰居官清約比掌銓選人爭以敝衣羸馬上謁惟武元素
不改其常綰心益重之張文瓘在禁近同列以堂饌豐餘
欲少損文瓘曰此天子所以重樞務待賢才也若不任職
當自引避不宜節減以自取名吾輩服官之暇亦須少親
書知古事令識大體乃可耳
初七過獻縣晚宿富莊驛土潤風柔輕雲疎雨眞可謂養花
天也
初八午過阜城晚次景州州北十里世所謂亞夫細柳營也
道旁草樹酣日之後著雨彌鮮惠風徐引香澤不歇北人

閉門飧餺飥老死不知有此况州開福寺有浮屠隋文時
所建唐開元更葺之磚不加坊製甚朴魯余低徊數刻堂
虛像在屋老僧餘蕭瑟不可言豐碑林立無一堪讀求寒
山片石何可得也
初九次故城公署在衛河之壖驚帆疾馳窗中可窺河流一
衣帶水耳余徙倚久之乃得去其亦蒙莊所謂見似人者
而喜也
初十宿武城衛河一葦可航然中藏曲折舟行數程從木末
望帆影佀未移也道旁垂楊盡被髠鉗殊少張緒少季之

致

十一次臨清一闋之市景况蕭條殆如寒鴉數點流水孤邨迫晚意盡青源京師灌輸之滙也原大則饒原少則鮮物力之耗豈惟損於皮毛殆將病及腠理矣

十二次棠邑輿中偶讀宗鏡因思忠禪師云悟道易明道難明道如禁蛇人信其咒力藥力以蛇綰弄揣懷袖中無難未知咒藥等力者怖駭棄去但諦見自心情見便破齊居雲禪師最喜楞伽偈曰諸法無法體而說惟是心不見於自心而起於分別有問曰然則見自心遂斷分別乎齊曰

非然也譬如調馬馬自見其影而不驚何以故以自知其影從自身出故吾以是知不斷分別亦捨心相此兩喻如崖蜜食之中邊皆甜宗鏡百卷無非了暢此義耳

十三午過莘縣晚宿朝城莘令劉君承禮東昌司馬傅君恪余諸生時皆晉晤於李孟白先生所今來相見都不復記憶矣

十四次濮州途中風埃大作十步之內不辨牛馬閉置車中蒸溽異常輿卒望見青樾便有渴鹿奔泉之勢

十五次曹州晤同年劉半舫既具幹略復饒遠韻目中人不見如許人矣曹州牡丹舊有名遲余爲竟日之賞輜車已發竟不能留惋惜移時而去

十六次曹縣縣去州九十里夾道俱種楊柳飛絮撲人如急雪回風落花沾草良亦有致但無奈春光老去何

十七抵虞城曹南六十里渡河河莫怒於徐汴次之孟津似汴怒猶未歇也曹竟安而不怒矣初渡時微雨行二十餘里雨點漸稠人煙稀絕月爲雲所厄苦不得明輿人以足代目人前而手隨之手前而踵隨之然猶時時陷泥濘中備極行路之難矣至公署漏已二下范濟略來拜持牡丹

數種見餉新雨初盥之後香色明媚轉動照人余雖爲雨苦然能爲此花洗妝亦可喜也把玩久之隱隱聞雞聲矣

十八以泥濘不能行再宿虞城濟略招余賞牡丹種類頗多夜來風雨最潑枝頭存者如魯靈光唯殘紅滿地而已坐客云花最怯濃霧今年爲霧所奪色澤微減

十九次夏邑土膏憤興麥浪微翻極目春草寸寸碧色邑令張北海風氣道上才足經遠快士也

廿日次永城邑令宋文玉偶病不視事見余至强起相勞苦流爽清舉可謂名士矣出其伯子近義相政余書數語於

孫以出之後功德雜揉天地之來愈多皆緣於不得已非
能增而益之也王安石司馬公皆欲以先王道法扶世然
進之不顧其安而卒至於壞李卓老云順而能達者帝王
之政也逆而能忍者黃老之術也故經世者才識力量足
以相配然必本領宏深精鬼有餘而用不敢盡安遲重固
以不虧踈其氣非的然以爲美遂厲而致之也所以申韓
治術亦有原本特不如道德之深遠耳
廿一次百善連日陰雨道旁綠漸肥紅瘦盡矣呢喃之聲時
時在戶因思每歲此日坐臥春浮園煨新笋試新茶此樂

那可易得也
廿二次宿州州刺史沈叅軍見招俱謝之途次所苦惟此耳
諸伶似偶有聲如牛肥皮厚肉濃茶細酒纔到喉間盤詰
數四終苦面生不納入此中人腸胃便如輕車熟路徐家
肺沈家脾人人一具不知宿生植何殊福乃有此種不可
思議脾胃也
廿三次靈壁雨餘風甚厲輿中但聞空水聲耳灰堆山㠓憧
雲老米得意筆道上時時有之邑舊產石肌理瑩膩聲清
越異他石色如卵天賈客以油焠之其黑可鑒此搽粉虞

侯良不足貴覩其形貌微有天性搜伐已盡今所存者僅
以不材得終天年耳
廿四晚過虹縣宿上塘自瀛海而南久不雨田家時聞作苦
之聲兩日遂霑足婦子相饁頓有喜色虹南一溪抱郵而
流茆屋三兩渡以危橋枳牆密樹互相蔽虧雨餘之後殘
流入溪淙淙有聲致可玩也
廿五曉發上塘走雙溝抵包家集湖襟其左淮帶其右盡水
國也襄以高陵秋水時至直入其懷羊腸繩曲虎牙桀峙
高高下下時避時就不敢與水爭地也土人因呼爲九岡

十八窪云
廿六過泗州連阡度陌麥秀如雲見野鶴集於高岡蹁躚容
與夷然不屑一落樊籠毋論供人近玩性所不堪即籠以
衞懿之軒亦安得閒曠如此夜宿連塘
廿七次天長聞蛙聲甚沸爲公爲私亦非癡語飢民餔肉糜
正須此部鼓吹耳
廿八次廣陵余凡三至矣癸丑北還與楊邦隆痛飲於梅花
嶺壬戌邦隆守揚州余冬以假歸招余於平遠堂酒酣兩
人卻騎從步出高岡尋隋煬諸故蹟了不可得惟荒阡古

木衰草斷煙而已晚歸閱神武營軍容甚盛時蓮賊燭妖徐淮驚震莫有固志揚人恃以無恐者一軍之力也邪隆以不善事要人竟以此買罪卽墨不封亦足矣更加之罪今後誰與任事者

廿九次舟不至芍藥惟廣陵稱最兀坐公署不得一瓣到眼如此名花祇陪歙州賈子呷鹽茶豆粥飲五加皮酒挾新橋笨娼唱四平腔調自豪耳邪鄙才人嫁厮養卒可勝歎惋

四月初一從維揚抵瓜步余園結搆甚巧麗江分其支流入

園內與潮汐相盈縮流水活活大有幽致假山點匠意經營殊寡天然之趣夜讀僧寶傳一卷

初二禺中過金山浮玉孤峙江心風起水湧魚龍悲嘯登其巔如壁上觀鉅鹿之戰頗自雄快焦山則窈窕冲澹栽栽頡頏殆如閨秀有貞靜之操海門石蹲立如門故不如郭璞墓一帶有雄秀之氣焦山有舊鼎相傳爲周器僧出以相示視其銘乃宋紹聖間物也

初三遊北固從江上望諸山負勢爭高如張仲堅入扶餘踞險自雄意不肯降一登北固便如三千粉黛取憐一人縱迢迢天末亦有君恩不幸之嗟故登陟須靜參其情勢不獨賞其淡秀而已

初四夏舟滯京口河廣不容舠糧艘麕至聚蚋一器啾啾亂鳴耳目殊不清曠豈前兩日清福過耶

初五發潤州兩岸鶯聲眞滑如丸艤舟淡林靜聽久之連日飽飡鰣魚昔人恨其多刺正當以哀梨蒸食之耳

初六舟次丹陽晤葛屺瞻先生精悍之色見於眉宇第一肚不合時宜如此世界亦何處安著此老也

初七自朝至晡雨滴篷聲不斷夜抵毘陵

初八夜泊惠山港雨止風收月色甚佳步入山中寂無人聲惟燈火青熒時見於殿閣之間造聽松踞石撫松盤桓久之攜童汲新泉試陽羨茶水與茶空香色殊勝讀林間錄一卷遇快意處輒以茶沃之解衣就睡月已沒矣

初九惠山一童山耳泉味遠出中泠上錫山高不及惠之半然一逕娟鬘長松蔓藟蔚然淡秀頗足延賞愚公谷從春申君澗而入佳木流泉擅地最勝

初十宿滸墅徵雲淡月歌聲發水上飲泉酒數行而睡

十一遊虎丘劍池一帶林寒澗肅淒淸異常千人石勢甚[illegible]

硏而神明冲密能令人意致自遒登千頃雲逹眺眾美都盡尋眞娘墓竟無有知者王珣云四面周嶺南是山徑兩厓壁立交林上合蹊路下通升降窈窕亦不卒至殆眞境也

十二開元禮石像像與虎丘點頭石俱朴而靈一徧體被縣一等身是金俗物敗乃公事如此約以三章固當與秀鐵面聖王晉卿墨竹并按也宋姑蘇姚淳園亭最雅潔東坡每過閶門淳輒留止竟日近時園亭頗盛然止供要人排當姚翁風流今頓盡矣

十三舟去姑蘇二十里爲石尤見殢不得行宋葉石林每歲逢夏輒不及他書惟日課六經一卷謂之夏課余嘗欲效之今夏已過一月矣抵家不知何時芒芒歸去亦僅能作羲皇上人耳當更築一逃責臺暫避六經逋賦也

十四泊八尺月出江心如豹之聲時時在岸因憶江淸犬吠船之句語良有致

十五次醉李偶簡千金方云列仙多負篤疾或千重典或挾才而萬不一遑乃一決而就此則神仙亦不得已而爲之非樂就也有勉范忠宣以攝生之理者范云萬一如丁令威千年化鶴歸來見城郭人民俱非亦有何樂則范公非惟不樂且苦而不肯爲矣余亦有云不願爲神仙天上更約束此語似近情也

十六步過楞嚴寺請藏已完十之六尙缺其四行百里者半九十衆生福力漸薄不知能竟此段奇緣否近時箋注濫入其中竟當付之一炬主僧蕭然不俗與余談寺之興廢甚奇歸舟雨如注夜來月色佳甚今遂滂沱陰晴難定天下往往如此

十七宿三過堂蘇子瞻嘗三過於此檇李無廣山大川惟多

幽溪高柯干雲低枝拂舫盤澗紆廻風煙出入湲窈不可測置一精艇挾書畫鼎彝之類婆娑其中眞可忘老此中貴人作園動費萬計踵華加麗幽韻盡矣乃知丘壑之美天畱以惠逸人固非公卿所得享也

十八過崇德疾風甚雨時作時止客語以藏茶之方茶性善淫遇物卽染惟當屏棄香色一味孤淸耳藏安近人謹其燥溼大高則就燥而奪茶色大低則沾溼而損茶味

十九抵虎林湯慧渚云嘉興海灘舊有虎衆競逐之虎避匿以首抵石壁矢石交下恬不見動衆以爲死矣百方捋其

頭令轉虎乃咆哮須臾連斃數人人爭鼠竄虎備知人伎
倆遂出入市井擇人而食衆甚患苦之有一劉翁老而多
智云能制虎衆人以百金爲壽翁鍊鐵爲椎懷入虎穴虎
躍而前翁俛出其下運椎折其一足虎復騰而起翁連擊
皆中虎乃伏徐殺之後人問翁制虎惟椎耑擊其足何也
翁云海灘安得有虎此乃沙魚所變耳彼橫身是甲矢石
所不能入惟足是新生吾擊其足正中要害所以斃也有
舉以方近事者余以爲此物固爲沙虎諸人亦是黔驢惟
劉翁一椎不減朱亥差強人意然世無信陵亦安能得此

屠也

廿同湯山人自段橋遡孤山山堂水殿雲委煙接尋馮先生
快雪堂已易主矣悵然久之憇西泠橋娟娟隱秀古木映
蔭怡然可愛

廿一胡蘗山招飲湖上風雨驟至諸山忽失時於風煙中一
辨其有無耳

廿二僑居懶園齋閣楚楚大堪漊娑

廿三聞子將過訪小酌橋亭風雨忽來樹橫竹偃景甚淒淸
思歸之念轉浹矣

廿四飯心卿齋閣見李長蘅題壁有北苑抹晴米家寫雨春
多子久冬半倪迂頗盡湖中之變

廿五如城先生設席於靈隱自段橋登舟掠孤山抵岳墳走
九里松憇冷泉亭觀飛來峰僅一傾盞耳漢成持合德踵
淫心愈熾政以不得持爲妙此中難言初不爲宦游肩游
者開此捷徑也

廿六子將邀飲湖上攜抄本劍南集至讀不忍釋然恐失湖
光竟匆强割之艤舟淨寺步過小蓬萊云宋勝景園基也
徑路甚幽庭際橫披一石逾數百尺巖壑陂陀靡不畢具

眞尤物也訪僧於南屏靜室啜蚧茶數壺別

廿七夜來飲酒過醉通夕委頓牒起治橘皮湯醒之

廿八江邦玉相邀過澹圃舊時盆盎天目松已大十圍兀突
怒生劉公幹所云稟氣堅貞受之自然顧其理枉屈迂繞
而不得伸差可彷彿耳子將曰澹圃乃張伯雨舊宅也

廿九陟吳山觀江潮甚暢從間道入紫陽一壑幽窈覼聽淺
寂寒威逼人急呼酒以敵其勢石態妖倩意致百出他如
南屏龍井十八澗類皆斧劈疊雪披麻蒿皴終不免與儈
等爲伍此政如越溪女初入吳宮令人一顧蒐銷耳

五月初一尋無門洞山環如帶古木陰森石壁满身青綠如三代鼎彝色膚能冒骨故鬚眉皆堆煙霞之氣洞湫隘不足觀飯玉泉觀魚水清徹可愛甜飛來峰仰瞻俯映娟秀穎豎胎氣甚靈入其中冲幽寂照清肅之氣逼人狎與之習顧瞻避就俱有性情捫蘿而上其巔有泉練光曳馬就逺近間一辨江湖耳循巔而下頗饒奇石林薈綿濛碧流間之過此卽冷泉亭矣泉承上流乘高趣下水涌石折勢難徑達泉安而受之蠲潔滀暴大有淡靜之致

初二雨中上韜光霧樹相引風煙披薄足倦暫地時踞石而

坐時倚竹而息大都山之姿得樹而妍山之骨得石而蒼山之營衛得水而活惟韜光道上能全有之初至靈隱求所謂樓觀滄海日門對浙江潮者竟無所有至韜光了了在吾目中矣白太傅碑可讀雨中泉可聽恨僧少可語耳枕上沸波竟夜不息覩聽幽獨喧極反寂

初三曉起看雲縷縷出山谷間若茶煙之在齋閣耳頃之百道狂馳奔騰如浪諸山汎汎水上行也須臾山盡失空水絪縕風煙一色久之漸歇有數點逕青插入雲際寺僧指余此海門諸峰也食罷尋李句嶁宅大約韜光善讓割其餘以予句嶁而益成句嶁之幽句嶁善俗據其勝以傲韜光而反增韜光之妍遍包莊溪流淙淙沂澗而行積石磊砢危而相支反而相捍水爲石所厄則轟而成雷爲風所捲則濺而成雪爲潭所澄則曳而成練爲壑所踏則蒸而成雲但苦俗人胸無丘壑每以工巧損其自然更數十年亭臺盡毀位置盡失人巧廢而天工出欲謀老於其間矣

初四飯集慶觀理宗舊像意致寒儉絶不類傳粉大家飯罷過天竺疊嶂四周中忽平曠予知身之入而不知其繇入也白公云山淡景候晚四月有餘春僧道潛詩夕陽山氣

藹蔥蔥路轉松陰復幾重行過石橋人未見數聲先聽寺樓鐘可想也從天竺抵龍井曲澗茂林處處有之一片雲神運石風氣道逸俱堪下拜泉色紺碧味澹遠異他泉秦少游記岸湖之山多爲所誘而不克以爲泉岸江之山多爲所脅而不暇以爲泉惟此地盤幽而宅阻內無靡麗之誘以散越其精外無豪悍之脅以虧疎其氣故嶺之左右大率多泉龍井其尤也又云是夕天宇開霽林間月明可數毫髮遂棄舟從參寥杖策竝湖而行凡經寺十五皆寂不聞人聲道旁廬舍或燈火隱顯艸木淡鬱流水激聒悲

嗚殆非人間之境行二鼓始至壽聖院謁辨才於潮音堂今殊不然日未下舂客裹足不敢入以避山君矣稍進爲老龍井木石蒼寒杳邃有趣流淙泠泠茆屋數椽子將讀書於此余足方跨門腥風吹雨林木怒撼客纔隔一溪耳流潦沸騰馬慄人寒竟不得前久之擁至髮際創問津流不斷聽雨寒窗深夜乃臥

初五武陵重競渡是日畫舫鳧飛遊人蟻集因憶陳文惠公在杭州有苧蘿香徑無時到姑射僊姿在處逢之句又仇山邨湖上詩十載舊蹤時入夢畫船多處看傾城余時以

葉舟蕩漾其間然越溪女已入吳宮曹妙清不肯隨人過湖廣陵散於今絶矣樓船簫鼓院落歌吹大約如昔人所云指大多於鯽魚琵琶多於飯甑但欠精耳客語余云貴鄉李公昌祺以剪燈新話遂妨瞽宗之祀今爲女之董狐他日不免爲法受惡余笑語客性怯冷肉頗不願之萬一子孫不辨人意捉鬼求食即可援陳仇二公例爲他日請乞地也鼓掌絶倒久之

初六飽啖皋亭楊梅山有亞父冢饒果樹而楊梅爲最杭銀杏樹甚多而古獨垂拱殿殿角者其實無心楊仲弘詩殊樹落秋霜是也銀杏初實如豆風味佳絶杭人必待其落乃食之湖頭晩歸鴨脚早嘗不知肯一破戒否

初七杭守祖無擇愛石笋峰之勝結菴其中左右板屏皆趙閱道蘇子瞻秦少游黃魯直諸人留題文與可寫竹數枝在壁間高房山一日與客遊西湖見素屏雅潔乘興畫奇石古松趙文敏爲補叢竹虞文靖見之題詩其後佛滅後百年此味入地千尺難云我不恨不見古人也

初八過法相隨喜長耳佛遶多古松近髡伐幾盡旁一僧房甚雅潔小閣面石壁寒秀堪飡僧夢曙差文弱可喜餘髡

酒肉之氣逼人可恨也吳越王方飯僧永明禪師告之曰此長耳和尚定光古佛應身也王趣駕禮之和尚嘿然但云永明饒舌少頃跏趺而化吾吉西峰南安巖巖尊者亦爲定光應身當化時曰吾此日生洪覺範特拈提之於化時而曰生此最後之訓也此又非長耳矣

初九遊煙霞洞林壑窈窕意境益奇石骨裂積如蟲蝕鳥篆益太古雲嵐浸淫之所致也乳垂洞若液時一滴耳稍額相照面面冷絲寒不可耐急走避之去洞數武輒揮扇不輟跬步之內瞬息之間令人忽驚氣候之不齊也過新巷

泉泠泠從石澗出稍下一圍蕉重樹褰產狀若郛郭日月
之光漸與時異
初十余最喜裏湖蒼寒宕野譚友夏云湖中復有湖微茫寄
空朗是也意中欲割段橋一帶以付遊人李長蘅復云從
段橋一望蒐淌欲夾還謂所知湖之瀲灩熹微大約如晨
光之著樹明月之入廬蓋山水相映發他處即有澄波巨
浸不及也故云十里西湖意都來在段橋覩此守素固可
俱隱邊華亦不易割矣
十一西泠一帶漸入漸佳余有詩云霧鬟煙鬟逐處嬌輕風
著面酒初銷月明故國三千里人在西泠第一橋此景殊
可思也
十二十八澗兩壁夾一天一似天受其成形漸小漸狹漸迂
漸縮俯而就於兩壁之約束天蓋在山中矣山左窮澗却
避而趨於右已山右窮澗又忽跳而躍於左山之左右變
而日之東西亦隨與俱變劃焉中斷又忽然無際足爲目
誘多方以誤之則嘗地倍賒目爲足導絶利以趨之則取
境甚廉始而心與目謀復與足謀意所獨營足與目尚未
肯退而聽也已而足代爲目謀目代爲足謀相得甚歡遂

求路忘疲余特往而從之耳度澗二分之半倦而憩於禮
安寺寺側有泉微津滴瀝清響不斷徑盤山盡渡以板橋
憑石置屋大有幽致老僧宴坐其中殊可語
十三雨中書五噫君傳後子陵無才德曜無貌俱文之以隱
操文叔頗有英氣遂用不龜手之藥以封可惜要離冢旁
僅葬一癡男子耳
十四題秦心卿画册張尚書伎女多涉獵文史借其書者每
見粉指痕竝印青緗余笑諸姬頗饒勝情然恨遠山未免
爲煙雲所奪近見心卿画册木秀泉幽石亂雲寒正如文
君之眉略迴有無微抹黛色乃足貴耳
十五市得宋元集數種數日積雨山容如睡今晨方有醒態
攸然云少時不見山便覺無奇趣孫虔立常恨不得天下
奇書以廣異聞此日良不負耳
十六水與石鬭忿不能平遂力而與之角矢盡劍折每激而
爲變徵之聲今日觀水樂洞郤似戛從中來不可斷絶者
子瞻倅杭題詩其上賈秋壑後爲置亭以所得子瞻真蹟
實其中洞久蕪穢水樂絶響不得其故一日似道遊焉俯
睨旁聽悠然有契曰谷虛而後能應水激而後能有聲今

水瀦其中土壅其外欲其振響得乎疏壅導瀦洞乃發聲
又似道悅生閣藏蘭亭八百匣玉枕其一也似此亦小人
之不蠢者
十七從赤山埠登岈岈曲爲浴鵠灣張伯雨搆水軒於此劉
邦彥詩春水初生浴鵠灣簑樓高枕對青山鳥聲喚足忽
飛去門掩綠陰淸晝閒初伯雨從其師王壽衍入燕時北
地未有梅花惟吳閒閒道人自江南移植一本護以穹廬
伯雨竟造其所恍遇舊知裵徊既久不覺熟寢其中壽衍
竟日不見憂其失路覓而已晡閒閒笑曰伯雨不可無詩

遂賦長篇閒閒大喜送袁伯長虞伯生揭曼碩諸公和之
晩營墓於靈石塢正德中山民鋤地深數尺犯雨壙見一
人盤膝而坐爪髮俱長偶傷其腦漿忽迸出艮久復合驚
而掩之墓中有書二册攜其一售與人得金一兩云當復
至取完之中途風雷大作失書所在高人逸士固不可測
如此
十八從巖印持覓得承公點定瑜伽師地論靜坐焚香讀之
遂竟四卷唯識文約義折每至於族尚苦其難此則辭旨
暢遂數節之後當可虛遊計一月可了矣

十九潮鳴寺藏宋思陵寫子瞻一絶賜統制劉漢臣野水參
差落漲痕疎林欹倒露霜根扁舟一櫂向何處家在江南
黃葉邨僧道潛臨平湖詩風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不
自由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲宗婦曹夫人爲
作臨平藕花圖黃涪翁告俞淸老收藏書画法有所欲則
富者取之有所畏則貴者奪之離此二病則長有之然優
曇鉢花時乃一現豈盡由藏者之不工邪
廿南屏骨山以肉冒之間一搜剔神明刻露安得盡發所蘊
也淨慈後最高處爲宗鏡臺袁石公謂永明入處廉纖故

宗鏡中可商者甚多大慧語張無垢云若法性不寬波瀾
不濶佛性知見不亡生死命根不斷則不敢如此四楞著
地入泥入水爲人初以石公亦解事僕射今乃知非是
廿一虎跑雲棲據地皆佳非獨以泉勝以人勝也近日虎跑
姝荒落然猶有皐壤之意雲棲郤一一有家法然如北苑
茶內庫酒雖復終日獻酬無一愜心之處
廿二萬松嶺西南之梵天寺相傳坡公爲此中伽藍亦如米
老之鶴林也僧志詮詩落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜
未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲又入青蘿去坡翁和之但

聞煙外鐘不見煙中寺幽人行未已草露溼芒屨惟應山頭月夜夜照來去如此詩成佛當不在靈運後何以僅作此中伽藍此獄亦臯陶之所不能聽也

廿三孤山舊有竹樓白太傅詩小書樓下千竿竹深火鑪前一醆燈此處與誰相伴宿燒丹道士坐禪僧後林和靖結廬於此中尚猷其未遂故云山水未深猿鳥少此生猶擬別移居直過天竺溪流上獨樹爲橋小結廬逋墓在山之陰楊髡發之僅得碧玉簪一枝端硯一枚吳仲圭將殁命置短碣題曰梅花和尚之墖人咸怪之曰此有意久當自驗暨江南諸墳俱發髡見碣所署此釋流也竟免之通翁已善藏舟如此神通又過維摩詰矣

廿四武陵山遊不到勝果御教場如入泗州不謁僧伽人未有不駭者獨袁石公云西湖之景愈下愈勝高則樹薄山瘦草髡石禿千頃湖光縮爲栝子北高御教場是其樣也雖眼界稍濶然我身長不過六尺睜眼不見十里安用此大地方爲哉宋景文言莊周云送君者皆自厓而返君自此遠矣每讀至此令人蕭寥有遺世之意郭河陽亦云山水聚處乃足畫散地不足畫也詩文妙境亦自如此但索解者難得耳

廿五西溪十八里皆種梅趾目所向無非梅者中有梅泉從地涌出作梅花瓣若可掇拾但鄉人以蒔梅爲生歲久不實輒斬刈之賤老貴壯殆同夷貊入其中便有老成凋謝之感惟永興兩緑蕚差存典刑惜人巧太費而天眞殊寡亦難作耐久朋也從永興抵橫山樹老泉咽郗迁竹偃蒼寒無際以日力所極爲際耳江邦玉草堂亦可居然山窮水止迫晚意盡余語子將結廬只宜在法華永興間亙橫山一帶以爲遊息之地如陶士行飲酒限已竭而歡有餘乃佳耳

三春爲藝花樹所悩晝夜矻矻苦不得休以無益之事而累有涯之生自爲亦太少矣然性分所至復不能已避暑蕭齋豐於暇豫濡筆研北聊紀歲時如農家晴雨曆也卣昌蕭士瑋記

五月初四午睡初足起閱宗鏡數葉時盆蘭盛放幽香撩人

午日杜門已久萬安令强欲見之小酌清謳至夜乃别

初六絲雨如煙維舟湖岸新水初漲怒風相搏挾以微寒瑟瑟之聲頗類淡秋

初七趙承旨得古玉辟邪二制作精妙李叔因藏去其一趙與夫人管不懌者累日有持徐熙牡丹圖求錢二十萬於趙德甫信宿計無所得捲還之德甫易安相向惋悵數日乃已興寄如此覺白頭盤中蠱有文采風流頓盡矣

初八見李伯開案頭小品載常開平每出師夜必御一婦人曉輒斷其頭而去因思聶隱孃其師遣之刺一貴人逾時乃至詰其故云貴人適撫弄愛子見之心動師叱隱孃此後正須此處一決爲快耳乃知情根未斷豈惟仙佛無分亦非英雄種艸也

初九庭際空曠受月獨多靜對久之

初十月色甚佳寂無人聲同季弟汎小艇繞湖一帀看山間竹柏影水面樹影奇絶

十一次公郡歸同過季公閣上小坐月色漸佳掠湖而歸舟中望兩山之間林木秀茂季公云此大似卣泠一帶也

十二卧遊錄潦略如此想亦意到錄之非成書也周公謹澄懷錄亦寒儉無深致晚浴罷茉莉盛開

十三小閣望月雖平遠終不如葉舟與水相親也小酌數行沾醉而歸

十四酷暑不能窺園跂足北牕高卧而已睡起讀放翁入蜀記

十五飯僧誦藥師經余持金剛經一過一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀自今以往晝夜應當持之

十六家累所嬰意頗不懌因念身爲苦本老子云吾所大患爲吾有身自恨道力未能勝之耳雨餘涼生與萬茂先輩候月湖上歸已子夜矣

十七湖上竹亭初成坐看晚雲奇甚風雨忽來艸木掀怒雷轟電繞盤旋於山谷之間須臾明星已爛然矣

十八季公處觀楊邦隆竹卷可謂極竹之致矣昔李夫人月夜獨坐南軒見竹影婆娑顧而樂之急起揮毫描之於牕明日起視生意具足夫人不樂從崇韜武弁借此以抒無聊之意耳管夫人學孟頫寫竹具得其筆意末年孟頫幾不能辨邦隆逸韻遠過於郭與寄略不減趙不知韈材一泒夫人能傳之否

十九白太傅云天許作閒人閒爲清福上帝所悋若非宿植德本此公決不許其閒矣今余水邊林下晚食緩步臥起俱得隨意不知宿生費卻幾許工本也

二十檢佛藏貯之遠遊堂竟日忘暑

二十一弃藏諸書於遠遊堂惜宋元逸集不能多得

二十二小閣經營三春今始就緒人生能著幾量屐而爲此役役邪

二十三田畫龜坼晚乃得雨眞所云好雨知時節也

二十四急風驟雨恨湖上竹樓未成不得縱觀耳然閉牕聽雨小沼觀魚亦足自怡郭子玄云物未嘗以大欲小而必以小羨大故舉小大之殊各有定分非羨欲所及則羨欲之累可以絶矣

二十五閣上小憩見奇雲從東南來似海上三山久之乃没夕陽連雨足設色甚奇又似錢塘潮初上也

二十六今日聞鶯聲甚澀大非唱楊柳曉風殘月時矣讀金右辰詩喜其旅思之作落盡楊花客未回間關黃鳥久相催河鮀已卸鹵施乳雪色鰣魚復上來然在集中亦屬楓落吳江之句也

二十七風雨淒其作書與李懋老居家大都無所爲惟飽飡青山臥聽流泉而已從此欲種秫釀酒作祝雞翁耳丈夫一發不中自當摧幢折牙以息機用蘇而復上何爲也

二十八早課楞嚴經二卷波斯匿王云我觀現前念念遷謝新新不住如火成灰漸漸銷殞殞忘不息決知此身當從滅盡又云變化密移我誠不覺寒暑遷流漸至於此何以故我年二十雖號年少顏貌已老初十歲時三十之年又衰二十於今六十又過於二觀五十時宛然強壯我見密移惟此殂落其間流易且限十年若復令我微細思惟其變寧唯一紀二紀實惟年變豈惟年變亦兼月化何直月化兼又日遷沉思諦觀剎那剎那念念之間不得停住張湛云生質根滯百年乃終化情枝淺視瞬而滅弘明集云

人理飄紛存歿若幻籠以百年命之孩老無不盡矣雖復黃髮鮐背猶自覺所經俄頃況其短者乎且時則無止運則無窮既往積刼無數無邊皆一瞬一閱以及今耳今積瞬以至百年曾何難及而又鮮克半焉何一甘臭腐於漏刻以枉長存之神而不自疎於遐遠之風哉雖復名法佐世之家亦何獨無分於大道但宛轉人域羇於世路故惟覺人道惟盛而神想蔑如矣念之淒然

二十九課楞嚴三卷四卷經云想愛同結愛不能離則諸世間父母子孫相生不斷是等則以欲貪爲本貪愛同滋貪不能止則諸世間卵化胎溼隨力强弱遞相吞食是等則以殺貪爲本以人食羊羊死爲人人死爲羊如是乃至十生之類死死生生互來相噉惡業俱生窮未來際是等則以盜貪爲本汝負我命我還汝債以是因緣經百千劫常在生死汝愛我聲我憐汝色以是因緣經百千劫常在纏縛惟殺盜婬三惟根本以是因緣業果相續又云汝但不隨分別世間業果衆生三種相續三緣斷故三因不生則汝心中演若達多狂性自歇歇卽菩提病之根困藥之治瘵醫王已極口道破而病者務犯其所忌一息不還便同

灰壤三塗苦報卽身膺受以覺痛之日爲病之始也哀哉

六月初一誦楞嚴五卷六卷佛告阿難汝常聞我毗奈耶中宣說修行三決定義所謂攝心爲戒因戒生定因定發慧是則名爲三無漏學阿難云何攝心我名爲戒若諸世界六道衆生其心不淫則不隨其生死相續若不斷淫修禪定者如蒸砂石欲其成飯經百千劫止名熱砂何以故此非飯本砂石成故又諸世界六道衆生其心不殺則不隨其生死相續若不斷殺修禪定者譬如有人自塞其耳高聲大叫求人不聞此等名爲欲隱彌露又復世界六道衆生其心不偷則不隨其生死相續若不斷偷修禪定者譬如有人水灌漏巵欲求其滿縱經塵劫終無平復無上法王三章森然衽席之上飲食之間姝死相枕而世固恬然樂而就之相刃相劘而莫之能止亦可痛也

初二同萬茂先看竹於溪園晚晤寨雲云李愍老言口騎薄城下不發一矢但馬如驚電忽東西徙須臾若失惟旗聲隱隱隆隆似鼓角鳴於地中耳

初三改大室爲小閣鹵南平暢可以眺遠東北松竹低拂几席高高下下他處望之庶不平板處於其中可避燥溼

初四趙明逵日以七事自攷一切妄念稍止息否一切外緣稍簡省否一切觸境能不動否一切語言能愼密否一切黑白咸分別否夢想之間不顚倒否方寸之間得恬愉否宗鏡有十問以定紀綱還得了了見性如晝覩色似文殊等否還逢緣對境見色聞聲舉足下足開眼合眼悉得明宗與道相應否還覽一代時教及從上祖師言句聞深不怖皆得諦了無疑否還於差別問難種種徵詰能具四無礙辨盡決他疑否還於一切時一切處知照無滯念念圓通不見一法能爲障礙未曾一剎那中暫令間斷否還於

一切逆順好惡境界現前之時不爲間隔盡識得破否還於百法明門心境之內一一得見微細體性根源起處不爲生死根塵之所惑亂否還向四威儀中行住坐臥欽承祇對著衣喫飯執作施爲之時一一辨得眞實否還聞說有佛無佛有衆生無衆生或讚或毀或是或非得一心不動否還聞差別之智皆能明達性相俱通理事無滯無有一法不鑒其原乃至千聖出世得不疑否曉夜惟以七事十問自審自詰庶水到渠成有日耳

初五黃水簾來譚邇年朝事甚析然自余靜中觀之正所謂如一器中貯百畜蚋啾啾亂鳴於方寸中鼓發狂鬧耳

初六次公小艇初成同過陶葊夜汎曲池斷岸津連樹合疎鐙逵火明滅林間人語寂然不聞惟鐘聲荷香從風爲有無耳

初七讀謝皋羽鑪峰三瀑記云睦上瘠民之巖畊者發土石趾如刃游肎縈如劢棄而復食故凡樹石奇玩之鄰於畊者殆無完景間有得全其天不毀以休息於此土皆民之所棄也其勝處的然見於圖經者又爲塵雜俗駕旦至而覛之毀晝贅龐以醜其外樸斲竅鑿以死其內與茲土爲

仇又有甚於民之所墾者士大夫每逢名勝輒施題詠覧此可無內愧此腹自負將軍山川何辜而波及之也

初八季公小奚習歌操舟往聽之午睡甚酣深夜月益好

初九陸放翁云有從舅唐仲俊年八十五六極康寧自言少時因讀千文有所悟謂心動神疲四字也平生遇事未嘗動心故老而不衰又言青城山有官道人巢居食松麨年九十餘人有謁之者但粲然一笑耳有所請問則託言病瘖一語不肎答嘗見之於丈人觀道院忽自語養生曰爲國致太平與長生不死皆非常人所能然且當守國使不

亂以待奇才之自出衛生使不夭以須異人之至不亂不夭皆不待異術惟謹而已張莊簡公云養生無他術不以元氣佐喜怒不以脾胃熟生物暖冷物余思形好食味神好食氣衛生之經但使氣爲神宅而已莊生聞在宥天下不聞治天下也

初十堯臣自吳中歸攜鄒孟陽對定李長蘅閱過太平廣記囘此余兩年前所寄本也孟陽可謂信士矣得錢受之書人生樂事何可兼并取熊舍魚節度適止此居閒第一便宜法也

十一劉含白差歸過齋頭夜話槐檀擾擾君獨能安同異以性通而自然有節也

十二山雨欲來涼風滿樓素氣雲沉晶晶欲上人衣裾也

十三月涼如水纖翳都盡古木蒼寒宿鷺千百爲羣明如積雪

十四午睡起過奕公陶菴觀蓮時並蒂發者數枝維舟柳下聽僧晚課梵音清雅令人樂聞

十五小齋締搆數月尚未鳩工工傭而課之者復不力春來移松數百株烈日中無一壞者蓋主人日涉之功耳

十六物大不可以盈一寸之爐天下不足以薪以其無巳也精神物力之費猶是矣故能者養之以福

十七早飯於奕公清夏堂盆蘭香甚晚坐季公梅檀林疎雨微風水氣甚涼兩日炮灼之毒遂解

十八山樓初成老竹排檐落眼青青可喜僧圓復竹軒詩六月散髮葉底眠冷雨斜風頻入夢殆爲此而設也

十九昔人云祟飾人間事最苦不可諳比來緣務雖簡然鞭心入理處亦少廢時失候豈盡在於終朝擾擾也

二十同調公商復般若寺公初以鹵陽地藏事務殷煩若更

攝此恐念分而力亦復不給余謂復寺諸費悉余自辦不以纖毫相累但欲公臥治使叢林清規典刑不墜耳公頷之

二十一買朱魚數百頭畜於小池被以藻荇泳游可喜

二十二未能遺物而遊獨人事之必不可謝者不能不忍苦一酬之

二十三齊文宣謂高德政恒以精神凌逼人竟誅之隋文罷高熲後云自其解落瞑然忘之雖身危由於勢過唯二高有過人之才故二文忌之益力以是知兵莫憯於志也

二十四余命以土計爲難歐七若云計尾最毒喜今已退矣被謫以來家人皆歸獄於此星然息黥補劓得遂澤中之樂安知造物非佚我以難也

二十五兩日毒暑無可迴避因作腮含鹵嶺千秋雪之觀便覺清寒襲人

二十六湖園看演牡丹玉茗堂載婁江俞二娘秀慧能文詞未有所適酷嗜此記蠅頭微字批注其側幽思苦韻有痛於本詞者十七惋憤而終婁江王相國偶出家樂演此語周明行中丞曰吾老年人近頗爲此曲惆悵王宇泰亦云

乃至俞家女子好之至死情之於人甚矣哉天下有心人終當爲情死若王公政逸少傷於哀樂之致又自一懷抱耳

二十七余癸卯同如城先生賴虞卿郭晦父讀書於蘇溪晦父有小史眉目稍慧亦能歌會文罷輒令歌以佐酒丙午館於劉文叔之芳園時同者爲曾端父金右辰每夜輒坐於橋邊小酌快語盡一燭爲率今皆逝去無一存者范忠宣云丁令威化鶴歸來城郭人民俱非亦有何樂韓昌黎云人欲久不死而觀居此世者何如也友人偶談往事宴然及之

二十八晤楊寨雲吐納微至皆足以滋茂人讀書十年不如一詣習主簿端有此理

二十九烈日如火炮灼已極課僮澆灌花樹

七月一日箕踞松林之下時聞其響欣然爲樂

初二寫清李雲將序稿近來爲文簡而有法恐未足以厭求者之心歐公云此文所以慰吾亾友爾豈恤小子輩哉

初三晚坐湖頭水清者空晴雲輕拂水面皺縠軟紅光色奇絶

初四告旱魃者紛紛民生日蹙即有年尚難存活況重之以災乎然人自北來者云兵燹之後積尸如山煙火斷絶此雖無歲猶樂國也

初五文章之妙固難以言但平日讀書稍辨雅俗落筆時略識慚愧遂不至大滅裂耳艾千子自言戊午以後於古人深處頗有所窺爲文漸有潦水盡而寒潭清之意而時流不察反以爲江淹才盡此自關識者學問淺深觀其發言大有本領便不似新生之犢妄爲鳴號也

初六秣陵僧自觀來冲寂可喜留坐竟日

初七戊辰同子猷賦七夕詩余有年來乞巧都無意欲覓昔姑一睡方之句思之如昨日事耳今遂三年矣老冉冉其將至奈何

初八看黃鶴山人山居圖咫尺淺重有墨有筆疊巘層巒一撥開細情高興互相催可想其意致矣

初九雨中閣上小坐次公云景物最佳此後但當一力辦閒消受之耳

初十友生之快須如龎德公司馬德操望衡對宇歡情自接周彥倫與張思光遇輒以玄言相滯彌日不解陶彭澤云

聞多素心人樂與數晨夕奇文共欣賞疑義相與析斯足樂耳自此以還便當如陶隱居之閉影不交外物韋蘇州之鮮食寡欲埽地焚香而坐趙清獻之朝夕課誦祇役惟一老兵佳人不可得何如心迹雙寂寞之爲愈也

十一數日雨如注水與堦平煙光浩渺秋花競發垂絲海棠間亦有開者新秋氣候乃類早春

十二登餘樓觀漲晚雨籠晴山當新浴之後益娬媚可憐

十三獨立板橋徙倚久之因憶陳簡齋池上之句微波喜照人小立待其定

十四陶𡸣夜汎風雨卒至維舟淺栁之下平楚蒼然全迷起止暮色沉寒聲形同一碧耳

十五同偕衆禮懺每至痛切輒爲淚下

十六陶𡸣古樟靜夜放光其次公佛事精勤所致邪

十七黃涪翁與洪駒父書尺璧之陰當以三分之一治家以其一讀書其一爲棊酒公私皆辦矣余意絕利一源用師百倍腰纏騎鶴那可兼得公他日語俞清老亦云遊戲神通似是道力堅固事吾輩正當滴水滴凍耳

十八蘇子由云天下固無二道而所以治人則異君臣父子

之間非禮法則亂知禮法而不知道則世之俗儒不足貴也居山林木食澗飲而心存至道雖爲天人師可也而以之治世則亂古之聖人中心行道而不毀世法然後可耳余謂此方內之至譚非踰方之巨唱也夫莊飾世趣皆繇宿業因緣密搆如水傳器彝倫攸敘堯孔何功彝倫攸斁堯孔何罪但悟徹者反本故足已而無外求迷理者逐末遂讓功於聖神耳

十九夜讀蘇子由解老一過通體俱快子瞻云不意老年見此奇特

二十後山詩清遊豈有極樂事戒多取余臥起蕭齋青山白水不待招搖已滿庭戸用物亦太弘侈矣雖不能如永明師晝夜以一百八事自課亦須就力量所及日擇一二利益事行之庶可以消折此福耳

二十一栁邊小憩秋水蒹葭殆難爲懷因誦憭慄兮遠行登山臨水送將歸凄然久之

二十二讀范石湖吳船驂鸞諸錄雖不能如放翁入蜀記之渺然真率之意猶存故自可讀惟近來諸游紀正蘇公所謂杜默之歌如山東學究飲郇酒食瘴死牛肉醉飽後所

發者也

二十三家居雖絕賓客然次公季公無刻不聚會今日兩人俱去省意中忽忽不樂

二十四偕自觀同李伯開曾子猷過浮圖靜坐竟日子猷少年時深情嗜酒今長齋事佛一夏杜門不出且言病中之樂余謂臥疾豐暇豫多病道心生此皆昔人已試之受享也

二十五菴提遮女經云爾時文殊師利問曰頗有明知生而不生相爲生所留者否答曰雖自明見其力未充而爲生所留者是也又曰頗有無知不識生性而畢竟不爲生所留者否答曰無所以者何若不見生性雖因調伏少得安處其不安之相常爲對治起信論云如凡夫人覺知前念起惡故能止後念令其不起雖復名覺卽是不覺故故知識法根源刃游無地違讙尚寂棘著敗絮永嘉云觸物衝渠終朝域內以其不知物有無形之畔渠有竆虛之域故也

二十六起信論云心初起者無有初相可知而言知初相者卽謂無念宗鏡云但了忘念無生卽是真心不動此不動

之外更無毫釐法可得又云千聖皆目此一念心起時了不可得是真不思議離此決定無別殊勝是以了心實相悟在剎那積行而成因賒果遠楞伽經云前聖所知轉相傳授妄想無性耳

二十七起信論云一切衆生不名爲覺以從本來念念相續未曾離念故說無始無明宗鏡云經云菩薩問佛言罪生復滅何以故我了不見佛問諸菩薩汝曹心寧轉否菩薩報佛言我心轉生設我心不轉生亦不能與佛共語佛問諸菩薩言若心生時寧還自覺心生否諸菩薩云我但識

見因緣時不覺初起生時佛言如汝所說尚不能知心初生時何能無罪故知不察最初一念因成之假能免後念相續成事之過乎以一切生死煩惱皆因不覺故若智爲先導俗何由生又云有念卽衆生無念卽佛云何言凡聖一等答衆生雖起念不覺念本無念與佛無念等妄隨有念中佛得無念知念本空衆生雖現在念中佛知念卽無念斯則佛無念與衆生無念義同又以衆生不知念空於念成事似有差別如今一念纔起了不可得無有處所是過去佛過去不有未來亦空是未來佛卽今念念不住是

現在佛若欲念外施功心外求佛便落他境無有得時所以華嚴論云不如一念緣起無生超彼三乘權學等見

二十八論云若離於念名爲得入宗鏡云若記得是想邊際若解得落意根中若說得是辯才門若叅得墮外學地竝不干自己事宗鏡不收如手撮虛空徒勞心力謙禪師云行住坐臥決定不是見聞覺知決定不是思量分別決定不是語言問答決定不是試絕卻此四箇路頭看若不絕決定不悟直須步步著力念念相應如大死人永絕餘想方有少分入路耳

二十九起信論云復次顯示從生滅門卽人眞如門所謂推求五陰色之與心六塵境界畢竟無念以心無形相十方求之終不可得故先德云未念之時念則未生未生則是不有不有之法亦無自相現在之念從緣而生念若自有不應待緣待緣生故卽無自體故知心無自性緣起卽空如欲斷其流但塞其源出要之術惟有觀心觀心得悟一切俱了是故智者先當觀心反觀自心欺誑不實如幻如化躁擾不住又如猨猴騰躍奔擲猶如野馬無始無明歷劫流浪不知何由得出若能如是觀心過患又推諸境境

無自性由見而有不見卽無又推見處見無自性由心有動不動卽無又推動心動無自性獨由不覺覺則不動又推不覺無有根本直是無始虛習念念自迷無念眞心一無所有故論云如人迷故謂東爲西方實不轉衆生亦爾無明迷故謂心爲動心實不動若能觀心知心無起卽得隨順入眞如門當知所有皆是虛妄心念而生心有卽有心無卽無彌須自覺忽不自覺爲心自欺既知心誑叓勿罟心好惡是非一時都放又經云一切諸法皆從妄想生依妄心爲本然此妄心無自相故亦依境界而有所謂緣

念覺知前境界故說名爲心又一切法從心所起與心作相和合而有共生共滅同無有住以一切境界但隨心所緣念念相續故而得住持暫時而有故知但有一法現前皆是自心分別設當一念纔起盡因幻境牽生耳大智度論云如佛說凡夫人或時知身無常而不能知心無常若凡夫人言身有常猶差以心爲常是大惑何以故身住或十歲或二十歲是心日日過去生滅各異念念不停欲生異生欲滅異滅如幻事實相不可得如是無量因緣故知心無常是名心念處行者思維是心屬誰誰使是心觀已

不見有主一切法因緣和合故不自在不自在故無自性無自性故無我若無我誰當使是心

三十過地藏寺唪地藏經誦至沉痛之處佛與菩薩悲願了了如見

八月初一起信論云以不知真如法一故心不相應忽然念動名爲無明此是根本無明最極微細未有能所王數差別故云不相應非同心王心所相應也惟此無明爲染法之源最極微細更無染法能爲此本故云忽然念起無明之前無別有法爲始集之本故云無始則是忽然義非約時節以說忽然而起無初故也正以過去未來無體剎那熏習惟屬現在現在正起妄念之時妄念違真名爲初識非是過去有識創起名爲初識也故知一念之心旣名病本亦是道原執實成非了空無過悟在剎那更無前後

初二起信論云三界虛僞惟心所作離心則無六塵境界此義云何以一切法皆從心起妄念而生一切分別卽分別自心心不見心無相可得宗鏡云終日將心取心以識緣識必無前境而作對治如正夢時只一念眠心現善惡百千境界愚人不了不知境元是我翻成主被客迷若識最

初一念起處不真卽頓悟前非隨流得性更無餘事

初三起信論云當[illegible]衆生一切境界皆依衆生無明妄心而得住持宗鏡云當知但有心分別作解之處俱是虛妄猶如夢中若未全覺所見纖毫亦猶是夢中事又云但了一切法無自性則一切處佛出世若一處不了卽不成佛亦不出現何以故由不了處仍是無明是故不成佛不出現也

初四起信論云當知一切法不可說不可念故名爲真如問曰若如是義者諸衆生等云何隨順而能得入答曰若知

一切法雖說無有能說可說雖念一無能念可念是名隨
順宗鏡云眞如生滅二門爲復從何門入疾得成就答但
從生滅門入直至道場不動塵勞而成正覺佛語迦葉一
切諸法竝是說空方便若畏此空云何不畏一切諸法若
惜諸法云何不惜此空故云從事上得解者氣力壯從事
中見法者卽處處不失念

初五寨雲處看管仲姬竹卷弁脩竹賦跋云操弄筆墨故非
女工然而天性好之自不能已竊見吾松雪精此墨竹爲
日既久亦頗會意因大丞相不忽夫人之命敬寫一卷鄙

拙可愧耳

初六漢武在世間亦可謂英雄不世出之主矣卤王母乃謂
庸主在坐悒悒不樂天上亦何處著頑仙也

初七世人所謂心不過從前塵虛妄相想安立此名目耳雖
立之爲心畢竟無心當名之實也故尸棄直指之謂心如
風毘舍浮目之因前境有根本既枯枝葉自枯慧滿師云
諸佛說心令知心相是虛妄法今乃重加心相演違佛意
隆禪師見璉公心偈笑之爲虛空釘橛良有以也但拳蒙
聚贊乘虛接響認心認性致初祖特地卤來以心傳心不
過憑空點引耳月在碧潭撈漉方知賊入空室傒心自絶
南公云辟諸地爾隆者下之窪者平之彼將登於千仞之
上吾亦與之俱困而極於九淵之下吾亦與之俱技之窮
則妄盡而自釋也他日實覺問曰大事本來如是和尙何
用教人看話下語百計披尋公曰若不令汝如此究尋到
無用心處自見自肎吾卽埋沒爾也故古德敎人離心意
識叅正勾引之以空諸所有耳非以心意識有而可離離
之別有一叅處也

初八歐公方與客披襟酣飮次忽外白有客公急著帽見之

坐客曰何不呼入來公曰此俗人也不可以吾輩禮待之
黃涪翁常言士大夫處世可以百爲惟不可俗俗便不可
醫也或問不俗之狀曰難言也平居無以異於俗人臨大
節而不可奪此不俗人也平居終日如含瓦石臨事一籌
不晝此俗人也昔人云俗物來敗人意亦須王戎輩來乃
足敗意豈爲蟲鼠輩說哉

初九紫柏老人云毘盧遮那此言光明遍一切處阿鼻此言
無間地獄黑業遍一切處若光明遍則何處容黑業黑業
遍又何處容光明若云兩種俱遍不相妨礙者此又不然

何以故千年暗室忽然一鐙暗卽隨滅光徧滿故石頭老人謂光明中有黑業不與黑業相對黑業中有光明不與光明相對宗風久衰此意寂寞吾觀華嚴文殊師利告善財童子一百一十城叅五十三善知識雖多境緣順逆三昧無常或以殺業或以淫業如是種種作諸佛事要之皆助發毘盧光耳故頓悟石頭叅同之意則阿鼻卽是入毘盧之門不然毘盧卽入阿鼻之牖宗鏡云若能諦觀心不二方見毘盧淸淨身一念起惡法身亦隨現一念善心生法身亦隨現名爲處處互現乃至色處現空處現自在無

礙變莫遠推諸佛惟自一念空心是故紫柏又云一切衆生無有定性四聖六凡從緣所熏其光頓現彼謂六凡非光者正未了黑業無性故也

初十弘明集云凡人一念之時七尺不復關所念之地凡人一念聖人則無念不盡聖人無已七尺本自若空以若空之七尺總無不盡之萬念故能與凡夫異也凡人一念忘彼七尺之時則目廢於視足廢於踐當夫忘目忘足與夫無目無足亦何異哉但凡人之暫無其無其無甚促聖人長無其無其無甚遠永嘉云恰恰用心時恰恰無心用紫柏云此是大師悟心之方消融習氣實效也蓋竗性獨立獨斷兩頭調心之功貴在血脉不斷且道如何是血脉嘗起便是傷他無念佛卽受殺傷殺之際血脉斷矣

十一起信論云以知法性體無慳貪故隨順修行檀波羅蜜以知法性無染離五欲過故隨順修行尸波羅蜜以知法性無苦離瞋惱故隨順修行羼提波羅蜜以知法性無身心想離懈怠故隨順修行毘黎耶波羅蜜以知法性常定體無亂故隨順修行禪波羅蜜以知法性體明離無明故隨順修行般若波羅蜜昔人云生必有情大勢卒至不宅

於善必宅於惡是以始行道者要必有寄寄之所因必因乎有有之所資必資乎煩是以經云欲於空中造立宮殿終不能成取佛國者非於空也然則五度四等未始可廢但當卽其事用而去其識心耳

十二爲自覼作得一詩定中起舞當由結習未忘耳

十三禺中坐小亭毒暑灼人不減盛夏過午風雨忽來黃葉飛墮白煙冷碧凄寒照人山山皆秋色矣晚滴瀝不斷松際淸月已上一日之間氣候不齊如此

十四課童治松間徑因形避就曲有微情

十五濃陰不開杜公云秋月解神傷一枕黑甜夏亦佳也
十六偶閱孫太初李長蘅詩孫如漢武求仙思欲吸風飲露而英雄之槩突來逼人李如琴操學佛一意刮垢入淨而媚秀之韻祗以自憐
十七春山閣候月聽歌者唱好夢難圓一換頗有通德擁髻之思
十八鹵府海棠盛開擽舟往看之王夫人云春月可愛秋月使人憐不知秋花更能愁人耳
十九黃庭堅見王晉卿寫墨竹曰胷中要得數百卷書便不

滅文與可矣小宋云天分自有所稟不可強也安得數百卷在胷中則不爲人所輕蘇公乃云閒廢無所用心專治經書又往往自笑不會取快活此惟州官放火可耳甕牖之子不得攀條援例也
二十劉含白來同寨雲三人酣飲至夜分乃別此二客所謂勝於公榮者不可不與飲也
廿一讀涪翁二帖一與死心者云往日常蒙苦口提撕常如醉夢依稀在光影中蓋疑情不盡命根不斷故望崕而退耳謫官在黔州道中晝臥覺來忽然廓爾尋思平生被天下老和尙謾了多少惟有死心道人不肎乃是第一相爲也一與興化海老者云承觀音虛席上司甚有意於淸兄淸兄確不欲行亦甚好蟠桃三千年一熟莫倣退花杏子摘卻此事黃龍與化亦當作助道之緣共出一臂莫送人上樹拔卻梯也觀其爲巳爲人語語痛徹冰霜皎然絕無枝葉余嘗欲於公集中揀其提唱此事日用之間切於身心者爲禪悅一集恨歲月忨愒未就也
二十二午睡甚酣起益神思淸發閒坐小飲觀湖上風雨甚快

二十三讀嵩公輔教編大似學究語何以能折歐陽諸公之角也政禪師韻致淸遠有錦谿三十卷恨不及見之
二十四徐龍圖禧請晦堂老人一疏語詰警策沉痛黃庭堅爲擘窠大書之疏云三十年前說法不消一箇末字如今荆棘塞途皆據現向開門只道平地上休起骨堆不知那箇是他平地只知喫粥了洗鉢盂去不知鉢盂落在那邊不學瀾絕學語言在根作歸根證據木刻鷂子豈解從禽羊蒙虎皮其奈見艸故識病之宗匠務隨時而丁寧須令向千歲樹下討茯苓遍將上百尺竿頭試脚步直待骸骨

迴迴方輿眼上安眉圖他放匙把箸自白識箇喫羹喫飯底滋味不是鏤明脊骨易勝末後拳椎龍圖於佛法不甚知名而語皆四稜著地余讀張子韶集一味葛藤了無痛癢正孟德云竟使周瑜虛獲此名耳

二十五眞西山選文章正宗其於詩必關風敎而後取趙儀可譏之曰必風敎云乎何不取六經端坐而誦之而何必於詩二公皆憒然於詩者此正吾家昭明不知閒情一派源流也太史公云國風好色而不淫深遠矣

二十六歎日復酷暑今朝始有秋意偃仰一榻聽歌者謳小

僮度牡丹意甚樂之

二十七荀奉倩云婦人才智不足論自宜以色爲主其語蘭碩太初曰子等在世塗間功名必勝我但識劣我耳蘭碩難曰能勝功名者識也天下孰有本不足而末有餘者乎荀曰功名者志局之所奬也然則志局自一物耳固非識之所獨濟也我以能使子等爲貴然未必齊子等所爲兩語一致癡人卒難其解耳

二十八謝夫人聳髻別褥樊通德擁袖鐙前滿堂兮美人忽獨與余兮目成千古第一歇狂方便也

二十九吳興弱杜鵑詩古樹淡煙殘月曉落花疎雨暮春時徐庸楊妃舞楊柳欲眠風不定海棠無力雨初乾語微有別致若蘇平繡鞾半彎暖玉凌波小雨擲秋蓮脫蒂輕正徐凝一片惡派耳

九月一日法不孤起仗因託緣而生謂之依他了依他當體卽空卽圓成實執依他而安立意言卽爲徧計如手開合自一掌耳

初二蒲生水際靑葅可憐余嘗欲環水亭植之淮南云菖蒲能去蚤蝨而來蛉窮蛉窮小蟲喜宅人耳則蒲固不可近

也茉莉夜開移置牀頭經宿而香不歇保生錄載花開而卽且甘之忌置之於房

初三余以此日生然十餘年來衮衮馬頭塵大半幷州故鄕耳今日乃得聚家人樓頭看雨頗享山靜日長之樂

初四湖上木芙蓉初開雨中益嫣然可喜

初五許公言語王子濤上帝所甚惡者貪所甚靳者壽人能不犯其所甚惡未有不得其所靳者李伯開昨祝余初度詩祿減知添算名高應妒官想當然耳

初六世家子弟須以數百卷書浸貫於胷中雖悠悠忽忽土

木形骸而違神自出今率膏沐妍皮牢裹凝骨何異陶公所云舉體自貸迎送恬然者也

初七一切諸法皆說空方便耳故經云汝等勿於根本空中鬭諍作罪

初八鹵方外道多執身有神我故能使身動作若無神我誰使身邪龍樹菩薩破云心是識相自能使心不待神也如火性能燒物非假於人文始經云人無以無知無爲者爲無我雖有知有爲不害其爲無我辟如火也爍動不停未嘗有我密嚴經偈云辟如金石等本來無水相與火共和

合若水而流動藏識亦如是體非流轉法諸識共相應與法同流轉如鐵因磁石周迴而轉移二俱無有思狀若有思覺賴邪與七識當知亦復然習繩之所繫無人而若有普徧衆生身周行諸陰處如鐵與磁石展轉不相知

初九浮圖登高勝友雜至啜茶而已余旬日內修佛會不茹葷晩飯伊蒲而去

初十觀所緣緣論內色如外現內色指相分色也有難云五識所緣現量五塵境爲實爲假答是實難云若爾者卽是離心外有實五塵境何言唯識答五識緣五塵境時卽是實但是五識之所變自識相分不離五識皆成唯識故唯識論云故現量境是自相分識所變故亦說爲有意識所緣外實色等妄計有故說彼爲無又前五識緣五塵境時須變影像緣第六緣十八界亦變相分緣第七緣第八見分爲我時亦變相分緣若第八緣他人浮塵及定果色幷界器時亦變相分緣相分望八識卽親所緣緣本質望八識卽疎所緣緣八識皆有相分然前五識不同於六識者六有比非二量五惟現量故也故有難云比非二量强思計度構畫所生相分不離於心可成唯識今五識旣現量

得外實五塵者何故亦言皆是唯識答唯識論云現量證時不執爲外後意分別妄生外境故承明言初居圓成現量之中浮塵未起後落明了意根之地外狀潛形者也

十一陳瑩中以書與洪覺範比丘以寂滅爲事五十三善知識中惟法雲等五人可名比丘彼於行住坐臥所爲所念永與世隔公旣不忘僧事直欲追侶先覺則於世間文字不宜貪著太深他日覺範作明白菴銘序云余世緣深重夙昔羈縻好論古今治亂成敗是非交游多譏訶之獨陳瑩中曰於道初不相妨辟如山川之有飛雲艸木之有華

滋所謂秀媚精進堂中以覺範文字結習難忘聊以此戲
之耳
十二看浩翁臘梅詩卷䌷絕跋皆眞字三詩俱艸書老筆披
猖全不類前時所見者浩翁初年甚珍惜其艸書故書其
後云余往在江南絕不爲人作艸書今來宜州求者無不
可或問其故告之曰往在黔安園野人以病來告皆以萬
金良藥與之有劉薦者詠曰良藥可惜以啗庸人笑而應
曰有不庸者引一箇來
十三讀陳白沙詩頗有興寄淡遠者如古耶道中有懷翠煙

浮隴麥初齊社樹青青獨鳥啼何處相思不相見木綿花
下水門肉落花詩落花半落流水香鳴鳩互鳴春日長美
人別我在江浦欲來不來空斷腸初晴樓上鷺飛飛樓下
歌人白苧衣一曲未終花落去滿林啼鳥送春歸意致自
別而腐儒競寶其化機浩浩不曾停花汀柳市無疆界平
地工夫到九層之類卽且甘帶鴟鳶嗜鼠無足異也先儒
謂漠漠水田飛白鷺點水蜻蜓款款飛雖好中甚用不知
傍花隨柳一般淸意此日中流自在之句語旣不好又中
甚用也近時周海門至改太白笑而不答心自開作笑而

答之心自開尤可鄙笑湛堂見圓悟偈鶯花香鋪錦繡圍
笙歌叢裏醉扶歸少季一段風流事只許佳人獨自知假
知其悟道若使儒者見之且詆以豔語動人淫心矣俟道
華云天上無愚懵神仙世乃有不通文理之聖賢邪
十四陶莽嗥理趣六波羅蜜經夜歸月色佳甚
十五登快閣望江南諸山明秀之極山谷有落木千山天遠
大澄江一道月分明之句正固先生和其橫守往事已隨
流水去白雲長共遠山橫意亦悠然
十六陳公虞以手札相寄於性命朋友之念甚切公虞督學

江右一年矣余尙未一字相聞習懶成僻如此
十七太公論七害有曰朴其身躬惡其衣服語無爲以求名
言無欲以求利此僞人也王者謹勿近蜀劉琰車服飲食
備極豪奢侍婢數十皆能爲聲樂悉教誦讀魯靈光殿賦
武侯表之爲車騎將軍使領兵數千隨其諷議觀孔明之
所取與太公之所棄豪傑用人與衆自別故有英雄而不
聖賢者矣未有聖賢而不英雄者也
十八近時爲文工爲諛語卒多避忌如絳灌旣貴斷不敢言
其屠狗吹簫時事矣漢郭玉善醫遇貧賤厮養應手立愈

然治貴人或不驗和帝問之對曰貴者處尊高以臨臣臣懷怖懼以承之況鍼有分寸時有破漏重以恐愼之心臣意且有不盡何有於病哉悟此可得爲文之法

十九讀觀所緣緣論諸家解互有得失總之義學旣不能標領宗會而章句文多所未通顧景怡所謂同昧其本而競逐其末羣迷暗爭失得無準者也

二十楊邦隆答陳公虞十七問末云以上問答大家一場笑具其實達摩禪總不如此毘婆尸佛早留心直至如今不得妙

廿一夜讀槎翁詩高季迪眞堪肩齒孫蕡諸子僅供邾莒之賦耳

二十二作蕭齋焚香詩

二十三李埊陰符注不減嚴君平道德指歸埊爲節度判官望東南有異氣而知安祿山之生亦奇人也

二十四老母以是日滿七旬賀客輻輳應接竟忘饑疲

二十五對客不覺其倦夜寢甚甘稍息乃知其勞也

二十六雨中看美人蕉豔冶如笑滴瀝之聲靜聽復可喜

二十七鄉中賀客紛來頗費酬接劉是翁壽章亦以是日至

二十八會族人飲雨至夜不休

二十九雨中悶坐戲拈陳公虞十七問一二酬之但有言說都無實義老坡所云姑妄言之耳

十月初一積雨新霽玉茗初開

初二看梅道人兩竹卷皆其最得意之筆其一寫李息齋學士墨竹譜云墨竹位置一如寫竹幹節枝葉四者不由規矩徒費工夫終不能成畫凡濡墨有淺深下筆有輕重逆從往來須知去就濃淡麤細便見枯榮仍要葉著枝枝著節故山谷云生枝不應節亂葉無所歸須筆筆有生意面

面得自然枝葉活動斯爲成竹古今作者雖多入其門者或寡不至於簡略必失之繁雜或根株頗佳而枝葉差謬或位置稍當而向背微乖或葉似刀截身如板束麤俗狠籍不可勝言其間猶有稍異常流僅能盡美至於盡善良恐未暇獨文與可挺天縱之才比生知之聖筆如神助妙合天然所謂從心所欲不踰矩者也故依其法而爲之者無不超絕不然而他用心者吾未之見耳其一跋云宋文與可授東坡墨竹訣云竹之始生一寸之萌耳而節葉具焉畫者乃節節而爲之葉葉而累之豈復有竹乎故畫者

必先得成竹於胸中執筆熟視乃見其所畫急起從之如兔起鶻落少縱則逝矣與可之教東坡如此坡云余不能然也不能然者內外不一心手不應不學過也且坡公天資高邁尚以爲不能然者不學之過況他人乎故畫竹必先得成竹於胸中而後可以執筆熟視直追其所見也不然徒熟視將何所見而追之邪此學者不可忘習學之功也

初三宋高宗謂端硯如一段紫玉瑩潤無瑕乃佳不必以眼爲貴唐彥猷最愛紅絲硯語蔡君謨曰墨黑物也施於紫

石則曖昧不明在紅黃則色自現且研墨如漆有脂脉能助墨光柳公權亦以青州紅絲硯爲第一後乃云端溪石爲硯至好益墨青紫色者可值千金則彥猷之言雖辨未必確也而蔡君謨亦云東州多奇石向者但知有端巖龍尾求之不已遂極品類此公具賞鑑非徒好事者其所好當必有異或云備品類則不可知耳

初四古樹數株皆宋元物爲破屋敗垣所封今日盡洗去之

初五柳公權有謝筆帖云蒙寄筆出鋒太短傷於勁硬所要停柔出鋒須長擇毫須細管不在大副切須齊副齊則波掣有憑管小則運動省力毛細則點畫無失鋒長則洪潤自由然宣州陳氏世爲右軍作筆公權就其家求之其老筆公先與二管語其子曰柳學士如能書當留此筆若退還當以常筆與之既進柳果以爲不堪用遂與常筆乃大稱佳則公權但能用彼中駟固未盡知筆也

初六佛家有三刦謂刀兵疾疫饑饉也道家有四浣謂愛相沉者浣以水怒相焚者浣以火奪相殘者浣以血淫相剋者浣以席儒有三死而非其命謂不戒而疾共殺之不戒而兵共殺之不戒而刑共殺之也生人之塗亦蹙矣聖人

何以無死地也居善地心善淵衆苦不能到斯爲藏身之固矣

初七園林堆疊假山縱得佳手亦乏士氣然石令人幽自不可少古樹寒澗之側擇其佳者得數片令可撫玩足矣今日正與寒雲次公季公經營之

初八宋子京每修唐書必垂簾燃椽燭二行媵婢夾侍和墨吮毫起艸皆用澄心堂紙今讀此書何緣消得此受用也

初九遠公云古人不貴尺璧而重寸陰觀其所存似不在長年耳圓照禪師出都送者車騎相屬師誨之曰歲月不可

把玩老病不與人期惟勤修勿息是真相爲道揩禪師云夫出家者爲厭塵勞求脫生死休心息念斷絕攀緣遇聲色名利如眼中著屑無始以來此等不是不曾經過何須苦苦貪戀如今不歇更待何時圭峰云作有義事是惺悟心作無義事是散亂心散亂由情轉臨終被業牽惺悟不由情臨終能轉業先德云古人念念定慧臨終安得散亂今人念念散亂臨終安得定慧語如藥石可伐病如五穀可療饑此外子塘所謂龍肉非朝夕所需也

初十以書復陳公虞此事如人附火須暖氣著身方得親切

不然泥人摸象手無覺知安能揣象之肥瘦哉古人所以貴皮下有血也

十一葛稚川文惟譏惑正郭數篇頗關情事可讀餘俱堆疊俳偶無足取也稚川常目大陸文懸圃積玉無非夜光其入手原不貴耳

十二閣上看落照霧樹朦朧山腰俱失惟遠眉一抹在天際耳

十三月色如晝可數毫髮徘徊松石之下鴈掠寒水淒斷之聲永夜不絕

十四觀仇實父臨郭忠恕阿房圖工細之極筆意殆不減小李將軍王孟端海天高興圖潦略數筆風氣更自遒上

十五惟識一宗文指仄奧義學率望崖而返今日看可上三十頌解言約理舉疎散可喜余亦欲疏觀所緣緣論但足騰遠理章句不必拘也

十六趙后方貴寵益思放蕩使人博求匪安卻老之方時鹵南夷挾此術后令樊嫕弟子不周遺以千金夷人曰學吾術者要不淫與讒言后遂不報他日樊嫕侍后浴語甚歡后爲樊嫕道夷言嫕抵掌笑曰憶在江都時陽華李姑畜

鬬鴨水池上苦獺齧鴨時下朱里黃姥者求捕獺狸獻姥謂姑曰是狸不他食當飯以鴨姑怒絞其狸今夷術真似此也有爲妒婦解嘲者曰士人情欲無撿得一悍婦隄止之亦佳故云到老方知妒婦功謝在杭笑語之曰君知人之愛六畜乎日則哺之夜則防護柴柵惟恐豺狸盜而噉之夫豈真愛其命哉欲充已口腹耳此區區者一雞肋耳刀俎之餘更供狸食亦足悲也

十七往李塘酹如城先生一棺戢身萬事都已人亦何爲久爊勞而弗息乎

十八靜坐小閣風發水橫松響互答似廣陵八月濤也
十九讀李長蘅遺集清逸可喜吳越之文自弇州作祖長卿
諸子繼之俗暈相煽入眼輒敗人意近惟開之少真率歇
莽少醞藉猶存先民之程耳
二十取李伯開粵肉所攜石置之臺畔膚理瑩膩亦復透瘦
四面望之皆佳
二十一偶簡昌黎集如滕王閣記低徊有致遠在秋水長天
之上時人貴耳惟知有王子安耳韓公文其妙處皆非世
所競賞者文至妙世人亦那得知

二十二杯山之麓置屋一帶耳目所寓者惟青山白水耳此
日已往絕意不爲詩文常恐身後之名致消現在之福
二十三子美云煖老須燕玉老彭八百而終尙自悔其唾遠
以此娛老如羊入屠肆步步近死地想即人不煖此翁應
無分也
二十四與伯開季公尋石至玉華之腰石壁千尺泉流百折
而下清響不斷中有石盤平滑如掌可坐可臥春來雨過
雷轟雪濺當不知何似應共策杖一飽飡其勝耳
二十五入鄉祀祖初寒風甚厲過新莽隨喜佛像少坐而去

二十六從山中歸霜林澱醉紅於春花亦佳景也
二十七冬晴固可喜是夕微雨閉牕静聽亦頗有致
二十八爲雲棲慧公作傳了予將之宿負也印持予將云慧
公今之支公也覩其婆娑樹下倚徙牀上雖穆無一言而
穎然天放唐宋以下恐無以位置斯人耳
二十九以書與子將日月如流老將至矣細撿平生皆道不
勝業每終夜屏營數十反不得帖臥想子將欲知余近況
故具悉之
三十乍雨乍晴頗宜種植督園丁移花樹夜乃已

十一月初一以此日起每日課惟識數葉入海算沙頗知煩
勞然愈於文酒多矣
初二向子平富不如貧貴不如賤真老於閱世之言顏蠋無
事以當貴早寢以當富安步以當車晚食以當肉實巧於
處窮之方
初三公餞徐令公於白下候之未至命歌兒度艮宵杳一曲
坐客無可語支頤看江南諸山而已
初四范蔚宗逸民贊云琛寶可懷貞期難對道苟違運理用
同廢與其遐棲豈若蒙穢悽悽碩人陵阿窮退語俱微至

然不能加考槃一寬字適軸一間字耳

初五雨中湖上煙雲百變足娛老懷

初六飛雨如絲終日不絕出芥茶試之甚佳

初七移水仙於盆恭順餅氣味大膩惟閨閣所宜蕭寒靜對不如黃熟之雅也

初八陳希夷語种明逸曰名者古今之美器造物者深忌之天地間無全名子名將起必有物敗之金剛經云若爲人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業則爲消滅雪竇頌云明珠在掌有功者賞胡漢不來全

無伎倆伎倆既無波旬失途瞿曇瞿曇識我也無可見有智主人功德黑暗兩俱不受也

初九今日讀書欣然得意無與激賞者因念受之子將作得一詩

初十春山閣看趙吳興與杜甫戴笠圖氣韻清古劉樣翁舊藏物也題一詩於上杜陵袒褐鬢如絲飯顆淒涼日午時爲報鹵流夜郎客錦袍霜冷最相思下有解春雨一長歌亦豪邁有致

十一魏元忠貶高要尉辭武后曰臣老矣今向嶺南十死一生陛下他日必有思臣之時時易之昌宗在側指之曰此二小兒終爲亂階易之兄弟叩膺稱冤武后曰元忠去矣殿中侍御王晙復欲奏請申理宋璟曰魏公幸已得全今復冒威怒得無大狼狽乎宋公鐵石心腸此處復見嫵媚不獨梅花一賦也

十二綠萼梅數株爲長松所厄苦不得達稍移置之令食風露

十三李愿中先生曰學者之病在於未有灑然冰解凍釋處如孔門諸子羣居終日交相切磨又得夫子爲之依歸日

用之間感化雖多恐於融釋脫落處非言說所及也吳幼清先生曰假如行如司馬文正公才如諸葛忠武侯亦不免爲習不著行不察不過爲資器之超於人而謂有得於聖學則未也黃楚望先生於經學以積思自悟爲主或得之幽閒寂寞之餘或得之顛沛流離之頃或得之疾病無聊之日或得諸道塗風雨之中久則豁然無不通貫載籍所不能具皆昭若發蒙蓋繇專精積久而後得非漫然也觀諸老發言吐氣此中亦自有人不可盡謂儒門冷淡收拾不住也

十四勿以善小而不爲勿以惡小而爲之毒之發每百倍於種福之加常萬倍於施故云會之有本則理自冥對兆之雖微勢極則發然則罪福之應惟其所感感之而然故謂之自然自然者卽我之影響耳於夫主宰復何功哉

十五王孟端爲楊文貞寫山居圖爲王文端寫讀書圖一以蕭疎爲能一以姸密爲巧而氣韻逸邁殆高彥敬之流也同時梁泊菴曾子啟諸公俱有詩皆淸逸可讀

十六余課子弟爲文以品韻爲主而次公專以氣力相高不知張及之晝犬縱得敦麗之狀無搖尾乞憐之態其骨格

犬耳亦何足貴

十七閣前紅梅纔著數花冷豔潤媚頗自矜愼待其爛然便不能如此之孤姸耳

十八讀王棲雲語錄修行人當觀此身如一死囚牽入市曹步步近死以此爲念則偷心永絕矣又云業引心而受形身隨業而作境如金之在鎔惟冶之所鑄或爲人天或爲旁趣悉自作自受耳故古人云同於金石化爲金石同於水火化爲水火語俱剴至此外平平也

十九張文成爲徐忠正贊躡虎尾而莫驚觸龍鱗而不懼鳳峙鴟梟之內直以全身豹變豺狼之間忠能違害史謂韓魏公爲大山高岳望之氣象雄傑而包育微細畜泄雲雨藏匿寶怪理空然也王元美狀徐文貞

世皇如白日之麗天而忽爲震雷迅霆公徐霽其迅震之勢而爲霖雨是故似難而實易

穆皇如白日之麗天而浮陰時時翳之公直欲解駁其陰翳而復爲白日是故似易而實難二公自可無愧華亭恐不能承當耳終不如其自語吾爲尉則畏守爲守則畏尉如古快吏何之爲得也

二十讀玉茗堂五七言近體石公所云淩厲有佳句耳牡丹紫釵案頭不可無之書也或病其音律不諧若士啞然笑曰俗人嫌摩詰之冬景芭蕉割蕉加梅冬則冬矣然非王摩詰冬景也

二十一讀宋景濂王子與集敘劉子高二妙尊人輓歌詩序書法精絕文抑揚頓挫俱有律度古人讀書自有本領每下筆輒不苟故詩文至弘永以前日盛一日嘉隆以後日衰一日雖由氣運使然亦緣人品不高不能細心讀書故耳黃涪翁云丘壑須胸次有之筆墨那可得也

二十二古虔戴石歸佳者遂可拜也摩挲請對不肉而肥
二十三陳同甫云研窮義理之精微辨析古今之同異原心於眇忽較理於分寸以積累爲工以涵養爲正晬面盎背則於諸儒誠有愧焉至於堂堂之陣正正之旗風雨雲雷交發而並至龍蛇虎豹變現而出沒推倒一世之智勇拓開萬古之心胸自謂差有一日之長葉適亦謂同甫既修皇帝王霸之學上下三千餘年考其合散發其祕藏見聖賢之精微常流行於事物儒者失其指故不足以開物成務然余讀龍川集率雄分多而英分少惟幾也故能成天

下之務此公亦難以語也
二十四元禪師語王介甫曰公般若有障三有近道之資一耍一兩生來恐純熟介甫曰願聞其說元曰公受氣剛大世緣深以剛大之氣遭世緣深必以身任天下之重懷經世之志用舍不能必則心未平以未平之心持經世之志何能一念萬年哉又多怒而學問尚理於道爲所知愚此其三也特視名利如脫髮甘淡泊如頭陀此爲近道且當以教乘滋茂之可也後介甫病篤不能言少蘇語吳國夫人曰夫婦之情偶合耳不必他念强爲善而已執葉清手曰君聰明宜博讀佛書愼勿徒勞作世間言語安石生來多枉費力作閒文字深自悔責夫人曰公未宜出此言曰生死無常吾恐時至不能發言故今敘述時至則行何用君勸語語痛切想亦教乘滋茂之力也
二十五朝日初升宿霧未收遠樹出沒湖心如荇藻交加汎汎於水面也好景時時不乏但苦領略無人耳
二十六讀蘇公詩沃以芥茶此日亦樂
二十七重霧不能窺園須浮白以敵之然女仙張微子云霧爲山澤之液金石盈氣服之可以卻老自揣不如微子處

頗多雖不食馬肝未爲不知味也
二十八郭熙云山水數百里間必有精神聚處乃足畫散地不足畫也陸平原云立片言以居要乃一篇之警策鄧椿有言其爲人也多文雖有不曉畫者寡矣其爲人也無文雖有曉畫者寡矣
二十九烏石岡一壁千尺磊砢雄特去數十步營一小閣朝夕眺對甚佳僧苦不解事紮葊偪處其下面壁一帶錮以重垣必欲絕之使不與親亦太忍矣陟其巓奚語諸人天下名山盡被僧壞子猷文公季公皆惋惜而去

臘月初一孤山閣晚眺山以煙囚偃蹇多碧梅爲寒勒點注小紅輕雲欲合佳人未來惘悵久之

初二昔人營亭榭於丘墓間朝夕覩此令人不敢不樂蘇子瞻乞刀圭於曹南劉夫子不忍獨不死莊周云人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死生憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣天與地無窮人死者有時操有時之具而託於無窮之間忽然無異騏驥之馳過隙也不能說其志意養其壽命者皆非通道者也湯若士云人生榮困生死何常爲歡苦不足嘗奈何

初三陰符經至樂性餘郭子玄云大者足也小者無餘也與其不足而相愛豈若有餘而相忘

初四得佳石一片高八尺餘橫披徑丈嵚崎磊砢臥沙水道悉具眞尤物也訪石得此可謂食魚得魴矣

初五病者得藥吾爲之體輕爲善所以最樂兵莫憯於志莫鋣爲下至人所以敎人養喜神也

初六先主取劉璋許靖踰城先降先主遂薄之不用法正謂先主曰天下有獲虛譽而無其實者許靖是也今主公始拗大業天下之人不可戸說靖之浮稱播流四海若其不禮天下之人必以主公爲賤賢也宜加敬重以眩遠近莫雄舉事所爲略同安平奇用之以拜小卒孝直變用之以禮道學率貴無用之物以眩遠近耳

初七譙定淡於易晚歸蜀愛青城大面之勝棲遁其中蜀人指其地曰譙巖後不知所終樵夫牧童往往有見之者程珦守廣漢子顥與頤侍因遊成都見治篾箍桶者挾策就視之則易也與語有省一日再過之則去矣其後袁滋入洛問易於頤頤曰易學在蜀盍往求之滋入蜀訪問久無所遇已而見賣醬翁於眉邛間與語大有所得此數君者

其亦嚴君平之流歟然余讀程傳伊川似未入諸君之堂奥也若蘇公易解致有理統其源流悉本之輔嗣耳繫表之思吾不能無意於賣醬諸公也

初八莊誦圓覺經一過裴公敘云生靈之所以往來者六道也鬼神沉幽寂之苦鳥獸懷獝狘之悲修羅方瞋諸天正樂可以整心慮趣菩提惟人道爲能耳每讀未嘗不流涕也

初九前歲是日客汴京時大雪來易伯留任署中出晉唐宋元名人冊子視之然余自李小將軍而上皆不甚愜意豈

贋物易敗歎至馬夏勝國諸公美如噉蔗漸漸入佳易伯收藏頗富惜性麤豪而少醞籍止可謂之好事家耳

初十漢王氏自吉至崇世名淸廉然皆好車馬衣服其自奉極爲鮮明天下服其廉而怪其奢人能不腐餘財自可泰於娛生但愚者苦愛惜費耳

十一歲行莫矣風雨淒其殆難爲懷

十二劉奉世云得疾常理如寒暑加人雖善攝生者不能無病正須安以處之此如孝子操藥其色焦然終不如郭子玄云至人安於所傷則傷不能傷之矣

十三家僮柔報夢陂之阿石新自土出爲雨灑濯伐毛洗髓色質益奇快不可言

十四孤山閣捺梅山意衝寒勝以冷翠豔冶如笑水際綠萼梅一枝含胎如豆冰雪之姿去人益遠

十五風物淒緊雨日夜不休枯寂之樂祇自知耳

十六季公復搆小樓於春山閣之右一畝之宮曲折微至依水延山事事幽勝次公每至輒云勿多言但畢此生不出門爲第一義耳

十七夜飲甚酣縱步湖堧月如霜煙如水霧樹相引時有時無不知此景爲何如也

十八觀沈石田畫長松二株一老兀坐其下頗有傲意仰看天外數峰歷歷可數

十九督園丁移臘梅指點頗勞而心意甚暇

二十偶以俗累見繫苦不能耐人云學閒必先學嬾余閒不知如何若嬾竟可市不須學矣

廿一王梅溪云不善文者宜祕不善書者宜楷不善言者宜省此亦因瘦而擧頤因跛而緩步因謇而徐言法也然巧於用短自非慧人不能耳

廿二陸賈出槖中裝以分五子賈嘗安車駟馬從歌舞鼓琴瑟侍者十人寶劍値百金謂其子曰與公約過公給吾人馬酒食極欲而更所死家得寶劍車騎侍從者一歲中往來過他客率不過再三過數見不鮮毋久慁公爲也疏廣歸鄉里日令家供具設酒食請族人故舊賓客與相娛樂數問其家金餘尙有幾所趣買以供具居歲餘廣子孫竊謂其昆弟老人廣所信愛者云子孫幾及君時頗營產業基阯今日飮食費且盡宜從丈人所勸說君買田宅老人即以閒暇時爲廣言此計廣曰吾豈老誖不念子孫哉顧

自有田廬令子孫勤力其中足以供衣食與凡人齊今復增益之以爲贏餘但教子孫怠惰耳賢而多財則損其智愚而多財則益其過且夫富者衆之怨也吾既無以教化子孫不欲益其過而生怨婚嫁已畢不能懷子平五岳之志則此二策者亦足爲晩年娛老之方也

廿三陳止齊與朱晦翁書云來徵詩說年來或與士友言之未嘗落筆愚見願以雅頌之音消鑠羣嬿訓詁章句付之諸生又謂二十年間聞見異同無從就正間欲以書扣之念長者前有長樂之爭後有臨川之辨他如永康往還動

數千言叉相切磋未見其益而學者轉相夸毘浸失本旨蓋刻畫太精頗傷簡易矜持已甚反涉驕吝以此益覺書不能宣要須請見究此衷曲耳吳艸廬亦云程氏之學四傳至朱文義之精密句談而字議又孟氏以來所未有者而其學徒往往滯於此而溺其心夫既以世儒記誦詞章爲俗學矣而其爲學亦未離乎言語之末甚至專守一藝而不復旁通他書掇拾腐說而不能自遣一辭反俾記誦之徒嗤其陋詞章之徒譏其拙此則嘉定以後朱門末學之弊而未有能救之者也微言未墜時見於此若沈待詔之續原教論冷熱挑泥裏有刺但難與不識痛癢者言耳

廿四明詩選楊升菴詩抄差存風範餘俱不足存後學溺於流俗不能拔足風塵之外非刻於古而濫於今也典刑寖失謬種流傳猶魯昭公曰吾何僭矣昔郭忠恕畫樓觀臺榭皆高古每以示人輒大笑昌黎論文謂時時應事作俗下文章下筆令人慙及示人以爲好惜古文之難知也有志於當代之失得者此意亦須畧會之

廿五瑞香酷烈春蘭幽好一時競發夜雨佐讀過於子美下

邳五斗矣

廿六雨中綠萼梅甚秀之極入不言夸出不辭差可彷彿其致耳

廿七謝康樂卽事罕人功杜少陵一丘藏曲折陸放翁因其自然輔以雅趣便是爲園第一好譜俗子不足論讀弇園雜著便知此老亦非此中當行也

廿八取鹵湖志痛刪之祇存清逸令可讀也

廿九雨後看綠萼梅潑秀可喜得一詩

除日廬山道人遊石門序當其冲豫自得信有味焉而未易

言也退而尋之蘇子瞻訪慧勤孤山詩作詩火急追亾逋

清景一失後難摹各有妙境非饒文心者不能知之

淡牧菴日涉錄

憂病之餘閉門高臥而已季秋强起始入淡牧菴收召魂魄爲學道計然看雲弄石撫松聽泉亦損閒心夫暫時忘照卽同失候古人剪爪拭涕猶且不暇況有閒工夫爲俗人怡悅地也陳瑩中云山川之有煙雲艸木之有華滋秀媚精進於道初不相妨吾姑從吾所好耳癸酉除日伯玉記

九月一日不雨一月矣晨起小雨如酥始入淡牧菴焚香讀宗鏡錄久之已凭欄聽秋聲登高送目殆難爲懷

初二秋風蕭瑟如郄絃斷管閉戶讀書時聞墮葉之聲

初三余初度也四十九年夢幻泡影利害嬰身如以毛置掌了不覺知此後當作置睫想庶有開交之路耳列缺之光一瞬而逝長我者少於我者親知已去數人長沙岑禪師摩亡僧頂曰此僧卻眞實爲諸人提綱商量也

初四略涉俗務便能作病年來深居簡出非以耽事政苦病耳杜公云眼前無俗物多病也身輕此語良有味也

初五余以亡血過多百病俱作間服參耆收效亦鮮惟服補脾之劑及六味地黃丸血乃漸止蓋余喜讀書好深沈之思思能傷脾故藥服之應證輒愈經云盡力謀慮勞傷乎肝應乎筋極曲運神機勞傷乎心應乎脈極意外過思勞傷乎脾應乎肉極預事而憂勞傷乎肺應乎氣極矜持志節勞傷乎腎應乎骨極五勞應乎五極人生之途亦促矣

初六海棠坪西府海棠盛開艤舟其下靜對久之

初七蘇公云無事此靜坐一日當兩日若活七十年便是百四十今終朝營營爲他人作嫁衣裳縱活百年亦復何益

初八發書數函苟未能免俗安得不枉入諸趣也

九日早作得一詩倩僮安帽正髮短不勝簪秋到病先覺愁

多老易侵縛籬扶矮菊洗竹贈遙岑莫問明季健當栝欵緒陰同子猷諸人登閣看晚雲奇甚夜雷甚殷

初十水邊木芙蓉初著一花妍麗可當紅藥此中老本大適合抱以語吳人多不信然通體姝欠娬媚絕少臨風獨賞之致因思紅藥當增翻古人著語之妙如此

十一飯罷過陳秀才齋頭從煙煤蟲篆中搜得宋元逸集數種秀才爲少宰靜齋曾孫先世藏書甚富今散逸殆盡有辰翁批點王荆公詩集箋注者爲厲湖李璧注極可觀

十二婦病久看莊醫治藥少陵云長貧任婦愁貧可任病不

可任也

十三貨黃熟數斤香最宜齋閣近亦難得眞者獲時先以熱茶浣之香氣乃潤隔火薰蒸微聞芳澤止容鼻柰觸煙即敗矣朝夕襲衣被須用沉水若恭順越鄰之類膩而助注閨閣中物也

十四午過楊寨雲小酌數行出漢合巹銀栢視之光澤可鑒耳有樂未央萬壽昌六字

十五同寨雲赴調公齋調公如枝鹿見時貴輒駭去然獨喜與余兩人周旋不寘視此海鷗漸有可下之色矣寨雲因

言昝在秣陵同癡客訪恩公於曲房几上有宋端硯襲以古錦客啓視之云此有何用而寶惜之若是恩公笑語云待爾修行一兩劫尙恐未知此用也

十六旱甚草樹俱枯所見菊皆瘦損可憐種花惟治菊最勞罄春夏之力祇博淡秋數日玩耳捕菊虎須露未晞逐之過期則花頭盡損泥滓其本則葉不衛足遂乏幂拖湘水之致

十七數日齋食煎炒太過口糜初發泡如珠遂如豆刺之出血乃不礙小遠云若在喉間攻刺所不及炒淮鹽一撮令碎作三四次含之立破稍遲大能爲害

十八薄晚雨至子夜不休早起視園林森秀異常所苦秋老水縮放生池魚俱呴沫自濡耳

十九招曾堯臣飯出余近文視之堯臣云今人爲文大約如屏幅間架現成但傾糊裱耳此文迥出蹊徑之外然非淡心人讀之覺平平也余云文家妙境平淡最難臻蘇公云漸老漸熟乃造平淡近乃能窺此耳

廿秋蕙競放置之案頭娟秀淸約惟恐傷之春女怨秋士悲花之氣候亦如此

廿一舊湖石一片高能盈丈磊砢而英多移之齋閣前令朝夕可親耳

廿二輪蹶竿牘竟日擾擾不知何爲

廿三爲學道計水邊林下擇一置團瓢之所纔來經始已奪半日閒矣

廿四喩宣仲至譜語移日余酷愛其金牛寺詩誰云流水去常在寺門前劉會孟疑韋蘇州有癡手者今人苦不能癡也微雨夜來過不知春草生正是以癡得之

廿五同次公散票各鄉以稽四民之困苦而無告及痼疾終

身與顛連不能舉火者記其姓名著為例歲出租入以賑
之施不能博且就力之所能為者酌而行之耳
廿六同次公季公過楊寨雲覩子乙年特達之極人不敢以
用器狎之又商金能尊頤隱眉高貌類支離筋肉怒張骨
毛俱僨高三寸餘作半跽狀最後出梅道人竹卷跋有氣
雖傷而益壯身因病而增奇之語五鯉圖上題徐熙二字
道君瘦筋書也恨其不作凶波怒濤令人見之神思清壯
僅貫以柳枝鮮秀倩美徒佐朶頤之觀耳有皇長姊印王
秋澗馮海粟二詩

廿七唐鹿門模狀秋景涼颸高瞥若露天骨景爽夕清神不
薇形語瘁而神傷何如慘慄兮遠行登山臨水送將歸之
特為情至也至歐公秋聲賦四無人聲聲在樹間一蟹不
如一蟹矣洞庭始波木葉微脫猶有騷人之遺焉
廿八歐公每讀東坡文輒為終日喜贊皇與白傅不協終身
不肯見其詞翰恐一見便為回心近日司文之吏率多褄
痺於文章痛癢了無覺觸而歸獄於功令之嚴致病其忍
於棄才不亦周內之甚乎試詢其永叔終日所喜何為文
饒終身怕見何事則彼必憒憒余憫其憒憒故特發此平
恕之論也
廿九浮山孤亭秀出木末堆藍疊翠廻斡迸玩楊寨雲獨愛
其處徵恨少庇風雨一區耳今晨與季公相度其地漸有
坐卧之安
三十為晩桂紅葉色香所誘臨水踞石開坐終日
十月一日秋行盡矣哀聲淒切似訴欲歸之情者作詩送之
初二江州劉廣文僑寓吾邑能專心念佛近時修淨土者余
頗慼之不必一心不亂不必淨念相繼全恃如來不可思
議之力耳曾不思大勢至云十方如來憐念衆生如母憶

子若子逃逝雖憶何為子若憶母如母憶子子母歷生不
相違遠故世人豈有願墮地獄者然習因糾纏自為嚴飾
此種不可思議之業力與不可思議之佛力握拳伸掌同
一手耳故云惟此願王不相捨離起信論云若觀彼佛真
如法身常勤修習畢竟得生住正定故乃可云發願也
初三近來讀書惟卓吾老子稍能別出手眼偶閱其批評坡
仙文於別集中增損數字神韻頓減至萬石羅文傳腐穢
可猒亦在所收始信讀書之難耳如與李公擇書僕行年
五十始知作活大要是慳耳而文以美名謂之儉素然吾

儕爲之則不類俗人五字。遠而可思淡而有味今刪去而
云吾儕爲之自謂長策以此爲長策正是一慳吝俗人耳
初四徐令公至反覆邑中之利弊甚析
初五湖壖立石數片橫披丈餘蔭以佳木望之自生敬愛
初六寨雲過湀牧菴雅語移日因言眞淨文禪師操行如冰
雪洪覺範是淨嫡子特贊其入骨風流余云蘇長公風流
絕代亦繇道理貫心肝忠義塡骨髓有以致之耳不惟詩
文不可無本領即朝夕哺啜寢處亦須求與俗遠也
初七寒月佳甚不能端坐步過西溪尋伯開山人譚啜菊花

湯看蘇長公煨芋帖
初八湀牧菴更長廊爲曲房湀居乃得自便
初九讀唐子西詩頗多可喜然惟可喜故去唐人益遠息齋
之竹眞而不妙王之學華在形骸之外此處正可參耳
初十寒茗著花淸香殊絕晚步其下快甚
十一婦病小愈同居湀牧菴日以禪誦爲事
十二月明如晝水邊竹樹倍佳小立板橋淸寒殊不能耐尋
花不惜病愛雪常忍凍昔年意與大減矣
十三欲擇水木淸隱處誅茅一區相遲寨雲諾決心疑餘客

我思鑿坯而遁矣
十四蘇子瞻問學道之要於祖翁翁云閒好人必無心於事
方乃得閒若避喧就寂中條外搖總不閒耳
十五楊雲眠翁過訪翁年八十餘與之談亹亹可聽言
宣廟時官妓齊雅秀慧敏之極楊文貞每遇讌會有妓祇役
則色益莊一日諸公語雅秀楊公嚴冷如此爾能引之一
笑乎秀諾之少頃文貞至雅秀久之方見公問秀何來遲
曰適在讀書問所讀何書曰正讀列女傳文貞不覺大笑
又言

世廟朝有宮人頗以才色自恃不肯事左右久之不得幸以
憂死有詩藏衣帶中閒倚雕欄强笑歌腰肢無力怯宮羅
欲將舊恨題紅葉卻恐新愁上翠蛾雨過天街秋色淨風
飄金鏁夜涼多自來不識君王面棄置無情奈若何上見
之惋惜良久
十六同楊寨雲經營湖壖石磯頗煩心匠
十七往客維揚看惠崇山水卷子秀逸之極時往來於懷今
日開窗見岸湖諸山宛如久覊逢親舊也
十八次公約楊寨雲調公同飯伊蒲於淸夏堂語皆不及凡

近惟以書畫相商
十九唐鹿門子歲借書千卷於參軍徐矩家酣飫至忘飲食
暇則造任縣尉園亭林泉隱事恣用硏詠因目之爲二游
余藏書不甚富然非宋元祕本不蓄一畝之宮林巒疎秀
水石清潔時啟柝扉咸落牀榻然皆取諸已而足視二游
所得爲多矣
廿樟公爲宋元遺叟偃蹇道旁姝婺典刑今延之入園伴以
水竹朝夕婆娑其下可謂與子成二老來往亦風流
廿一諸生數人來謁指目爲後來之秀然舉體無餘韻後生

乃不足畏如此爲之憮然
廿二李子長從陳白沙遊咸目之爲駭然觀其詩月明海上
開樽酒花影船頭落釣絲此人始非駭也劉養正有詩霜
落政聞孤雁叫月高初見一僧歸頗有高寒之致而乃從
人作賊若李文忠古廉正骨崚嶒詩乃婉而多風此殆廣
平梅花賦也
廿三江邦玉攜妻子偕隱橫山亦士之有致者夜閱其草堂
記不知何人盜余名字爲作一跋寒山片石可代語耶
廿四製棉衣千領以賜窮民之無衣者蘇公云不辭毛粟施

行自丘山積耳
廿五世俗所重在慶弔俱以爛作書而廢今日發書數函悉
出他人手此後失郤張君房矣
廿六體中小極擁爐兀坐而已
廿七木葉徵脫蕭齋時露遠山登春山閣望之乃暢
廿八過遠遊堂課諸力移湖石稍爲位置令春浮石丈不至
塊處耳
廿九無伴塢食齋看沈石田山莊圖煙雨空濛筆墨淹潤吾
見沈畫多矣此當爲第一

十一月初一過栴檀林隨喜念佛
初二愚山濱湖人迹罕至放生魚半果校人之腹思創一菴
以護之所難得者本分住菴僧耳
初三四更山吐月殘夜水明樓情景相逼偶然拾得此語耳
蘇子瞻每更和之大不解事
初四同馬季房浮山亭子少坐季房云木樹高寒俯窺大壑
大似天目斷際崖也季房詩有茗水樂魚婢麥風引雉媒
黃茆白雪三千嶂瘦馬單衫十八盤秣陵舊院繡幕鶯啼
三月雨畫梁燕語六朝春故自佳

初五汰竹之龍鍾者灌以濁泥
初六同馬季房小酌清夏堂
初七楚頌圜塗橘
初八弔劉春宇先生翁年九十四里中善人也
初九僧還白至酉之宿菴中
初十渡江隨喜作佛會坐中有講師數人與之往復多不能解
十一寒月浸廣庭如水鋪地不能久坐繞之數帀而已
十二寒甚擁爐讀紫栢集雪霰乍下入樹有聲
十三坐上客常滿樽中酒不空北海之興已復索然惟日與

郡僧啜糙米飯耳
十四晚入郡泊舟古渡哀柳屯風寒吹不歇疎鐘乍聞時發
深省
十五風日晴美舟行艮快晚抵螺川思詩一有意致人看月
不得
十六紫栢老人云我未嘗見有大無明人如有之千尺層冰
一朝暖動即汪洋莫測也語殊有英槩飯後入城草草酬
人事
十七竹林諸公風雖高而禮教至峻故渾欲作達步兵止之

謂彼非立心徒利其縱恣而已李卓老云不恨無韻只恨
無骨此老一生讀書竟不知何者爲韻余每戒子弟風流
而乏醞藉并其風流可疑也
十八晤李懋老梅公坐談移日久不看除目此日始稍知長
安近事
十九郡歸輿中遂覺委頓杜門自便久未與勞習也
廿風日晴暖方外數僧過譚
廿一瑞香亦名錦薰籠其香漚鬱清烈然葉數至千輒就槁
次公清夏堂庭除一株甚蕃茂開時坐久鼻輒成勞余因

記墨莊漫錄載襄陽唐氏一株面濶一丈二三尺婆娑如
蓋下可坐胡牀又李居仁言舒州山中深巖間附石生一
株高二三丈下可坐十餘人尤異也
廿二約楊褰雲位置諸石
廿三庭際何所有白雲抱幽石每覺獨享之爲貪耳
廿四終日弄石不休人咸以爲怪
廿五婦病眩求醫不得徜徉終朝久之乃甦
廿六寒夜徜二遊舫獨坐聽雨焚香讀書甚享清淨之樂
廿七課僮治徑紆餘盤礴聊具山澤之儀

廿八同調公圖爐竟日所譚皆披剝根境事
廿九雨中靜坐客至俱謝之
三十德雲菴圍爐案頭春蘭一幹一花出皆並蒂香滿一室
臘月一日根境所對悉屬業招不可憑信惟無塵智差可開
交耳能無別能即六塵對至落謝之空影也所無別所即
八識因緣分別之變相也如夢中境眼力所成如空中花
翳目所現本來無故業所成故惟心現故
初二前步後步步步互起各不相到足未履地似有去相而
無去者故曰觀方知彼去去者不至方經云辟如猛火不

能燒薪火出木燼名爲薪滅故眼中無色識識中無色眼
虧一必喪兩和合無是事謂眼能見色迷人橫計耳一根
既云然六根可例爾
初三本以一精明分爲六和合如六器貯空器器各異而空
本不異空無去來而器有成虧精明無離合而根識有安
危認器覓空器自宰割而空原不受即器達空根塵識三
應時銷落惟妙精明恒常披露耳故水火風土無情也而
旋令覺知見聞覺知無體也而塹令留礙精而研之亦可
以識妄之根由矣

初四正念槃雲抱病鬱鬱不樂忽作劈窠大書見及寫雲門
自敍語忘飡味道立雪求知因風霜於十七年間涉南北
於數千里外始得心猶罷跳意馬休馳身踞韶石之雲頭
變楚山之雪觀其筆勢如怒猊渴驥殊不可禦應得之平
日戰勝耳
初五與白公夜坐啜苦茶數椀而去
初六檢焉文館諸經置二遊舫夜過般若寺少坐
初七經營湖壖菴基春水將生爲護生之計也亡羊補牢每
悔不早

臘八日過般若寺禮佛每夜坐香一炷
初九日讀永嘉集頗能探研其理味想得教乘滋茂之力耳
初十晝夜研審間與初心相應諮之槃雲盡喪所懷來
十一墨子云周公旦朝讀書百篇夕見士七十故佐相天下
其修至於今翟上無君上之事下無畊農之難吾安敢廢
此余近以憂病學道端居一無所爲覺讀書見客亦不願
之此間去聖賢不甚相遠殆昔人之難入賢體玄識遠出
處同歸耳
十二簡文見田稻不識還而累日不樂云寧有賴其末而不

識其本今人日用無別而不自偶諧野老朝薪機婦宵織
所負恩德葢亦多矣
十三靜坐齋閣雨中看山雲出沒意甚閒曠
十四青原老僧久不出山矣爲工作所迫募緣於粤東破戒
作一書與之
十五雨中索莫念次公客虔久悽悶終日情之所至不能無
癡
十六坡公云白樂天作廬山艸堂葢燒丹也丹欲成而爐鼎
敗明日忠州除書到乃知世出世間事不兩立也僕有此

志久矣而終無成亦以世間事未敗故也今日眞敗矣然
余觀坡公晚居儋耳食芋飲水偃息於桄榔林中過嶺與
子由詩七年來往我何堪生事狼狽勞苦萬狀世間事亦
安有敗之日邪盜入空室偷心自止但能處陰息影便是
眞敗之日耳
十七誦起信論一過夜聞次公歸甚喜
十八隔岸看紅梅衝寒欲放赤城霞起差可目之
十九讀永嘉集法無定相隨緣構集緣非我有故曰性空宗
鏡云以緣會故合以緣散故開開合但緣卷舒無體緣但

開合緣亦本空彼此無知能所俱寂覺範老人嘗有偈云
舉手炷香而供養佛其心自知應念獲福舉手操刀恣行
殺戮其心自知死入地獄或殺或供一手之功云何業報
罪福不同皆自橫計有如是事是故從來枉沉生死甯長
芭蕉鐵轉磁石俱無作者而有是力心不取境境亦自寂
故如來藏不許有識余因知能了無作自然業空所苦刹
那忘照遂至違時失候耳
廿婦病愈施旛於各菴寺經云風旛掀動報得輪王婦云余
止求消業耳不望報也余云凡作絲粟之善悉當迴向淨

土如染香人身有香氣婦云生則決定生去則實不去淨
土可著相生乎余曰今人以酵發乳久而成酪雖緣緣之
中無有作者然酪非外來實生於乳中又非自能生須以
酵發之故緣緣成熟忽然成就但能常不休定不虛棄耳
廿一清夏堂看梅玉鱗寂寂暗香浮動紅萼雖含意未吐然
酒暈已微上玉肌矣
廿二燕處超然使人自遠因思非淵靜者不能閒止今人但
閉影不交外物耳
廿三春蘭水仙玄對一室甚有幽人之致

廿四次公小軒看臘梅冷祟疎枝意淡色淺正元長慶所云

暈澹眉目綃約頭鬢眞尤物也

廿五褰雲爲位置數石神明頓煥益信丘壑須胸次有之

廿六春浮園入路經營數年今乃得愜意啟扉而入青林白

水依依來就人矣湖堧長廊亦以此日經始

廿七移玉蘭綠蕚梅西府海棠美人蕉碧梧置之石畔

廿八看李息齋竹梅沙彌亦頗重之未必盡眞而不妙也趙

㒇與水仙仲穆竹石歲云莫矣親族貧寒殊可念各贈銀

米有差獄中滯囚殍死甚衆次公月給米以賑濟之今日

余亦有所施此後酌人多寡月以爲常

廿九年運而往學道未成淡以爲愧然循省歲內未嘗妄取

人一錢未嘗與一外人而作苦事稅入有餘推以及物白

羊坩甗弁鄧某欲

元日雨飲椒柏酒先少年而後老人賀少年之得歲悼老人之失年也佛言初生即有死不爲愚者說作如是觀何失得之有哉

初二陰雨葛稚川游餘杭山見何幼道郭文舉目擊而已各無所言湯若士詠司馬德操語龎德公妻子作黍元直欲來云鹿門一輩人未測語何事吾輩胷中亦須與一二古人作敵方少有自立分不然宛轉人域浮沉世俗如洗死狗腸纖悉未淨穢氣終不除耳

初三少霽賦得花缺露春山爲季公春山閣作

初四有晴意舟中讀黃山谷集入牛口江江中巨石纍纍雖輪囷無奇然水際得此便佳

初五未時入春尚晴至申遂雨飲王猷之園客春江上望之樹木隱秀淡鬱予思今入其中荒涼殊甚竟失所懷來然玉蘭一株大可合抱意態甚古得此一物可無憾矣

初六早雨午晴放舟歸夜看黃子久山水訣云李成惜墨如金作畫大要去邪甜俗賴四字此文家丹頭也筍中夾肉風味頓失甜未有不俗者要難與癡人道耳

八日晴夜得一詩形觀盡摧半月息想乃始如常梅公云不識字更快活此樂真未易享也

穀日晴苟有人又有歲餘無慮矣

初九晴移綠萼梅數株於齋閣之前可臥而嗅之

初十晴新營所任淡竹之中旁有支逕植援以杜之

十一晚雨清夏堂試鐙觀石田大幅山水老筆紛披意致特遠

十二烈風終日夜頗寒圍鑪讀書不覺遂盡一燭

十三晴夜月佳甚試鐙於栴檀林

十四陰雨種松夜歸

十五微雨栴檀林放鐙士女如雲亾簪墜履處處有之

十六雨觀鐙者肩摩踵接雖好景不能端坐亦胡爲乎泥中也

十七晴士女益夥堤畔水埂薄曉已有人行初疑其好事如此已乃知珠翠委地非捷足不能得此輩蓋拾得公原非爲擇勝而至也

十八月色佳甚香袂連雲粉汗成雨畫船簫鼓竟夜不歇余成四絕百千鐙火女如雲一派笙歌隔嶺聞捲幔月明人

散後空中遙禮武夷君邀件出門剛夕陽歸來瓦上已微霜誰人到此能端坐肎學杭儂避月光但看鐙邊與水邊盈盈默默儘堪憐花間催曙未啼鳥已有人閒拾翠鈿幾年燕市醉憨憨此日婆娑一艸菴崖蜜嘗過同嚼蠟何如橄欖有回甘

十九晴玉蘭初放月下對之清寒不可言

二十晴楊雲眠以元文類見遺蓋至本正也往年都下見虞伯生原集未亟市遂入他手至今尚往來於懷

廿一晴遊紀須王右軍謝康樂諸人爲之若王恒叔都玄敬之作直水陸郵譜耳亦復何須一落王穉登潘之恒等輩俗氣逼人不可迫視

廿二晴同次公郊遊甚快和風扇物栁眉漸舒矣入春纔幾日氣候之早如此

廿三晴湖頭玉蘭競放與季公艤舟其下好風徐來時聞香澤相期竟夜不睡徘徊月出乃足領其幽致也

廿四晴爲石丈經營心力俱疲蘇公云衛懿好鶴以亡國次律嗜琴而買罪燒煑之夫未必無見

廿五晚風甚厲微雨午睡甚酣

廿六陰督僮種松插栁遲之旬日便隔經年鷙鳥之擊將不能後

廿七與僧旃檀林靜坐聽雨

廿八雨中種竹夜歸衣皆沾溼

廿九雨夜讀中峰廣錄蹉過今日身强力健易於搆取之時異日老病入身惟有一箇難字相待語甚痛也

三十陰看程孟陽寒林小景李長蘅樹石皆有蕭然之致

二月初一雨中峰禪師云古人於叅究此道用心處謂做工夫斯說最切當蓋做功夫只是信知生死事大無常迅速十二時中自然放意不過只這箇放不過處便是做工夫初無所謂瞠眉豎目起模作樣及避喧求寂等也又云叅禪只是求悟明所叅底話頭斷不可離此求悟明之外別起第二念則不相似矣慎之慎之祖庭秋晚荆棘滿林猶幸微言未絕也

初二雨中峰老人云離塵勞無六度捨塵勞無四心蓋塵勞是三世佛祖十方開士無邊善知識一切戒定慧恒沙善功德之胎孕苟不有塵勞則聖賢事業無出生之路語如琉璃映徹四周了無中邊之異

初三霽讀中峰金剛楞嚴諸解大海不宿陳尸此故類長江耳

初四雨遍來爲文頗窘邊幅蓋識法者懼也吳公云爲文而欲一世之人好吾悲其文爲文而使一世之人不好吾悲其人

初五雨讀元文類勝國諸詩亦差得其鼎味矣近日諸人每多過正之論

初六雨中楊柳依依可人玉蘭爲風雨所摧已落盡矣

初七霽春色藹然野望甚暢是夜微有月

初八雨竟日夜不休作得一詩紙窗夜雨解傷神孤負年光四十春故壘淒涼憐戊已革囊危脆守庚申閒温冷話聊供笑日討奇書當饋貧漸喜癡頑稱老子無才無德可如人

初九雪風凜冽異常挾纊猶不暖去冬未曾有此寒也

初十晴登愚山看西陽積雪長江如練帆影高於樹皆奇觀也

十一晴得園居詩一首

十二陰孤山閣看垂絲海棠花下小酌夜微有月

十三體中小極雨暘不恒調攝甚難

十四乍雨筍已出土督園丁縛虎落衞之

十五陰雨看中峰禪師廣錄竟如埽敗葉愈埽愈有然糞草堆頭埋藏照乘之珠惟波斯胡能探而得之

十六陰雨中峰老人山居詩有青茆旋匼尖頭屋黄葉頻煨折脚鐺白髪不因栽後出青山何待買方歸水居詩有四壁煙昏茅屋窄一天霜重板橋低菱蒲繞屋供晨爨菱藕堆盤代午炊老岸欲隳添野葑廢塘將種補新泥去村十里無行路隔岸三家有斷橋數點鵁聲迎暮雨一行魚影

漲春潮鄰居詩有絲菘紫芥欄街賣白米青柴倚戸收皆佳語也

十七雨同客坐晚臺落花沾草墮英滿地爲之憮然

十八早晴午雨兩日與鄉客周旋了無佳況

十九雨梅檀林禮佛夜寒圍爐坐久而去

二十雨讀千崖語錄山中偶作地爐黄獨終無味屋角青菘未有花紅葉不隨流水去春山多少好人家白雲影裏山無數杜宇聲中花正開余尤喜其西風吹細雨落葉滿空庭有客來相訪青山自送迎之句

廿一陰神思憒憒書亦懶讀
廿二晴靜坐讀書甚快
廿三霽山中石以三百力夫挽之乃得動日不能行半里作
事如此毋笑愚公之愚矣
廿四早晴是日入社男女不輟務輒令人不慧然余觀近人
詩文無一點俊發氣想多於此日未放閒也
廿五晴辛夷開遍碧桃欲放春光一分在風雨一分在酒杯
書卷一分在友生謔浪不急之務可歎也
廿六晴看高宗書後赤壁賦駸駸乎入王大令之室夏馬冊

子絕不見佳趙吳興明如贋鼎無疑
廿七晴同次公子猷白屋訪石夜乃歸
廿八晴采茶旗槍尚未出恨做手不得佳耳
廿九晴看文沈畫冊沈瀟略而就文妍密取致皆於筆墨之
外有餘地非慧心人迫之使出不見也
三十晴晚風甚厲松聲如急雨絕不類濤也少頃雨至矣
三月初一陰看徽宗折枝梨花生意具足蘇漢臣貨郎工細
之極恨韻度微乏
初二雨少年任筆取快一時末路未有不懊悔者識力未老
讀書未克語多膚汎而少醞藉聰明人尤宜戒也
初三晴閉門讀書快甚晚看梅道人竹卷真與可轍材一派
也
初四雨讀妙喜禪師語錄其與李漢老書不識日來隨緣放
曠如意自在否四威儀中不爲塵勞所勝否寤寐二邊得
一如否於仍舊處無丞作否於生死心不相續否但盡凡
情別無聖解公既一笑豁開正眼消息頓忘得力不得力
如人飲水冷煖自知矣然日用之間當依黃面老子所言
刳其正性除其助因違其現業此乃了事漢無方便中真

方便無修證中真修證無取捨中真取捨也古德皮膚脫
落盡惟有一真實又如栴檀繁柯脫落盡惟真栴檀在斯
違現業除助因刳正性之極致也公試思之如此說話於
了事漢分上大似一柄臘月扇子恐南地寒暄不常也少
不得一笑
初五晴湖中晚汎煙水相接幽澗危岸皆來香氣
初六晴與友生謔譚竟日子瞻所謂無事强聞人說鬼也
初七烈風雷雨艸木掀忽終日焚香讀書耳
初八晴治泮山道擇勝寘亭令可憩息

初九晴看妙喜老人語錄竟官不容鍼私通車馬至此老如
阿房宮殿門戶齊開車行酒馬行炙矣
初十晴古德云一息不在便同死人瞥爾起心暫時忘照即
謂之不在故學人廢時失候豈盡惛醉馳動之域哉如麗
老日用事無別惟吾自偶諧方著著有出身之路耳
十一午晴讀圓悟禪師語錄山靜日長惟聞松風鳥語耳
十二晴見素軒綠蕚梅如嶧陽半死之桐玉蛈梅生意已盡
惋惜久之
十三晴春浮園挑筍竹舍新粉著寒欲滴林下之風悠然可

想
十四微雨品水以山爲上江水次之井斯下矣雪水易腐亦
不貴好事家多收梅水然藏久即生孑孑蟲飲之輒發河
魚之疾不可不戒
十五晴有僧過訪坐談移時夜月佳甚散步城隅午漏方歸
十六陰朝爲卯酒所困午爲俗務所擾此日遂虛度矣
十七湖上急雨羣峰盡失惟白煙數道似去而留瀰滿於山
谷之間耳
十八晴有居士與僧雲谷等每登一義攻擊甚苦鴟梟當風

氣不可闘
十九微雨
二十陰讀佛果擊節錄一過
廿一初霽新篁解籜著寒照人從嬋娟逕登峰頂望子瑤山
色頃刻百變盖風煙雲嵐出入不定也王子瑤初修煉於
匡廬久之丹不成嫌其爲陰山遂徙而家於此故山一名
王山一名陽山
廿二微雨至夜漸大毛竹筍寒食後冒土而出者皆不成竹
挑之稍遲遂就腐敗不堪供盤飧矣

廿三晴無事遂享閒中之樂
廿四微雨靜坐讀書
廿五霽讀山谷先生集其與胡少汲書公道學頗得力邪治
病之方當深求禪悅照破生死之根則憂畏淫怒無處安
腳病既無根枝葉安能爲害投子聰老是出世宗師海會
演老道行不愧古人皆可親近殊勝從文章之士學妄言
綺語增長無明種子也聰老尤喜接高明士大夫渠開卷
論說便穿諸儒鼻孔若於義理得宗趣卻觀舊所讀書境
界廓然六通四闢極省心力也然有道之士須以至誠懇

切歸向古人所謂下人不眞不得其用此非虛語
廿六微雨登快閣看曾子猷吳仲圭墨竹長卷離奇縱橫末段作陂陀沙嶼尤所難得跋有意足不求顏色似前身相馬九方皋此眞知畫者耶又云以上悉依房山筆意追踪文洋州自然天成者也有志於是者宜熟玩之前寫李息齋墨竹譜
廿七微雨政禪師冬不擁爐以荻花作毬納足於中客至共之清論無窮秀氣逼人秋夏好玩月盤膝大盆中浮於水上自旋其盆吟詠達旦率以爲常九峰韶禪師依之一夕

將臥使人呼韶不得已蹙頞而至師曰好月勞生擾擾能幾人暇與之對耶韶唯唯已而呼行者熱炙韶方饑意作藥石久之乃橘皮湯一盞嵩禪師居杭之西湖三十年閉關不妄交晚移居靈隱之北清旦誦金剛經齋罷讀書賓客至則清譚不及世務毎云客去清譚少年高白髮饒夜分誦觀世音名號滿十萬聲則就寢晚作書與月禪師數年來欲製紙被一番以禦苦寒今幸已成之想聞之大笑也余觀二老標致如此道德不足以入其胷次他何足言之也

廿八輕陰小雨閣上閒坐目倦於煙雲耳厭於鳥語胷中澹浩竟日無一事
廿九苦雨兀坐一室而已
四月初一齊曾子猷以愍公性相通及八識規矩注相商其謬誤處爲痛刪之
初二雨讀羅湖野錄似往時覺微有進步昔佛眼辭演和尚之蔣山邂逅靈源語靈源曰比見都下一尊宿語句似有緣靈源曰演公天下第一宗師何故捨而事遠遊所謂有緣者蓋知解之師與公初心相應耳然則今之覺有所入

正暫時岐路靈源指爲初心相應者也
初三栴檀林看雨試新茶
初四鐘石非禮樂之本纓葛豈朝野之謂正以體公識達出處同歸耳今東名實而以巢由爲桎梏翫清虛而以伊呂爲管庫限局以疑達拘玄以凝素俱非致一之論也
初五微雨凡欲爲善不得如意通以三世之理當痛宿生之無勝因不當怨物能敗之也
初六晴雨餘新沐山色益秀與次公閣上閒坐半日
初七晴同季公登浮山穿澳林看邨樹晚煙墨霧幽溼時縱

遠峰如巨然得意筆也
初八早晴栴檀林浴佛同衆誦圓覺一過晩雨野望甚快
初九雨讀宗鏡數卷
初十晴定般若寺基水到渠成何須預計簡髮而栴數米而炊世間無一能成之事也
十一晴春浮園觀漲雄快之極驚濤拍岸流急如箭酒未數行水已汪射竹閣矣
十二雨新漲浩渺以山爲際島嶼浮青時出沒於水中耳放船縱游北風甚勁酒力殊不能敵陶菴亭立水面蕭齋及

栴檀林俱可進艇
十三晴新水初退竹閣一帶水與橋平遠樹斷岸俱可觀
十四夜月佳甚靜坐久之梅雨所困久不見此矣
十五晴太史公書成藏之名山以俟其人萬寶常損益樂器應手成曲無所疑滯然其聲雅淡不爲時人所好詩文而欲博近譽必非可久之道也
十六晴管辰爲其兄序晉魏之士見輅道術神妙占候無錯以爲有隱書及象甲之數辰每觀輅書傳惟有易林風角及鳥鳴仰觀星書三十餘卷世所共有夫術數有百數十家其書有數千卷書不少也然而世少名人皆由無才不由無書也索紞善占夢太守陰澹從求其書紞曰昔入太學見一父老其人無所不知又匿姓名紞因從問占夢之術審測而說實無書也昔人云凡人爲善須量力而行之觀二子所言世人妄意欲讀書者亦須少酌分可耳
十七閣上晩眺碧艸綠樹孤煙獨出抱郡帶郊雨中甚奇
十八晴聽雲眠老人話先輩遺事亹亹可聽老人年八十餘矣
十九晴薄醉午睡酣適之極

二十陰明暗去來法自淩奪無作無爲當處寂然石頭云當明中有暗勿以暗相遇當暗中有明勿以明相覩肇公云旋嵐偃嶽而常靜江河競注而不流野馬飄鼓而不動日月經天而不周涅槃云譬如猛火不能燒薪火出木盡名爲薪滅目前法法標宗人自對真莫覺耳
廿一雨楊寨雲云佛法中衰諸叢林皆蕩爲瓦礫荆棘之場弔古者銳意欲與復之亦須任持得人略存風範乃可久耳不然作百十間屋喂養俗漢持手而食徒爲彼造業資助耳余春浮園欲搆一菴思得一僧與之朝夕往來留中

幾年矣竟無有也昔歐文忠一日游嵩山卻去僕吏放意而往至一山寺入門脩竹滿軒霜清鳥啼風物鮮明文忠休於殿陛僧閱經自若與語不甚顧答文忠曰道人住山久如曰甚久也蘇公遊寶山上方入一小院闃然無人有僧隱几低頭讀書與之語漠然不甚對問其鄉僧曰此雲閩黎也不出山十五年矣象法秋晚典刑喪失徒付之遠想耳

廿二霽靈源禪師云道人保養如人病須服藥藥之靈驗易見要須忌口乃可不然服藥何益余觀世人現行難違猶

發狂戒飲輒逢佳醞當栝入手昏然徑醉矣

廿三晴調公自西陽來過陶菴觀之新竹潑秀可愛

廿四晴西府海棠陰可蔽畝坐其下受湖面涼風看園丁蒔玉蘭

廿五雨留侯自稱家世相韓及韓滅不愛萬金之資爲韓報讐彊秦天下震動今以三寸舌爲帝王師封萬戶位列侯此布衣之極於良足矣願棄人間事欲從赤松子遊耳乃學辟穀道引輕身會羽翼事成呂后德留侯乃彊食之曰人生一世間如白駒過隙何至自苦如此乎留侯不得已彊聽而食陶弘景性愛山水每經澗谷必坐臥其側吟詠盤桓不得已已謝門人曰吾見朱門廣廈雖識其華樂而無欲往之心望高巖瞰大澤知此難立止自恒欲就之且永明中求祿得輒差舛若不爾豈得爲今日之事陰陽於人不啻父母或命之踈衰名利而老死不休或晦迹山林而有以自暇鶴長鳧短受限已定而彼此相笑欲經營於分表徒失適於體內亦大惑也

廿六微雨張喬爲丞相亮參軍嘗北詣亮諮事送者數百車乘盈路喬還書與所親曰近者涉道晝夜接賓不得寧息

人自敬丞相長史耳男子張君嗣附之疲倦欲死城陽太守梁柳之官或勸皇甫士安餞之士安曰柳爲布衣時過吾吾送迎不出門食不過鹽菜今作郡而送之是貴城陽太守而賤梁柳非吾所安也王文公元宵賜宴於相國寺觀俳優坐客歡甚公爲詩曰諸優戲場中一貴復一賤心知本自同所以無欣怨世人體氣不實易爲寒暑所侵寒一上熱一上遂成瘧母矣此數劑清心引子能間一服之免致隔日動作也

廿七陰老僧東隱過訪匡廬老成凋謝且盡公亦魯靈光也

送余匡廬詩文二紀晉宋以來脫漏頗多新入益穢雜可
厭安得陳令舉舊記一浣濯之
廿八陰新篁初葉碧紗如煙冷綠侵人寒不可耐
二十九急雨楊寨雲贈余董玄宰山一幅筆意倣黃子久墨
氣淹潤可愛然在余舊所藏之下
三十晴偶閱桑子木廬山紀事恨遺文散失如周景式張僧
鑒陳舜俞馬玗諸記及戴師愈廬山文物列傳皆不及見
也卽有之亦存十一于百耳然視近來詩文二紀尚不蕪
穢

五月初一午欲雨陳舜俞廬山記悉本於劉凝之舜俞以言
新法謫南康酒稅二人常騎牛往來山中陸放翁有跋凝
之令舉騎牛圖公卿貴人方黃金絡馬傳呼火城中時欲
如二公騎牛山谷蕭散遺物固不可得若余者仕既齟齬
及斥歸欲買一黃犢代步其費二萬有奇作欄畜童又在
此外遂一笑而止徒有此生能著幾兩屐之歎乃知二公
風流亦未易追也又孫季蕃能詩善譚謔棄官遊江湖間
自稱花翁嘗大雪登廬山絕頂盡得其勝作廬阜紀遊交
南黎崱居漢陽著書種樹環堵蕭然雅志山水餘不屑意
泰定中再造廬阜紀其所見幷人物藝文爲二卷今諸紀
皆已散失獨時官學究徼商禿兵之流闌入其中正孫子
荊所云使君輩存令此人死
初二陰看王肖菴花鳥工於形似而不乏氣韻肖菴爲錢舜
舉門人真不愧其師者宋景濂諸公俱有題跋李伯開自
括蒼回餉余舊磁盆一今冬香櫞不乏皮閣矣
初三乍晴春浮負郭道上乃有虎跡林寒木邃殊妨夜遊
初四晴乾坤一艸亭地寡澤而竹叢生刪其藋荑多予之地
而不竊其力樹肥無使扶蘇樹磽不欲專生而族居不獨

辨稼爲然也
初五晴有毀蔣公琰作事憒憒不及前人者或告請推究之
公琰曰我實不如前人無可推也王茂弘亦云人言我憒
憒後人當思此憒憒凡智所以成功功所以速禍禍之成
不及改始惟見其一時之功故輕用其智而卒以犯物之
忌及其一試不服其淺淺已爲物之所見易於所嘗而沒
於所誘雖欲改轍避之而有所不能本足以致禍而反若
可喜此智之所以爲天下戮也懷器者無方故天下樂推
而不厭

初六晴壘石須相石之形軀天性又全山之情勢了然於胸中故能宛轉關生入手皆妙今日點英石數片於庭際三四置之僅能得安吳中園亭假山大半出山師之手如印板水耳那能得佳

初七晴三峨秀麗甲於震旦四望無與偶正東一點青色如煙相傳爲匡廬君也

初八晴欲取古今名勝文之可傳者錄爲一書以當臥遊於古人寧過而存之今人寧過而棄之古人偶然數語率有淡情與會所致不能無言今人性情不屬强作解事似於

遊道中不可少此一件事也蘭亭諸賢詩不成者數人時賢豈復有知之者哉所說無一急嗜哈一何多疲倦向之久甫問君極耶便是弇山太函諸人遊記耳

初九雨日頗苦薰灼午得風雨蕩滌之乃快

初十風甚厲上元夫人謂漢武曰汝好道乎勤而不獲良有由也汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊暴則使氣奔而攻神是故性擾而營竭淫則使精漏而魂疲是故精竭而魂消奢則使眞雜而魄穢是故命逝而靈臭酷則使喪仁而攻目是故失仁而眼亂賊則使心鬬而口乾是故內戰而外絕此五事皆是截身之刀鋸刳命之斧斤矣雖復志好長生不能遣茲五難亦何爲損性而自勞乎余謂今人讀書爲文亦須覗其胎性何如若胎性不佳雖强爲之徒損性自苦耳近乃得一治療之方昔人云養生之道有都領大歸未能具其會者但思每與俗反則闇踐勝轍獲過半之功矣

十一晴匡廬瀑布詩天清風雨聞海風吹不斷江月照還空眞足以洗徐凝之陋如白鳥遠行樹玉虹孤飲潭此有何佳而得一世之譽也蘇公三峽橋詩淸寒入山谷艸木盡

堅瘦差强人意耳

十二晴春浮園松新出者可三尺强惡竹盡砍之以放山入

十三晴買來石數片絕不見佳烏鳶之卵不毀或可招鵷雛耳

十四陰閣中焚香讀書此日亦難得

十五小閣陰雨獨坐甚快馮開之先生云世間名士晤言之樂洵在聲色之上令人靡靡不覺已歷六十小劫若余邇來如大通智勝佛十劫坐道場也

十六晴山水書畫皆足助人智思有道者不廢也陶貞白云

不爲無益之事何以悅有涯之生謝靈運云衣食生之所
資山水性之所適今滯所資之累擁其所適之性耳皆以
異方便助顯第一義也
十七晴陶公閒情賦願在絲而爲履附素足以周旋漢成每
持昭儀足不勝至欲輒暴起昭儀常展側帝不能長持樊
嫕私强昭儀就之昭儀曰幸轉側不就尚能留帝亦如姊
教帝持則厭去矣安能復動乎夫淫於色非慧人不能此
中艮有淡意若樊嫕所語正當與昭明白璧微瑕共按之
耳

十八晴子瞻云汝陰西湖天下絕勝養愚自便誠得其安視
杭之遊舫已裝吳榜穩舞衫初試越羅新映山黃帽螭頭
舫夾道青煙雀尾鑪正如邢夫人衣故衣尹夫人遠望之
輒心死欲拜昔李約初至金陵於李錡坐屢讚招隱寺標
致一日錡宴於寺中還謂約曰十郎嘗誇招隱寺昨遊宴
細看何殊州中約笑曰約所賞者疎野耳若遠山將翠幕
遮古松用綵物裹腥羶涴鹿泡泉音樂亂山鳥聲此則實
不如在叔父大廳也往見貴人宴集湖上藏日而至避月
而還克腸塞耳甜酒低腔放舟招慶達極湖心情都不關

山水雲山歌舘碧流清眼亦安肯爲此輩妍也
十九微雨作洗竹詩
二十陰作東招楊寨雲聞年兄度六十卻客不與飲宴湯臨
川云彌月與試周開堂抱見客將養至六十反覆自羞啻
又云半百已云樂況此六其十六十何足避二萬一千日
老兄覽此當破格過第一笑而盡南山之觴矣
廿一晴再和洗竹詩七言有吮毫月影差堪妒潑墨風枝且
放慵之句蓋用李夫人月影婆娑亟起揮毫梅道人潑墨
寫風枝語也和者甚多吾落韻差穩耳

廿二晴頗爲熱客所苦安得懷冰暑月亦有霜氣如王思遠
若人在坐也
廿三午微雨作楊邦隆生日詩
廿四晴園林須雅潔即止不必務妍麗也若如葛稚川披榛
出門排艸入室人亦何樂居此世乎
廿五晴諸客角詩甚苦姝妨作樂時有持曾公坐位初搨來
觀者余戲拈云帖有客爭坐詩無鬼打門遂閧堂一笑而
罷
廿六晴有贈余淵明圖者至正間名手臨趙吳興筆也恨爲

近人題跋所污余作東謝之所致畫甚佳惜某公一跋甚爲佛頭之累以後佳畫慎勿輕與人題品贈此當瓊報耳

廿七晴李伯開持古鼎來觀花紋工緻遍身青綠三代物也恨款式似盉鋪之屬非鼎耳以備典刑則可非用物也

廿八晴作寄錢受之詩有小引余讀錢受之詩文酷肖歐公受之亦云余詩類放翁也受之又與余言有程孟陽者爲老成人不可不亟見之余愛閒多病安得出門近聞受之爲孟陽結廬拂水與相晨夕敷文析理致足樂也朋友文章之福世有如受之者乎余故賦此遙寄之風雅知何寄

遐思在空谷馬老初識途牛童爭脫梏古調誰復彈庸音操足曲全不中芸鋤漫爾耗紙竹余生厭肥羜何至敬枯木所貴存氣韻一往湊情屬掩袖泣燈前簪髻坐別禱美人兮不言目成與余獨妙景如追逋一失不可復會稽差蘊藉臨川特遠俗微恨辟濤箋狹小元和幅歷下與瑯琊盲腐之奴僕無力鞭偃蹇更相建鼓逐頹而安龜藏倖可赦鼠獄死戀肘後印傲來蠻與觸楚子亦能軍射王中其目功高椎匹秦茅縮故可續羣兒競殘唾通國丞猴沐初貪入手辣終肆潰腸毒欲洗箏笛耳聽烏止誰屋堪語一片石遠在虞山麓此中有怒虎挾以老蒼鶻名士樂沃土兩雄而一宿我欲獨身來壁觀龍象蹴生畏狂彌明壓倒劉師復善將貴伐謀火攻非吾欲匆匆聊及此付與錢郎讀

廿九晚雨甚快看陳宗淵山水酷類王叔明當時祇重戴謝何也仇實父雪景亦佳

六月初一晴曾房叔案頭見丘毛伯學餘園集湯臨川之後乃有此人真李白之後有李赤杜甫之後有杜默也又有張伯起趙凡夫一輩集此日如黑風吹舫漂墮羅刹鬼國

也

初二晴蘇子瞻讀漢書數過每一過專求一事不待數過而事事精覈矣此僅可爲鹵莽者道耳善讀書者如含光之觸物泯然無際經物而不覺胷中未嘗濡半點水墨也諸葛公與徐庶孟公威石廣元三人游三人讀書務在精熟而公獨觀大略此真能得之濠上耳

初三急雨快甚苦不久耳張句曲工詩飲酣伸紙作大艸尤妙畫非所長時引敗筆點綴木石人物頗有別致茲論意不論象也有尋山志十五卷恨不得見之

初四清娛閣看雨黑雲黏波晚糢糊青山忽失如匹逋惟王
潑墨高彥敬醉後淋漓差能有此餘子何可幾也
初五晴雲眠老人和余洗竹詩愛竹謹封殖斧斤烝老儂如
彼縣癢者剗截快心胷咄嗟害馬去添得兩三峰八十翁
能作此語亦未易矣
初六晴朱晦菴與楊伯起書白鹿舊遊怳然夢寐但聞五老
峰下新泉三疊頗爲奇勝計此生無由得至其下嘗託黃
商伯陳和成摹以來摩挲素墨徒以慨歎其與黃商伯書
新泉圖子與和成既爲定藁必已能盡寫其佳處只就覓

此艸本不必重摹俗工或能反敗人意也自聞此泉新出
恨未能一遊其下以快心目濺雷噴雪發夢寐也今日熱
甚念此輒覺清涼中云就覓此艸本不必重摹俗工反能
敗人意真當家語也
初七同菴僧數人小坐橋上風來湖面水氣甚涼月色娟娟
可愛
初八夜入螺川江上風月頗能娛人
初九山之靜演窈窕須迤邐尋之乃盡其玅文江諸山磊砢
偉特今日飽眺驚馬頗足稱其雄快耳

初十朱元晦王伯安頭頭皆佳惟理學一件如生銀攙銅方
可用純乳入醇乃可口世皆以此見推誰知兩公贏得一
場榮削卻兩隻足矣
十一舟中暑甚坐臥俱不適意想春浮白蓮此時正放不於
林水翳然之處偃仰自如而役役客路可笑也
十二暑毒已極喜得快雨與馬季房劇談夜分而別
十三劉平田處見程孟陽集詩格甚老宜爲受之所賞
十四買宋名家詞一、勝國三詩人集一板甚精宋元名人集
盡得如此板行之甚快然何可得

十五東坡云僕行年五十始知作活大要是慳耳而文以美
名謂之曰儉然吾儕爲之自與俗人不同謝太傅愛好聲
律期功之慘不廢伎樂頗以成俗王文度苦相規切謝貽
文度書曰知君思相愛惜之至僕所求者聲調稱情義無
所不可爲聊復以自娛耳若絜軌迹崇世教非所擬議亦
非所屑常謂君麤得鄙趣者猶未得之濠上耶故知莫逆
未易爲人細味兩公語奢儉何足累人信心而行俱有獨
性之美但須舉體無凡耳
十六晤陳公虡款語移時於酣濡之場而能不忘本參亦可

賀戰勝矣
十七初得錢與謙集意中必有異細覘之絕不見佳
十八挽舟逆流乘月牽之雨餘涼生頗有清趣
十九體中小極兩年不出門矣冒暑周旋與勞未習故耳
二十與老僧佛嶺同飯伊蒲於季公家入夜雨如注久之乃
歇
廿一作蕭齋瀹茗詩以書訊嚴印持劉師貞歸云兄近頗爲
病所苦目見兄精悍十倍於弟今猶如此軾等當何如
廿二楊寨雲白下歸今日方出門留之小飲同步過黃茆岡

看石摩挲久之
廿三金石鼎彝之玩亦須藏者之氣韻少與相當乃足貴耳
米顛據船作計子固性命可輕張賓護郤盧家郎竊賣之
借船帖黃廷堅不受元壽之子立本技書圖古人淡心微
尚各有所寄所謂魯男子之不可眞善學柳下惠者也
廿四浸齋論詩謂用意十分下語三分可幾風雅余近已過
七分矣檢一變至於歡歡一變至於醉可慮也
廿五秦淮海云余少時讀書一見輒能誦暗疏之亦不甚失
然負此自放喜從滑稽飲酒者游旬朔之間把卷無幾日

故雖有彊記之力而常廢於不勤此數年來頗發憤自懲
艾而聰明衰耗殆不如曩時十一二每閱一事必尋繹數
過掩卷茫然輒復不省故雖有勤苦之勞而常廢於善忘
余從少至老性乏彊記喜讀書然惟略觀其大意余友曾
端炎金右辰貿可上舉一事皆能尚口而余不能然至壟
壟之處諸君亦莫或余先此意未易與外人道也昔王逸
少臨池學書池水盡黑簡文云假令余耽之若此未必謝
之此正獵犬無靈空向空椿尋覓耳
廿六王獻之保母帖識者謂勝於定武蘭亭保母帖獻之親

書於甎蘭亭經馮承業韓道政輩鉤摹數過所以精神氣
韻負然不侔顏魯公嘗使童奴刻已所書奴輒以意修改
之大失真惟吉州廬山題名書已即去後人爲刻之乃得
佳余近詩一出輒被人生剝硬掠幾無完膚無復保母之
舊嗣後惟祕之勿許人見殊不經僮奴之手乃得存眞耳
廿七讀薩天錫龍門記老生常談耳平日風流安在耶
廿八楊寨雲處隨喜舍利塔塔範鐵爲之製極朴古隋唐時
物也盛以螭盤四力士舉之又辟支胃徑寸餘刻大士變
相銛纖頴竪細入鍼鋒左足下臥一小兒疑鬼子母之流

宋人楮葉始不能過又古香觀音像神濃氣韻如在定中聞修之思可掬也宋嶽宗寫初祖像神明煥若望而生敬如此後人奈何以國家俗事累之夜大雨不雨已七日矣

廿九王定國寄書於東坡東坡答書云新詩篇篇皆奇老拙此回眞不及矣窮人之具輒欲與公魏道輔見而笑曰定國亦難作文代祇是且權攝耳又書與魯直有姪婿王郎名庠滎州人文行皆超然筆力有餘出語不凡可收爲吾黨也自蜀道人來惠云魯直在黔決當往見求書爲先容嘉其有奇操故爲作書肩山有程道誨亦奇士文益老王

郎蓋師之此兩人者有致窮之具而與不肖爲親又欲往求魯直其窮始未易療也然余觀近日貴人詩卷動輒盈帙從首至尾求一致窮之語不得古以致窮今以送窮其不同如此

三十湖州天聖寺殿壁東西二堠有管夫人寫竹李公擇之妹黃山谷集中所稱六姨也寫竹於匡廬之棲賢寺周益公舟過湓城迂道造而觀之

七月初一吉安舊誌載歐文忠臨終誡子孫語余平生以功業文章力詆浮屠一見顒師始之性命之奥方將研究而未逮命已爲之奈何汝輩宜自勉毋令後悔新誌悉刪去之渠既皮下無血又將古人深心痛切處一筆抹殺可恨也

初二同諸子作過楊累雲隨喜舍利塔唐像宣和初祖像循覗古法物詩

初三平般若寺基芟去荆榛芘以青林遂當復爲名刹矣

初四貞以厲物嚴以犯俗思致身之太高痛容足之已狹生而立焉死而入焉者惟地獨也孤峰絕峴殊少弘深之致耳

初五讀董容臺題跋如夏口松下見婁師德永禪師像於邢和璞褒中耳摩詰所云宿世謬詞客前身應畫師也至語及宗乘乃如新亭傖父一見音態便出盛德始不可曉

初六人生鮮能得上壽者如見常欲置於世間業運每常遷於國土思之可痛也陶弘景少便鞍馬善射晚皆不爲文始先生結草爲樓精思至道觀其所存似不在長年耳

七夕舍弟攜榼湖中靜汎同客得星字老怕逢佳節常栖每暫停湖昏無六月河尾綴雙星會喜存眞率詩微見典刑煙消光欲上留坐數峰青

初八余於金石鼎彝之物賞鑒未甚精然復嬲之不置或詰
其故余曰此禪家薰修法久當自得力耳
初九玉鸞傳俗氣逼人顧阿瑛何以爲之
初十暑毒薰灼累徙不如意看微雲頭上起輒自快其亦見
似人者而喜也
十一欲往陶葊看荷花月復不佳赤日斷難出門將無一滿
意看花之時矣
十二烈風怒雷苦無快雨耳
十三艤舟竹塢望西岸滿月玉埨臥微瀾酷似此景也步入

山亭少坐飲茶而去
十四近來清紀豔紀快書情種等刻此皆蜣蜋抱丸寶爲蘇
合者也病據膏盲艮醫郤炁但恐毒氣泼入傳染者衆聊
一鍼砭爲病狂者發汗耳黃涪翁云士百凡可惟不可俗
此千古起沉痼之方也
十五陶葊禮佛午隨喜飯僧靜坐荷岍徘徊久之小舠汎月
而回
十六晚雲奇幻之極似宋道君寫出谷雲也夜出宿清娛閣
十七試岕茶讀快雪堂小文清風習習了無暑氣人自外來
皆作巫牛喘始識山中讀書之樂也
十八爲能公作楞伽接響序心手如意頗爲之快
十九傳粥愚菴卒於湖口尚未一年如城先生亦歿於任惟
彭覺海差得首丘耳人命迅速如此後死者益可懼矣安
得復自放逸也
二十暑毒灼人日甚一日天豈欲無秋耶風日過河不能無
損念此區區者原非木石而兼以人道陰陽之患容止倍
宜謹也
廿一秋十日矣暑燄猶熾成淸秋苦暑詩

廿二夜雨甚快松號如怒濤可聽
廿三秋意漸來可不廢夜讀矣
廿四看解大紳行艸夏仲昭竹外人皆以爲好然非余衷所
好
廿五選石置栖山長松之下少助其傷成栖山壘石詩因憶
王逢原假山詩鯨牙鯢鬣相摩捽巨靈戲撮天凹突舊山
風老狂雲根重波凍脫秋波背我來謂怪非得真醉揭碧
海瞰蛟窟不然禹鼎魑魅形神顛鬼脇相搏挾古人亦未
易及也

廿六園居雖近城市稍一通客便不得幽然苟無心於事雖目厭旌旗耳接鳴鼓可也

廿七造物於人甚慳人能節宣之差可少延耳徐知誥常語客曰人生七十爲大限吾生長王家窮極歡樂一日可敵世人二日年三十五其死乎卒如其言長公云無事此靜坐一日當兩日若活七十年便是百四十此真能知節宣者世人不自寶愛徒爲知誥之妄費良可惜也

廿八般若寺上梁邑當盛時梵剎林立嗣後毀折殆盡而邑運亦替今俱有興復之機其亦舊有香火緣者當再來此

地耶

廿九陳宗淵爲王文端作山居圖藏季公處次公所得宗淵燕京八景亦佳中有二胡王臨川曾永豐諸老題詠

八月初一再看仇實父臨郭忠恕阿房宮圖工巧之極余嘗謂仇之工緻不能如沈之老逸其實性分所至亦不能強善用其長皆足以入妙苟違才易務亦未必能爲也

初二過地藏寺少坐見李在古木怪石唐子畏雪景皆佳

初三潑更夜雨吟句未穩頗覺神傷

初四雨餘山色娟娟艸樹靜好真佳候也

初五孤山閣小酌山頂望衆壑陰晴殊異亦奇觀也

初六經營水邊木石頗費心匠須先有成竹於中後乃漸漸得佳耳

初七新月甚佳春山閣晏坐久之季公爲設伊蒲之供

初八微雨偸閒少酬人事

初九同楊寨雲次公季公頗極登涉之趣少憩一處寨雲輒凝目注睇如有所思

初十同寨雲過古地藏寺經營書院新基意欲留此一片地不爲俗人所攫也

十一山頂點石數片大有士氣雨過風月甚佳

十二看文待詔著色山水慧秀之極惜爲馬孟河惡札惡詩點染耳

十三雨日復暑經營樹石於山頂爲暑所侵體中遂劇今日行藥時臥而已

十四夜來月甚佳與僧坐松石之下久之季公命小僮堤上奏歌隔水靡靡可聽時已子夜矣病體復損風露安得不極

十五同客看月於湖中酒過數巡微有小雨久之漸稠漸大

登湖亭少避之須臾風發水橫客寒不可耐皆偎背而坐
淡月苦霧水樹蒙翳景色奇絕諸客宿梅檀林余宿竹閣
皆不能歸
十六夜來客皆有詩余詩不能就
十七匡廬一公過訪每送一難皆有思致
十八邑令招飲深夜乃別
十九與諸衲坐松石之下論說頗暢別時月可中矣
二十餘暑猶熾見古木陰森覺然而喜
廿一同諸衲閣上小坐忽有俗客尋之而至苦不可耐

廿二經營新書院基幾於垂成復有人尼之使不可就天下
事能爲者人其所不能亦付之天耳
廿三與謌公一公竟日靜坐啜茶而已
廿四客以俗事嬲之不置頗妨佳話
廿五見池邊白花開如蓮綴以垂絲素豔可愛問老於花事
者皆云未見亦奇事也
廿六開逕選石揮汗不休晝之所營夢亦同趣移此心以莊
嚴淨土資糧立辦矣昔人所云可惜許也
廿七社乃無雨餘暑益熾恐疾疫自此多矣

廿八得鄭崟陽所寄詩文間亦有從余手定者今看之了不
同昔伯玉行年五十而知四十九年之非安知五十非四
十九耶
廿九風雨竟日不休劉師貞過譚清齋啜茶道南中近事靡
靡可聽
三十淒風苦雨秋氣蕭森殆難爲懷
九月初一西府海棠盛開絲雨輕煙若爲此花洗粧也昔東
坡居黃寓定慧院之東小山有海棠一株每値開時必置
酒高會爛醉而後去今作此寂寂得毋妃子笑人耶

初二同諸客快談晚歸家小飲客皆沾醉而去
初三余初度也年運而往學道未成惟內愧耳
初四步過春山閣看盛子昭李在畫數幅
初五登浮山竹亭少坐莫色霏微新月初上意境大似靈隱
道上木末固可兄之耳
初六胡岸叔坐譚移日岸叔端人苦貧將適南粵悵乏淺知
一爲道地少資陸賈之裝也
初七探桂於浮山之麓中有隙地可結靜室沖淡窈窕迴與
人隔麓之下有田一畝次公謂宜種竹千竿以益其淡季

公謂空平地蒔花以資其曠然道人所空入山惟恐不淺花木秀麗固非所急耳

初八新貴楊維節過訪楊固文士而人益靜淡澹遠後來有用者留之飯伊蒲而去

初九同諸客登高山巔水涯遇勝輒小憩遂竟一日之歡

初十風月佳甚推篷看江上遠山靑惜峰巒過正是此景也

十一了人事外過金牛同馬季房啜茶金牛泉甚佳恨茶不稱耳

十二事苦則矜惜之情薄生厚故安全之處淡忘歡而後樂

足遺生而後身存今居榮華而憂離與榮華偕老適所以終身長愁耳

十三舟中兀坐候令公至欲有所言因思浮圖無事焚香讀書何啻三禪天之樂

十四郡歸道上看山色了不見佳

十五習嬾已久數日疲於津梁瞶瞶而已

十六偶理舊稿各體總不得百篇未必能精頗欲借火解嘲耳

十七一年月惟數夜最佳殘暑已盡復不甚寒

十八楊寨雲過園中譚至深夜乃別寨雲每十日七日坐關中彼牛已熟尚猶淡牧如此余儕繩索尚未入手任其東馳西突犯人苗稼可愧也

十九老大人忌日過季公家飯齋唪經

二十作書數函復爲俗客所苦忍勞安之又過一小劫矣

廿一同僧小遠蕭齋收樹蘭入香爲來年之需

廿二萬安陳令薄莫見過近爲虔撫所彈令固長者然非官料憐其失意留之一宿

廿三同萬安令飲園中因憶令署吾邑篆時有勢家子欲强

逼良人女爲妾母女不甘父遂不能强後勢家竟誣其父爲巨盜楚掠備至繫獄中其人甚怨其女與妻無以解免輒欲相隨磨笄死余聞之力言於令令立出之獄之得白者輒尸祝令勢家以令何繇知其情疑有他徑竇至今兩家終不知爲余所開也

廿四老母壽且終日淸齋延僧禮懺

廿五杭城西溪十八里梅花然在道旁者爲人攀折繇枝已盡老幹亦復無存惟法華一帶逕路頗迂得以不材差存風範耳山中種蓏最得法四時入餽不乏今日有僧自彼

中來譚種蒔之方甚悉當以隙地如其法試之
廿六讀葛稚川自敘云貧無僮僕籬落頓決披榛出門排草入室論者以爲意遠忽近而不恕其乏役也不曉謁以故初不修見官常至於弔大喪省困疾乃心欲自勉强令無不必至而居疾少捷恒復不周每見譏責於論者引咎而不卹也意苟無餘而病使心違顧不媿已而已亦何理於人之不見亮乎每與人言常度其所知而論之不强引之以造彼所不聞也及與學士有所辨識每舉綱領若值惜短難解心家但麤說意之所向使足以發悟而已不致苦

理使彼率不得自還也彼靜心者詳而思之則多自覺而得之者焉度不與言者雖或有問常辭以不知以免辭費之過也又自有識逮以將老口不及人之非不說人之私乃自然也雖僕豎有所羞之事不以戲之也未嘗論評人之優劣不喜訶譴人交之好惡或爲尊長所逼問辭不獲已其論人也則獨舉彼體中之勝事而已其論文也則撮其所得之佳者而不指摘其病累故無毀譽之怨貴人時或問官吏民甲乙何如其清高賢能者爲指說其快事其貪暴闇塞者對以偶不識悉由此頗見譏責以顧護太多不能明辨臧否使皂白區分而終不改也每見世人有好論人物者比方倫匹未必當允而褒貶與奪或失准格見譽者自謂已分未必信德也見侵者輒恨之入骨劇於血讐益以爲戒遂不言及士人矣三復其言足當韋佩
廿七不雨近一月農家望之甚切午漸有雨意入夜沾滴之聲不斷
廿八與錢牧齋書山中圖史足娛兼得好友相與晨夕此福當矜慎享之異時坐中書堂四體不得暫安口腹不得美厚身肩天人之憂苦思欲一唱渭城不暇矣瑋居家一無

所爲然後世或以嬾廢誤入高逸未可知也
廿九大經偈云有法不成有法無法不成無法有法不成無法無法不成有法釋曰有不成有無不成無者以一體故無能成所成如水不成水火不成火也有不成無無不成有者自既不成焉能成他水能成火火能成水斷無是理故知法無自體互不成就明暗去來理窮於是此觀常現前萬緣可坐了矣
十月初一曉起看湖上素氣曳浮空水氤氳大似匡廬晚坐看雲時也旭日脫霧甚艱久之乃得晴

列禦寇之言曰人之遊也觀其所見我之遊也觀其所變汴遊錄者紀汴遊去來之時日也維摩詰言善來文殊師利不來相而來不見相而見文殊師利言如是居士若來已更不來若去已更不去所以者何來而無所從去無所至所可見者更不可見肇公云觀方知彼去去者不至方法華之言曰佛子住此地則爲佛受用常在於其中經行及坐臥子列子御風而行泠然善也旬有五日而後反雖然猶有待也常在於其中有何家之可到哉西昌蕭士瑋

記

辛未十一月廿一日早發舟與諸友人別於磨車灣竹徑甚佳余不到已五年矣

廿二北風甚厲舟泊水濼竟日不能動

廿三曉起見雪晚抵張家渡步過小菴略坐

廿四抵郡晤李大司馬懋明於途次立談久之

廿五郡中略酬人事

廿六抵同江舟中看峽江黃太守陽宅書亦簡徑然不如王損菴太史之深微

廿七讀止觀法要一切衆生常爲五欲所使爲欲奴僕偈云生死不斷絕貪欲嗜味故養冤入丘塚虛受諸辛苦又云諸欲求時苦得時多怖畏失時懷熱惱一切無樂處五欲累人如此而耽之不已得時多怖畏一語更可思也

廿八晚泊樟樹謁聶老師雨小童掖之而出神明內頽形觀外摧梵志所云我猶昔人非昔人矣命酒數酌對之凄然

廿九晤熊極峰譚甚適極峰誦錯料一生事蹉跎事已非之句因言吾輩一生蹉跎大都由於錯料然極峰意在經世余志在學道趣舍不同其於蹉跎一耳

三十舟苦風雨不得移讀沈隱侯過中不餐論喜而錄之人所以不得道者由於心神昏惑心神所以昏惑由於外物擾之擾之大者其事有三一則勢利榮名二則妖妍靡曼三則甘旨肥濃榮名雖日用於心要無晷刻之累妖妍靡曼方之已深甘旨肥濃爲累甚切萬事云云皆三者之枝葉耳聖人知不斷此三事求道無從可得不得不爲之立法使簡而易從也若直云三事惑本並宜禁絕而此三事是人情所甚惑念慮所難遣雖有禁約之旨事難卒從辟於方舟濟河豈不欲直至彼岸河流既急會無直濟之理

不得不從流邪靡久而獲至非不願速事難故也禁此三
事安有其端何則食之於人不可頓息其於情性所累莫
甚故推此晩食竝置中前自中之後淸虛無事因此無事
念慮得簡在始未專在久自習於是束以八支紆以禁戒
靡曼之欲無由得前榮名衆累稍隨事遣故云往古諸佛
過中不餐此葢是遣累之筌蹄適道之捷徑也
閏月一日早誦起信論一過日中聶老師處食齋過熊極峰
夜坐凄風苦雨竟夜不休極峰云往年都下鬧馮開之先
生嬖一艾妾妾方新沐時佛手柑初出急懷一枚相與妾

接得旋擲去之先生知其意已不屬遂驅之出閣後遊靈
隱過故妾於冷泉凝睇注視有懊喪意先生亦凄然賦詩
識之爾時諸人候命長安遂各賦安老妾不安少妾七言
律二章米友石房中頗有媚筆墨者謂此不室藏之齋閣
令女子輩見而生心極峰頗以爲然余笑語極峰此輩皮
裏自有陽秋何消諸公幾點殘墨爲也
初二夜坐甚困人今日殊憒憒晩泊豐城
初三北風甚厲去豐城十餘里而泊雪霰交下
初四曉霧迷空禺中始開抵章門看西山積雪皓然

初五晤劉是翁溫然慈仁令人愁平躁釋坐譚甚適回舟燈
下讀襄陽耆舊傳一過
初六過普賢寺禮像像爲隆興四年造殊勝端嚴座下一象
偉特之極
初七吳起華置酒於章門起華外和而中介淡有心於世道
者劉二招飲草閣淸暉雖堪娛人歸念益不能濟
初八別次公於章門頗有悽然之色抵岸月已上矣宿章江
寺
初九章江寺爲唐宋名刹舊有韓熙載碑記宋晦堂禪師曾

住於此後爲洪流漂沒萬歷戊戌間張新建與鄧文潔諸
公始倡復之鳩工之日有石韋馱像從沙中出百夫舁之
不得動衆僧頂禮祝願後十數人卽能舉頗著靈異遂專
祠於寺側像亦朴雅異時製天色晴好爲輿卒所尼不得
行至午乃發宿四十里樂化舖
初十八十里宿建昌渡兩小河近城數里叢竹夾道繞通一
徑差有小致
十一過德安十里山石磊砢石竇出泉淸泓可鑑宿馬回嶺
九十里渡小江板橋甚危

十二雨中看匡廬首尾相換意境大奇身在山中未必有此
憶壬子赴公車一宿東林時烈風怒號屋瓦俱飛危坐終
夜覓僧無一可語者嗣後鄭卒率上宿遍遠遊不復過虎
溪昔靈運求入白社遠公以心雜不許覡余僕僕風塵如
此俗人不至亦佳矣
十三渡潯陽覩此芒芒自然欲愁不待江上聞琵琶也宿涿
港七十五里
十四誦楞嚴經五卷礙膺之處甚多始悔從前依通之妄也
宿廣濟

十五誦楞嚴六卷至十卷宿理店程一百里枕上得去住難
如意寒溫秪自知之句
十六從蘄水走雙巴河入麻城徑鄭程一百里日光野馬熠
熠清擾全非冬候
十七馬鞍山初傳甚險峻然東林東西二嶺直可兒孫俯覗
之下入大澤中有石梁橫水上膚理膩澤可席十人從此
三十里內水折石縈羊腸盤紆大類光黃間道也宿道灌
河
十八麻城晤李孟白先生夜騎至三里店云中饋無人卒辦

一飯亦難因憶李百藥在署中余每過譚梅夫人輒為治
具文酒之歡竟日達夜今作此寂寂益深湛母之痛
十九朔風刮面嚴霜被野如雪役役道途過沮溺耦耕之野
昔人云許由讓天下鄙夫致爭錙銖人之相去何啻九牛
毛邪宿王福店八十里
二十入豫州有地數十畝山廻溪合林靜流安大可卜隱行
人至此曲折蟻封意甚苦之然自豫章入京師無東西二
嶺無黃光間兩日道造物亦大欠波瀾矣至潑皮河已夜
程九十里

廿一讀華嚴十玄門義杯影弓蛇纖疑未盡終為途路之談
耳夜宿曹家嶺程九十里
廿二雨河下雪廿日深數尺餘牛馬俱沒及腹晴已浹旬殘
流斷氷尚封行路終日困頓泥中將無為康成家婢所笑
耶晚宿彭老人店八十里
廿三誦圓覺經一過圭峰序萬法虛偽緣會而生生法本無
一切惟識識如幻夢但是一心心寂而知目之圓覺彌滿
清淨中不容他言約理舉義學之綱宗也晚宿楊莊
廿四雪晴泥濆劃斷行蹤但可著足處即為路耳終日馳驅

不能行五十里宿黃岡
廿五過汝寧𢇛鄧鳴和意滿口重酷似其當年但面貌微蒼耳
廿六入新息來草木荒落景色悲涼殆難爲懷今日輿中望遠樹微茫差有秀色道榜名賢漆雕開與李斯竝列其亦老子韓非同傳耶宿上蔡七十里
廿七足跡已交三省目未見一乘傳之客裁此濫費歸之民間誠爲良法今乃斂而賦諸公能必此禁永不復開乎萬一復開則郵費不支勢必轉而苛派於民已成之額必不

能蠲而助役之法行將復起其始欲卹民力而終且以重困民財矣法有似利而實害者此類是也晚宿西平六十里
廿八泥濘中渡兩小河頗費矜持過郾城郾城古召陵地也郊外長堤十餘里雪明兩岸綴鬱哀栁之下意境太清稍前雪花點點拂征衣矣宿王家店八十里蕭條之甚非人所居
廿九夜雪頗盛曉起道上趾目所向潔不容唾素波遥浸遠天一色時有煙樹搖曳於荒白中耳過臨穎晚宿故廟五十里
臘月初一讀起信論一過凡齋日務課經數卷不能幷心一路姑以教乘滋茂之耳入許州見山頗明秀別匡廬來未嘗有此光黃間雖多大山然雄而不英僅可與噲等伍也程僅四十里與夫欲稍息其力
初二偶讀龐公傳公以家私十萬沈湘水便是放下屠刀辣手也古來上聖英俠機括獨行同一巴鼻但用之有巍妙耳過洧川十五里宿朱曲舖
初三洧川尉氏地多砂磧間有隆窪亦童岡敎阜了無秀色

過尉氏北栁堤十里氷觧凍釋溪流活活大似江南春水方生時也宿閘店七十里
初四抵汴城自章門到此行二十五日雪漬泥濘遲滯至此然天氣清和祇如南中九月候雖一夜雪一朝風頗不苦寒輿中差得優游讀書
初五謁劉衷初司尊盡略勢迹了不異宿昔衷初令休寧能以法誅巨豪故不凡也移住鷃適園亭宇頗潔又主人代有藏書得此頗緩旅愁祥符令宋宗玉名士也聞余至淡夜急索一見

初六凡讀經論間有未安追欲求通義路反塞不如姑徐之
俟意境相合自會也
初七同胡禹疏行人飲朱永之所禹疏神明清徹好讀書輪
蹄甚迫必欲就余一譚
初八早誦圓覺經午坐永之齋頭得晁無咎雞肋集周益公
省齋集及平園集樂全先生集讀之此僅一臠耳尚欲食
緣入郇厨一盡嘗珍怪之味也
初九蘇黃門云讀書須學爲文餘事作詩余近年文皮毛脫
落盡矣間一作詩人卒見譽亦未敢信近人未能細心讀

宋元集亦何由知吾源流也
初十到任老年出山人尤詆其晚節若余正如文姬入胡李
易安再醮千載人猶恨之而況僕乎太史公云言不辱者
强顏耳
十一謁當道俱過之如客第澤雉畜樊神安得善
十二東坡居潁上時趙德麟陳履常歐陽叔弼諸人適集公
爲詩五君從我遊傾瀉出珍怪又云郡中日與叔弼景貺
履常相從而景文復至不數日柳戚之亦見過賓客之盛
頃所未有余居此寂寂索一解人不得然日閉門讀意中
書亦何减驃騎也
十三過王秀才齋頭看臘梅齋頗邃密藏書亦富然皆二十
一史太平御覽之類時尚習有故不足貴
十四晤開封袁茂林太守英敏有略此中甚賴之與余言南
中禮曹清可以仙山水文章頗足騁懷俗人但苦聞耳
十五朱永之置酒看春凡春歲內迎入周邸歲外止及府門
謂關一歲豐凶也市人蟻聚皆簪蝴蝶綵花於頭婦女坐
簾幙中高髻峩峩劣得尺餘衫短裙長竊學宮粧余戲爲
口占四絕公差半月火如忙催點方廂與鋪行數輛牛車

一土偶從前應悔太倉黃豐凶原不在春邊劣得周王省
一錢令旨傳呼是歲外今年只許到門前反蛽傭奴髮不
收夾蠅老妓面紋搊東門牽卒南門去蝴蝶高花插滿頭
高髻峩峩尺五强衫裁短短裙裁長女兒費盡一冬力偷
得周王內裏粧
十六遺落世事得全於酒齃煩輒性功資於茶汴都水則斥
鹵不能發茶酒纔濡脣便苦作病朝夕所需可以都無人
亦何樂居此世也
十七南中多古木脩林風霜冰雪刻露清秀此處瀰望皆黃

葦白草無一縱目之所棲託如此那得不悶然亦丘壑習氣未除耳安得如香山老足不揀地安也

十八陳履常云士大夫覩天下不平之事不當懷不平之意平居憤憤切齒扼腕誠非爲已一旦當事而發之如決江河其可禦耶必有過甚覆溺之患余性剛决觸事難忍此語常宜刻著胸腑

十九吹臺巍然如魯靈光艮嶽樹石杳無一存僅餘坯土耳荒榛寒雨淒然可念

廿老鐵襟期曠達乃爲文拖沓不脫宋元酸習何也僅鐵笛

道人傳可讀最可惜者曹雪齋渡江而至不能作一絕妙文字少酬其來意耳

廿一朔風凜冽透肌重裘溫酒俱不能禦杜門擁爐爲賈方伯了思成堂序

廿二周王孫出雙魚洗一花觚一遍身青綠惜大而不適用李空同于忠肅廟碑草稿删改不數語想亦神到爲之歟西洋葡桃酒是葡桃汁耳然大能醉人云藏已三十年經久益妙

廿三兩日爲風寒所中體中小極又此中米酒食之皆能作病

廿四臥病客齋宋宗玉載酒同萬吉人直至榻前初猶强起譚至漏夜病霍然已

廿五郭四以王大令洛神賦質之中牟許大理家余欲往贖之今日讀王秋澗玉堂佳話云獻之草洛神賦紙極殘缺向明視背萬綻縱横今更數百餘年完好如故則斷非碧落本也顧愷之畫後有棃普光間題跋

廿六檢主人藏書得太平寰宇記方輿勝覽文與可集李端叔集張文潛文集唐子西詩集陳無已集陳簡齋集汪玉

山集陳止齋集汪浮溪集范文正忠宣集范石湖集恣余取之不厭司鑰者頗有難色以所取皆抄本及宋板明人詩文皆揮之不顧也

廿七過夷門野日荒白晦翳久之感而賦此我亦夷門隱浮沉任所之喜無真意氣僅送老頭皮屋不成三瓦鐺惟足一支古來能忍詬豈盡弱男兒

廿八偶看語林載蘇頲八月十五夜禁中直宿玩月時長天無雲月色如畫蘇曰清光可愛何用燈燭遂令撤去此如人云吾飯已飽不要食粥此有何異而錄之耶

廿九汴京園亭假山堆壘穠麗愈巧愈可厭自夷門圖夢華錄胎氣已壞此從想中傳命純灰三斛不足滌之

除日周王孫出晉人卷子數軸了無神韻記蘇公云晉人法書今何所及得唐人硬黃足矣此皆不下千金購取非不好事山谷老人云特欠韻耳

壬申元日誦圓覺經一過得宋人舊本宗鏡會要五十三參頌及寒山拾得詩永明禪師山居詩盡日把玩時發古香

初二讀莊定山詩如病眼云殘書楚漢燈前壘草閣江山霧裏詩雨宿羅漢寺云溪聲夢醒偏隨枕山色樓高不礙牆

又如狂搔短髮孤鴻外病臥高樓細雨中又北海風回帆腹漲長河霜冷岸痕高又桃源寄家書云幾處客懷憑酒盞不勝兒女又家書舟中云秋燈小榻留孤艇疎雨寒城打二更與懷玉三宿官舍云明月梅花三夜坐小窗書卷兩人開興寄自遠他如包節婦化石未成猶有淚舞鸞雖在不驚塵瑣窗獨對東風樹歲歲花開他自春風味已下餘益為厠神所惑不堪讀矣

初三朱晦翁云范文正公與其兄弟之書其言近而易知今之仕者得其說而謹守之亦足以檢身而及物矣今日讀范公集遂錄其切者數則一云三哥此病因被二婿煩惱遂成咽塞更多酒傷脾胃復喫食致此吐逆今既病深又憂家及顧兒女轉更生氣何由得安但請思之千古聖賢不能免生死不能管後事一身從無中來却歸無中去誰是親疎誰是主宰既無奈何即放心逍遙任運來往如此斷了既心氣漸順五臟亦和藥方有効食方有味也只如安樂人忽有憂事便喫食不下何況久病更憂生死更憂身後乃在大怖中飲食安得可下請寬心將息將息一云襄邑李殿直家是馬太傅家表親言被火後飢寒所逼更

無所歸人在患難中又須與救今許伊且往蘇州居住一子讀書可教小兒學在此逐月支錢一貫就彼請米日支一石或親戚官員會教小兒亦可養三五口也如子弟不調或在襄邑作過逃來即發遣他去恐相負累請子細相度一云尊候已安只是少力宜調飲食不得喫濕麪肥惡濕亦少喫羹湯宜食焦餅蒸餅軟飯道書云宜食輕乾物蓋益脾也公田不損盡將置義田請選好者與買取記記陳六一哥用心此事難成而易因循切切一云領書知尊候萬福水災人疫奈何奈何家中用朮入井中或水甕中

浸之充日用其水辟瘟以竹籃子盛之以箆釣却貫不沈也但傳與人甚妙一云書來鄉中多不熟地卑使然或回換得數項高田常熟者則婚嫁有所指望特於天平墳頭立一碑誌請尋訪祖宗文字及於他人處訪問且於諸房更求先代官告文書并三哥自傳聞事亦旋旋抄求或聞祖先元是藍田人不知記否此一事切在心尋去訪十二姑亦必有記得事又云二郎三郎並勤修學日立功課彼中兒女切須令苦學勿使因循須候有事業成人方與恩澤文字兼今後不亂奏人逐房各已有恩澤須是有事業

可以入官方與奏薦也請告諭之一云九國博與純仁著分析事易所謂憂悔吝者存乎介是也雖纖微亦能使人憂悔今更有文字發遣祈正歸尉氏及屈德歸州恐偶然作過入府又索分析也請曉之余讀公詩文大佳岳陽樓記非其勝絕者世人徒耳食耳

初四撫臺䆫飲飲甚酣司道諸公亦各有席相招淡夜不能赴

初五永之張燈設宴滇中青鎖其細如髮精工之極丹陽綺疏不堪與作奴

初六西洋畢生致書數種

初七汴都閫司爲朱溫舊宅有駝皮鼓云當時物相傳鼓身刓酸棗木爲之大數人抱人皆詫以爲奇余讀太平寰宇記延津舊名酸棗當是延津所貢也有惠金陵舊誌雖元人本然字多漫滅不堪讀

初八祖餞紛如頗妨束裝

初九官下雖蕭然如僧不免應付之擾一出汴城則內絕心戰外謝物役道上塵土撲面淄衣迫以欲歸之念全不覺苦

初十絲雨如煙春寒甚峭黃沙遶上如苦霧著樹竆日所經烏鵲都絕

十一得歸即樂返何必太速耶算程量日但與勞慮無益耳孔彥淡常遊山遇沙門釋法崇偶䆫同止遂停三載家人莫測所往此果何人耶自朱曲來宿大石橋程一百一十里

十二阡陌條暢一覽而盡終日行道上頗省應接之煩

十三兩日南風甚厲頗疑其將雨詢之土人云此中不然北風至雨隨至矣汝寧已鄰楚尾南北風土尚異如此

十四謁李暢敬按君循髮視余吾頭已白一腔心血俱為所
河而盡小酌臥內布帳瓦杯寒儉之甚然所留者多矣
十五每過尉氏輒阻風雨到汝陽輒有主人此亦似有宿因
月甚佳然不能久坐為昨淡夜之飲所困
十六終日行荒田野草中無片景可採亦無心情寫其荒落
之悲也
十七從江上迫視息南諸峰山近翠微了無可飡之色
十八春仲矣計春浮花卉應已蔓發此中桃臉未勻柳眼尚
困僅水腹謝堅土脉微發耳暮色霽微從四山來石橋流

水頗安晚眺
十九界河道中三十里橋凡三十六道澗曲津合野花競發
層嶺高寒尚明積雪巨石猿接意欲下飲
廿麻黃山澤雄深而乏慧秀其人率磊砢而少致郊外脩竹
數畝靜好可愛直造其下嘯咏良久
廿一麻黃東南層嶺千尋岩岫雜遝初日照之膚理晶瑩其
光熊熊者積雪未消也去道灌河十里溪靜泓明環以古
木緩步久之夜宿黃林樹八十里
廿二住閩風買舟見玉蘭盛開矣草堂主翁不知幾年家居

一看花也取逸丘樊夙有微尚墮落風塵遂不自主安得
如范野人閒園養幽姿也
廿三唪楞嚴十卷風勁帆飽從雨中一望赤壁晚泊巴河
廿四看齊安以下諸山傾欹斷續須曉東坡讀陶詩法初若
緩散不收反復觀之乃得奇趣耳泊蘄州
廿五繁雲如絮江上諸山皆失雪霰交下意甚岑寂取晁文
元公碎金錄讀之晁景迂云其肯熟讀酷好吾祖是書者
有二人焉一曰窮悴之士為儒不肆其胸臆禪侶不私於
宗派道人能獸飛錄者其二曰得意方顯仕而中道逆風

垂翅乃懼富貴恐無以勝憂患者與夫白首謝事得歸末
有以忘平昔之豪習而自勝杜門者晚泊田家鎮
廿六晁文元得力於玄而實不知禪性乏慧悟故筆亦椎輪
少致舟中無事採其警切者二十餘則錄之餘俱不足存
也夜泊九江
廿七當道俱顧於江干報謝紛紛渡關已晚舟僅駐北岸
廿八舟滯湖口臥起俱見匡廬若為歸計未免為石尤所苦
止作看山而來則意自平矣
廿九石鐘山石形瓌奇臨流瞰遠靈鷲不足以勝之上巖有

洞余行其中數十步皆昏黑無所見嘗讀眞誥句曲洞宮
虛空之内皆有石堦曲承門口往來上下都不覺是洞天
之中謂是外之道路日月之光既自不異草木水澤與外
無別飛鳥交橫風雲蓊鬱故爲棲心之勝境若止幽隱而
乏玲瓏如人行複壁中有何佳也
三十大孤小孤如趙家姊妹妒寵負恃俱可專房然三尺寒
泉浸明玉終當讓小者勝耳晚泊南康
二月一日鄱湖望匡廬退尋舊遊次而紀之以詩戔臘東林
道輿中看匡山首尾相互換無繇窺其全踵持輿暴發終

夕苦遷延或逢或不逢妙處在一慳茲春新水生得泛彭
蠡船三朝後三暮日夜與周旋頻頻戒舟師百尺不須牽
歸心豈不急惋惜此峰巒憶昔從南康淡勝到棲賢寺如
嗜色人溫柔鄉在焉驅之不肯去欲終老其間輿曳與人
摯醉向大林眠婆娑雙樹下樂如三禪天石僧復招我來
作水口緣晚雲出谷口縷縷如茶煙數道忽狂馳徧地兜
羅棉石公口喃喃縱譚詩與禪我竟不知答直視欲無言
詰朝有公至攜遊佛手巖三楚出履下九派在目前從此
尋天池御碑鐫顛仙天池有文殊玉來自于闐刻以昆吾

刀眉鬢皆宛然吳中兩石像鼎足此而三火自何方來遊
歷至於龕誰云鍾山壁炊之終不燃燒琴空有恨焦尾猶
堪憐旁綴一小品云可設數單有公頗妄想手欲誅茆菴
沿門持鉢去乞得百十千至今畜妻子半是買山錢梯蘿
或捫葛積石而嚴巉時以趾任身亦復口嚙胼下接類猿
飲中盤似蟻旋摩蒼雙闕峙西南之奇觀月上鐵船峰燈
掛百尺竿俗物敗人意杖削方竹員砌石置屋牢劍壁安
柱堅忍於琢山骨恨其近自然約以法三章罪浮肢體戔
私與山靈盟此垢誰爲滌木與木相摩祝融差有權去年

昧師至雙手拍我肩山靈不負諾如公宿昔言石門幾一
炬茲桀頗齟齬贈我書兩篋匡山詩文編讀未及終卷白
日便欲酣大雅久不作古調誰復彈前賢婚金注時官類
瓦全輿寄知何用出水都不關壯哉彼鼠雀君自踰短垣
禿兵與秡頁闖入詞人壇律之鑿石門奪牛而蹊田我欲
肆毒手一浣此腥羶迴思五濁世說法亦良難且自惜雞
肋勿令飽老拳坐而語昧公會上五老巔風煙一以斂諸
山如豕豴俛視江與湖端端僅蝸涎求路欣忘疲頓策三
疊泉素氣凝雲浮霧露時一沾頹波曳匹練流駛競忌灘

秀嶂欲分霄觸石便成淵取悅仁智性希有如此便摟記
陸寓航林端月娟娟披衣聊兓坐靜久忽微灑怔殺老比
丘博我一夜聞主僧去何之給諫裁長牋前月入廣陵抽
豐營折鹽假足於輕輿明發禮開先一泓青玉淵風澤時
有漣皎焉而沖照素鱗若空懸杖策觀瀑布他處皆隨廉
益滕黃崖上引鏡照面顏青天風雨閒嶺痾頓爲蠲九子
雖云秀近之頗不妍天台未淡入千峰匿橫端誰能如匡
君丘壑信可專晚泊吳城

初二春分矣昔韓持國爲守每入春常日設十客之具於西

湖且以吏事委僚吏即造湖上使吏之湖門有士大夫過
則邀之入滿九客而止輒與樂飲終日不問其何人也曾
存之嘗以問公曰無乃有不得已者乎公曰爾少年安知
此吾老矣未知復有幾春若待可與飲而後從吾之爲樂
未幾而春亦不吾待矣白傅亦云留春不住登城望梅聖
俞題壁不上樓來今幾日滿城多少柳絲黃歐公見而惋
惜之余今滯客舟春光半已付流水矣西洋畢生汴中敎
余收薔薇露法花亦未必爲吾待也因作小詩自遣春初
早韭料應微收露薔薇也漸稀猶想到家新酒熟茵芽未
老筍尖肥泊三灣口

初三近來爲文古法蕩盡卒苟於所利取悅近目耳讀文與
可彭州張氏畫記言之深切與余意合因錄記之蜀自唐
二帝西幸當時隨駕以畫待詔者皆奇工故成都諸郡寺
宇所存佛菩薩羅漢等像之處雖天下能號爲古蹟多者
盡無如此地所有矣後歷二僞至國初其淵源未甚遠故
稱繪事之精者猶班班可考近世所習淺陋寂然不聞其
人此亡他蓋苟於所利而不自取重其所爲之技爾獨天
彭張氏能嗣守道人之學用筆設色氣韻標致未嘗輒自

奔放惟一謹於艮法不爲世俗之心所怵誠可尚也子當
彭冢月居甚閒暇日與承天僧敏行遊凡出張氏之手者
觀賞殆徧信乎他人之不能相與較其後先也敏行乃其
俗裔俊慧通博亦善於此聞余嘉歎其父祖之所爲磨石
請余道所以然人苟能於此記深思而自得之庶幾古文
典刑猶不散失蓋書畫同一關紐也泊生米寺

初四社後笋齊出計春浮數亟應在諸人胸中矣黃涪翁詩
南國苦笋味勝肉籜龍稱冤莫採錄煩君便致蒼玉束明
日風雨皆成竹念之惟淒悶耳晚泊小港口

初五齊安買舟來僅一日風如意夜來烈風雷雨震蕩不休竟夕不得甘寢泊永泰

初六天半晴陰濃雲度山如帶僅露峰頂若青蓮瓣耳泊仁和

初七到家已近爲風雨所阻欲歸不得江上春山意與都懶昔人云青山秀水到眼卽可舒嘯何必居籬落下乃爲已物此全不識痛癢耳泊西舍舖

初八輔理性情之書須使之常交於胸中子由云讀書如服藥藥多力自行若導欲增悲之語自宜少近正如經云五種辛茱熟食發淫生唆增恚當剗其助因耳此語少年或以爲迂不知我乃折肱良醫也破浪而行螺川一瞬遂達

初九抵家旋泊三界又示一往還矣

次公嘗語予云莊周有言畏塗者十殺一人則父子兄弟相戒也必盛卒徒而後敢出焉衽席之上飲食之間不戒而疾共殺之入於畏塗而恬弗怪也雖美疢滋毒然節慾忍嗜猶可以免惟文人才士筆端舌端殺機最隱招禍最毒古人之訓曰口可以食不可以言又曰昭水可脫昭文不活次公之言如此心知其規余而弗能從也余性剛決遇事銜口便吐如喉中絮核咯咯難下間為強忍每傷風動氣時復發作故錄中語或涉微刺皆忍極而發作之候

也語云良醫治病先亟其標予之取快於手口病也次公終日正言者藥也夫以粱肉理疾亦心知其不可若專以藥石供養性寒胃弱大難忍受姑徐進之而顧其安焉可矣時臘月二十四日也西昌蕭士瑋記

乙亥九月廿二移坐蕭齋老年讀書取適而止過勞徒自苦每夜止以二更為節

廿三閱快雪堂日記信筆點染自有風範他人多方矜慎正如婢學夫人舉止羞澀終不天然若口角稍沾吳音便同倚門之倡耳

廿四俗云八月斷雷九月斷電今去立冬四日耳旱乃大雷電殊可異風雨忽來山色空濛益奇晚泊昭度年伯母之喪任泊舟於上渡冒雨往省

廿五市文獻通考一部楊升庵丹鉛總錄十冊餘錄二冊此書恐舊有之聊供副本耳玉茗盛開芳菊落英滿地可飡也與次公季公酌酒花下談甚酣適

廿六楊寨雲處觀文貞公所藏漢高大風歌碑在沛縣歌風臺臺傾圮碑臥荒榛中古金錯刀書傳出曹喜手顏魯公中興頌字漫滅不可讀文貞跋云蓋余所睹而不可得者

遂為吾家之玩寶夏侯湛東方朔傳贊魯公自題其碑陰華陰題名記字乃完整漢淳于長君碑吳紀功德碣文貞跋云淳于碑出蔡邕用篆筆功德碣出皇象用隸筆皆高古絕倫又出銀昭耳彝一係周漢間物工製美好徧身大綠冢中飛翠所霑也白定蓮瓣爐一爐底土銹隱起皆尤物也得一足以傾國乃姬姜齊列魚貫待幸物忌多取今日當進止貪之爵矣

廿七夜雨如注蚤起思入鄉晤康麟定濘而止觀沈敵南所寫虞山檜枝不暇枝幹不暇幹詭特異常欲求宋元逸集

於錢牧齋弁當就拂水一訪此檜耳是日立冬重九日雨
今日復雨一冬未免淋漓矣
廿八同楊寨雲候康麟定於尖星岡岡爲童山但據地高諸
岡俯出其下差可游目山後石壁中斷而復合遂爲此山
之勝乃以敗屋塞之殊可恨
廿九朝旭初出起視諸山雲霧宿於山腰峰頭俱顯目之所
際平鋪如水不同出谷之雲冉冉上升也往返風日淸美
遊矚甚暢
三十晚來季公撻禪喜爲人所誘買書畫研山子弟好書畫

亦是佳況但少年爲之則不安常苦兒輩不閉門讀書而
嘐嘐好古馳騖於名譽之場心蔽於此遂若有鬼以攝之
諸喜事少年又建鼓而趨了無一老成人以鞭其後者可
憂也蘇公作放鶴亭記蓋其爲物淸遠閒放超然於塵垢
之外隱德之士狎而玩之宜若有益而無損者然衛懿公
好鶴則亡其國周公作酒誥衛武公作抑戒以爲荒惑敗
亂無若酒者而劉伶阮籍之徒以此全其眞而名後世嗟
夫南面之君雖淸遠閒放如鶴者猶不得好好之則亡其
國而山林遯世之士雖荒惑敗亂如酒者猶不能爲害而

況於鶴乎此皆老於閱歷之言子弟而才宜深思而熟觀
之但安於作不點燈百姓卽爲克家之子矣
十月初一寨雲攜起信論判解過春浮相商以余解成寨雲
故判之序云珠固不宜乎氈也然宜乎盤出盤則有失珠
之患也意以規余余解心不見心無相可得謂非見心後
一無所分別也引覺範述幻師艮馬之喩爲證寨雲判云
心不見心無相可得過犬至牆政好轉口咬人矣乃以幻
師見自相艮馬見自影爲解則開門放犬爲可惜耳竪義
殊勝余解從生滅門卽得隨順入眞如門正以五性有差

別而隨順覺性原無差別故曰徑取大寶直授凡庸非蔑
視五性而欣然於大寶也文公之譏隨楚子之問鼎皆嫌
於所不足耳若周天子雖築避責之臺決不向文公而請
楚子而問大物吾所自有也寨雲云居一切時不起忘念
於諸妄心亦不息滅住妄想境不加了知於無了知不辨
眞實凡夫隨順覺性亦用此法菩薩已入地隨順覺性亦
用此法如來隨順覺性亦用此法儻有二法則不名爲隨
順覺性矣法無差別而用之者差別也一秦鹿耳勝廣逐
之項劉逐之得失在人豈二鹿哉項籍諱言勝廣而不得

與隆準同功烏江之刎吾爲學者危之此正道余意中事也然寨雲所判畝予甚多昔黑連勃勃蒸城而就命工人以鐵撅刺之刺之入則殺其築者刺之不入則殺其刺者故城成而後世卒無以加今余與寨雲一任其築一任其刺總期爲佛法金湯耳豈聊以固吾圉也

初二過次公看麟孫薙髮酉酌歌妓二人侑觴

初三購得吳彬觀音像一幅彬藏稿子甚富莊嚴慈覺折算衣紋停分形貌皆有來歷亦近代名手也

初四西府海棠競放桃李亦間有發者水仙著花數朶楚楚可憐晚過般若寺探菊傲霜黃一種最佳季公所畜金雀舌堪伯仲也

初五早起鷹逐一鳩入齋閣繞梁數匝驚飛不定安得殺習永斷使得入影不怖也

初六簡閱焉文館書籍擇其要者藏於蕭齋令朝夕可披翫也老而好學如操燭續晝猶愈於飽食終日耳舊藏秦駞久索弗獲今日循視宣窑諸器得於盂下甚快

初七蕭齋書籍喜季公能部署之南面百城遂可坐擁矣余小星來捲簾看雨中樹色出近所著詩解讀之

初八先大夫同時之友俱溘焉朝露獨陳煥宇先生巍然如魯之靈光其孫今日得青其衿以二金賀之劉學海先生老而貧貧而病病而子復不肖生人之苦趣備矣資以薪費三兩枯桑知風煢獨將無號寒乎捐銀二十兩市棉以施窮民之無衣者

初九四平腔不知起於何時近來最甚殊可厭惡梨園從楊邐初來云無錫人今日演浣沙於草堂足洗箏笛之耳但合管處微不按節拍若竹聲肉聲漸近自然益令人思張李二校書矣

初十晩飡傷飽遂至委頓燈下讀長蘅題冊數則霍然而起文能愈病信有是事

十一昨與次公往復至理次公意專在修悟而不修雖悟何取予意首在悟修而不悟盲修何益人而未悟工夫止在求悟又不可以已之未悟而方人也寥闊已翔藪澤何從覓之哉午赴楊邦彥約看演琵琶橫江而歸月色甚佳然風露亦漸迫人矣

十二人求作詩之法於坡公公授之頌云衝口出常言法度法前軌人言非妙處妙處在於是今口不擇言十常八九

而識法者懼百無一二詩之妙何從得哉滅燭受月遂妨一夜之讀

十三謁公百日期滿出關約飯伊蒲來子魚亦在坐老而聾瞶耳目闕乎神明那可使與人隔老僧玄宗求移書制臺以畢龍華之役第彼中城工方興不知能及此否然爲李大司馬所託不得不作書付之龍華古刹壯麗舊擬王居今雖傾圮而夾路古樹蒼然照人嘗令人念之因丁寧老僧寺皆唐像慎毋聽俗人付庸工以金碧玷汚之

十四傳寇警甚急潯陽有長江之險若張吾三軍以武臨之

賊懼而他徙未可知也儻委險而嬰城以自固客主之形必不相如誰能爲歌公無渡河乎

十五救荒之策惟增價以來商未聞減價以遏糴也一減其值富者封粟不發無所貨賣矣貧者握金待斃無所從買矣蘇子瞻云儋耳進士黎子雲言城北十五里許有唐村莊民之老曰允從者年七十餘問子雲言宰相何苦以青苗錢困我於官有益乎子雲言官患民貧富不均富者逐什一之利益富貧者取倍稱至鬻田質口不能償故爲是法以均之允從笑曰貧富之不齊自古已然雖天公不能齊也子欲齊之乎民之有貧富猶器用之有厚薄也子欲磨其厚等其薄厚者未動而薄者先穴矣負薪能談王道政謂允從輩耶曹參亦云慎毋擾獄市交易而退各得其所市乃不擾耳老子云治大國若烹小鮮言攪之則易糜也閒窗夜雨清寂異常

十六赴龍幼玉山人招供頓清饒劇演續福我輩消受一夜不知山人㤜卻幾晝矣座中楊邦彥年六十餘欲揮數百金買歌妓自歎生死無常爲歡苦不足陳煥宇先生年巳及耋矣每詠可惜歡娛地都非少壯時淒然久之夜月甚

佳都付之酒食地獄惜也

十七人生閒適之味何可多得小窗寒雨燈火青熒出村樾間有勞勞焉讀書不休者此時此情此景其人何如也

十八曲有誤周郎顧言音節失倫也古人以拍節曲名爲樂句近日梨園子弟性難記曲任意增減一闋之內音多不諧遂難諧節不得不以綽板蓋其短耳古人燕亭升歌取鹿鳴下管奏新宮升歌堂上之樂正聲也下管堂下之樂笙鏞以間間聲也間聲有音而亾聲束晳補白華南陔六詩姝乖其義皮日休又補肆夏一詩肆夏金奏安所用辭

此自漢世亡遺其節奏今之合簫本領盖失矣次公處有
滇灌園偶及之
十九陳韞叔移榼相過同余小星遶湖一匝歌發水面餘音
嫋嫋可聽有以吳仲圭雪蕉求售者懸價甚高然贗物也
廿劉含人云意得則舒懷以命筆理伏則投筆以卷懷逍遥
以鍼勞談笑以藥倦此讀書作文之妙境也今人類束書
不觀及落筆爲文了無意得之日亦無理伏之候抒軸未
經其懷伎巧何由而出其亦腎氣未堅作强之官不得其
職耳乃委罪心腎之交煩而不捨易於壅滯兩者未必有

爲代受過也
廿一赴陳與公招歸渡夜分矣寒山月吐殘夜水明素氣雲
浮往來不定此王晉卿煙江疊嶂稿子也
廿二眼以睡爲食涅槃以無放逸爲食數日爲夜飲微歌所
困合之將兩傷矣經中九種橫死或違或順小不節攝皆
能致病古云人有三死而非其命不可不戒也
廿三繡毯人面桃鐵梗海棠俱放西府海棠開一月矣經霜
猶鮮來子魚藏有來見心蒲菴稿許借錄之又云有倪迂
山水一軸係吳匏菴鑒定乃先世所藏今質之於熊仲舒
五六十金可贖有湛姓曾令英德擕英石一片高八九尺
子孫不好事委置之叢薄中亦可購而得也
廿四洪司理北行往餞之危樯夜舟江風甚厲公清慎小大
之獄聽必以情名司理也
廿五楚僧顓愚駐錫西峰往晤之始本色任山人也至論觀
所緣緣義遂大可笑謂本論和合於五識設所緣非緣彼
體實無故猶如第二月和合可見而尚云無體此似能破
也若敵者立量云內色如外現惟識所緣緣彼體實無故
猶如第二月斯真能破矣彼全不知內色爲相分色誤認

爲有質獨影耳蓋見相二分同一自證分故三支比量中
取以爲同喻特以其別分而任故目之爲內外非對待之
稱也顓愚爲臺山月公之子月公緣緣論解立義竟扶和
集一計其父殺人其子行劫空矣過白燕山僧密出唯識
摘要正之尤可笑謬種流傳如麻似粟可歎也雪藏稍有
師承尚不杜撰然不能博觀經論研味義根令人益思土
橋紹公耳
廿六郡歸道上紅葉可觀傳安慶賊警甚亟城俱築矣淮揚
亦皆清野以備之

廿七晤王璇觀於江干篷倉夜雨坐談移時
廿八得潘昭度札流寇以宿松有備復折而西懼江右火器
不敢近黃梅城而遶掠其境連鑣方隊自辰至酉猶絡繹
不絕則賊之夥可知也以合攻麻城爲名颭竄狶突千里
無人居然一堅壁清野之謀而卒不聞以一矢相加遺者
如焚之慮何日可紓言之憤悒
廿九姑蘇班復來一小旦頗有擁髻燈前之致然歌喉清峭
終當讓先來者居上因想田百源家樂五十三叅最可觀
以登場不必奏曲戴面不必修容耳

十月初一戴初士送劉槎翁詩集一安成得李忠文集一子
高詩海內共推然古廉妙境亦非時賢所詣正嘉以來詩
文徒工形似全乏性情如趙昌寫生非不美麗但非真者
耳蓋歎前哲爲不可及也
初二內人爲其妹誦經以資冥福妹性柔靜然十年以來半
在愁中半在病中應是往因所致耳
初三洪覺範馳情風雅陳瑩中云於道初不相妨辟如山川
之有煙雲草木之有華滋所謂秀媚精進近王元美亦云
生意方茂且放東君發舒一場華落葉脫當歸本根會須

有時若早自悶結政恐萬寶生成時更吐華萼將如之何
此皆結習未忘聊以自便耳余心知其病然復好之不已
窮年枉智思掎摭巷壤問真淺之乎丈夫也
初四寇恂所得秩奉厚施朋友故人及從吏士常曰吾因士
大夫以致此其可獨享之乎紀僧真得幸於齊世祖請於
上曰臣出自武吏遭逢聖世階榮至此惟求陛下乞作士
大夫上曰此由江斆謝瀹我不得措意可自詣之僧真承
旨詣斆坐定斆顧左右移吾牀遠客僧真喪氣而退告上
上曰士大夫故非天子所命王平子常行經陳留郡界太

守遣吏迎王王問吏曰此郡人士爲誰吏曰有蔡子尼江
應元是時郡多士大夫王以姓名問曰甲乙等非君郡人
耶吏曰向謂君侯問人不謂問官王笑而止如上所論士
大夫名也當須有以實之稍不相副天子不能與小吏得
而奪之矣
初五舊載奎基法師尉遲敬德之子年十八有絕力每出以
三車自隨一載醇酒精饌一載女樂一載兵器而自與壯
士錦袍花帽以騎從遇所欲留處縱飲至醉擁女樂遍幸
之而後與壯士運矛挺槊搏刺自快卒以爲常玄奘法師

自西域歸欲立賢首宗旨而難其堪授者一日請於文皇曰大唐國中能荷我法嗣者尉遲子耳帝令敬德令依奘剃落奘略爲指授卽臻幽眇唯識一宗皆其披析也然性廓落終不知有戒律儀則恣飡飽則鼾睡而已夜讀宗鏡基師自撰唯識論疏序云基夙運單舛九歲丁艱自爾志託煙霞加每庶幾淄服浮俗塵賞幼絕情分不知上來語從何而來也

初六龍山人醉後一肚不合時宜發言吐氣頗有劇孟之風

初七早登快閣爲經理黃山谷先生祠曉霧未收遠樹依微白氣蔽江非煙非霧狀如卿雲

初八余藏舊玉杯一能受斗酒宣廟出閣太后以賜陳少保玉質溫膩膚不留手血斑浸入肌理皆瑩三代異寶也余蓄玩器不甚多然得此亦可謂香中爇其牛頭寶中探其驪頷矣

初九陳大士每作製義序輒頡豎英升余作東寄之大士文如薑桂性帶老辣劾能張肺近人規擬大家頗似陳年故紙雖云强賢服之了不見功然爲余作起信合論敘乃不一見佳始是用違其才耳漢胡寬移新豐枌社衢巷惟舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊雞鴨於通塗亦競識其家然以之營建章千門萬戶恐亦未免傷手矣

初十建安中毛玠崔琰並以忠清幹事其選用先尚節儉和洽言曰天下之人才德各殊不可以一節取也儉素過中自以處身則可以此格物所失或多今朝廷之議吏有著新衣乘好車者謂之不清形容不飾衣裘敝壞者謂之廉潔至令士大夫故汚辱其衣藏其輿服朝府大吏或自挈壺飡以入官寺古之大教務在通人情而已凡詭激之行

則容隱僞矣或問盧欽徐公景山當武帝之時人以爲通自在涼州及還京師人以爲介何也欽答曰往者毛孝先崔季珪用事貴清素之士於時皆變易車服以求名高而徐公不改其常故人以爲通比天下奢靡轉相倣效徐公雅尚自若不與俗同故前日之通乃今日之介也觀和公之言與徐公之行乃知行已律物各有至當操守欲嚴局量欲大識具欲遠彼垢俗以動其概疵物以激其清均非所以通物方而弘世務也

十一有不飭者求濟於余余語次公此輩可憐不足恤也次

公云若其足恤便不爲人所憐施濟一事正爲此輩設耳又有求索無厭者余微有倦意次公云吾人思所積以遺子孫若世世子孫能急人之病有如今日則所遺者多矣

十二雪霰交下淒風冰人詩肩成山毛髮爲豎諺云子月每逢一不定雨雨則來年春夏之交穀必踊貴昨乃有雨甚可憂

十三雨雪著樹皆凝爲冰名爲樹介此兵兆也兩年皆見之流寇發難以來秦晉楚豫無非劍戟之林獨我此土尚得安穩此雖一隅同業所感然果熟之蚤晩非通宿命安能

預知故者尚不可必新者又安容造也與李伯開次公季公蕭齋圍爐

十四暢月陽動於黃泉陰憏於萬物諸生萌蕩毋發天地之房君子齋戒處必掩身禁嗜慾安形神以待陰陽之所定子之半爲至其卦爲復復見天地之心故先王以至日閉關商旅不行后不省方蓋陰陽之爭死生之分也仲夏之陰微此際之陰盛陰微則盛陽未至於甚傷陰盛則微陽尤貴於善保先王所以遵養時晦愛惜其神明也今日爲至日書此警之皮囊雖有道者不戀尚欲留之有少用耳

十五食味惟淡最勝筍尤不可離以他物午飡煨筍以雞湯油蘸之風味甚佳蓴羹稍下鹽豉或亦不惡小宋對歌姬云烹羊炮膏諸宗亦自豪舉如一味掃雪烹茶忍凍不敢著半臂此等清福恐亦難久受用也

十六閱聞子將無譽齋雜識錄出二則以訓子弟一爲作文之妙訣云文有正位不可太粘亦不可太離張賓王嘗閱友生一義云他人說得少愈多子說得多愈少了張元長云作文如打鼓邊鼓須極多中心卻也少不得幾下二老真狐精也以質今日諸君之文如魚飲水冷煖應自知之

一爲閱文之妙訣引東坡云觀士人畫如閱天下馬取其意氣所到乃若畫工只取鞭策皮毛槽櫪芻秣無一點俊發看數尺許便倦此真閱文三昧訣也子將之言如此我亦常自教兒但斲輪之妙父不能傳之於子直須得之濠上耳

十七潘宗玉過訪前作柬與昭度云宗玉將歸須命過泰浮一極譚文章之事文與可礎材一派必得其人然後授之過郵亭而不使人知亦是前賢美事然當世如有習主簿其人在此又爲第二義矣

十八宗玉爲雨日留文心逸韻居然名勝昭度空有此見但
李梅公於知交無不厚然亦有反脣者梅公頗不安謂恐
不諒於名流余作守後之君所謂名流皆登場偶爾得意
戲罷便蕭然矣君子務其大者遠者但不可以千秋讓人
耳

十九余作詩最少稿復散在諸帙中茲稍葺而錄之馬季房
語余云近人之詩無音最多切響甚少何也余謂律細格
老與年俱進皮毛脫落乃見真實口畜良馬初不令其跳
躑每夜必緊其銜勒不容親水草旬餘浮臕盡消筋力怒
張日馳數百里不倦饑渴不能爲之困作詩而多無音累
氣皆由浮臕未盡耳

廿水仙靜叅微聞香澤氣稍麤浮鼻根功德遂缺中交矣

廿一王季重權無關有游容在于之季重殊不爲禮客語季
重臨卭令於相如謬爲恭敬故卓王孫輩皆謹事之今者
有客而不重亦公等之責也季重笑而微調之這其間相
如料難是你滿座粲然皆笑此爲雅謔亦可愧今之游士
也

廿二齋前西府海棠無月不花豈爲主人憐惜之意而然蓋
亦花之智巧便佞者也清夏堂春蘭已開數朶幽香逼人

廿三天欲釀雪與馬季房圍爐聽松風季房因咏姚少師雲
封蘿屋常疑雨泉響松巖半是風句亦自警又云元人詩
大有妙境如滕王閣秋水魚龍非故物春風蛺蝶是何王
又當年傑閣棲龍子此日空梁落燕泥今人千回百轉總
不出王子安一記耳

廿四半月苦雨今辰始開霽積陰放晴心神爲愜況冱寒之
餘耶

廿五張郎之手書金剛經一僧得之於村學究余欲購之而

未果後藏於寨雲處今日見劉靜能評書云鍾王不能變
乎蔡邕蔡邕不能變乎籀古今古雖殊其理則一鍾王雖
變新奇而不失古意庾謝蕭阮守法而法在歐虞褚薛竊
法而法分降而爲黃米諸公之放蕩猶持法外之意周吳
輩則慢法矣下而至張郎之怪誕百出書怪極矣至鄭子
經論郎之書曰遠無爲所染如湊焉雖盧扁無所容其靈
矣虞伯生亦極詆其駭惡余以失去此物耿耿未能寘念
始二十年偶然借此一解嘲耳

廿六楊文貞評解春雨書行草亦佳小楷精絕余家正固先

生傳是其楷書精妙絶倫他如與先長史往來手札雖復奇逸不失程度楊升庵乃詆爲鎭宅之符蓋但知市肆所蓄弄筆纏繞未曾一見其碧落本耳論次古人不可不慎

廿七性懶作書始積至數寸始一裁答寫罷必投筆而起自喜又過一劫矣

廿八余作書意懶寒瞌語多微實次公每箴余他人書終日言而未嘗言如弄珠鈴之者上不任空下不墮地中不著手乃爲妙耳凡書乃棒打石人頭朴朴論實事將動而血指耳余笑語之凡巧生於熟性不習此何從得巧來也昔

人愛征西書筆短意長令人終日言而未嘗言得無筆多而意不足觀耳

廿九同調公各山訪梅尚無信也遇勝處輒負瞌而坐舟掠兩山間澤雉從澗中飛出林淡木茂想有以來之耳花紅墮地鮮美可愛調公爲拾數顆而去

三十李卓老學道未能卻是宇內一血性男子近日僞書流傳如龍湖閒話柞林紀譚諸刻眞可恨也外道云寧於有智人前斬首莫於無智人面前稱尊梅衡湘云此老何可謗但當捧之蓮花座上朝夕禮拜以消折其福耳若讟如

世人之見推福固不容如此此其消罪亦不應如此其重也

臘月一日兩朝皆重霜霜者傷也言萬物至此已受傷矣坎爲虔劉之候而曰勞卦言物久商於外馳騖而不知息今始歸休於家慰勞而安全之所以息老物之倦也凡毒亭於內其外必潰萬物出乎震而目之爲亭毒者發其中藏而告之也故仁而曰顯用而曰藏天地之心無時不見也豈在聲希味淡之候哉易曰復以自知曰顏氏之子其始庶幾乎言其幾於乾也乾之大始故曰大明終始六位時成時乘六龍以御天復小而辨於物復則不妄矣論曰知

心妄動無前境界吉凶悔吝者生乎動者也天下之動貞夫一一者無偶之稱此動之微而吉之先見者也故曰不遠復无祇悔元吉此雖吉而猶不離乾之元也孔顏之後遂爲絶學後儒皆從穪過一門而入故曰震无咎者存乎悔而无祇悔一派血脈徑斷矣

初二次公淸夏堂賞臘梅昨日同馬季房看季公懷素千文卷子書法俱從絶交書中出戴公云馳毫驟墨若奔駟滿坐失聲看不及此可想其槩耳

初三往晤黃水簾與調公同舟行晚泊蜀江夜睡甚甘

初四嚴霜被岸重霧罨中始開俗云霧爲霜所食輒雨此日
乃晴
初五晤水簾譚都下近事娓娓可聽出文衡山手書萬首唐
詩蠅頭細楷精妙絕倫先生少游長安客某侯家侯遇以
上賓遂成知己此冊得之於其孫也冊分爲春夏秋冬仇
實父爲寫先生小像冠之氣韻生動從前所見但工細者
都可疑也
初六晤朱元長元長篤行而好學至老不輟余藏周益公集
卷間有脫落元長本獨完好許借余補錄之日午馬季房

至共坐水簾處季房云廬陵固原有三絕碑爲王荆公文
蔡忠惠書蔣之奇鑒賞也碑委灌莽中牧豎樵豸其下日
夕刓敝僅存數十字羅念菴先生披荆伐翳按而得之余
鄉太立觀有牛僧孺碑吉水龍華寺有韓熙載碑此皆初
刻更度越歲時亦恐漫漶不可讀矣
初七淒風苦雨竟日不休推篷看山略無醒態神思殊憒憒
晚乃抵家
臘八般若寺禮佛是日爲佛成道日王子安有成道記李屛
山釋迦贊但檃括其文而爲韻語耳

初九偶寄數行與何非鳴昨晤黃水簾言都下近事娓娓可
聽且有回生之機某云昔有韻士置一小樓頗據湖山之
勝趙吳興願而樂之後有富翁爲築重閣以蔽其前吳興
復至夷猶不懌手署一扁曰且看近日生機亦且看耳
初十余近稍有論著但能令慧而成佛者讀之癡而生天者
不可令見也然福而生天者多慧而成佛者少余之書其
終不可示人乎記聞子將𦵏促余成名勝一誌余作柬報
之衆生福業日起滅薄宋元遂集力索之不能得弟之福
思已不及前人後人之福應不及弟亦何由讀弟之書乎

十一張伯雨贈龍門思公詩思公昔住天平日林下相迎壞
色袍行到龍門無腳力右肩偏袒喫櫻桃倪雲林爲作龍
門老僧圖高逸之氣動寬傷見始二妙也
十二江右寇盜患苦閭廣然必假道於虔南託重而恃力惟
虔南獨也潘昭度鎮撫其地政必經達每遇要害輒增堡
置守乃有議其工作頗興者從薪不蚤焦爛無期不然民
亦勞止汔可小康昭度豈不願之也
十三右軍黃柑帖奉致黃柑三百枚霜未降不可多得今日
楚頌園收得三千餘枚經霜之後風味彌佳泛小舠訪梅

於兩山間水邊橫枝纔著數花浹旬當爛然矣
十四有病文品卑弱由格於館閣體者此殊不然文章爾雅辭旨深厚此自正宗故東里冲融不讓永叔永叔澹遠直逼龍門彼皆別有本領後沿流漸失遂以粗笨爲莊重庸靡爲正大熟到極處俗到極處乃可厭耳近時矯枉之士不能遠觀博見開發淵深徒穿穴險固浸想宵類祇應小具趣入鬼幽愈無以厭服庸俗之心也
十五兩夜體皆壯熱曉得微汗乃解想應徘徊霜月之下爲嚴寒所中耳至後禁不御女而病且侵尋莊周云毅養其

外而病攻其內豹養其內而虎食其外故知攝生須內外兼資不專在寡慾也
十六擬薄暮入郡有客嬲之不休二鼓發舟霜月皎然
十七錢牧齋寄來楊忠烈誌隨取讀之沉痛綸至覺李獻吉于肅愍廟碑猶多矜顧之意近來詩文能別裁僞體直追正始惟此老耳邇日讀歸太僕集亦不愧古人乃是古非今之輩妄云唐以下文須禁入目此種論議皆於文章源流未夢見耳
十八晤大司馬李懋明譚至深夜而別精氣注射夫豈山澤

之儀且勸余出山余云當事非公等亦復誰能用余者公謂海內誰不知有蕭伯玉余云此卻不然伯玉殊未易知也
十九俗云冬水過陂人民受饑郡歸見道上水澤腹果始饑徵耶賦役繁重小民得緩須臾恃有歲耳若更困以災眚民其有幸乎所恃邑令吳公爲慈惠之長勤恤民隱庶幾可免一死而得一生矣
廿鷺院新復昨往一眺望之院刱於宋楊文節中興於汪靜峰燬於逆璫修復於林希有二公皆有功德於吾吉者也

往蔡雲怡晉學按吉雲怡學道人又有心世道者余云名宦如汪靜峰遺愛在民鄉賢如先直史大節在史此司世教者宜借之以風厲學官不宜待請乞也雲怡欣然從之但書院既復宜得經明行修之士及高才異等者朝夕淬厲其中如光弼入軍壁壘旌旗勃然變色乃不負當事作人之意耳僅僅歲一舉行講學故事至期持手而食之徒呼朋引類以爲飲食之端在此餕餘必爭米瀋不遺令丐者睥睨其旁曰米汁易得至道難聞又不如法堂前草深一丈矣

廿一孝廉如劉晉卿江右籍以張楚者聞考居第二鍉云曾多君子未免愧在盧前耳午購得宋金粟山抄藏一卷書弘明集數十則紙墨精良書法酷似徐季海亦佳物也

廿二余外祖家世饒餘今漸陵遲羣從子弟至有不能舉火者余為置租三百石歲以周䘏之繼太宜人之志也先妻黃孺人慈惠恭順嶽翁松原先生奇愛之嶽母蕭孺人威毅英敏余少慷慨負大志嶔奇歷落舉體可笑乃孺人偏憐愛余而過於其女今稍有成立而母弗及見心痛之而弗能忘也託余舅為買租百石歲供其祭而以其姊附之

繼娶羅孺人為太僕虞臣先生孫女弇州所謂嘉隆名臣也著有豐南集公為封君置租五十石籍其租入以供粢盛其後子弟之率不謹嶽翁先去之以杜其端余茲復贖取以不沒其意然汝陽之田來歸自我彼亦烏得而鬻之也

廿三虔南地廣而力作者衆賦稅俯仰之資皆取給於田不令之灌輸則粟腐於廩遂坐而自困吉州土樞而指繁終歲饘粥之需皆仰賴於虔一禁其貿易則金死於境將立而待斃故過糴之令一嚴不惟病吉而且以病虔也夫晉饑秦輸之粟秦饑晉閉之糴猶與國也仁暴曲直之數已見於前事矣今一堂之上酒沉肉凝然必欲驅之向腸戶導歡亦何忍也余嘗欲作一書痛析其利害而復中止者以余亦有饘粥之資在虔南也郛之故法為甲裳以帛公息忌謂郛君曰不若以組凡甲之所以為固者以滿竅也今竅滿矣而任力者半耳且組則不然竅滿則盡任力矣郛君以為然曰將何所以得組也公息忌對曰上用之則民為之矣郛君曰善下令令官為甲必以組公息忌知說之行也因令其家皆為組人有傷之者曰公息忌之所以

欲用組者其家多為組也向使余先不蓄組則必能利於郛矣第用組者當瘵其組之於家便與不便不當以公息忌之為組不為組相疑也

廿四寒士可念隨耳目所及者輸數十金周急之

廿五高季迪題夏禹玉風雪歸莊圖江雲粘波晚糢糊青山忽失如亾逋乾坤瑩淨冰作壺春意散入千林枯野橋古渡行人無清響瑟索鳴䍧蘆江天萬里一老夫短蓑如蝟舟如鳧魚寒入泥不入罛歸來遠識漁村孤柴門夜扣聞犬呼逕竹壓折誰撐扶山妻自炊稚子沽不羨炙肉圍紅

爐嗟予客遊歲屢徂詩篆隨驢吞聲奴長安何處覓酒徒
飛花撲頭帽不烏旅舍無夢還江湖慚對風雪歸莊圖高
詩用蘇公韻而風格相敵余於夏馬畫篤不甚喜以院氣
難脫也余家藏有此圖蕭集茗遠非禹玉所能到季廸亦
跋重寫此詩偶讀黃文獻跋馬遠山水圖云上古之畫迹
簡而意淡中古之畫細密而精緻至王潑墨輩出埽去筆
墨畦逕乃發新意隨賦形迹略加點染不待經營而成食
自然自成一家矣宋李唐得其不傳之祕爲馬遠父子師
及遠又出新意極簡淡之趣號馬半邊今此幅得李唐法

世人以肉眼觀之則無足取也若以道眼觀之則形不足
而意有餘矣欽山如此禹玉當必有異其亦余所見者或
非二人碧落本也
廿六修蕭齋水廊築基不堅遂至於此亦信立德之貴恒也
雨山梅花盛放雨中益復嫣然
廿七余起信合論頗有洪覺範之風恨詩傳未成若成當不
愧蘇子由也次公每歲以是日詔窮民之無告者羣聚於
鄉出穀以賑之蚤起見梅花爲風雨摧頹恐不能耐留哉
酒相賞次公曰與貧民期不可後竟冒雨而行

廿八余家爲大儒之後世食舊德維予曾祖未堪家多難余
祖少集於蓼匪居匪康蕃祖卒瘏而始有此翹翹之室也
嗣先大夫而益光大之辟彼力田我祖播之而以耘以耔
惟我父是依辟彼考室我祖肎之而是丹是雘惟我父之
藉思祖父析薪之艱難而歿世不忘也故有終身之喪焉
霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨
露既濡君子履之必有怵惕之心如將或見焉故予於先
王父同戴太宜人置租三百石歲供其祭忌日率子弟拜
於堂下樂與哀半饗之必樂已至必哀餕餘算其租入以

分授從堂之子弟禮曰凡餕之道每變以衆待於下流者
知惠之必將至也先大夫同先太宜人歲以千石余兄弟
三人司年以會其出內自享祀豐潔而外恤孤急病量力
所能行者爲之先人之志也如見親之所愛如欲色然子
之道也烈祖之頌曰嗟嗟烈祖有秩斯祜申錫無疆及爾
斯所後世子孫毋忘之
廿九最喜立春晴一日今辰風物淸美殊可喜作東招寮雲
梅爲風雨所刑色韻微減遲此一日遂蹉跎一年矣
除日宗鏡百卷自四十六卷至七十六卷皆以剖析唯識義

類幽隱辭旨㕧奧句而讀之亦難歇菴廣錄石公攝錄亦
以研究未能遂輟而不及詳余以三冬全力細為句讀條
其段落欲刻而傳之使慈恩一宗晦而復明且用此迴向
以結一生補處之緣也

跋

法法無知緣緣絕待其如幻海一漚欺聖壓凡自非指天指
地橫行七步一任蝦跳斗中消得個桓子野奈何而已古德
云日日是好日伯玉於好日不欲虛度也隨緣作活點綴景
光一往深情間發鸜鵒之歎而秀媚精進駸駸欲踏毘盧頂
又非子野所敢望也昔有久叅行者一日忽聞板鳴拍手大
笑云我會也透此一會始可語于不違時不失候矣石頭云
謹白叅玄人光陰莫虛度不出此一會趙州云諸人被十二
時使老僧使得十二時亦不出此一會伯玉會矣余何言哉
寒雲居士楊嘉祚

來鶴樓集四卷（原缺卷三）

〔明〕劉遵憲撰

明天啓刻本

中國社會科學院文學研究所圖書館藏

劉中丞心盤先生詩集敘

不佞於風雅之道醯雞耳無當縷月裁雲也又服官中外瑣屑簿書間壹不聞騷人韻士談及風雅心切艷之謂潤人情雅足快也劉心盤先生嘗

為職方郎而碩埋老劇隸刻意篇章香名一日轍滿天下不佞延纂寔倆如旦饑矣會先生檢栩張拔典兵翊方開府雲中輕裘緩帶雅歌投壺蓋文事武備用如左右手矣頃康文

學禹氏手一編語不佞曰此心盤先生詩也愁倩如春燈不減康樂西堂時也不云大雅湮矣不意遠嚮尚存鏗鏘遠追風人哉不佞環誦之如飲醍醐欽辟游沆瀣欽儀閔河漢歎絕不自斷

其心亟下而面之北且嘉向之延纂先生者今始果然遂騰也矣嘗唯唯否否固請不佞題一辭然不佞聾瞽也晗龍嘯鳳矣貴焉而奚樣焉延推昭代之稱詩者故自多門至何李崭然懺正矣其

後七子代興隱然爭建安之壘
風非七子不能則七子之功也顧不
廣輓近之士雕蟲祭獺于七子
集中不七子不休則七子之累
也先生沉酣羽陵枕籍宛委後
心千古揮毫如雲不欲和七

子一吷以傷其名即使七子復起
抑且揖讓牛耳狎主齊盟則
又淺若累貽若功也者夫宇宙間
何可失此手也不佞每味先生詩
惟恐其卒業終不能贊一辭其
何以謝文學先民有言璚枝寸寸

是玉旃檀片片皆香茲集也其
人間旃檀璚枝乎迺其種宸淵
富自秘帳中則猶然無加先生
何矣
賜進士第光祿大夫柱國少傅兼太
子太保吏部尚書舊治生張問達

頓首拜撰

來鶴樓集目錄

卷之一

卷之二

送石比部五峰還京

卷之四

來鶴樓集目錄終

來鶴樓集卷之一

魏博劉遵憲　著
關中康禹民
陳所養　校

折楊柳

東園楊柳枝映水綠參差微風不自持婀娜有
餘姿舉頭見柳葉低頭拂柳絲芳菲君不來攀
折妾心悲君行雨雪地賤妾守孤帷明月空相
照御愁欲告誰折芳寄遠思搖落能幾時春色

不相待含涕報君知

關山月

離離關山月曈曨出海嶠初昏流素魄乙夜發
光曜孤輪天際懸萬里同一照榆塞多氷雪沙
渚更清峭鴈振寂寥聲笳吹凄苦調空閨思婦
寒遠戍征人嘯相見杳無期搔首共延眺

隴頭水

朝聞隴水流斷續聲若哽暮見隴水平澄泓凄
以冷應帶征夫淚恨結千秋永漢武負才雄歲

歲拓邊境良家健勇兒萬里去鄉井沒飛霜磧
燐存對枯沙影風起鴈聲悲泣血每如綆寄語
窮兵者作意發深省

有所思

零葉秋爲信傶人夜未央自折河橋柳幾見戍
樓霜寂寥驚歲晚契闊怨途長凉風吹我衣明
月照我梁床頭有旨酒日久更馨香無人共斟
酌永夜徒徬徨

俠客行

燕趙俠少年肝膽金石鑄意氣千秋霄修名被
寶璐邂逅有心人把劍道情愫期許矜片言豺
虎爲避路荆南千黃金一擲不復顧萬夫儼顏
色死生開喜怒匕首白于水報德常不訴秦庭
談笑入易水等閑渡生刼萬乘君直前無震怖
奇謀雖不成千秋爲慨慕

古意

南山有幽竹無人自繁殖翠篠何修修卉木不
敢逼群卉多連拳此君獨孤直風激奏清響霜

凌不改色所以王子猷顧君恒嘆息移植向屋角諷詠忘餐食留以伴歲寒相依情無極

其二

河水盈盈渌鎮日東南流我行向西北驅馬天盡頭河流有時遠我行獨滯留思君同流水沉沉復悠悠朅來見春花搖落復悲秋鴈聲驚客夢盡角起邊愁豈不念松菊胡馬嘶未休束髮懷忠憤誓欲滅豪酋横蘭三尺劍傳望萬里遊丈夫皆有志誰能老莵裘股勤謝少婦膏沐待

封侯

其三

深閨有好女婉娈特非常眉黛疑山遠吹氣勝蘭芳素面朝霞映皓腕柔荑長玉珥鑑玄髮金釧壓明璫珊珊鳴雜佩動止擬宮商穠華一世無修名千里香侯王重其德束帛蔚相望羔鴈春相問鸞車何鏘鏘赤心事君子白首不相忘吉士空搖吕悠悠限河梁

其四

離居驚秋蛩空閨結愁緒月皎風復淒爲誰抱砧杵戰袍苦未成念君在羈旅昔别草方緑今來變炎暑鴈度湞寥天霜冷蒹葭渚期逝君不來孤心自相語出塞有風塵從軍多伴侶總知行路難猶勝妾獨處

雜興

近塞鮮沃土沙磧多寒沍禾黍方含苞霜飛已先秋律見復游惰避耕如避仇所以卒歲日百室恒啾啾壯夫戍不返老稚轉荒丘感此愧俸

錢寸心懷百憂皇皇置饘粥短衣更爲謀小惠知難遍甘苦庶相投中澤有鴻鴈終爲芻牧羞

其二

據案忽不懌決獄復惻然退食開幽閤焚香弄朱絃一曲有餘適更讀秋水篇譬如對酷暑濯以清冷泉賞心祗自知樂意向誰傳拋卷忽長笑浮生能幾年富貴暫時事何苦百憂煎五湖煙水闊吾將理釣船

其三

欲織當問婢欲耕當問奴柰何閫外事桓桓輕
壯夫憶昔鴈門守藏名戒不厲市租連車入甲
士抱劍呼一戰叱風霆萬里走孽胡房琯無將
略殷浩失遠圖馳譽非不美計功尺寸無所貴
籌邊者祭識敢名徒

其四

風林少寧翼驚浪無恬鱗干戈面面來禍患安
可親飛沉各有適逝將蹈海濱漁樵誰相茹聊
以避氛塵猶恐臣節乖翻爲義士嗔孤心久相

戰幽懷苦不伸謀古忽有獲君子敬其身在三
苟不忝夙夜對蒼旻

雲中懷古

漢家全盛日胡馬入雲中風塵晴百里火達甘
泉宮隴西有飛將叱馬遠從戎射石没其羽氣
爲一世雄野戰無刀斗甘苦與士同匈奴射鵰
者仰關不敢攻大小七十戰賢王避其鋒可憐
生數奇畢世未成功徒令千載人慷慨想英風
恒嶽猶北向桑乾水自東英雄長不返遺恨幾

時窮

夏日雨霽登臺遠望

雨霽天明適高臺任遊眺青巒吐白雲圖繪不
能肖煙巒非一狀聚散悠然妙庭花醉夕暉凝
露復含笑小鳥忻晴樹鼓翼正吟叫快風自南
來泠泠發清竅孤心適有會旅懷亦舒嘯開尊
傾白墮呼童歌水調徘徊且未歸新月出海嶠

夜次聚落得完虛同年書却寄

山城無刻漏角聲與夜永敧枕不成寐衾裯凄

以冷宿鳥號霜枝走月移窗影言念王子猷馳
驅各異境遺我尺素書徵言多機警遂令熱忙
人喟然發深省起視夜何其寒星方耿耿白登
一舍地宛如間重嶺安得凌風翼攜手共俄頃

從軍行

雲西百戰地行間富材雄少小習金鼓目中無
犬戎每見妖氛動忠憤塡胸中枝劍出門去忽
忽別老翁妻子不敢留道傍具胡醽三杯振袖
起驅馬若飄風招呼同袍友意氣貫霓虹借問

此何往拜命救遼東

其二

我本遊俠兒豪爽過專諸楞楠擲百萬家無擔石儲白馬絡金羈吳鉤飾瓊琚每欲當匈奴何堪老里閭朝來羽檄至前鋒果屬予箭書真堪畏鼓行敢徐徐雖鑿凶門出意氣自軒渠

其三

朝出白羊城夜度居庸關不畏王陽道叱馭過千山谷風何冷冷澗水自潺湲漢月明征旆胡沙卮客顏征夫懷往路談笑弄刀環匈奴倘未滅我行誓不還

其四

行行千餘里悠悠近　帝鄉帝鄉多酷暑當午如探湯汗濕金僕姑火燔綠沉槍脫衣聊偃息牧馬大道傍相戒惜禾黍手把紫絨韁荷擔者誰子夾路列筥筐一老殷勤語田家無酒漿尋常脫粟飯聊以充饑腸征夫拱而立卻步不敢嘗回頭謝父老官家有行糧

其五

用衆當用輯用寡當用奇用降當用信用間當用疑運籌潛九天乘機在一時主將坐帷幄深謀人不知但見重門啓劍戟振威儀偏裨欲言事趦趄不敢窺況我厮養人懷忠當告誰

其六

師行近鹿城露宿河之滸中夜聽馬來逆風驕白羽但言虜入塞衆多不可數我衆援戈起震怒彪如虎前軍陷重圍後軍執桴鼓馬上斷胡

頭鮮血紛如雨轉戰百餘里沙場無乾土窮虜披靡去我師肅行伍兵驕犯輕脫誰敢相誇詡

其七

轉餉千里外卒徒常苦辛間關踰旬月衣弊不掩身行乞無人問性命若飛塵嗟哉一隅警流離四海人我戍誠危地彼生亦不辰何時罷輸輓一息此勞民芻粟倘不繼慎勿學脫巾

其八

出門折垂柳今茲飛雨雪我行何未久目斷音

書絶寒衣無處求酸風空凛列遲歸豈不樂無
乃非臣節排難忘生死同讐多豪傑相與磨雄
劍相將駕駟鐵指顧繫豪酋廓清盡餘孽休兵
拋行枚長歌歸漢闕

其九

敵破軍燕喜捷書奏明光　天子行召見瓊筵
醉玉觴褊裨咸節鉞列校亦冠裳金帛何纍纍
浩蕩異尋常更念矢石下鬬士恒裂瘡手賜萬
金藥善保爾無傷悠悠返征旆輝光滿故鄉

其十

家山千里月鋒鏑萬死身歸來道路長薄暮入
城闉戎衣猶未解上堂拜老親親戚具壺觴相
勸不計巡入門猶似夢話久始知真起視庭除
外依依見四隣瓜果紛在眼喜極更愴神

懷蔚孺

朝來微雨歇佳樹迎新旭風枝故猗猗搖蕩漣
水綠感此思遠人德音重如玉何時傾斗酒裁
詩共刻燭

懷君蔡

朝聞鴻鴈至暮見碧水流日月忙如電懷思空
悠悠所思終不見更上清爾樓美人漳水曲遊
子鐵關頭不如鳴春鳥聲聲自相求

懷用六

西風何寥寥蟲鳴歲云暮京月照庭除疎桐流
清露故人阻江臯共誰道情愫相思豈徒然憐
君美無度

懷繩武

邊鴈不南飛邊水清無魚念我同袍友卒歲斷
尺書懷思不能寫駕言升高墟黃雲迷峻嶺寒
兎走蘼蕪蕭瑟非吾土倚馬更愁予

哭魏元平光祿三十韻

有客傳君訃欲言中復止知我不堪聽從容伸
片紙四月未成旬君已作古人誰其視含殮一
孤自苦辛客舍難遲留扶櫬歸故丘讀之未終
竟涕淚莫能收念君生不辰少小困風塵才名
空一世不挂半通綸中歲承世澤南臺初拜爵

三山供吟嘯二水恣磊落門多長者車囊餘數
卷書不慚廉吏子奕奕蜚清譽于役入春明消
渴困馬卿可憐只尺地不得望金莖夙昔好文
字千里恒相示今作絶命辭開緘重展視賦詩
寄壯心生氣欲干雲臨池洒墨妙風神掩右軍
柰何如此人曾不得四十幾時成玉樓奪君如
不及孤魄留燕市玉樹埋山岡才美誰見忌憤
惋問蒼蒼平生交游者素車來郊野伊予肺腑
親御哀何能篤駕言開清尊臨觴忽斷魂中郎

誰得似含酸辭虎賁片月照庭除京風薄綺疏
彷彿見形影無言但欷歔絮酒愁道路放招寄
情懷遥望佳城下寒生白楊樹

哭李業師三十韻

憶昔垂髫日龍門御李膺絳帳開城隅髦士何
烝烝視我如杞梓陶鑄比于子詩禮面命之更
復提其耳立雪既有年化雨若獨偏明光三獻
賦恩榮一枝先往仕近洙水封壤接閭里絃歌
聲相聞我師亦莞爾馳驅十載餘中外無定居

鞅掌恒相念疏節每憐予今歲暮春別天天色
愉悅何期三五旬奄忽歸仙闕聞言不忍聽霣
涕欲沾衣大德無長年天道是耶非我師素心
人生平多苦辛白首沾微祿棄之若飛塵一子
官水部覃恩承異數緋衣僅再御服食不改度
夙昔樂浮家深居餌靈砂玉笈悟來久旦暮凌
紫霞泰山忽以頹哲人忽以萎孰是卹恩者而
不重含悲所恨覊邊署懷祿未能去心隨弔鶴
飛一夕盈千慮撤瑟不知時絮酒杳無期遠遊

成底事禮儀愆若斯寒風振原隰蛩響臨秋急
極目澹雲山愁思空於悒負德長自嗟欲報天
無涯放招泣宋玉註玄擬侯芭

讀史有感

虞庭集青鸞周郊樂嘉穎聽此嬉遊人耕田復
鑿井不覩兵革事但知化日永中葉元氣漓餘
閏多灾青水旱空我疇腥羶汙我境愁思極里
閈誅求遍谷嶺杞人懷隱憂孤心自耿耿駕言
適樂土歷歷是靡所騁

其二

禍亂起同室骨肉亦堪危恩深不自保孝子翻見疑焚祭殺申生掇烽放白奇父子豈不親苦爲令色移哲人蔽讒口彼昏復何知吞聲不忍訴念君安驪姬披霜號中野哀歌無怨詞成仁仰二子履變道所宜千載誦遺言惻惻有餘悲

其三

遊客不一主甞楚朝復秦豫子何爲者報德乃極身潛形依垢穢五起志不伸踴躍死雄劍迄

爲獨行人所惜國士遇智氏寵方新刼鄰恣吞幷帷幄寧見擯相視無諍言豈曰社稷臣驕王既淪喪往事向誰論斬衣有餘愧傷哉徒苦辛

其四

樂毅縱橫士令德非璠璵指顧下齊城智勇固其餘總師伊誰賜武功敢自居新主禮遇薄舊義應躊躇柰何憤惋去置君如土苴夙昔昌國君一旦爲望諸富貴不須臾臣節何其疎戔戔黃金臺顧瞻堪欷歔

其五

中主薄內德色荒不知憂孤村浣紗女絕域繫覊囚楊蛾入深宮沼吳復歲周惆悵興亡事麗色眞藏鉤明妃匿不進丹青暗結愁移禍煬胡兒誰云大漢羞頻行遣顧盼決計無遲留漢帝信明哲畫師亦忠謀

其六

千古纓緌者誰復念荷衣避秦四老人末路更翻飛殷勤護漢儲前星爲光輝固愛奪驕主垂

頭不敢違片言定國本誰云出處非所嗟功既成煙水澹忘歸幽幽商山下空見紫芝肥

其七

文帝漢英主賈生世通儒風雲一朝際嘉遇千秋無吳公纔推轂歲拜中大夫抗言陳治安策漢若合符前席良夜永恩遇古今殊謀猷長見收皇漢躋唐虞誰意絳灌輩紛更敢相誣公卿竟虛位傅藩遠馳驅涕淚弔湘源征馬爲踟躕抑鬱無長年妖鵩臨舍隅英雄爲短氣一往不

可呼伊誰遏文明漢制終區區束髮讀新書口
筆詠奸諛

其八

匈奴亂邊域振古無良謀漢武英雄主蟻視諸
豪酋揮兵進虎臣聲震西北陬長驅瀚海外橫
行陰山頭胡馬驚漢幟胡鬼空啾啾餘烈及元
平臣服尚襲休所貴良不貲何如金繒羞覥顔
城下盟且復讞近憂爲語籌邊者漢策勿輕尤

其九

漢家有飛將勇畧動邊頭更值憐才主斷跐特
見收如何百戰餘白首竟不侯覆軍法所棄殺
降天所尤幸蒙十世宥負氣多謬訛一呵御醉
尉挾私終見讐孰是才雄者乃遺禍衷羞偃蹇
非數奇感嘆足千秋

其十

黨禍昔未作漢道已云暮茫茫天壤間杳如墮
雲霧揉芝可療饑哲人終不悟高歩犯洶濤駭
首馳天路况夫多標榜傾國走如騖宦竪肆誣

詠庸主必世怒殺戮空賢良式微移漢祚流毒
一何長允爲高名誤誰其免此憂臨風思叔度

冬日過山庄有感

歳暮聊行邁悠悠衛水東道逢兩田叟攢眉意
忡忡具言値儉歳㮣藿口不克十月未授衣履
霜逆酸風饑寒細民事哀哉此老翁

其二

老翁衣食薄况在子與孫室廬如懸磬雀鼠寂
不喧更苦春稅急里正夜敲門黄犢市不售還

家誅雞豚剜肉難醫瘡悽惻不堪論掩涕弃之
去策馬過前村

其三

前村何所有墳羊與瘦牯赤土漫縱橫荒蕪似
無主時見行汲人衣敝不掩股古祠空鼯鼪千
家無社鼓伏臘何蕭瑟大息此田祖

其四

田祖爾何爲降割此一方暘雨既以謬我田于
何臧哀哀流離子憔悴去他鄉負擔苦無力嬴

兒弃道傍去去復返顧行路為悲傷

其五

悲傷既以盡彼蒼終無情飛雪不掩地敢復望
春耕鴻鴈方嗷嗷白羽更徵兵田父非劍客瘦
骨難遠行孽胡與旱魃為患若合幷哀哉太平
人一旦若長生

謝君葵餉酒

閒步幽園裏騷首對芳叢酌君千日酒細細領
春風弱草正葳蕤灌木復青葱穿池一水淥鼎
椰數枝紅嬌鳥飛還語文魚西復東物華引勝
趣宛轉兩無窮徘徊不知夜頹然藉月中

題思修上人禪房

紺宇常閴寂怜君更苦行應門無侍者炊爨恒
自營顏容玉不如几簟氷壺瑩雙扉白日掩孤
燈五夜橫青松當戶立幽禽繞舍鳴雲開月初
上時時聞經聲而我樂清曠頓起歸依情誓將
脫塵囂焚修過餘生

畫舫篇

十畝避喧地悠然見滄洲精廬丹壑邇奇花異
域求碧溪水浩浩作意架虛舟朱欄娟鏑浦彩
鷁拂輕漚浮家聊蕩漾泛宅自春秋芙渠回面
發濃香撲酒甌嘉賓四五人永日相獻酬宴酣
却絲竹賦詩依清流暢以滄浪歌兼之狎素鷗
落日好風至披襟共夷猶斜月沒修竹為樂未
言休孤艖乾坤小寸心千古幽薄試濟川枝暗
懷擊楫愁常恐光景晚終同漁父遊

哭從弟遵道

百年須臾事一往無還期愚哲同一盡千秋誰
見遺所嗟汝薄祜既死有餘悲埋玉未三十懷
才空數奇尚有黃髮父亦有呱呱兒兩世惟一
身舍此欲何之汝病何所始實因母見弃頻嘔
阮籍血時墮子羔淚傷哉鷄骨人二竪乃為祟
三旬杖而起日久更憔悴予值萬里歸酷痛亦
慈闈相視憐同病泣血各沾衣睠此手足情草
土相依依連宵或不寐半載恒歔欷饘粥更相
勸恐蹈滅性譏予慈既克葬汝去掩舊扉過從

不隔辰淹留竟夕彈見汝飽朮氣息日以微
無語自酸辛含涕不敢揮死轉金秋至蕭蕭木
葉飛乘風竟羽化修文是耶非離鴻呌欲絕寒
月淡無輝佇望白雲隈魂兮或歸來知汝多遺
恨伊予心孔懷汝父予所事汝兒予自培冥漠
能知否三嘆更啣哀

詠懷

眞朴既彫喪畸詭日縱橫營營弄智巧徒令愚
者驚機深還自賊誰謂天不明至人遠禍羅守

璞淡無名願爲樗與櫟幽谷獲長生悠悠道傍
客誰識抱甕情

其二

歲暮玄霜集長松鬱蒼蒼桃李零落久何處尋
遺芳烈士抱雄節平居或深藏偶值風雲會行
與日月光指顧戡禍亂捐身徇疆埸功高心愈
恬與世亦相忘念彼繁華子名譽空飛揚白首
無所成見危乃顛狂

其三

桑海有變遷日月多盈虧人生豈無分役役徒
爾爲富貴嬰患害達者空傷悲長樂汙青史氷
山終見蝕沉迷極千載令名誰復垂疏酒與陶
徑清風不可追

其四

念我行役久慨慷思故鄉故鄉多良友三秋嚮
相望鴻書常隔歲念彼道路長方春鳥鳴樹清
秋月照梁感嘆不成寐中夜起彷徨詩成聊自
咏旨酒空盈觴安得生羽翰與爾共翱翔

其五

灼灼凝露花菀菀含煙柳遊客爭寓目征人亦
廻首零落會有期芳菲成枯朽所以曠達人遺
榮守田畝行樂及良時孤潔不求偶方春聽黃
鸝雙柑與斗酒

其六

悠悠百年內營營多苦辛浮榮寄中寄虛名因
外因憂覺忽遠遁遨遊東海濱三山求靈藥永
爲不死人尚恐素緣薄終難覲仙眞化鶴成虛

妄翻爲世所嗔中道返閭里淡泊守谷神雖無
喬松壽庶以絶風塵

送張逸人歸山

匹馬臨孤塞翩翩俠者流囊金隨意盡天驕借
箸籌功成不居賞瀟蕩寡遭儔緬彼圭與組漠
若秋雲浮壯懷凌霄漢逸興滿滄洲爾去何逍
遥伊予獨滯留清笳吹明月惻惻動閑愁逝將
捐微祿共結采眞遊

哭余中丞三十韻

有生誰不死嗟君死非時長鯨猶未剪妖鵩忽
來兹撤瑟未盈旬二豎窘國醫才大偏遭忌報
施眞堪疑含憤問彼蒼杳漠不能窺絶域人無
祿寧關君數奇憶昔秋塵勁胡馬走孤壓煙飛
千里暗兵結百城危甲士半無色屯民多離披
維君開府日嚴翼振旌麾指顧風生慕能軍衆
所推捐金市駿骨投醪醉健兒兵氣連營壯天
威萬里馳遂令旃裘長投戈受羈縻如君緩須
臾勒銘信可期天意留殘虜人謀焉所爲星沉

榆野震棟折梛營悲誰識武侯壘空泣羊公碑
旅歸蜀道險雨雪閒蛾嵋啼鵑益蕭瑟鳴猿助
凄其何山埋玉樹長望錦江湄伊餘忝薄宦中
外久追隨讌遊卜良夜道義互相規素書往若
織斐亹不及私同官復同調一死一生岐浮生
我如寄孤魄君安之痛此黄泉别翻憐白首知
誼重情難遣年衰感易滋執紼愁道遠留徐劍
空持申心知何日揮涕寫新詩

塞下曲

九姓羌夷羣稽首漢家日醉葡萄酒高秋巳喜
黄塵偃孤塞還留飛將守將軍意氣出雲霄白
馬彤弧慣射鵰萬里長城誰得似古來只許霍
嫖姚

其二

朔雲瀰滿塞天黒艶雪潆回翻有色將軍羽獵
不避寒紫騮漫控黄金勒風馳電影疾如飛鳴
遠山前孤兎稀寶刀開鮮横膝飲日暮吹笳意
氣歸

從軍篇

君不見左賢王前麾赤狄後青羌精甲巳踞盧龍外伏兵更起馬邑傍亂吹笳鼓邊雲暗倒捲塵氛塞日黃白羽逆風疾于矢詔書夜出深宮裏開幕擬除千古羌築壇欲洗百王耻將軍破虜剖虎竹牧竪籌邊衣金紫六郡少年如雨來五原豪士鬪風起宛馬千金射飛霞央鈎七尺鑄蓮花雙手不持十日糧孤身輕犯萬斛沙臨行笑語機頭婦秋月秋閨莫怨嗟四海煙烽苦

未收丈夫誰肯老一丘同佐勝有多兄弟開尊齊唱小伊州酒酣只道從軍好請逐驃騎試遠遊星馳塵塞長辛苦電發麟符敢逗遛前軍組繫單于頸別將旗懸月氏頭瀚海分披拔帳幕陰山痛哭濕旃裘將士揮鞭還意氣鐃歌征旆兩悠悠玉關半掩無人守貢矢貢獒惟恐後栁拂雪霏我行久脫衣燕喜會良友胡女亂點野駝酥徒兒爭進葡萄酒生何必甲第高入雲歸何必肘金大如斗直看萬里斷長煙勒石摩天名不朽

刀斗篇

關門一望動妖氛萬馬驍騰嘶暮雲燧火遠連孤戍暗邊人生死托將軍將軍令是程不識手把金符心翼翼令下如山不可移永夜寂寥刀斗亟聲隨霜鴈度金微響落寒林木葉稀誰家清砧迭相和少婦含情自擣衣惟有朔方俠少年臨風入耳氣拂天栁葉衣趍桃花馬直穿虎窟過祁連枯沙凍磧百餘戰一掃天驕大漠塵

歸來洗箭向河源未脫戎衣拜　主恩曉月巳闌簫鼓發中宵無復刀斗喧天威震疊應萬里戰士微功安足言

懐仙歌

終南何窈窕煙霞鬱相屬中有避秦人顏色美如玉冠芙蓉兮佩瓊琚乘赤豹兮駕黃鵠欲往從之無羽翰臨風惆悵山之曲披桂渚而徑行戒桃園以遐征度松門兮氣森爽聽石泉兮聲嘈嗞花雙葵兮芬馥鳥五色兮嚶鳴紛撩目以

顔開逝將謝乎塵埃忽雲濔而雨祁亦風翻而
電催驚人獸之兩絶覺岩壑之欲摧息余馬于
山腰懐仙路之迢遥珠閣孤騫而挿漢王樓層
起而干霄舞朱鶴兮低絳節歌青鬟兮進紫簫
望復望兮心旌揺去復去兮魂黯消何緣得遇
赤松子爛煮白石坐相邀

將進酒

將進酒花欲開庭鶴恰報好客來雲安麯米春
無價且向花陰共徘徊鑿落盞琥珀杯銀含金

屑不須猜乘酣便築糟丘臺勸君酒舞君手石
火電光誰能久一世功名蕉覆鹿片時偃仰梛
生肘昔年饌王幾通侯今日種瓜一老叟處世
莫懐千歳憂逢人休問三不朽生憐白日如隙
駒眼看黄金若敝帚君不見張季鷹縱酒豪遊
號歩兵秋風忽憶鱸魚膾掛冠一笑失公卿長
歌且吐胸中氣落魄何知身後名又不見陶元
亮彭澤栗里任遊放醉來高卧北窻凉置身直
在羲皇上環堵蕭然恒晏如挽歌曲曲猶悲壯

古來曠達知幾人百歳誰閑未老身僕射不如
飲酒樂角聲爭似華亭鶴伯倫五斗猶觧醒平
原十日亦不惡有酒爲君漉無酒爲君沽脱巾
露頂誰相呼醉裏爭看玉山崩狂來一吸滄海
枯浮生但識此中趣萬代千齡一丈夫

去婦詞

妾本窈窕女待字深閨裏結褵及好春孤心事
君子君子紅顔妾少年兩情誓比金石堅入門
不敢辭新婦三日爲君汲井泉君家生計苦凋

殘空釜作炊巧婦難黽勉方舟濟淺水于中猶
自有波瀾灾福不關姑嫜手愛憎偏出娣姒口
片言入耳君赫怒賤妾含寃向誰訴雙淚潸潸
欲下堂寸心惻惻難移歩君寵君憐須臾改妾
生妾死長回顧愁絶還登竇氏機亦貧難買相
如賦蘼蕪采罷憂思多忽漫逢君山之阿茹痛
啣悲却且前爲問新人貌若何新人顔色總堪
近織素織縑君須問將縑比素新故殊功辜分
明妾無愠

中秋對月

良夜風蕭瑟銀河倒欲流橫空一片月清冷射雙闕初出方城疑素魄俄成七寶掛浮洲關河寸寸咸秋色蘆笳寥寥復悠悠孤客聽之不勝愁攬衣直到庾公樓樓前樹影紛如綺樓外寒花看逾紫遠砌蛩吟衰草中幾回鴈度蒼煙裏鴈度蛩吟夜未殘角聲吹盡戍樓寒倚欄嘯歌難成寥遠從萬里望長安長安此際月偏明千門萬戶盡吹笙太液池邊波似鏡未央宮裏水

一泓光光珠露梧桐色隱隱金籠蟋蟀聲五侯七貴盛揶揄相邀齊過李金吾珠簾不捲對樽前清輝提動花氍毹挾瑟美人歌白紵奪筵妖童瀉玉壺玉壺白紵雜雲璈主人興與孤輪高千杯兕觥驕不醉七尺珊瑚等閑碎漫砍青桂責白鹿還求紅友脫瓊佩那看霜杵玉兎忙那看匹練金蝦背金蝦玉兎總蜉蝣丈夫誰肯空白頭為樂及時休問夜通宵絕勝秉燭遊別有征夫戍武威別有思婦怨孤幃征夫見月空彈劍思婦迎秋欲擣衣擣衣彈劍情相繫雲白山青共惆悵前歲城遼陽今年討西羌錦江煙水無人度鄒魯詩書齒劍鋌兩軍頻對壘殺傷各相當可憐犀甲一杯土可憐鸞鏡九秋霜鸞鏡犀甲慘無色終日懷歸歸不得憑誰迅掃黑山戎憑誰氣吞白騎賊洗兵長挽天河水爭送征人返故國吁嗟乎千丈攙攙沸天地安危翻掌誰所寄欲泛靈槎叩桂苑為問仙人宋無忌

送郭揚宇還金沙灘

君來白羊城霜飛鴻鴈鳴君去金沙灘寥寥雨雪寒惜別頻呼酒倚馬更携手携手勸君添客衣砧碌山前行旅稀孤劍贈君當徒僕紫騮馬控黃金鞿還家青帝才為主鳥囀青歸花欲吐招邀舊酒伴開尊河之滸小妓揚清謳酒酣君莫舞回頭試望遠遊人夜夜枕戈臨驕虜

題來鶴樓

高樓綺麗連霄起鉻蹉長風來萬里畫棟朱欄恒縹緲青田白鶴亦飛止飛來妙舞正堪憐忽

漫長鳴拂紫煙緱嶺閑雲還自適衹餘清響滿
碧天

磁窰巡檢行

磁窰巡檢面如土白髮數莖不堪數青衫破帽
迎官長鷩蹕道傍淚如雨自稱家世本鉅鹿赤
貧不得辭微祿飯月冠風二千里相從只有一
童僕此司置在萬壑中朝夕凛冽聞朔風巖下
積雪千秋在巖前五月花不紅雪盡花開知幾
時饑寒困頓我自知遥望家山歸不得忍死遲

留重堪悲朝聞旌節過山頭幺麽小吏敢依劉
但願明公念閭里一紙郵符消百愁我聽巡檢
言愴然動旅魂同是遠遊子進退總觸藩憶昔
驅車到雲西風來初夏尚淒其數聲鼓角驚殘
夢枕戈直欲斬月氏于時饑荒卒伍空塞上豪
酋自爭雄更兼遼左羽書急兵馬紛紛日向東
每一發兵頭欲白門庭之寇恐相追曉來臨食
不下咽中夜那曾安枕席吁嗟巡檢汝雖老官
閑猶得歸家早伊予負重難輕謝愁來空恨爲

小草但願時清罷鼙鼓還家更把萊衣舞圖書
數卷遺孫子永絶塵緣辭簪紱巡檢聞言驚復
疑宦路艱難無尊卑五斗躬耕歲可有悔不于
田向山陂

奠援遼死事將卒

將軍百戰死驕虜士卒白骨多于土氣薄愁雲
黯不飛丹衷耿耿足千古悵望家山萬里遥新
霜夜雨更蕭條忠魂零落歸何處爲爾臨風一
放招

雎陽行吊張見平侍御

唐家妖孽起朔方二十四郡隨風狂指顧江淮
堪飲馬誰其捍之張雎陽困守孤城百戰死留
得芳名日月光君家忠義似天植于今又見繡
衣郎繡衣使者心如鐵七尺誓與遼城裂慷慨
繫虜千秋恨從容洒地一腔血血濺胡天光皎
潔錦帶豪酋咸咋舌英魂不逐愁雲散夜夜乘
風歸漢闕

長相思

長相思在遠道兩心同憶難相保菊欲殘鴈將老明月泫露光寒虫響秋草年華妾自惜弃置君何早

其二

長相思久別離年年逐虜滞歸期魚浦遠鴈書遲孤閤花陰靜閑庭蛛網垂恐君忘舊好織錦寄新詩

燕歌行

秋風颯颯秋雨清白露光團草木莖朝來沙鴈

盡南征雙飛雙宿更雙鳴君獨何爲樂遠行音書目斷白登城皎皎空閨對月明寒螿啾喞兩三聲斜抱箜篌倚雙楹孤吟緩歌不勝情遥看牛女隔盈盈宛轉通宵心未平何時罷戰返長纓笑整蓬飛下機迎

尉孺文戰不利走筆寄慰

君不見劉可權年年把劍出窮邊牢落風塵雙鬢老長安萬里有誰憐又不見武仲攜凌雲詞賦有光輝幾年頻下荆人淚又逐秋風失意歸世間萬事總如夢丈夫不作窮途慟蒼狗白雲須臾變戟門蓬戶難伯仲我欲拂衣歸故園揮手紅塵謝朱轓花飛月白不相待與爾豪吟共酒尊

奉送掌院李公歸山

越水明于鏡越山似畫圖括蒼鬱窈窕振古仙靈區公昔高卧此山巔蘿逕蓬門二十年孤踪只許鶴爲伴勝日晴窻手一編兄弟怡怡皆上壽四皓之名人爭傳紫芝之一曲清風遠富貴于

我若雲煙天家多事忽推轂天書燦爛到林泉老臣戀主期就道白髮丹心日月懸承明曳履帝顔開籌邊啓事兩相催漢吏盡錫黄金去胡騎敢向玉關來西曹獻獄偏稱情持憲氷蘗更有聲一身欲瘁羣工徧左右方圓晝已成無端家難苦相逼乞向故山聊偃息三降溫綸留不得

詔賜文綺多悽惻青門祖帳傾冠蓋都人擁道咸動色丈夫徇義無死生萬里滄江肯忘國但願長存社稷身安車還入長安陌

冬日用六尉孺君葵繩武獻虞見過小飲
時武繩讀書清梵堂携手送歸至則明月
滿室復大嚼醉而放歌

凉風夜夜起天隅吹落寒林林欲枯柴門黯淡無顏色空齋寂坐但擁爐白鶴悠悠忽振羽叩扉應是高陽徒手持片刺先倒極入座春風左右俱床頭有酒愁易竭鸕鷀蚤付酒家胡一觴一咏白日暮揮戈仰面向天呼爭雄得盧輿未足清歌喚出蒼頭奴歌聲宛轉欲穿雲驚起林

間夜棲禽禽飛籟靜風颸蹙客倦欲就招提宿禪室由來不染塵主人况是黄仰谷高情洒洒似遠公有酒專待陶潛漉初月娟娟照庭除蒼松翠竹如新沐醉客回顏更舉觴須臾再傾百手斛十日何必羡平原邯鄲金斗乂已覆荷挿直欲笑劉伶握齱小兒惜髑髏大塊本虚舟萬物一浮漚黄塵清水任朝昏且向雲溪作醉侯君不見光陰迅速疾于矢三百六旬空爾爾

劍仙行贈尉孺

武生磊落人少小不世情車書下斗酒慷慨弄騷兵騷兵所向無旗鼓氣吞楚澤掩千古一曲高歌和不得十載詞林未振羽漢室空下求賢詔那識洛陽有年少分明一紙痛哭書祇得公卿半含笑歸來結屋近清漳泚筆更欲奏長楊誰知閉戶窮愁日舉案之人復喪亡女未適人兒且黄對此那能不斷腸憂思欲結顏欲枯一笑翻然厭故鄉鶴氅尉作烟霞色誓登五嶽浮三湘兒女頃兄泣相對朋友咨嗟道其狂我獨

軒渠岐路側望裏滄波欲褰裳古昔多少英雄士榮枯反手最難量長源豈是無仙骨白衣常在聖人傍深謀入幄人不知時平先領徹侯章嗚乎天生奇男子乾坤信有以龍卧長吟彼丈夫豈合婉孌老閭里

義幽園歌為斗垣賦

漢家才美尉相望誰其磊落惟劉郎文章籠蓋一世豪意氣凌凌千載上長安獻賦君不知羞學揚門如時梢歸來松菊未曾荒三寸之舌更

無恙伊吾不散英雄愁斗酒百篇自倜儻揮金特起養幽園輞川遺韻嘿相謝水榭風亭入畫圖曲室小閣亦氷壺牙籤錯落金石文烏几縱橫翡翠觚棊聲在松琴在竹白鶴蹁躚黃鳥呼奇花間草如披錦綺石臨水水亦都水面漣漪正堪眺明月扁舟還倚棹文禽素鷗眠不得來聽雙童歌水調鼓翼翩翩若有求主人顧向賓客笑此中樂事信巳多高卧其如蒼生何君不見遼陽烽火照薊門邊臣萬死叫天閽徵兵督

餉驕白羽海內勞騷不忍言持危須借命世才芳園不得久徘徊勸君且應安石召功臣拂衣歸去來

七夕行

翠重天榆兮碧落香凝月桂吐新蓂雙星婉戀期今宵虹橋迤邐塡烏鵲百疊雲錦挂層樓一部清商繞畫閣華清彩女鬬金合夜藏蛛絲曉相謔流風直到繩樞人朱李甘瓜左右陳殷勤爲造明星酒裝緗同心不厭貧處處穿針燈火繁俱言乞巧向天孫天孫孤影隔明河終歲盈盈幽怨多相看今夕是何夕有情爲爾留金梭君不見富家女兒衣滿箱少小何曾織流黃貧女生來指爪好蘭膏夜夜照閨房螢度機頭蟲霤壁明月迢迢玉漏滴水紞霧縠轉辛苦輸到官家駁若土誰憐澀巧害女紅禱祀紛紛自今古

秋塞曲

邊城夜夜秋風起胡馬奔騰黃塵裏戍卒竟夜

擊刀斗獵獵寒威欲墮指何處笳吹對月明霜華拂鴈兩三聲從來不解邊庭苦一聽邊聲百感生

秋日久雨夕霽登樓閑望

孤城萬里接戎羌每到秋來雨雪狂雲飛遠岫千村暗風落寒原萬木蒼瀟瀟古塞行人絕哀鳴胡鴈不成行戍卒空山堪墮淚遊子何心不斷腸我亦空齋暗懷愁推窗忽見日光流樹影悠悠風欲靜長虹如帶挂雲頭斯須天空爭如

拭乘與直到夕陽樓樓頭翁翠欲沾衣樓下蒼苔露未睎花間積水流方壯天際浮雲何處歸陰晴不定如翻掌夢裏愁思有是非憑欄欲呼山月上獨把金尊對清輝

桃花歌

鮑治金桃花生長自仙家何時出碧落移種向金沙春枝散作雲臺綺行人親見武陵霞憶昔乘春載酒遊春水蕩漾泛孤舟狂歌醉舞白日短手把銀燭尚淹留歡娛未了簡書至長驅匹

馬到邊頭邊頭淅瀝多悲風三秋愁絶雨雪中幾回飛夢臨漳水猶似當年夾岸紅

長相思

長相思在金陵二水浩浩三山凝山長水遠應難涉空教玉筋濕紅頰寂寂孤幃秋月明對月無言闘墜葉含悽織錦寄遠人魚鴈不來徒滿篋心知薄命同秋扇猶把佳期問龜筴

來鶴樓集卷之一終

魏傅劉遵憲　著
康禹民
關中　陳所養　校

過峽石

迢遞秋山裏寥寥動客魂千尋伏恠石百轉見荒村幽壑連雲斷危橋傍水存當軒頻叱馭慷慨思王尊

宿永壽

雉廓緣嶺合使舘對山開林月蒼茫辨岫雲斷續來老松穿古砌修竹倚高臺夜半風威勁時聞畫角哀

元夕

無興酬佳節清齋度歲華一天臨皎月萬里憶貧家遶樹啼寒鳥因風響暮笳旅心愁伏枕落盡九枝花

暮春登閣

烟景一天合登樓四望賒礽匀楊栁葉半吐碧桃花啼鳥忻晴樹遊魚驚釣槎春風解客意今已到天涯

甘泉亭

何處看春色清泉洗綠莎輕文走綺縠細響沸笙歌不雨塵氛少無風爽氣多黃昏客欲去新月照前波

乍晴

終朝雷雨歇爽氣劃天開冉冉青山出飛飛白鳥廻長煙浮碧水返照媚蒼苔散髮踈林下邨

杯待月來

夏日游挹芬亭

幽亭人到稀長日覺風微竹翠娟娟動花香冉冉飛披襟聊吐氣捉麈已忘機時有會心處俳徊未忍歸

其二

踈林微雨過延賞更翛然滴瀝聞清露潺湲看碧泉遠峰奇作態古木澹生煙徙倚虛亭內滄洲在目前

傷董侍御

王事多艱日勞臣不暫留天中埋玉樹塞下失
金甌請劍餘豪氣乘驄想壯猷千秋誰許 國
遺恨在蔆盧

憫饑

歲歉忽如此千村若倒懸石田兇與草扳屋斧
炊煙黃犢完新稅青苗逋舊錢六軍頻告匱敲
朴尚依然

清屯

欲將憂 國淚洒向天之涯萬旅呼庚癸三農
苦磧沙蠹民褫暴吏逋賦問豪家安得桑麻地
汙邪歲滿車

秋日赴武威

草馬倥偬日蕭森風雨秋玄雲迷斷嶺紅葉滿
孤洲野水無舟楫荒原有戍樓客行方寂寞一
鴈過山頭

宿懷安驛

古驛空山裏寂寥日夕多殘螢依砌草饑鳥戀

庭柯秋氣挾風急邊聲帶月過孤床愁不寐蟋
蟀更哀歌

秋懷

孤塞秋先到涼風動客衣雨餘新水闊露冷殘
紅稀沙際鴈初白潭干鱸正肥何緣五斗戀十
載負漁磯

其二

亦知為吏苦况乃滯邊城歲歉恆憂餉秋深未
罷兵鼓鼙驚客夢雨雪動鄉情胡虜何時盡明

光愧請纓

秋夕

秋宵餘爽氣杖屨過芳塘曲檻搖松影長天接
水光臨風拂寶瑟趁月據胡床無限徘徊意寧
知玉漏長

其二

萬戶聲方寂孤輪影復藏蕭蕭庭樹韻耿耿星
河光斷續蛩吟砌清凉露滴裳塵襟一夕淨疑
在白雲鄉

秋日乞歸

無意于新寵有懷憶故鄉書隨霜鴈去心逐秋風長豈厭一官累寧憂三徑荒獨愁萬里外白髮自高堂

其二

君恩豈不念二豎苦相侵懶媛經年甚懷思與日深斷雲兼落葉疎雨雜寒砧不盡清秋色寥寥入客心

其三

束髮已通籍十年滯宦途白雲秋自老黃鳥春相呼湖海功名薄風塵歲月徂看花舊酒伴遥憶在蓬壺

其四

病骨誰相問歸情我自謀蕭條還四壁搖落更三秋心折風前笛情深水上鷗投簪一日事嗟爾尚遲留

攝京篆開張盤嶼入關感賦

河湟百戰地虎豹自山山雙節勞騷外三秋戎馬間風塵心欲折雨雪鬢將班幸有息肩日張騫已入關

其二

楚客臨孤塞秦關餘紫霞霜旌拂漢壘雪幔捲胡沙斷臂千秋劍鑿空萬里槎名王應解辮楛矢入天家

冬日登樓

歲餘遊宴少蕭瑟滿樓臺雲逬千峰出風從萬壑來兵戈猶未息雨雪更相催欲上平胡事含

愁不忍開

讀張五鹿郡伯二東草

北闕勳名重東方岳牧繁流離新父老驕逸舊王孫負弩時臨驛褰帷直到村如何宵旰日尚著五千言

仲夏懷歸

絕塞亦　王事孤臣敢倦遊獨憐蒲柳姿難望鐵關秋落日聞笳淚閑堦步月愁無人堪共語懊熱載心頭

其二

堪笑復堪嗔虛名真悞人孤匣空歲月雙鬓飽風塵膂力還　明王夢魂依老親翩雛空有恨誰與報　丹宸

其三

晴日倚高樓川原四望周泉聲飛急雨山氣帶深秋映廓花初放背巖雪正浮西風冉冉至蕭瑟不勝愁

其四

言念故山陽草堂猶未荒亭邀綠竹翠池引碧荷香閉戶書連楝開軒月滿床遠遊爲底事辜負一窗凉

九日

祗知爲客久荏苒復重陽㨫落驚秋色登臨悲戰埸黄雲浮古塞白草綴新霜萬事蕭條裏懷思空渺茫

九日懷魏元平賓平寰

自有綈袍戀相兼胏腑親裁詩茅屋下把酒曲江濵豈意三秋別翻成萬里人黄花與白鴈何日不傷神

秋日送周郡丞謝病歸里

拂衣因倦遊歸騎正逢秋未減茂陵渴更添巫峽愁曉風萬壑裏暮雨千山頭去去多辛苦故人爲爾憂

聞鴈

舜惟沙叢鴈經年常在邊凌霜拂曉月帶雨叫長天聲斷堪誰聽書成待爾傳寥寥荒僻地不

必久留連

和中丞祁公九日途次自酌卽韻

客思逢秋劇征途採菊難馬疲愁舍遠風勁覺衣寬㨫落山容澹蒼茫澗氣寒相從惟綠綺醉向孤窗彈

清明

異鄉逢令節轉覺客衣单古塞受風易空齋禁火難雪連沙共落雲與日常寒太息遠遊子寂寥守一官

夏日環翠亭對酒

邊景恒蕭瑟春光入夏看花飛雪盡日映水猶寒時鳥變聲晚新蔬吐甲難那堪長寂寞適意且盤桓

其二

吏散重門扃園開一徑過鶴鳴知地僻慕靜覺風和漉酒臨芳樹行吟踏淺莎滄江何處是情至即煙波

其三

巖亭環逝水孤榻遠遊塵山色登樓近雲英入戶新乾坤一傲吏城市幾閑人坐看林光暮形神驟覺新

其四

氣盡憐官冗興餘賴酒杯憑將十日飲好待百年催歌石納涼遍沿溪步月回悠悠清瘦裏猶覺心顏開

暮春苦雨

冉冉春光盡凄凄煙雨迷披衣愁玉女吐照慾

延霓古壁懸流斷饑烏抱樹啼登樓聆夕靄覺暮雲低

雨霽

零雨逢朝霽春光望欲迷孤亭飛照遠雙燕掠雲低山鳥營新室園丁理舊畦遥看堦下草膏沐正凄凄

春日懷鄉園舊游

三秋甘薄宦萬里滯邊頭每對孤城月偏懷故國愁交親久契闊書札更沉浮却羨鳴春鳥相

從振羽遊

其二

奉使啣恩日驅車入舊閭曾將滄浪水一洗漫遊塵看墅乘輕騎尋僧邀故人花蹊與柳陌沉醉幾經春

其三

十畝西郊外幽軒背廓開種花臨曲水養竹近高臺酒客乘春至騷人帶月來笑譚天地下俯仰信悠哉

其四

登樓聊遠望屈指當歸箒把菊還三徑持螯期九秋光陰原石火宇宙總虛舟忍向黃塵裏一官到白頭

寄龐山人

愛爾幽居客清狂獨放歌遊塵竹屋少流水柴門多遲客煩青鳥閑情對碧蘿聖朝招隱逸叠晚紫泥過

寄文山人

湖海遊將遍風塵夢欲醒買山收俠氣辟穀訪仙經幽戶爐煙合空堦鶴羽零何時依白社明月問黃庭

夏日北園閑望

峰靜片時閑臾猶出石關澄湖清可把翠嶂紛難攀一艇綠楊裏孤村白水間長歌復遠眺日暮不思還

其二

亭虛花作障地勝草為茵嬌鳥啼林徧輕鯈出水頻喧風殊九陌麗日儷三春偶即清虛境翻愁案牘塵

題清光堂繩武讀書處

窮經張仲蔚結舍近珠林虛閣朝霞映孤燈午漏沉松陰清枕簟竹翠染衣襟明月時相照氷壺一片心

其二

聽此清涼地悠然度歲華芸窗拂貝葉酉室落天花染翰香雲徧攤書慧日斜遠公杖錫至時

復醉流霞

九月念九日菊室小集得人字

令節過重九佳辰逼小春菊怜英未老酒喜漉方新風雨開幽徑清歡延故人題糕吾豈敢落帽看嘉賓

其二

王事馳驅日閑園幾換春誰知荒徑菊還待遠遊人對客翻生態開尊不厭頻憑將曲室語一洗鐵關塵

其三

天地皆秋色園林獨似春清霜拂過鴈冷翠沾遊人無恙持螯手生還度漠身悠悠聊歳月世事復誰陳

其四

落日秋林媚移尊客興新叢花爭爛熳拳石亦精神醉倚青松榦狂吟白雪眞婆娑仍故態嗔笑總由人

蔚孺携酒見訪

汝自憐岑寂相從若有期滿傾栢葉酒快讀四奇詩疎牖梅芳遠晴軒竹影遲羊求風義邈此意許誰知

元夕蔚孺君葵集齋中同賦

春光隨客到魚鳥鮮逢迎老覺交遊重愁因杯酒輕九華消永夜孤月媚煙城清漏依稀盡猶餘繾綣情

春日偕蔚孺君葵過山庄

幽意山家多晴光引客過有春方浩蕩得地且婆娑岸幘看雲起啣杯聽鳥歌悠然騷首處塵世柰予何

其二

相將携手地若箇桃花村晴雨呼鳩婦暄風長竹孫共怜春色好誰挽夕陽存去去仍回首遥聞鳥雀喧

用六有賞海棠兼聽黃鸝之約病未能赴走筆代謝

寂寞文園裡相邀愧友生有懷依玉樹無路望

金莖河柳漫搖碧海棠空復情雙柑偷自嚼遥聽黃鸝聲

其二

相看春色盡猶自掩荊扉枳朮若宜口木綿未改衣苔堦馴野雀書幌澹斜暉却羨豪遊處彩雲片片飛

春夜同蔚孺君葵賞丁香花得花字

明月來佳客敲棋更對花濃香拂座滿艶影趁杯斜物色催春老愁思感鬢華浮生能幾許遮

□醉流霞

其二

小小幽園裏丁香樹樹花客應憐舊社春豈厭貧家愁爲尋芳減興緣對酒賒夜深明晝燭枝上驚棲鴉

次蔚孺韻

荏苒流光改風塵鬓易星迎輝花更媚帶月竹偏青遲客從朝暮浮生任醉醒清歌無處覓徵發到園丁

其二

開尊當落日移席見繁星孤月侵堦白長松拂檻青臨觴花欲醉度曲鶴頻醒卜夜依稀盡無勞問丙丁

次君蓁韻

春愛園居好鶯嬌挪欲狂閑窻酣蝶夢宦路失羊腸天淡雲垂影簾疎花送香客來無別事只是共清觴

其二

□甌愁予病廓清借汝狂風流逸少筆壘塊嗣宗腸過雨憐山翠浮花覺水香君看今夕飲何異永和觴

夏日飲清梵堂

爲愛竹林僻相携披暑過幽軒花影密晴日鳥聲多客醉青田酒童翻白紵歌兒京風歷亂清磬度煙蘿

夏日訪湛上人

避暑來幽寺尋僧到上方慈雲迷戶牖法雨散

清凉孤鶴傳仙籟博爐聞妙香玄言堪永日旗鼓自相當

蔚孺宅賞百日紅得紅字

高軒暑氣薄徙倚對芳叢酒啜常凝玉花看不褪紅行吟雪作調說劍氣成虹爲語籌邊事傷心感慨中

其二

濯罷滄浪水言披樹杪風榮枯雙眼外心事百憂中縱飲吾先醉裁詩爾獨工更憐天上月□

照花枝紅

閒居憶河西舊遊

牢落河湟路驚沙滿道周荒村百里外古驛萬山頭雲暗疑無日風驕常似秋鑾空開五郡磧地欲何求

其二

總在黃塵裏居延城獨堅合黎經漢壘雪嶺障胡天寒角清宵月荒屯白日煙昔時頻躍馬風雨自鳴鞭

其三

天漢兵威壯中丞德意賖青羌依日角赤狄偃秋沙雲淨聞邊鴈風閑落塞花甘泉新月好數泛波心艖

其四

武威亦戰地風景若宜人果熟值炎夏花開及暮春管絃午夜沸羅綺四時新猶憶東湖射材官錦纈身

其五

西極寒無盡允吾更不春積陰朝似暮亂石野連闉日映天梯雪風牽大鹵塵松山舊虜地阨險暗窺人

送蔚孺之金沙灘訪王生

狂殺高陽客清秋水國遊孤舟桃葉渡尊酒藕花洲舊友逢王粲新聲試莫愁遙知灘上月長抱彩雲浮

秋夜過徐師俞祁長孺客舍

秋盡寒威峭高齋風自暄午依雙玉樹快倒幾

金尊天外星河轉花間霜露繁相看夜欲午明月滿西軒

酬徐師俞用原韻

新知徐孺子相對儼朝暄風義南州彥文章北斗尊最憐傾蓋晚猶喜角杯繁輕薄憑人笑日來水竹軒

酬祁長孺用原韻

古刹秋雲冷客來冬日暄將山並仰止于佛共稱尊把臂忘君少談言覺我繁夔雲須蚤賦相

望在朱軒

冬日大雪蔚孺過小齋相對誦王右丞詩因談及升沉事賦此

艶雪連朝暮幽齋亦皎然故人乘興至不返及門船開卷詩如畫擎杯意欲仙生涯應有在無事問高天

其二

宦情少小薄况是倦遊回問我浮生事閑亭誅草萊好書隨意檢幽竹趁時栽閉戸深林裏緘

塵何處來

仲夏行邊

驅車臨古戍仲夏始知春鳥作緜蠻語花鋪錦繡茵雪峰消欲盡麥浪綠方新太息炎凉異風光絶似秦

其二

稍覺邊風勁更憐山路賒馬蹄驚鳥道狐窟作人家暮靄連雲重寒流出㵎斜遥看直北外鴻鴈滿汀沙

其三

夙昔戰爭地由來虎豹關時清社鼓急烽静戍樓閑禾黍秋盈畝牛羊夕滿山和戎真有利生聚百年間

其四

長阪行將夕雙旌猶未停風驕千谷響月落萬山暝偪側愁荒徑光輝羨小星依稀列火至或恐是郵亭

登恒嶽同佘方伯

冀北山無數茲山獨不群千巖爭獻秀萬壑自生雲古殿崇禋祀豐碑勒帝文玄功莫可擬紫氣日氤氲

其二

形勝西連晉威稜北鎮夷雄風生虎口瑞日照龍池噓氣千峰動擎天萬木奇相傳有恠事仙子奕銅棋

其三

自笑風塵吏偏懷汗漫遊望雲依洞口攬翠立

山頭飛石靈區遠聚仙畫閣幽登臨不覺倦撩
目即淹留

其四

薄暮氣蕭森病軀苦不禁臨風辭絶巘冐雨出
叢林衣帶煙霞色耳餘笙鶴音宦情凉似水無
復問升沉

郊遊

長夏邊烽靜芳園載酒過風亭連雉堞水榭向
山阿暮靄千林媚閒雲孤嶂多瞑來客欲去繼

月掛輕蘿

其二

風林暑氣薄徙倚對清觴細水流還碧幽花晚
更香典于歌裏劇情自醉中長信美非吾土詩
成轉自傷

對月

閑庭簾欲靜孤樹影方斜清苦邀邊月寂寥對
菊花時危難作吏親老更思家一夜西風起蕭
然兩鬢華

其二

可憐天上月偏照客中人苦益黃雲冷愁添白
髮新攢眉雛女笑縱酒上官嗔欲逐秋風去蓴
鱸問水濱

憶二子

驥子別來久秋光益客情汝猶依大父我自控
孤城月澹青梧影霜催白鴈聲愁深眠不得搔
首步雙楹

送方山人還雲中

交知孤塞少傾蓋得方干薄宦愁予病壯遊覺
汝難騷兵雄大漠醉鋏走呼韓應入嫖姚幕新
銘倚馬看

喜雨

零雨清秋日空齋獨坐時凌風看燕子戲藻樂
魚兒急溜牽沙遠殷雷度嶺遲凉颸薄暮起歷
亂更如絲

雨晴

積雨晨初霽閑園御好風鳥迎新旭囀山落殘

雲空垂柳含煙碧幽花帶露紅客愁眞欲減詩思入芳叢

秋日巡邊

迎秋殺氣盛保障借生兵疋馬臨榆塞雙旌過栁營寶刀晴吐焰鐵鎧暗飛聲自信　天威遠尊胡敢刼盟

其二

塞事無寧日宵征敢厭繁疎星方歷亂野水自潺湲山鬼憑林嘯沙狐當路蹲王尊頻叱馭荒

寂不暇論

其三

倚劍高原望邊聲四野聞山從鶯朶斷水向兎毛分寒角吹殘月征鴻掠暮雲更憐楓樹老搖落自紛紛

其四

秋風吹大漠悵望倚軒軨孤煙飛野戍霜葉落寒汀硼碌連天碧賀蘭插漢青古今同列險圉外不長寧

雲西秋望

城前山崒嵂山外積玄氷頻死憐蘇武偷生笑李陵白登耻未雪青塚事堪矜相看天險地盛漢莫能憑

其二

大漠餘驕虜前朝入塞頻蒙恬空築障婁敬慢和親今古勞騷地乾坤戰伐塵我來追往事三嘆更傷神

秋閨

凉秋悲永夜蓬首倚雙楹獨下征人淚難裁思婦情機頭虫暗嘯天外月空明欲候南來信頻驚北鴈聲

其二

丈夫豪意氣杖劍向胡天轉戰經千里勒銘欲百年玄氷踏老上錦字斷居延縱有來歸日馬蹄知已穿

秋塞

虜騎臨秋勁漢軍夜枕戈連營依絕塞飲馬過

交河客淚清宵墮鄉愁日暮多空閨有少婦寂
寞更如何

其二

磧地秋無色驚沙千里飛黃榆連夜落白草帶
霜乖刀斗擊殘月蘆笳繞翠微嫖姚新拜命一
劍解重圍

秋夜

最苦秋宵冷西園獨舉杯晚風催畫角膏露泫
蒼苔戎馬何時定妻孥幾日來看盡空林月徙

倚未曾廻

其二

入夜空延佇雲峰面面垂閑堦飛雨葉宿鳥坐
風枝雙鬢異三秋老孤衷一劍知回頭問小豎清
漏何遲遲

生日感懐辭召飲者

年來弧矢日一度一凄其空憶劬勞苦難消風
木悲寸心驚草變雙淚墮烏慈獨坐猶卹恤那
堪對酒巵

賀制府董公舉子

北闕勳名重西陲節越勞功流三鎮遠徹錫二
星高金粟摧虹渚王筵酌翠濤試啼驚客座慷
慨贈吳刀

其二

樞府懸弧日生申降嶽時華甍餘紫氣錦襁照
佳兒瓊樹一枝秀鳳毛五色奇遲從佐吏後歌
舞拜鴻禧

五岔嶺

宵征望五嶺落日過山腰揷漢千峰峻埋雲萬

壑遥懸流逼小徑片石支危橋總是無風雨行
人魂暗消

其二

邊行多寂寞兹嶺更艱辛亂石難求路幽崖不
見春千盤愁馬足九折墮車輪欲叱王尊馭白
頭憶老親

白登道中雨憩永安禪院

邊行客舍遠小憩叩禪關孤峭峰千仞清冷水

一灣花飛山院寂僧臥野雲閑應笑乘軒者朝
朝風雨閒
其二
山頭開古殿登臨屢攝衣近嶺香雲亂隔林清
梵微苔階經雨合野鳥傍人飛淨土真堪樂客
來何事稀
過溫泉有懷蔚孺
客路逢源水停車試問津清音徐泷耳空翠晴
侵人春渚桃千樹秋波月一輪何時遲舊友相

對愜心神
其二
僻有尋源興攜來一振衣疑壁連天淥浮珠挾
雨飛把酒臨沙岸携琴上釣磯狂來歌舊曲却
恨知音稀
送吳計部福生還京
曉日鳴征鐸勞臣入　帝鄉星軺拂梆翠王節
帶花香雲合燕關遠風吹易水長期君策匹馬
塞事奏明光

喜郝生自關西至
看山極萬里彈劍過孤城氣動秦關紫星瞻代
嶽明宦情予未鮮歧路汝難行好去滄江畔共
尋鷗鷺盟
曉發沙葛堝
客行及夙夜客路半岩阿野鼠銜人立山精嘯
雨過疎星開照遠小市閉門多爲問宦遊子宵
征意若何
過廣靈望溫泉

廣靈山色好薄暮漫驅馳鳥囀深林靜雲飛遠
岫奇綠苗肥雨陌紅杏落風枝望望溫泉近臨
流一賦詩
水磨河讌集
宴遊耽野趣鼓枻更悠然嫩綠驕萍葉晴空散
梆煙放歌孤渚外對酒暮山前欲竟尋幽興乘
酣過百川
其二
芳園碧水合孤閣畫橋通入戶千岩秀干霄萬

木雄瀑流堪洗耳岸幘欲當風慢世吾曹在揮
杯興不窮

秋雨晩晴重過水磨河讌集

長川秋色逈倚棹汎晴空白草今宵雨綠楊舊
日風煙飛極浦暗霞落暮山紅終歲困塵土此
來水國中

其二

秋郊多爽氣况復是秋深率爾長空淨蕭然古
木吟開尊山月吐度曲海雲沈欲問明朝事馬

蹄惜寸陰

宿柳巷寺

薄暮休征轡招提見列星丹青摧古殿狐鼠走
空庭杖錫僧何往布金佛不靈冷然風雨夜誰
復誦遺經

雲中雜詩

寂寂白羊城蕭蕭鴻鴈鳴枯沙擁古塞艷雲撲
行營戍乂兵銷氣天寒客換情將軍獨虎視不
忿旄頭明

其二

萬里來臂膀經年獨枕戈鄉書逢鴈少客夢入
秋多暮燧飄清響新霜散王柯東籬菊正美歸
思滿煙蘿

其三

拂雲沙嶺堆傳是李陵臺槃虜謀何壯懷鄉意
轉哀五千荆楚客十世隴西才一落胡塵裏沒
身竟不廻

其四

飛蓋臨邊市登樓對綺筵材官校劍立胡女抱
箏前馬酪香凝玉駝酥露帶鮮坐看質子入無
事勒燕然

其五

豐州本沃野振古列干旌誰劃金湯地宛如毛
羽輕奔流醬漢壘芳草借胡兵太息持籌者能
無愧請纓

其六

七寶山猶在五原郡已非時清龍虎睡烽靜干

弋稀獮火將雲亂田車帶月歸野人無外事薄
暮倚柴扉

其七

懷古登高望觀兵躍馬行孤征百戰地落日千
秋情草碧昭君墓風清蘊武城低徊無限意汀
月最分明

其八

野戍調清角征夫晝倚樓窮秋雙眼對殘日寸
心愁榆石雲空斷桑乾水自流從軍異苦樂少

將獨封侯

其九

虎窟連魚澗龍沙接鴈門一抔刀斗地萬古旃
裘存障築秦人血燐飛漢將魂山川長不改遺
恨共誰論

其十

南夷數弄兵北虜獨行成獒貢貪新市鴉音守
舊盟綢繆持五利辛苦築三城邊境年年靜遙
看太白明

過楞嚴寺

清秋入古剎相看絕點塵飛堂雲外寂寶樹雨
中新洗鉢僧歸舍聽經虎近人此心如了悟叅
晚乞閑身

其二

戰場翻淨土鬧市亦蓮城殿影燈前迥茶煙竹
外輕連山松作韻對水月偏清趺坐黃昏後惟
聞鐘磬聲

登藏經閣

寶閣連雲起雕欄極目初風驕靈籟遠秋盡碧
林疎禮佛驚馴鴿翻經落蠹魚平生思淨果今
日對清虛

其二

定情憐局促福土暫登臨望遠依珠樹凭高聽
梵音僧將雲共淡佛于我同心悟得隨緣趣何
地不祗林

詠庭中菊

山城亦種菊寂寂兩三花露葉明秋色霜枝帶

晩霞餐英怜屈子香逕憶陶家商畧歳寒事孤芳獨汝賒

九日有懐

秋色看將老遠遊獨未歸揷茱雙鬢改摘菊寸心違客雨催寒葉離鴻叫夕暉故山千萬里悵望暮雲飛

九日遊行過石佛寺

良辰偏客路幽意寄禪林繫馬瞻金像啣杯對菊陰山空落照晩洞古聚雲深獨坐無塵地彌

生出世心

其二

寺前峰萬疊寺裏佛千形鑿石窮天巧開山發地靈空堂無棟宇畫壁有丹青誰識西來意頻翻貝葉經

其三

石門長不閉石徑草離離地僻人來少天寒菊放遲蒼岩多異色錦樹有餘姿欲盡登高興緣山一探奇

其四

絶頂行吟處千峰正落暉香風不吹帽法雨忽沾衣鶴去留清響僧歸入翠微旅心方疎快新月滿禪扉

鎮虜道中夜行

雙旌落日卷驅馬更遐征暮色兼秋色風聲雜澗聲杯昏兒欲嘯戍遠火微明半夜投山館踉蹌老吏迎

其二

不憚宵征苦獨憐暝色深沙明極浦月水瀉遠溪琴谷靜邊聲急山高朔氣侵鄉關無限淚此夕墮秋陰

曉發鎮河望破虜

曉路秋威壯荒垣一帶蒼嚴城失苦霧征馬愛新霜日湧幽崖白沙飛孤嶂黄前途未可問野水正茫茫

秋日望白登臺懐古

白登一片地振古干戈鬪漢壘依然在羗人去

不回蕭條愁落日寂寞望高臺空洒英雄淚康
侯何處來

送康生歸武功

以爾修名重非關家世豪孤裘咸意氣片語亦
風騷爲客占星聚還鄉戴月勞臨岐無可贈佳
季說虔刀

立夏日風寒大雪

四月寒猶峭春光已暗移飛霜疑古樹積雪滿
淵池新柳嬌還瘁穠華吐更遲林昏鶯語澁枝

凍鵲巢危衣薄憐征戍途窮念旅羈於京若有
限天地亦堪疑九域薰風遍孤塵獨後時

喜郭仲賢至夜飲談兵

故人千里至相對入深更天外雪峰霽罇頭劍
影橫聊敦鷄黍約彌戀布衣情說劍風生幕角
杯月滿楹客愁知我盡鄉思爲君輕獨有吞胡
恨論兵氣未平

來鶴樓集卷之二終

來鶴樓集卷之四

魏博劉遵憲 著
關中 康禹民 陳所養 校

從軍行

古戍明秋月群胡夜吹笳孤心慘不寐無夢可還家

其二

百戰餘生在三年鄉信稀獨眠積雪裏何處覓

寒衣

子夜歌

春雨映疏簾春衣怯曉寒心知花欲落無力倚闌看

其二

三五娖粧女邀我摘蓮房臨溪不敢進愁見雙鴛鴦

其三

王露娟娟靜金風謖謖威秋蛩不忍聽掩淚向

孤幃

其四

憶得別郎時垂柳纔堪折不道契闊久但看堦下雪

喜雨

芳春時雨至零落紛如絲萬物咸抽翠含滋初不知

其二

凌風拂鷺羽隊露顫花枝川澤渺無際園林別

有姿

其三

鞭石寧爲幻濯枝應有期農人頻望歲十日莫遲遲

其四

蜀道淋鈴日周郊洗甲時驩愁憑所遇玄冥爾何私

塞下曲

胡馬逢秋健窺邊暗列營千兵已褁甲降虜見

輸情

其二

一戰天驕遁將軍意氣高寶刀臨水洗血濺錦征袍

其三

霜冷鴈聲疾沙飛日影沉瀟瀟風雨夜新鬼哭山陰

其四

敵破修軍禮干營夜舉觴醉呼山月上馳馬射黃羊

自君之出矣

自君之出矣金井落梧桐思君如病葉憔悴怯秋風

其二

自君之出矣夐遶鐵關頭思君如流水日夜不曾休

夜渡娘

儂來風似箭儂去月如霜不畏風霜苦但喜夜未央

四時子夜歌

朝行楊柳陌葉葉迎新旭妾身正憔悴恐見柳條綠

其二

五月榴花發枝枝照眼紅折花空傷手不肯上飛蓬

其三

盈盈秋水淥照妾顏如玉郎去空擣衣郎來施膏沐

其四

歲暮玄雲冷孤窗風雪時熒熒燈欲絕腸斷有誰知

青青水中蒲

青青水中蒲葉葉同卷舒思婦空閨老征夫萬里餘

其二

青青水中蒲下有浮萍草子之無知相依永

衵保

昭君墓

玉顏辭貝闕金骨葬胡沙青塚無窮恨芳魂憶漢家

其二

寧塞無中策和戎有婦人可憐麟閣上猶自畫邊臣

蘇武城

去國六千里還家十九年秖存擁節地萬古壯

胡天

李陵臺

胡霜萬里寒鄉思千重結爲問李陵臺何如蘇武節

雙化嶺

寂寂青塵裹香風杳靄中高僧同幻化此地亦琳宮

山行有所思

朝看隴樹紅暮見嶺雲白所思在天南驅車又

向北

其二

厭出蕭關道愁聞出塞曲美人隔湘江惆悵水空綠

山行

絕塞風無賴芳菲不能久可憐一夜霜殺盡平條柳

其二

賀蘭插漢碧飛鳥不能度一卒可當關胡來偏

有路

其三

我行山間濱父老語相泣不道軍儲空但愁租稅急

其四

沙嶺無浪田草肥即沃土牧人驅犢來拳蹬鐙如虎

其五

塞水綠千道牽沙漲古蹊行人不敢渡繫馬山

之西

其六

千峰望不極鳥道出雲外堪惜宦遊子頻來飛
羽蓋

其七

暮行古戰場陰火吹沙渚征馬忽酸嘶如共髑
髏語

其八

秋山何所有錦樹映塞雲清角隨風至寥寥不

可問

董公祠

素旗一片出關東氣折拔山蓋世雄漢業從來
說馬上不知三老是元功

其二

秦灰楚焰一時窮遯道安劉事已空惟有祠前
雙栢樹月明猶自起英風

郤金祠

伯起郤金難自道王君彰賂應含羞當年心事

知天地誰更流傳苦未休

其二

御恩戀戀未全非阿堵輕投報已微爭似翟公
初解綬門前只有雀高飛

春日即事

大漠風霜觸客愁寒衣春盡未曾收故鄉此際
花飛遍無限歸思不待秋

其二

戎馬倥偬未得歸寸心常傍故園飛愁來獨倚

高樓望無數白雲出翠微

其三

書生不是愛封侯何事奄留天盡頭磧裏風煙
雙鬢改祇緣恩重不曾酬

其四

二月芳菲滿上林鶯啼花笑柳成陰風光休遣
遊人散留待邊臣夢裏尋

暮雨

畫角聲悲暮雨寒曉來猶自濕旌干匈奴夜遁

無消息閑坐孤亭對碧瀾

赴凉州督兵

塞事紛紛饑馬蹄愁心常在燕支西一春花鳥無時問羞見青山與碧谿

其二

落日荒城聞鼓鼙酸風寒雨亂凄凄枕戈五夜難成寐數向從人問祖鷄

夏日東園獨坐

風條如舞鳥如歌冉冉花香拂面過不是孤城

無酒伴恐教此景自蹉跎

其二

堦前碧水正潺湲樹影差參擬晚天徒倚閑庭無箇事還看白鶴自翩翩

夏日

支離長夏意如何欲掩重門且放歌老吏更催銷晨案由來夜半羽書多

夏夜

戀土懷鄉迭客庭蛩聲凄斷不堪聽風來更有清秋意明月閑堦一葉零

冬夜大風聞有零虜窺塞

夜半酸風振九霄朝來一望折寒條黃塵吹滿胡兒帳倚馬低垂尚恩驕

其二

風自飄飄雪自狂將軍小閣醉紅粧那知戍卒冰山外垂死持戈未有裳

馬鷄

自是青山碧水身却來陌上逐遊塵主人愛爾

能嬌舞欲出樊籠未有因

其二

垂頭顧影自傷神天外寘鴻安可親還爾雙翰須遠遁前村處處有虞人

秋日行邊大雪

自是邊頭行路難雪飛八月滿征鞍山前玉樹紛無數爲避風威不敢看

其二

匹馬長驅虎豹關銜泥帶月過千山自憐苦越

匿名悮萬里風霜老客顔
其三
霏霏白浪起長川鵁鶄相呼野水邊忽憶潛師
收蔡日遥從錦篋看龍泉
其四
不畫形雲向北飛胡兵此夜解重圍寒威只在
沙場外不惜征人未授衣
傷麻文含
故友書來添客愁開緘不語淚盈眸仙郎何事

修文蚤欲問遺魂萬里秋
其二
二十年來藥籠人狂歌長醉西園春那知別後
窮泉去不到舊遊已愴神
其三
孤鴈寥寥雨雪中臨風悽舊意何窮虎賁門外
紛無數日向樽前泣孔融
其四
七尺孤墳漳水傍寒雲衰草自茫茫夢中欲掛

延陵劍腸斷悲風起白楊
閲瑕丘范季子歷試草寄示
越女含顰自浣紗玉顔絕世却羞花可憐春到
無人問空作澄江一片霞
其二
死馬西來人未知嘶風竭雨暗愁思漢家長愛
余吾種玉勒金羈會有時
詠史
屈子含悲楚水濆郢哀宋玉枉殷勤縱然招得

忠魂起巫峽荒淫不忍聞
其二
洗却楚讐始戴天此身何恐便歸田屬鏤才遇
姑蘇破江上孤魂也潸然
其三
毛女逍遥不記年可知人世有壺天秦皇空憶
長生藥徐福何曾到海邊
其四
六國遺宮盡草萊千年共主更堪哀酈生空有

兵秦討不爲周王冒義來

其五

憶昔鴻門燕語中只憑一劍判雌雄可憐亞父眞奇計直到于今少沛公

其六

秦灰已冷漢章寬料得皇儲也自安四老乂分雲外客好將餘日供煙霞

其七

感項安劉歸去來脩然辟穀出塵埃因思范蠡

何多事三徙營營意未灰

其八

漢帝勞師細柳營從官下馬更徐行天威不借將軍重塞上何由得偃兵

其九

嚴陵瀨上水盈盈幾度安車不肯行應笑當年投閣者山林朝市兩無成

其十

典午園陵半作塵昔時桃李更成春誰知陶令

籬邊菊猶著寒花伴主人

戲東蔚孺時新婚山居

木落霜清菊欲殘孤村何事久盤桓知君醉擁如花伴錦簟西風總未寒

其二

秋來最怪武元衡自愛山居懶入城不是雙眉盡未足也愁倚馬喚卿卿

九月念九日過蔚孺賞菊

重九無何又念九菊花未老新芻酒憑君醉我

舊東籬更把幾枝開笑口

咏雨中夾竹桃

桃花竹葉已堪憐况是雨餘露未乾葉葉欲垂翡翠冷花花相對臙脂寒

咏千瓣榴

一花千葉起重臺雨餓風餐也未摧此種祇應絕域有何緣得入漢家來

恒嶽紀游

步雲路

崚嶒大嶽出雲間萬仞丹梯不可攀遥望珠宫
香縹緲此身蚤已隔塵寰

望仙亭

仙客乘雲去不回碧桃千樹為誰開閑亭徙倚
難歸去恐有青鸞帶月來

虎風口

千峰崒嵂倚雲看赤日空流雪未殘半夜天風
吹虎口滿山摇落紫芝寒

通玄谷

埋雲谷口一溪斜晴日光摇樹樹花我欲乘槎
凌碧水不知何處覓丹砂

白雲堂

堂前碧嶺正崔嵬堂外白雲斷續來宛轉如煙
飛不去遥看落影入蒼苔

潛龍泉 二泉相連一甘一苦

嶽神祠畔涌雙泉下有驪龍抱珠眠雲物不隨
甘苦變為霖為雨自年年

夕陽巖

禹巖寂寞此巖紅濃靄蒼煙一笛風多少行人
看不盡却疑身在畫圖中

果老嶺

驢背卿雲鶴背風分明嶺上走仙翁至今月朗
清秋夜猶有笙簫下碧空

會仙府

琪花瑶草蔚相望上有集仙碧玉堂絳雪丹[illegible]
香滿座不知誰是費長房

白虎峰

峭壁削成白虎形夜深霜雪點雲屏憑誰叱上
高崖去長與幽人守戶庭

琴棋臺

白雲輕鎖碧瑶臺勝有仙人跨鶴來玉局冰絃
清晝永不知何處是蓬萊

翠雪亭

萬松蒼翠隱孤亭點綴六花玉作屏向晚登臨
寒徹骨半生塵夢一時醒

集仙洞

洞裏群仙不問年餐霞吸露自悠然我來醉鼓
霓裳曲驚破琳宮五色天

紫芝峪

幽谷無人芝自芳九莖曄曄蔚生香世人不解
偷靈藥空逐風塵兩鬢霜

碧峰嶂

千仞峰頭碧樹懸干雲蔽日遠相連朝來墜露
紅如雨恐有仙人弄紫泉

石脂圖

靈山何物不幽奇塊石凝脂更可疑應是葛洪
丹煮後直留光澤到于茲

咏折菊美人

采罷黃花手自持羅衣風動有餘姿霜清木落
關河遠獨立含情欲寄誰

寄蔚孺君葵二友

消盡輕寒淑氣新煙花遥望故園春殘梅弱柳
江村滿誰折一枝寄遠人

其二

尋春歲歲碧山阿花下彈棊月下歌把酒不知
天欲曉吾曹樂事何其多

其三

風光到底屬閑身鴈塞逢春愁殺人多病晝眠
成遠夢分明携手過漳濵

其四

賦就子虚與上林十年猶自少知音春來狗監
行相引諭蜀先傾一片心

從軍行

七尺吳鈎照水寒風生柳葉鐵衣寛功成直欲
圖麟閣羞向龍沙覔一官

其二

烽火西來日已昏短衣罷酒出鹵門孤軍轉戰
胡天曉殺盡生兵無一言

其三

西風吹入鐵關樓凉月高懸玉露秋羌管一聲
猶未了征人先動別離愁

其四

歲歲乘秋出漢關胡霜萬里凋朱顔可憐不是
封侯骨空逐風塵兩鬢斑

塞下曲

久絶漁陽千里塵栁營閑殺射鵰人　君王不
吝通侯賞役虜于今屬外臣

其二

紫兎黃羊帶雪肥馬蹄鷹眼疾如飛山前野火
將雲亂應是將軍獵未歸

其三

十五胡姬光滿頣粧成遥過赫連臺錦貂輕逐
紫騮馬欲共單于射獵回

其四

爐頭熾炭炙黃鼠山下彎弓射白狠縱酒不知
天欲曉新霜還拂鴈聲長

羌篴

碧眼胡兒何處來慣吹玉篴落寒梅邊頭長恨
春光晚却被新聲一曲催

胡姬

于玉黍珠揷滿頭雙眉栁葉映明眸錦衣解作
天魔舞醉殺賢王夜夜秋

來鶴樓集卷之四終

劉中丞心盤先生詩集跋

心盤先生著有詩凡四種海內諸人士讀而豔焉輒從先生乞詩而先生雅不欲傳閒一二屬工墨之楮韌風雷於是先生益自秘以故行世者堇四種耳及令開府雲中所著詩益鴻鉅益不能自秘而張誠宇

先生謂諸刻散佚乃取而類定之揔名曰來鶴軒稿先生敘之首簡更付剞劂復屬禹跋焉禹固靡有知識詎寧以麐為麟以雉為鳳僭言先生後耶乃禹負笈從先生游誼不得辭矣夫先生五岳攉靈四瀆孕秀雅矚雜伎獨喜豪唫探玄而玄咀徵而徵上

瞬千古闊步一世開設門戶標樹旗幟縱橫蔚於河漢綺繪充于盈箱倚與偉矣夫斂以楊脩彌日不獻才以劉孺攬筆遲回先生舌妙談鋒腹涵經庫含毫輒染千言動墨即申長素雲飈電駛風行濤怒飛兎膽驚山鬼睨禰洵才轢賈誼捷先枚乘矣

思劇沈鬱語無襲仍凡極天岸地形越神超即小際媚情意新句繪曾何心于凡構特掉觚于食時耳大都列錦繡繢者辭綺必靡矯舌抗喉者調激必詭捆句束字者氣弱必沈刻肺鐫肝者意幽必璅徒摹擬之為工忘優笑之至恥雖令執木鐸以鳴

人猶將弃而勿省也唯先生以古鑄今以己鑄古識以緯詞才以彪旨象之所會境之所迎機駭弩流雲與泉逝雖枚叔之敏思孔璋之駿發子建之茂才正平之迅捷方之蔑如矣頃者何李擅場霸王之氣大國之風也七子而後騷雅寂寥千載猶瘖

大運遄興羣公鵲起先生繼之益邑厥靈遂令潤色前猷功侔剏始聲啞鍾簴氣奪海濤豈不偉哉嗟乎方諸應月麒麟應日物有必至機有必合當其殊調同堂胡越及其合意千里比肩賤子希懷玉之歲世人襲按斂之迹寒蟬抱葉仰屋唏噓詎意先生歆其潤毛采其菅蒯懸南州之故榻追鄴下之舊塵損以珠璣被以丹霄眄睞垂光奬飾增價謬屬定文猥令剏跋夫談受喻日語屬蒼茫醖鳳脯麐事非實際蔚葩煙熅寶氣目眩存亡滅沒天機意奥識黯子野安辨濮水之神聲出郤巴董同六馬

之智匪云托聲于鶴和要亦附翼于蠅飛云爾

關中門人康禹民謹跋

劉中丞先生詩集跋

詩之道肇於蒼天備於商周
弘麗於漢唐王迹熄則詩亡明
良起則詩興可見詞人之制作與
王者之覘覦相倚為盛而未可以
輕重也

國初
二祖草昧定鼎之際即有高楊張徐
解姚文胡諸君子揚㩁風雅迄今
巍然之功與煥然之章並傳不朽
嗣後北地信陽闢地闢天宇宙為之
一新而弘正典則竟以二子重又後

歷下瑯琊北倡遠和聲響為之虧
暢而嘉隆文物遂以七子光治日隆
則詩日盛是造化自然之宣洩而謳
詠者亦不自知其工且深也萬曆間
人文蔚起擒翰振藻者亦自不乏
而有一二大家久主斯道之盟執

論壹篇付梓不欲傳養嘗竊為
之嘆既苦吟而成韻胡聞靈珠於
幽窮而今一時化理盡然無色如
累數公不欲傳乎抑傳之無其人
乎惟今
沖主御極名賢布列政可廢明良而疑

喜起者適遭邊燧數警學士大
夫急意極危一切筆札奏牘不
東言戰則西言守而憐風月狎
池苑偕聲歌以抒情愫者則幾
如迎養又竊為之嘆當茲武威競
爽文人輟翰而二百餘年諷吟之脉

自今日歇分詩歌而謂世道何及謂
中丞劉先生於雲西幽藏稿四種
承受而卒業遂竊為之章曰詩
道其未亡乎
冲聖中興之運其有裨乎夫詩至今日
非可易易為也自風變而騷騷變

而選選變而歌行律體變極矣窮
奇抉奥者急所施其變矣即北地
信陽歷下瑯琊皆不過望路爭驅
根衰而矯隨已耳亦未自為一體而
先生又烏肯創而變之耶然而政不
必變也實未始不變也古人以變變

者體也局也先生以不變變者神也
脉也風人之旨婉楚國之詞艶漢
魏之格嚴六代之華藻初盛之局
正神非不揚而脉非不堅然各具一
神自成一脉皆彼此不相逗者先
生之詩婉也而未嘗不艶嚴也而

未嘗不蒸至初唐之典正無不時溢於篇章神圓無不貫而脉亦無不聯也斯先生以不變〻者也雖養讀先生詩必在天清氣澄漏盡月明之際吟咏數過神思躍〻悅若對風人悅若對三閭又悅若對

蘇李曹劉柴桑康樂青蓮少陵揖讓於一室而相為晤言也先生其集詩之大成合無論一時典章文獻必借先生之篇什為冠冕當斯倥偬危急之秋獨縱從容翰墨著作數萬言皆備千古雅正之音真世教之倡而氣運之維也

今上之典則文物不因先生而光大乎弘正有北地信陽嘉隆有歷下瑯琊天啓間則有先生矣其為

國運世道之所托重寧淺尠耶

張誠宇先生彙先生詩成養同康

社友校亭後妄為數語跋之卷末以誌傾慕之衷至先生之博大高深又非窺豹者可以諭揚其萬一也尚以俟之知音者

門下士陳所養頓首譔